

**Власть истории –  
История власти**

**Том 10. Часть 4. (№54)**

---

---

**The Power Of History  
– The History Of Power**

**Volume 10. Issue 4. (№54)**

Свидетельство о регистрации средств массовой информации

ПИ № ФС77-61481

от 24 апреля 2015 г.

Эл № ФС77-61482

от 24 апреля 2015 г.

При отборе материалов для публикации главным критерием является их высокий научный уровень. При этом редакция исходит из принципиальной допустимости плюрализма научно аргументированных точек зрения, которые могут расходиться с позицией издателей.

Авторы опубликованных материалов несут ответственность за подбор и точность приведенных фактов, цитат, экономико-статистических данных, собственных имен, географических названий.

При перепечатке ссылка на журнал «Власть истории – история власти» обязательна.

**Рукописи рецензируются.**

Журнал входит в Перечень ВАК (№ 694)

**Отдельно выражаем благодарность выдающимся ученым  
и общественным деятелям, внесшим финансовый вклад  
в поддержку проекта.**

ISSN 2415-7015

8 номеров в год

**E-mail:** etnosocium@mail.ru

**Сайт:** <http://etnosocium.ru/vi>

**Язык:** русский, английский.

**Зам. гл. ред.** С.В. Рыбаков

**Корректор** Е.А. Белоусова

Бумага офсетная № 1. Гарнитура Minion Pro

Формат 60x90/16. Тираж экз. 500

Усл. п. л. 14,625

Оригинал-макет подготовлен Международным издательским центром «Этносоциум»

Отпечатано в типографии Международного издательского центра «Этносоциум»,

105066, Москва, Спартаковская ул., д. 19, стр. 3.

Москва 2024

Certificate of registration of mass media

ПИ № ФС77-61481

Founded in April 24, 2015

ЭЛ № ФС77-61482

Founded in April 24, 2015

The journal is ready to cooperate with authors from Russia and far abroad, and to consider submissions (works) both from young scientists who are only beginning their way in science, and specialists, whose names are already famous in the scientific society.

“The Power Of History” aspires to spread scientific knowledge and leads an honest and open policy towards all the authors. Thus, the editorial board of the journal provides free access to all publications, unless the contract with the author presupposes other conditions.

The editorial board of the journal has a right to refuse the publication of the article in case of violation of the rules stated below.

**All the submitted materials are reviewed.**

The journal is included in the list of HAC (№ 694)

**We express our gratitude  
of the outstanding scientists and public figures, who made  
a financial contribution to the project.**

ISSN 2415-7015

8 issues per year

E-mail: [etnosocium@mail.ru](mailto:etnosocium@mail.ru)

Website: <http://etnosocium.ru/english/The-Power-Of-History-vi-iv>

Languages: Russian, English

**Deputy Chief Editor:** Rybakov S.V.

**Corrector:** Belousova E.A.

Paper: offset

Types: Minion Pro

Format: 60x90

Copies: 500

The original layout was prepared by the International Publishing Center «Ethnosocium»

Printed in the printing house of the International Publishing Center «Ethnosocium»

105066, Moscow, Spartakovskaya st., 19, building 3.

Moscow 2024

## **РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ**

**Зам. Главного Редактора, руководитель проекта:**

**Рыбаков С.В.**, доктор исторических наук, профессор кафедры истории России Уральского федерального университета.

**Михайлов В.А.**, доктор исторических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, заведующий кафедрой национальных и федеративных отношений Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

**Долженко А.Н.**, доктор филологических наук. Заведующий кафедрой русского и иностранных языков. Московская Академия Следственного комитета Российской Федерации.

**Ненарокова М.Р.**, доктор филологических наук, профессор кафедры теории и практики иностранных языков ИИЯ РУДН, ведущий научный сотрудник, отдел Классических литератур Запада и сравнительного литературоведения. Институт мировой литературы имени А.М. Горького (ИМЛИ) РАН. Переводчик.

**Нагорнова Е.В.**, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики иностранных языков Института иностранных языков Российского университета дружбы народов.

**Никашина Н.В.**, кандидат филологических наук, доцент кафедры теории и практики иностранных языков Института иностранных языков Российского университета дружбы народов.

**Клименко Д.А.**, кандидат филологических наук, специалист по Италии.

**Мурашко С.Ф.**, кандидат психологических наук, профессор кафедры русского и иностранных языков. Московская академия Следственного комитета Российской Федерации.

**Терновая Л.О.**, доктор исторических наук, профессор МАДИ (Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет).

**Ивакин Г.А.**, доктор исторических наук, профессор, эксперт. Заместитель директора ФГБНУ «Психологический институт РАО».

**Наумова Г.Р.**, доктор исторических наук, профессор, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова (МГУ).

**Никонов А.В.**, доктор исторических наук, профессор, Государственный советник РФ 1 класса, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

**Нечипоренко В.С.**, доктор исторических наук, профессор Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

**Пономаренко Б.Т.**, доктор исторических наук, Заслуженный работник высшей школы РФ, профессор Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

**Ковалева Н.А.**, доктор филологических наук, доцент. Профессор кафедры русского языка и литературы Института иностранных языков Нанкинского университета (КНР).

**Летуновский П.В.**, кандидат исторических наук, доктор политических наук, заведующий кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин Военной академии войсковой ПВО Вооруженных Сил РФ имени маршала Советского Союза А.М. Василевского.

**Варсонофьев В.В.**, кандидат политических наук, военный эксперт.

**Чапкин С.В.**, почетный академик, президент «Академии экологии и права».

**Болтенкова Л.Ф.**, доктор юридических наук, профессор, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

**Игнатов И.С.**, кандидат политических наук, старший советник юстиции.

**Вражнова М.Н.**, доктор педагогических наук, профессор, МАДИ (Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет).

**Курбонзода Хонали**, доктор исторических наук, Ректор Республиканского института повышения квалификации и переподготовки работников сферы образования, Республика Таджикистан, г. Душанбе.

**Платонова Н.М.**, доктор исторических наук. Доцент кафедры «Теория и история государства и права» Федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Дальневосточный государственный университет путей сообщения» (г. Хабаровск).

## **EDITORIAL BOARD**

### **Deputy. Chief Editor and Project Manager:**

**Rybakov S.V.**, Doctor of historical sciences, professor of the history of Russian Ural Federal University.

**Mikhailov V.A.**, Doctor of Historical Sciences, Professor, Honored Scientist of the Russian Federation, Head of the Department of National and Federal Relations of the Russian Academy of National Economy and Public Administration under the President of the Russian Federation.

**Dolgenko A.N.**, Doctor of Philology. Head of the Department of Russian and Foreign Languages at the Moscow Academy of the Investigative Committee of the Russian Federation.

**Nenarokova M.R.**, Doctor of Philology, Professor of the Department of Theory and Practice of Foreign Languages, Institute of Foreign Languages, RUDN University, Leading Researcher, Department of Classical Literature of the West and Comparative Literature. Institute of World Literature RAN. Interpreter/Translator.

**Nagornova E.V.**, PhD in Philology, Associate Professor of the Department of Theory and Practice of Foreign Languages at the Institute of Foreign Languages of the Peoples' Friendship University of Russia.

**Nikashina N.V.**, PhD in Philology, Associate Professor of the Department of Theory and Practice of Foreign Languages, Institute of Foreign Languages, Peoples' Friendship University of Russia.

**Klimenko D.A.**, Candidate of Philology, specialist in Italy.

**Murashko S.F.**, Candidate of Psychological Sciences, Professor of the Department of Russian and Foreign Languages. Moscow Academy of the Investigative Committee of the Russian Federation.

**Ternovaya L.O.**, Doctor of Historical Sciences, Professor MADI (The Moscow Automobile and Road Construction University).

**Ivakin G.A.**, Doctor of Historical Sciences, Associate Professor, Expert. Deputy Director of the Federal State Budgetary Scientific

Institution “Psychological Institute of the Russian Academy of Education”.

**Naumova G.R.**, Doctor of Historical Sciences, Professor of Lomonosov Moscow State University.

**Nikonov A.V.**, Doctor of Historical Sciences, Professor, State Councillor of the 1st class, the Lomonosov Moscow State University.

**Nechiporenko V.S.**, Doctor of Historical Sciences, Professor of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

**Ponomarenko B.T.**, Honoured worker of higher education, Professor of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

**Kovaleva N.A.**, Doctor of Philology, Associate Professor. Professor of the Department of Russian Language and Literature of the Institute of Foreign Languages of Nanjing University (PRC).

**Letunovsky P.V.**, Doctor of Political Sciences, Candidate of Historical Sciences, head of the department of Humanitarian, Social and Economic Disciplines of the Russian Federation Armed Forces Army Air Defense Military Academy named after the Marshal of the A.M. Vassilevsky Soviet Union.

**Varsonofiev V.V.**, Candidate of Political Science, Military expert.

**Chapkin S.V.**, Honorary Academician, President of the “Academy of Ecology and Law”.

**Boltenkova L.F.**, Doctor of Legal Sciences, Professor.

**Ignatov I.S.**, Candidate of Political Sciences, senior advisor of justice.

**Vrajnova M.N.**, Doctor of Pedagogical Sciences, Professor, Moscow Automobile and Road Construction University (MADI).

**Honali Kurbonzoda**, Doctor of Historical Sciences, Rector of the «National Institute of professional development and training of educators».

**Platonova N.M.**, Doctor of Historical Sciences. Associate Professor of the Department “Theory and History of State and Law” of the Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education “Far Eastern State University of Communications” (Khabarovsk).

# Содержание

## АКТУАЛЬНЫЕ ВОПРОСЫ ИСТОРИЧЕСКИХ НАУК

<b>Рыбаков С.В., Шамбатуева А.М.</b> Отношения Александра I и Наполеона Бонапарта до 1812 года.....	12
<b>Штылева М.В.</b> Досуг и отдых как повседневные практики активисток женского движения Мурманской области в 1990–2000 гг.....	22
<b>Никольская А.В., Белановская И.С.</b> Государственная идеология и социальные процессы в эпоху правления Николая I.....	30
<b>Бабенко О.В.</b> Русский театральный журнал конца XIX – начала XX века: сравнительные характеристики и значение.....	43
<b>Залюбовская В.В.</b> Городские и окружные тюрьмы на оккупированной немецкими войсками территории Курской области, 1941–1943 гг.....	52
<b>Лантинг Т.Н.</b> Деятельность библиотечных работников блокадного Ленинграда в период Великой Отечественной войны.....	62
<b>Новоселова О.П.</b> Направления отхода крестьян верхнего Поволжья на неземледельческие промыслы в 1920-е годы (на материалах Костромской и Ярославской губерний).....	79
<b>Петрухина Д.В.</b> Белорусы Поволжья: современные условия сохранения этнической идентичности.....	86
<b>Пикалов Ю.В.</b> Исторический опыт и особенности формирования и исполнения бюджета Дальневосточной области в 1923–1925 гг.....	94
<b>Соколов Р.А.</b> Вступление великой армии в Москву в период наполеоновского нашествия на Россию.....	104
<b>Никольская А.В., Белановская И.С.</b> Патриотический раскол общества в результате Крымской войны 1853–1856 гг.....	110
<b>Янчев Д.В.</b> В.К. Арсеньев выдающийся исследователь и педагог.....	117

# ИСТОРИЯ МЕЖДУНАРОДНЫХ ОТНОШЕНИЙ И ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ

*Старовойтов М.П., Медведев Д.Е.*

Талибы как угроза национальной безопасности  
членам СНГ в Центральной Азии 2021–2023 гг.....125

*Кириллов А.С.* Международное сотрудничество

в Арктическом регионе на рубеже XX и XXI веков.....132

*Старовойтов М.П., Медведев Д.Е.*

Международное вмешательство в борьбе  
с исламским терроризмом в Сомали (на примере Эфиопии).....139

## ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ, ЛИНГВИСТИКА

*Никашина Н.В., Попова Е.С.*

Стратегия компрессии в синхронном переводе  
в экономическом дискурсе (на материале русскоязычных  
выступлений В.В. Путина и их переводов на английский язык).....147

*Манджиева С.В., Халгаева Д.Д., Каруев С.Д.,*

*Кузнецова Е.А., Тюрбева Б.А.* Прецедентные имена  
в романе «Остров сокровищ» («treasure island») Р.Л. Стивенсона.....162

*Дудинская Е.В.* Изучение иностранных языков

через призму литературы романо-германского культурного круга.....169

*Камех Хош Н., Васильева Ю.А., Россинская Е.А.*

Типологический анализ фразовых глаголов  
в рамках лингвистических классификаций.....178

*Поспелова Н.В., Сторожева К.С.* Лингвокультурный

типаж «одинокий рейнджер» в американской лингвокультуре.....189

*Субботина Н.С.* Лингвокультурные типажи:

лингвокогниивные и лингводидактические аспекты.....197

*Сунь Цзябао, Ли Чжи, Якименко Н.Е., Писарская Т.Р.*

Эвфемизмы, характеризующие умственные способности человека.....202

*Чефранова А.В.* Кванторные местоимения

в публичной коммуникации.....210

*Аннотации*.....217

*Авторы*.....230

# Content

## ACTUAL QUESTIONS OF HISTORICAL SCIENCES

*Rybakov S.V., Shambatueva A.M.*

Relations between Alexander I and Napoleon Bonaparte before 1812.....12

*Shtyleva M.V.* Leisure and recreation as daily practices of activists  
of the women's movement of the Murmansk region in 1990–2000.....22

*Nikolskaya A.V., Belanovskaya I.S.*

State ideology and social processes during the reign of Nicholas I.....30

*Babenko O.V.* Russian theater magazine of the end  
of the XIXth – early XXth century: comparative characteristics and value.....43

*Zalyubovskaya V.V.* City and district prisons  
in the occupied territory of the Kursk region, 1941–1943.....52

*Lanting T.N.* The activities of library workers  
of besieged Leningrad during the Great Patriotic War.....62

*Novoselova O.P.* Directions of removement  
of peasants of the upper Volga Region to non-agricultural industries  
in the 1920s (based on materials of the Kostroma and Yaroslav provinces).....79

*Petrukhina D.V.* Belarusians of the Volga region:  
modern conditions for preserving ethnic identity.....86

*Pikalov Yu.V.* Historical experience and features of the formation  
and execution of the budget of the Far Eastern region in 1923–1925.....94

*Sokolov R.A.* The entry of the great army  
into Moscow during napoleon's invasion of Russia.....104

*Nikolskaya A.V., Belanovskaya I.S.*

Patriotic split in society as a result of the Crimean War of 1853–1856.....110

*Yanchev D.V.* V.K. Arsenyev an outstanding explorer and teacher.....117

## HISTORY OF INTERNATIONAL RELATIONS AND GENERAL HISTORY

***Starovoitov M.P., Medvedev D.E.***

The Taliban as a threat to national security  
for CIS members in Central Asia 2021–2023.....125

***Kirillov A.S.*** International cooperation  
in the Arctic region at the turn of the XX and XXI centuries.....132

***Starovoitov M.P., Medvedev D.E.***  
International intervention in the fight  
against Islamic terrorism in Somalia (the example of Ethiopia).....139

## PHILOLOGICAL SCIENCES, LINGUISTICS

***Nikashina N.V., Popova E.S.***

Compression strategy in simultaneous translation  
in economic discourse (based on the Russian-language speeches  
of V.V. Putin and their translations into English).....147

***Mandzhieva S.V., Khalgaeva D.D.,***

***Karuev S.D., Kuznetsova E.A., Tyurbieva B.A.***  
Precedent names in the novel “Treasure Island” by R.L. Stevenson.....162

***Dudinskaya E.V.*** Learning foreign languages through  
the prism of the literature of the Romano-German cultural circle.....169

***Kameh Khosh N., Vasilyeva Yu.A., Rossinskaya E.A.***

A typological analysis of phrasal verbs within linguistic classifications.....178

***Pospelova N.V., Storozheva K.S.*** The linguistic  
and cultural type of the “lone ranger” in American linguoculture.....189

***Subbotina N.S.*** Linguocultural types:  
linguocognitive and linguodidactic aspects.....197

***Sun Jiabao, Li Zhi, Yakimenko N.E., Pisarskaya T.R.***

Euphemisms that characterize a person’s mental abilities.....202

***Chefranova A.V.*** Quantifier pronouns in public communication.....210

***Abstracts***.....224

***Authors***.....232

# *Актуальные вопросы исторических наук*

## *Actual questions of historical sciences*

---

### **Рыбаков С.В.**

*Доктор исторических наук, профессор кафедры креативного управления и гуманитарных наук Уральского государственного экономического университета, г. Екатеринбург.*

### **Шамбатуева А.М.**

*Студентка Уральского государственного экономического университета, г. Екатеринбург.*

## **Отношения Александра I и Наполеона Бонапарта до 1812 года\***

**Аннотация.** Статья посвящена взаимоотношениям между российским императором Александром III и правителем Франции Наполеоном Бонапартом. После того как Наполеон из офицера французской революционной армии превратился в императора Франции, он развернул военную экспансию в Европе. Александр I решил противостоять наполеоновским завоеваниям, но после ряда поражений русской армии вынужден был пойти на союз с Наполеоном. Однако этот союз оказался непрочным. Главной причиной его краха явилось стремление Бонапарта установить военно-политическую гегемонию в Европе.

**Ключевые слова:** Александр I, Наполеон Бонапарт, наполеоновские войны, антифранцузские коалиции, Аустерлиц, Прейсиш-Эйлау, Фридланд, встреча на Немане, Тильзитский договор, Венский мир.

### **Rybakov S.V.**

*Doctor of Historical Sciences, Professor of the Department of Creative Management and Humanities of the Ural State University of Economics, Yekaterinburg.*

### **Shambatueva A.M.**

*Student of the Ural State University of Economics, Yekaterinburg.*

---

## Relations between Alexander I and Napoleon Bonaparte before 1812

**Abstract.** The article is devoted to the relationship between the Russian Emperor Alexander I and the ruler of France Napoleon Bonaparte. After Napoleon turned from an officer of the French Revolutionary army into the Emperor of France, he launched a military expansion in Europe. Alexander I decided to resist the Napoleonic conquests, but after a series of defeats of the Russian army, he was forced to ally with Napoleon. However, this alliance proved to be fragile. The main reason for its collapse was Bonaparte's desire to establish military and political hegemony in Europe.

**Key words:** Alexander I, Napoleon Bonaparte, Napoleonic wars, anti-French coalitions, Austerlitz, Preussisch-Eylau, Friedland, meeting on the Neman, Treaty of Tilsit, Peace of Vienna.

Вспыхнувшие во Франции на излёте XVIII века революционные события привели эту страну к колоссальным трансформациям, охватившим все стороны государственной и общественной жизни. Не осталась в стороне и внешняя политика Франции, густо окрасившаяся в цвета революционной страстности. Была создана новая французская армия, в которую устремились наиболее энергичные люди из всех слоев общества – и патриоты, хотевшие защитить родину, и революционные энтузиасты, мечтавшие распространить республиканские порядки по всей Европе, и карьеристы, видевшие в военной службе лучшее средство поднять свой социальный статус. Доступ к офицерским и генеральским должностям был открыт для всех, кто обладал достаточными способностями. Командирами становись личности, ранее малоизвестные, но проявившие выдающиеся полководческие таланты. Одной из таких личностей оказался корсиканец Наполеон Бонапарт.

Европейские монархи, сильно встревоженные французской революционной экспансией, пытались объединить военные усилия против неё, но успеха не добились. Более того, отбив все внешние атаки, французская армия стала захватывать территории других стран. Французы овладели Бельгией, левобережьем Рейна, Савойей, частью Италии. Наполеон, командовавший армией, воевавшей в Италии, разгромил войско Сардинского королевства и Австрии, тем самым прославив себя во Франции как одного из лучших полководцев.

В 1799 году Наполеон воевал против англичан в Египте. В это время власть во Франции находилась в руках группы деятелей, назвавшихся «директорией». Занятая мелкими склоками внутри себя, директория не сумела отреагировать на резкую активизацию антифранцузской коалиции. Фран-

цузы потерпели на европейских полях сражений несколько чувствительных поражений. Узнав об этом, Наполеон поспешил в Париж. Пользуясь огромной популярностью и опорой в армии, он объявил директорию недееспособной и разогнал ее, несмотря на то, что в немалой степени был обязан ей своей военной карьерой. Государственный переворот сделал Наполеона первым консулом, т.е. практически единоличным правителем Франции. В 1802 году он добился от сената декрета, объявившего его полномочия пожизненными. Еще через два года Бонапарт провозгласил себя императором Франции.

Сочетание в Наполеоне редкостной энергичности, работоспособности, выносливости, отличной памяти делало его выдающейся личностью. Все эти качества он подкреплял железной волей и беспредельным честолюбием. Увлекавшийся историей и прекрасно знавший её Наполеон соизмерял себя с Александром Македонским, Цезарем, Карлом Великим. Встав во главе Франции, он «загорелся» идеей восстановить империю Карла Великого. Эта идея быстро переросла в полуфантастический проект всемирной монархии.

На первых порах Наполеону сопутствовала удача: в рядах антифранцузской коалиции произошёл раскол, вызванный крайне пренебрежительным поведением англичан и австрийцев в отношении их союзника – российского императора Павла I. В ответ Павел разорвал отношения с Англией и Австрией, заключил мир с Наполеоном и стал договариваться с ним о совместных действиях против Англии. Смена внешнеполитического курса стала главной причиной заговора, который привёл к убийству Павла. Нити заговора вели к английскому посольству в Петербурге.

По закону о престолонаследии власть после смерти Павла I перешла к его старшему сыну Александру, который до 1796 года воспитывался при дворе своей бабушки Екатерины II, которая стремилась сформировать его как будущего правителя и носителя идей просвещённого абсолютизма. Екатерина подобрала для внука имя, не спрашивая мнения его родителей. Он был назван в честь защитника русских земель от западных завоевателей святого правоверного князя Александра Невского [5]. С детства Александру приходилось лавировать между «большим двором» Екатерины II в Петербурге и «малым двором» Павла I в Гатчине. Привычка «жить на два ума» развила в будущем правителе виртуозную способность располагать к себе людей различных взглядов и убеждений [8].

Александр I не забывал о воинских заслугах своего небесного покровителя Александра Невского, но при этом отдавал должное и его дипломатическим талантам. В любом случае, став императором, он поначалу должен был разобраться в хитросплетениях европейской дипломатии. Его первые дипломатические шаги отличались определённой осторожностью: вос-

становив союзнические отношения с британской короной, он при этом не стал отказываться и от мира с Францией. Однако удерживать баланс в отношениях с англичанами и французами было сложно. Влияние Англии на внешнеполитические позиции России после свержения Павла I усилилось, чему способствовали петербургские сановники, участвовавшие в свержении Павла.

В начале XIX века дипломатическая атмосфера в Европе определялась жесткой конфронтацией между Англией и Францией. Войны революционной Франции подрывали позиции англичан в Европе и Северной Африке, нанося им сильный экономический урон. Лондон был заинтересован в том, чтобы привлечь русских на свою сторону в борьбе против Франции.

В 1805 году английская дипломатия уговорила российскую верхушку войти в очередную антифранцузскую коалицию. Вместе с англичанами и австрийцами русская армия вступила в боевые действия против наполеоновских войск. Решающее значение имела битва под Аустерлицем 20 ноября 1805 года. Англия уклонилась от участия в битве. Австрийский император Франц II направил под Аустерлиц 25 тысяч солдат, тогда как русское войско насчитывало 60 тысяч. Этого оказалось недостаточным для победы над 200-тысячной армией, приведенной Наполеоном в Австрию. Русские бились самоотверженно, но шансов победить превосходящего по численности противника у них было немного.

Успех под Аустерлицем усилил наполеоновскую экспансию в Европе. Австрийцы были деморализованы и прекратили вооружённую борьбу. В декабре 1805 года Австрия подписала с Францией мирный договор, признав свои крупные территориальные, политические и моральные потери. На этом фоне Александр I попытался исправить ситуацию, летом 1806 года в условиях строгой секретности заключив военный союз с Пруссией, к которому вскоре присоединились Англия, Швеция и Саксония. Новая коалиция оказалась столь же недолговечной, как и предыдущая. Прусский король, не дожидаясь поддержки союзников, вывел свою армию против Наполеона. Дело закончилось полным разгромом пруссаков.

Наполеоновская армия оказалась возле российских границ, возникла угроза её вторжения в Россию. В январе 1807 года под Прейсиш-Эйлау на территории Пруссии произошло сражение, в котором русская армия под командованием генерала Л.Л. Беннигсена при содействии прусских отрядов успешно отбила все атаки противника. Это была первая битва, которую Наполеону не удалось выиграть. Она заставила его оценить потенциальные возможности России.

После некоторого затишья боевые действия в Пруссии между русскими и французами возобновились. 14 июня 1807 года под Фридрихсдорфом Наполеону удалось нанести поражение армии Беннигсена, и та была вынужде-

на покинуть Пруссию. Александру I ничего не оставалось, как послать во французский лагерь гонца с предложением переговоров о мире. Французы стояли на берегах пограничного Немана, но Наполеон в тот момент не хотел вторгаться в Россию, ибо его интересы были сосредоточены в Европе. В условиях бескомпромиссной конфронтации с Англией он нуждался в союзниках и жаждал возобновления сотрудничества с Россией, начатого при Павле I. Наполеон был рад заключению мира с Александром I.

9 июня 1807 года было подписано перемирие, а еще через 4 дня состоялась встреча двух императоров на плоту посреди Немана рядом с городом Тильзитом. Затем состоялось ещё несколько встреч, прошедших под знаком взаимного расположения. Наполеону важно было добиться подключения России к континентальной блокаде Британских островов, которую он ввёл в ноябре 1806 года, позднее добившись присоединения к ней Италии и Нидерландов.

Во время неманских встреч Наполеон пустил в ход всё свое личное обаяние. Стремясь расположить к себе Александра, он заявил о поддержке Францией России в её спорах со Швецией и Турцией, пообещав не мешать России в присоединении Финляндии, овладении Боспором и разделе Турции. Неудивительно, что после этих встреч Александр так отозвался о своем визави: «Я никогда ни против кого не имел столько предубеждений, как против него, но после трех четвертей часа беседы все они исчезли как сон» [1, с. 8]. Александр I также произвел на Бонапарта благоприятное впечатление, о чем покоритель Европы писал своей жене Жозефине: «Я только что видел императора Александра I и очень им доволен. Это очень красивый, добрый и молодой император. У него гораздо больше ума, чем обыкновенно думают» [1, с. 8].

8 июля в Тильзите был подписан договор о мире и союзе. Наполеон, как и обещал, отказался от поддержки Швеции и Турции, а также согласился на передачу России Белостока, отнятого у Пруссии. Но в целом условия договора отвечали интересам Франции гораздо больше, чем интересам России. Российской стороне пришлось признать завоевания Наполеона, согласиться с заметным сокращением территории Пруссии, с выделением из её состава Герцогства Варшавского, признать королевские титулы братьев Наполеона, ставших правителями в Неаполе, Голландии и Вестфалии. Россия теперь должна была оказывать Франции военную помощь и ни с кем не заключать сепаратных договоров. Договор гласил: «Его величество император всероссийский и его величество император французов обязуются действовать сообща как на суше, так и на море во всякой войне, которую Франция или Россия будут вести против всякой европейской державы» [2, с. 644].

Невыгодным для России стал секретный пункт договора, обязывающий

её присоединиться к континентальной блокаде против Англии, являвшейся главным экономическим партнёром России. В договоре говорилось, что Англия должна «возвратить завоевания, сделанные ею на счет Франции и её союзников». В случае отказа Англии от выполнения этих требований следовало «пригласить Данию, Швецию и Португалию объявить Англии войну», причём оговаривалось, что «с державой, отказывающейся исполнить это требование, следует поступить, как с неприятелем» [2, с. 646].

Тильзитский мир вознёс Наполеона на пик могущества, а Александра поставил в сложное положение. Большинство русского общества относилось враждебно как к революционным идеям, так и к наполеоновской Франции, воспринимавшейся разносчицей этих идей. Тильзитский мир был встречен русскими дворянами с раздражением. Континентальная блокада подрывала их экономические интересы: без английских рынков сбыта объёмы российской внешней торговли, а с ними прибыли и обороты русских производителей заметно сокращались. Большое недовольство в русском обществе вызвало восстановление польской государственности. Всем было ясно, что появление Герцогства под французским протекторатом неизбежно приведёт к росту польского национализма, взвинтит политические амбиции шляхты. Было понятно и то, что Герцогство является удобным плацдармом для наступления на Россию.

Александр I, зная о негативном восприятии подданными Тильзитского договора и чувствуя себя заложником обстоятельств, оправдывал свои действия необходимостью выиграть время с помощью дипломатических маневров. В письме матери императрице Марии Федоровне он объяснял тильзитские договорённости как шаг, нужный для того, чтобы «иметь возможность некоторое время дышать свободно и увеличивать в течение этого столь драгоценного времени наши средства и силы... А для этого мы должны работать в глубочайшей тайне и не кричать о наших вооружениях и приготовлениях публично, не высказываться открыто против того, к кому мы питаем недоверие» [6, с. 18].

Не имело иллюзий относительно прочности договора с французами и ближайшее окружение Александра I. К примеру, М.М. Сперанский писал: «Вероятность новой войны между Россией и Францией возникла почти вместе с Тильзитским миром. Самый мир заключил в себе почти все элементы войны. Ни России с точностью его сохранить, ни Франции верить его сохранению невозможно... Следовательно, удаляя войну, должно, однако же, непрестанно к ней готовиться. Должно готовиться расширением arsenалов, запасов, денег, крепостей и воинских образований» [7, с. 57-58].

Радушие Наполеона на дипломатических раутах и территориальные уступки, сделанные им России за счёт других стран, не могли скрыть от российских правящих верхов его доминанту: стремление к мировому

господству. Подчиняясь сложившимся обстоятельствам, в Петербурге решили подыграть претенденту на роль международного гегемона, но так, чтобы Россия имела от этого тактические выгоды. Вписываться же в долговременную завоевательную стратегию Бонапарта Александр I и его министры не хотели.

В Париже не было секретом нежелание русских становиться стратегическими партнёрами Наполеона. В марте 1810 года министр иностранных дел Франции Ж.-Б. Шампаньи представил Наполеону доклад «Взгляд на дела континента и сближение России с Великобританией». Шампаньи докладывал: «Россия, Пруссия, Дания, Швеция под прикрытием разрыва с лондонским двором и тесного союза с Францией сохраняют настоящий нейтралитет, выгодный только англичанам, поскольку состояние нашего флота делает этот нейтралитет совершенно для нас иллюзорным... Противостоящие интересы скоро вызовут более или менее выраженное противоречие политики Франции и политики России... Приучимся заранее рассматривать Россию как естественного союзника Англии и подготовимся к борьбе с результатами сближения этих двух держав на континенте, коль скоро более не в наших силах помешать этому» [9, с. 471-473].

В тот момент главными страстями Наполеона были ненависть к Англии и желание победы над этим «всемирным ростовщиком» [1, с. 22], как он ее называл. Воинственный корсиканец по-прежнему нуждался в надёжных союзниках, но их трудно было найти среди представителей старых европейских монархий, видевших в Бонапарте чуть ли не «якобинца на троне». Впрочем, это не останавливало новоявленного императора: он уже свыкся с мыслью о своей гениальности, особой исторической миссии и способности преодолевать любые трудности. Честолюбие будило в Наполеоне новые завоевательные планы.

Симптомом того, что Бонапарт переоценивал себя, стали его неудачи в Испании. Испанцы не желали отказываться от торговли с Англией, и Наполеон по привычке решил положиться на военную силу. Ему пришлось столкнуться с упорным сопротивлением испанцев, поднявшихся на повсеместную партизанскую войну против захватчиков. Наполеоновские полки завязли в Испании, а сам император резонно предположил: «Эта испанская чертовщина может мне дорого стоить» [1, с. 23].

Героическое сопротивление испанцев разогрело антинаполеоновские настроения во всей Европе. Австрия принялась вновь вооружаться и искать нового союза с Англией. В России критика Тильзитского договора приобретала всеобщий характер, усиливаясь по мере расширения наполеоновских завоеваний. Революционные лозунги французов не могли прикрыть ни устремления французской буржуазии к преобладанию на европейских рынках, ни факты солдатских грабежей на захваченных терри-

ториях. Поведение приближенных Наполеона не слишком отличалось от поведения французского воинства: из стран, захваченных Францией, вывозились исторические и художественные ценности, выкачивалось сырьё для промышленного производства, устанавливались тарифы, удобные для французской торговли. Для многих во Франции – от крупных финансистов до мелких маркитантов, от маршалов до рядовых солдат – войны стали источником обильных доходов.

Завязнув в Испании, куда пришлось перебросить основные армейские силы, Наполеон не без оснований опасался удара со стороны Австрии. В этом случае «великая армия» едва успевала бы вернуться с Пиренейского полуострова. Надежды Наполеона вновь обратились к России: только она могла сыграть роль противовеса Австрии. Александру I было послано приглашение на встречу в Эрфурте, расположенному в занятой Наполеоном Тюрингии. Русский император приглашение принял, но без всякого энтузиазма: к тому времени союз с Наполеоном его уже явно тяготил.

Эрфуртская встреча состоялась в начале сентября 1808 года. Переговоры двух императоров длились две недели, но большого эффекта не дали. Уверения Наполеона в верности союзу с Россией не помогли ему убедить Александра выступить против Австрии. Русский император был не чужд показной демонстрации союзнических отношений, но делать реальных шагов навстречу пожеланиям Наполеона не собирался. Эрфуртская встреча выявила трещину в русско-французских отношениях. Александр I отказался немедленно вступать в войну против Австрии, отговорившись тем, что русским войскам и так приходилось воевать на два фронта – со шведами и с турками. Настойчивые просьбы Наполеона нашли у Александра довольно вялый отклик в виде неконкретных обещаний. Эти обещания пригодились, когда франко-австрийская война вспыхнула со всей силой. Военный перевес французов стал явным, и Александр I отдал армии приказ вступить в австрийскую Галицию. Этот приказ относится к историческим парадоксам: по форме он выглядел антиавстрийским, в реальности же был направлен против Герцогства Варшавского – союзника Франции. Поляки вошли в Галицию затем, чтобы отбить её у Австрии, а русские – затем, чтобы не дать полякам этого сделать. Австрийское правительство так и понимало эту ситуацию, относясь к русским не как к противникам, а как к скрытым союзникам, поэтому австрийцы не воевали с ними, а негласно помогали им.

Наполеон, независимо от того, расшифровал он фиктивный характер русского союзничества или нет, должен был как-то отблагодарить Александра за ввод русских войск в Австрию. По итогам войны, зафиксированным в тексте Венского мира, к России перешла часть Восточной Галиции. Но эта часть была слишком небольшой по сравнению с остальной Галицией, по воле Наполеона доставшейся полякам.

Условия Венского мира в России вызвали в русском обществе всеобщее негодование против Наполеона и его пропольской политики. Делая ставку на поляков, Наполеон безвозвратно отдалял от себя Россию. Он не хотел терять ее как союзника, однако неизбежно терял, возбуждая у русских враждебные чувства. Русская дипломатия попыталась организовать переговоры с французами по польскому вопросу, но Наполеон, по сути дела, сорвал их, чем в глазах русского общества окончательно добил возможность поддерживать союзнические отношения между Россией и Францией.

Под влиянием русского общества Александр I окончательно разочаровался в союзе с Наполеоном. Это вылилось в саботаж со стороны России континентальной блокады, в не афишируемое, но неуклонное налаживание торговых отношений между Россией и Англией. Наполеон не мог мириться с таким положением дел: союзнические отношения с Россией ему нужны были в первую очередь как средство изоляции Англии. В изменившихся условиях мысль французского императора заработала по-новому. Он осознавал, что реальных возможностей для военной победы над владычицей морей Англией у него нет, и принудить главного противника французов к уступкам можно лишь с помощью экономических мер. Простая логика подсказывала Наполеону: поскольку отказ русских от континентальной блокады свёл её на нет, то надо «образумить заблудших». Сделать это в условиях дипломатического фиаско можно было только с помощью военных методов. Мысли об этом не давали покоя Наполеону на протяжении всего 1811 года. Он поделился ими с послом Франции в России Арманом де Коленкур: «Я хочу, чтобы франко-русский союз был мне полезен, а он не является более таковым с тех пор, как Россия начала допускать нейтральные суда в свои порты... Для того, чтобы мир был возможен и длителен, необходимо, чтобы Англия была убеждена, что она не найдет больше сочувствующих на континенте... Необходимо также, чтобы русский колосс и его орды не могли больше угрожать Югу внезапным вторжением» [4].

Александр I знал о наполеоновских умонастроениях, но со времени битв под Аустерлицем и под Фридландом он изменился, став твёрдым и неуступчивым. В беседе с тем же маркизом де Коленкур он заявил: «Если император Наполеон начнёт против меня войну, возможно и даже вероятно, что он нас победит, но эта победа не принесёт ему мира. ...Если военная судьба мне не улыбнется, я скорее отступлю на Камчатку, чем уступлю свою территорию и подпишу в своей столице соглашение, которое все равно будет только временной передышкой» [3].

Время неумолимо покатилось к тому вечернему часу, наставшему в июне 1812 года, когда Наполеон привёл свои армады к Неману, при-

казав им переправляться на российский берег и тем самым совершив большую, поистине роковую ошибку в своей головокружительно авантюрной жизни...

### **Библиографический список:**

1. Афанасьев Г.Е. Наполеон и Александр. Киев: Издание Киевского Общества искусства и литературы, 1912.
2. Внешняя политика России XIX и начала XX в. Серия 1. Т. III. – М.: Госполитиздат, 1962.
3. Из беседы Александра I с Коленкуром 11 мая 1811 г. // URL: <http://www.patrio.ru/doc.htm> (Дата обращения: 12.05.2024).
4. Из беседы Наполеона с Коленкуром 5 июня 1811 г. // URL: <http://www.patrio.ru/doc.htm> (Дата обращения: 14.05.2024).
5. Как Екатерина II воспитывала внуков. // URL: [https://dzen.ru/a/X6zmWw-v\\_m87l3Gu](https://dzen.ru/a/X6zmWw-v_m87l3Gu) (Дата обращения: 22.05.2024).
6. Письмо Александра I императрице-матери Марии Федоровне, сентябрь 1808 г. // Русская старина. – СПб., 1899. Кн. 4.
7. Сперанский М.М. Записка «О вероятностях войны с Францией после Тильзитского мира» // Русская старина. СПб., 1900. Кн. 1.
8. Фёдоров В. Император Александр I. // URL: <http://militera.lib.ru/bio/heroes1/03.html?ysclid=l-whzy1c6t8102882614> (Дата обращения: 22.05.2024).
9. Шильдер Н.К. Император Александр I. В 4 т. Т. 3. СПб.: Изд-во А.С. Суворина, 1897.

### **Reference**

1. Afanasyev G.E. Napoleon and Alexander. Kyiv: Publication of the Kyiv Society of Art and Literature, 1912.
2. Foreign policy of Russia in the 19th and early 20th centuries. Series 1. Vol. III. – M.: Gospolitizdat, 1962.
3. From a conversation between Alexander I and Caulaincourt on May 11, 1811. // URL: <http://www.patrio.ru/doc.htm> (05.12.2024).
4. From Napoleon's conversation with Caulaincourt on June 5, 1811. // URL: <http://www.patrio.ru/doc.htm> (05.14.2024).
5. How Catherine II raised her grandchildren. URL: [https://dzen.ru/a/X6zmWw-v\\_m87l3Gu](https://dzen.ru/a/X6zmWw-v_m87l3Gu) (05.22.2024).
6. Letter from Alexander I to the Empress-Mother Maria Feodorovna, September 1808 // Russian antiquity. St. Petersburg, 1899. Book. 4.
7. Speransky M.M. Note "On the Probabilities of War with France after the Peace of Tilsit" // Russian Antiquity. – St. Petersburg, 1900. Book. 1.
8. Fedorov V. Emperor Alexander I. // URL: <http://militera.lib.ru/bio/heroes1/03.html?ysclid=lwhzy1c6t8102882614> (05.22.2024).
9. Schilder N.K. Emperor Alexander I. In 4 vols. T. 3. St. Petersburg: Publishing house A.S. Suvorina, 1897.

**Штылева М.В.**

Соискатель, Центр гендерных исследований ИЭА РАН, Институт этнологии и антропологии имени Н.Н. Миклухо-Маклая РАН.

**Досуг и отдых как повседневные  
практики активисток женского движения  
Мурманской области в 1990–2000 гг.\***

**Аннотация.** Статья посвящена изучению антропологии повседневности активисток женского движения Мурманской области в 1990–2000 гг. Общественная активность женщин на рубеже веков стала частью повседневной жизни гражданского общества в постсоветской России. Аспекты женской повседневности как досуг и отдых женщин, активно включенных в трудовую и общественную деятельность, менее всего изучены исследователями. Поэтому предметом исследования являются досуг и отдых активисток, доступные им формы свободного времяпрепровождения, проанализированы соотношение рабочего и свободного времени. Размышляя об особенностях в изучении основных форм досуга активисток женского движения, автор приводит примеры организации ими общественных мероприятий. Участие в них является способом самореализации, познания, самообразования, личностного роста и адаптации к изменившейся социальной ситуации в обществе. Поэтому довольно сложно провести разделение на досуг, отдых и участие в общественной деятельности. Статья написана на основе материалов интервью с мурманчанками, участницами регионального женского движения и других источников.

**Ключевые слова:** женская повседневность, женская история, перестройка, досуг и отдых, женское движение.

**Shtyleva M.V.**

*Candidate for the degree of PhD in History, Department for Women and Gender Studies, N.N. Mikluho-Maklay Institute of Ethnology and Anthropology of the Russian Academy of Sciences.*

**Leisure and recreation as daily practices  
of activists of the women's movement  
of the Murmansk region in 1990–2000**

**Abstract.** The article is devoted to the study of the anthropology of everyday life

---

\* © Штылева М.В., 2024.

of women activists of the women's movement in the Murmansk region in 1990-2000. Women's social activism at the turn of the century became a part of everyday life of civil society in post-Soviet Russia. Aspects of women's everyday life such as leisure and recreation of women who are actively involved in labor and social activities are least studied by researchers. Therefore, the subject of the study is the leisure and recreation of women activists, the forms of free time available to them, and the ratio of working and free time analyzed. Reflecting on the peculiarities in the study of the main forms of leisure of women's movement activists, the author gives examples of their organization of public events. Participation in them is a way of self-realization, cognition, self-education, personal growth and adaptation to the changed social situation in society. Therefore, it is quite difficult to separate leisure, recreation and participation in social activities. The article is based on interviews with Murmansk women, participants of the regional women's movement and other sources.

**Key words:** women's daily life, women's history, perestroika, leisure and recreation, women's movement.

Антропология повседневности женщин лишь недавно предстала в работах ученых особым предметом научного изучения, оказавшись частью особого направления – истории повседневности, сформировавшегося благодаря историко-антропологическому повороту в мировом гуманитарном знании во второй половине 1980-х годов<sup>1</sup>.

Теория и методология истории женской повседневности разрабатывались в трудах отечественных ученых Н.Л. Пушкаревой<sup>2</sup>, А.В. Беловой<sup>3</sup> в 2000-х годах. Дальнейшее развитие направление получило в работах исследователей с уклоном на проблему досуга и отдыха Д.О. Тюренковой<sup>4</sup>, О.И. Секеновой<sup>5</sup>, И.В. Богдашиной<sup>6</sup> и др.

Различные аспекты повседневности жителей Мурманской области рассматривались в трудах ученых Кольского научного центра РАН О.А. Су-

---

1 Людтке А. История повседневности в Германии: Новые подходы к изучению труда, войны и власти / А. Людтке. Пер. с англ. и нем. К.А. Левинсона и др.; Под общей ред. С.В. Журавлева. – М.: РОССПЭН. 2010. 270 с.

2 Пушкарева Н.Л. Как заставить заговорить пол? (гендерная концепция как метод анализа в истории и этнологии) // Этнографическое обозрение. 2000. № 2. С. 27-32.

3 Белова А.В. Женская повседневность как предмет истории повседневности // Этнографическое обозрение. 2006. № 4. С.85-97.

4 Тюренкова Д.О. Антропология досуга женщин в ГДР // Вестник антропологии. 2020. № 3 (51). С. 213-230. – DOI 10.33876/2311-0546/2020-51-3/213-230.

5 Секенова О.И. Чем отличались труд и отдых женщин-ученых дореволюционной эпохи // Этнографическое обозрение. 2021. № 3. С. 131-135.

6 Богдашина И.В. Хозяйственно-бытовые заботы как важная часть повседневной жизни женщины-врача в г. Сталинграде (Волгограде): по сведениям дневниковых записей 1950–1960-х гг. // Тульский научный вестник. Серия История. Языкознание. 2023. Вып. 2 (14). С. 31-41.

леймановой<sup>7</sup>, О.Е. Змеевой<sup>8</sup>, Е.В. Бусыревой<sup>9</sup>. Однако тема повседневности женщин в Мурманской области не представлена в региональной научной литературе. Таким образом, повседневность активисток общественных организаций - одна из наименее исследованных тем в российской женской истории и истории повседневности.

Зарождение современного женского движения в Мурманской области на рубеже веков пришлось на исторический период развития России, который охватывал такие важные социально-экономические и политические процессы как: перестройка, распад Союза Советских Социалистических Республик, переход к рыночным методам экономически. Поэтому важно ставить вопрос о женской повседневности в эпоху исторических перемен, когда происходило стремительное разрушение сложившегося образа жизни людей и начиналось создание новых повседневных практик.

Ключевыми методологическими ориентирами исследования являются основные категории повседневности: «...событийная область публичной повседневной жизни» – а именно, частности, мелочи, детали; «пути приспособления людей к событиям внешнего мира; обстоятельства личной домашней жизни, быт в самом широком смысле; эмоциональная сторона событий и явлений, переживание обыденных фактов и бытовых обстоятельств отдельными людьми и группами людей»<sup>10</sup>.

В нашем исследовании под женским движением понимается коллективная деятельность женщин, направленная на улучшение положения женщин в обществе<sup>11</sup>. К активисткам женского движения мы относим женщин, которые занимались продолжительное время на постоянной основе общественной коллективной деятельностью, направленной на защиту прав и интересов женщин (далее - активистка).

В статье использованы материалы 14 интервью с активистками регио-

---

7 Сулейманова О.А. «Новые горожане» Кольского Севера: вещевое поведение переселенцев из сельской местности // Труды КНЦ РАН. Гуманитарные исследования. Вып. 4. – Апатиты, 2013. № 6 (19). С. 35-49.

8 Змеева О.В. Гендерные и сексуальные роли как средство адаптации этнических мигрантов // Население Кольского Севера в период социальных трансформаций: проблемы и практики культурной адаптации / Ред. В.П. Петров, И.А. Разумова. Апатиты: КНЦ РАН, 2008. С. 69-79.

9 Бусырева Е.В. Браки в истории финских переселенческих семей: биографический аспект // Труды Кольского научного центра РАН. 2012. № 2 (9) С. 18-30.

10 Пушкарева Н.Л., Любичанковский С.В. Понимание истории повседневности в современном историческом исследовании: от Школы Анналов к российской философской школе // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2014. Т. 4. № 3. С. 9.

11 Здравомыслова Е.А., Тёмкина А.А. 12 лекций по гендерной социологии: учебное пособие / Е.А. Здравомыслова, А.А. Тёмкина. – СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015. С. 656-657.

нального женского движения и их детьми. В интервьюировании приняли участие женщины 1947-1969 гг. рождения, которым в конце 1980-х – начале 1990-х гг. было от 30 до 40 лет. Половина информанток родилась в Мурманске или других городах Мурманской области. Другая половина – переехала жить и работать из других регионов страны. Большинство из них по национальности являлись русскими, но некоторые принадлежали к другим национальностям. Большинство информанток являются представительницами интеллигенции, имеют среднее специальное и/или высшее образование по профессиям: педагог средней школы, преподаватель учреждения среднего специального или высшего образования, медицинский работник, библиотекарь-библиограф, статистик-экономист, инженер-механик, ковровщица, журналистка, психолог. На момент участия в женском движении 80 % активисток состояли в браке и имели детей (70 % из них имели два ребенка), одна из опрошенных – многодетная мама, еще одна женщина – мать ребенка – инвалида детства.

В фокусе нашего внимания находится такой аспект женской повседневности как досуг и отдых активисток женского движения Мурманской области в 1990-2000 годы. Каков был бюджет времени у активисток? В чем была особенность быта и повседневности женщин? Находилась ли у активисток время для отдыха и досуга и как они его проводили?

В данной статье под досугом мы подразумеваем совокупность поведенческих практик, реализуемых женщинами в свободное от трудовой деятельности время<sup>12</sup>. Данное определение подразумевает сочетание свободное время и отдых. Социальные исследования в области положения женщин в современном обществе выявили двойную занятость женщин: уход за домом, приготовление еды, забота о членах семьи. Труд домашний, выполняемый женщинами, не оплачивается и является недооцененным другими членами семьи. В России, как и в любом другом индустриальном обществе, женщина, занятая в общественном производстве, не освобождалась от домашнего труда и продолжала тратить на него свое свободное время. Выполнение женщинами дополнительной трудовой нагрузки по дому помимо основной работы социолог Арли Хокшилд назвала «второй сменой»<sup>13</sup>. Таким образом, далеко не все свободное время может быть использовано женщиной для отдыха в значении рекреации, развлечения и развития<sup>14</sup>.

12 Тюренкова Д.О. Антропология досуга женщин в ГДР / Д. О. Тюренкова // Вестник антропологии. 2020. № 3 (51). С. 213-230. – DOI 10.33876/2311-0546/2020-51-3/213-230.

13 Хокшилд А. Вторая смена. Работающие семьи и революция в доме / А. Хокшилд, при участии Э. Мачун; пер. с англ. И. Кушнаревой; под науч. ред. А. Космарского; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. 368 с.

14 Henderson K.A., Bialeschki M.D., Shaw S.M. & Freysinger V.J. Both gains and gaps: Feminist perspectives on women's leisure. State College, PA: Venture Publishing, Inc. 1996. P. 6-8.

Развитие сферы бытовых услуг способствует к постепенному переходу от жесткого разделения домашних обязанностей на «женские» и «мужские» к равноправному партнерству. Женщины осваивают новые формы досуга, в том числе, участие в общественных организациях. Однако, отношение к общественной работе как необязательной для женщины формы досуга, затрудняет анализ бюджета времени активисток.

Интервьюирование активисток женского движения показало, вопрос об отдыхе и досуге оказался для них самым сложным. Обобщая ответы, можно сделать вывод, что женщинам «...не до того было».

Вместе с тем, общественницы разделяли время на «рабочее» и «свободное», понимая под «свободным» время, которое они могли использовать по своему усмотрению, о чем свидетельствует следующий ответ: «В нынешние годы я могу себе позволить, как это называется, досугом заниматься, хобби. Я одно время цветочки из фоамирана делала, я рисую временами, я нахожу на это время. А в те годы у меня на это времени не было: очень много времени отнимала работа. А в свободное время я занималась женским движением» (ФИА, 1954 г.р.<sup>15</sup>). Очевидно, что информантка не только разделяет время на «рабочее» и «свободное», но и четко указывает, какой досуг и творческие виды деятельности удовлетворяют ее потребность в рекреации и развитии, доставляют удовольствие.

«Свободное время» активисток распределялось, преимущественно, между семейными обязанностями, общественной работой, дополнительным образованием, обусловленным желанием сменить профессию, повысить квалификацию. Пропорции в бюджете времени конкретной женщины зависели от личного выбора приоритетов и конкретных семейных обстоятельств:

«... всё так гибко было, так локально. То есть, ты сам выбираешь свои приоритеты. Проблема была в том, чтобы всё успеть, всё сочетать» (ШЛВ, 1951 г.р.<sup>16</sup>).

«... достаточно много времени общественная деятельность занимала, как вторая работа была. На самообразование часа три точно в день уходило» (НРА, 1961 г.р.<sup>17</sup>).

Активистки не упоминали о времени для хобби и отдыха. Зато семейные обязанности, бытовые аспекты ведения домашнего хозяйства, уход за членами семьи и воспитание детей интерпретируются ими как комплекс обязанностей и проблем, с которыми они должны были справляться в экстремальных условиях дефицита всего. В то же время это не означает, что активистки совсем не отдыхали, не находили времени для расслабления,

15 Авторский архив. Запись 04.04.2021 г., г. Мурманск.

16 Там же. Запись 13.03.2021 г., г. Мурманск.

17 Там же. Запись 22.03.2021 г., г. Мурманск.

развлечений и развития. Можно предположить, что эти потребности, хотя бы частично, удовлетворялись в контексте общения в семье или в контексте общественной деятельности.

Интересна история активистки, связанная с отсутствием в большом городе мест отдыха для родителей с детьми. Это подвигло ее на создание общественной организации - клуб многодетных семей в Ленинском районе г. Мурманска в 1989 году. Женщине было 38 лет, она была замужем и воспитывала семерых детей, работала ковровщицей-надомницей и мастером участка в ЖКХ.

«Вот честно скажу - когда я создавала эту организацию, мне нужно было из двухкомнатной квартиры, с семьей детьми, хотя бы в субботу - воскресенье выйти куда-то с ними. А у нас таких развлекательных центров вообще в городе Мурманске не было. <...> Вот отдельно, чтобы для семей, семейный центр: пойти, выйти с детьми, попить чай, чтобы они развлекались, а мамы книгу читали - у нас такого не было» (АРМ, 1961 г.р.<sup>18</sup>).

В итоге, создавая возможность для проведения досуга многодетных семей, активистка резюмирует:

«А вот я сейчас вспоминаю: а жила ли я вообще для себя? Нет, я не помню. Я не помню, что такое отдых» (АРМ, 1961 г.р.<sup>19</sup>).

В рассказах активисток упоминаются - семейный отдых на природе, посещения спектаклей кукольного театра, семейные празднования Нового года, дней рождений, прогулки с детьми на свежем воздухе и др. Эта информация подтверждается воспоминаниями детей активисток:

«...по воскресеньям мы ходили с мамой гулять в парк или, если это зима, пытались ходить на лыжах, это она меня вытаскивала. <...> Летом мы всегда выезжали из Мурманска в отпуск» (ФЕВ, 1995 г.р.<sup>20</sup>).

«Совместные праздники помню – Новый год, 8 марта. Выезды на природу, катание на лыжах» (ШАВ, 1988 г.р.<sup>21</sup>).

Из вышеизложенного следует, что экстремальные условия жизни тех лет в сочетании с работой и семейными обязанностями практически не оставляли места для свободного времяпрепровождения, приносящего удовольствие. Активистки свободное время тратили на заботу о детях и престарелых родителях, на добывание продуктов и приготовление пищи, на общественную деятельность и др.

Еще одним подтверждением того, что в 1990-е годы досуг активисток женского движения был неотделим от общественной работы, является их участие в поездках по России и за рубеж, связанных с непосредственной

18 Там же. Запись. 02.04.2021 г., г. Мурманск.

19 Там же. Запись. 02.04.2021 г., г. Мурманск.

20 Авторский архив. Запись 02.12.2022 г., г. Москва.

21 Авторский архив. Запись 05.02.2023 г., г. Санкт-Петербург.

работой организаций по своему направлению. Для этой разновидности координированного досуга активисток, аналогичного «академическому туризму» ученых, пока еще не придумано специальное название. В интервью активистки упоминают частые поездки по общественным делам в другие города, где они участвовали в различных конференциях и семинарах, устанавливали связи и налаживали отношения с другими женскими организациями.

После учреждения в 1993 году Баренцева Евро-Арктического региона и значительного развития трансграничного сотрудничества между государствами Северной Европы и Россией перед участницами регионального женского движения открылись возможности зарубежных поездок, связанных с общественной деятельностью. Зарубежная поездка от организации воспринималась активистками как большая удача и признание личного вклада в общественную деятельность:

«...это было, с моей точки зрения, важное преимущество, пожалуй, самый главный «гонорар» за усилия, за вложение своего здоровья, сил, времени и труда в общественную деятельность» (ШЛВ, 1951 г.р.<sup>22</sup>).

Подводя итог, необходимо подчеркнуть, что активистки совмещали профессиональную и общественную работу с исполнением семейных обязанностей. Занятость активисток не оставляла женщинам времени для отдыха и досуга в их традиционном понимании. Именно в 1990-2000 годы произошёл значительный личный рост и развитие активисток, обусловленный их участием в общественной работе, в обучающих программах и мероприятиях, которые можно считать особым – «координированным типом досуга».

В контексте «координированного досуга» удовлетворялись потребности женщин в личном развитии и расширении кругозора. Участие активисток в деловых поездках по России и за рубеж давало женщинам возможность получить новые впечатления.

### Библиографический список:

1. Белова А.В. Женская повседневность как предмет истории повседневности // Этнографическое обозрение. 2006. № 4. С.85-97.
2. Богдашина И.В. Хозяйственно-бытовые заботы как важная часть повседневной жизни женщины-врача в г. Сталинграде (Волгограде): по сведениям дневниковых записей 1950–1960-х гг. // Тульский научный вестник. Серия История. Языковедение. 2023. Вып. 2 (14). С. 31-41.
3. Бусырва Е.В. Браки в истории финских переселенческих семей: биографический аспект // Труды Кольского научного центра РАН. 2012. № 2 (9) С. 18-30.
4. Здравомыслова Е.А., Тёмкина А.А. 12 лекций по гендерной социологии: учебное пособие / Е.А. Здравомыслова, А.А. Тёмкина. – СПб.: Издательство Европейского университета в Санкт-Петербурге, 2015. 768 с.
5. Змеева О.В. Гендерные и сексуальные роли как средство адаптации этнических мигрантов // Население Кольского Севера в период социальных трансформаций: проблемы и практики культурной адаптации / Ред. В.П. Петров, И.А. Разумова. Апатиты: КНЦ РАН, 200 С. 69-79.

6. Людтке А. История повседневности в Германии: Новые подходы к изучению труда, войны и власти / А. Людтке. Пер. с англ. и нем. К.А. Левинсона и др.; Под общей ред. С.В. Журавлева. М. РОССПЭН. 2010. 270 с.
7. Пушкарева Н.Л. Как заставить заговорить пол? (гендерная концепция как метод анализа в истории и этнологии) // Этнографическое обозрение. 2000. № 2. С. 27-32.
8. Пушкарева Н.Л., Любичанковский С.В. Понимание истории повседневности в современном историческом исследовании: от Школы Анналов к российской философской школе // Вестник Ленинградского государственного университета им. А.С. Пушкина. 2014. Т. 4. № 3. С. 7-21.
9. Семенова О.И. Чем отличались труд и отдых женщин-ученых дореволюционной эпохи // Этнографическое обозрение. 2021. № 3. С. 131-135.
10. Сулейманова О.А. «Новые горожане» Кольского Севера: вещевое поведение переселенцев из сельской местности // Труды КНЦ РАН. Гуманитарные исследования. Вып. 4. – Апатиты, 2013. № 6 (19). С. 35-49.
11. Тюреноква Д.О. Антропология досуга женщин в ГДР / Д. О. Тюреноква // Вестник антропологии. 2020. № 3 (51). С. 213-230. – DOI 10.33876/2311-0546/2020-51-3/213-230.
12. Хокшильд А. Вторая смена. Работающие семьи и революция в доме [Текст] / А. Хокшильд, при участии Э. Мачун; пер. с англ. И. Кушнारेвой; под науч. ред. А. Космарского; Нац. исслед. ун-т «Высшая школа экономики». – М.: Изд. дом Высшей школы экономики, 2020. 368 с.
13. Henderson K.A., Bialeschki M.D., Shaw S.M. & Freysinger V.J. Both gains and gaps: Feminist perspectives on women's leisure. State College, PA: Venture Publishing, Inc. 1996. 337 p.

## Reference

1. Belova A.V. Women's everyday life as a subject of the history of everyday life // *Ethnographic Review*. 2006. № 4. P.85-97.
2. Bogdashina I.V. Household chores as an important part of the daily life of a female doctor in Stalingrad (Volgograd): according to diary entries of the 1950s–1960s. // *Tula Scientific Bulletin. Series History, Linguistics*. 2023. Issue. 2 (14). P. 31-41.
3. Busyreva E.V. Marriages in the history of Finnish migrant families: biographical aspect // *Proceedings of the Kola Scientific Center of the Russian Academy of Sciences*. 2012. № 2 (9) P. 18-30.
4. Zdravomyslova E.A., Tyomkina A.A. 12 lectures on gender sociology: textbook / E.A. Zdravomyslova, A.A. Tyomkina. – St. Petersburg: Publishing house of the European University in St. Petersburg, 2015. 768 p.
5. Zmeeva O.V. Gender and sexual roles as a means of adaptation of ethnic migrants // *Population of the Kola North during the period of social transformations: problems and practices of cultural adaptation* / Ed. V.P. Petrov, I.A. Razumov. Apatity: KSC RAS, 200 P. 69-79.
6. Ludtke A. History of everyday life in Germany: New approaches to the study of labor, war and power / A. Ludtke. Per. from English and German K.A. Levinson et al.; Under the general editorship. S.V. Zhuravleva. M. ROSSPEN. 2010. 270 p.
7. Pushkareva N.L. How to make the floor speak? (gender concept as a method of analysis in history and ethnology) // *Ethnographic Review*. 2000. № 2. P. 27-32.
8. Pushkareva N.L., Lyubichankovsky S.V. Understanding the history of everyday life in modern historical research: from the Annales School to the Russian philosophical school // *Bulletin of the Leningrad State University*. A.S. Pushkin. 2014. Vol. 4. № 3. P. 7-21.
9. Sekenova O.I. How did the work and rest of women scientists of the pre-revolutionary era differ? // *Ethnographic Review*. 2021. № 3. P. 131-135.
10. Suleymanova O.A. “New townspeople” of the Kola North: clothing behavior of migrants from rural areas // *Proceedings of the KSC RAS. Humanities studies*. Vol. 4. – Apatity, 2013. № 6 (19). P. 35-49.
11. Tyurenkova D.O. Anthropology of women's leisure in the GDR / D. O. Tyurenkova // *Bulletin of Anthropology*. 2020. № 3 (51). P. 213-230. – DOI 10.33876/2311-0546/2020-51-3/213-230.
12. Hochschild A. Second shift. Working families and revolution in the home / A. Hochschild, with the participation of E. Machun; lane from English I. Kushnareva; under scientific ed. A. Kosmarsky; National research University “Higher School of Economics”. – M.: Publishing house. House of the Higher School of Economics, 2020. 368 p.
13. Henderson K.A., Bialeschki M.D., Shaw S.M. & Freysinger V.J. Both gains and gaps: Feminist perspectives on women's leisure. State College, PA: Venture Publishing, Inc. 1996. 337 p.

**Никольская А.В.**

*Доцент кафедры психологии, Российский Государственный Университет имени А.Н. Косыгина, Москва.*

**Белановская И.С.**

*Студент. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.*

## **Государственная идеология и социальные процессы в эпоху правления Николая I\***

**Аннотация.** В статье показано, что в правление Николая I в массовом сознании российского общества происходит колоссальный раскол: расширяющийся класс интеллигенции, исповедующий ценности науки, законности, права, личных свобод и социальной справедливости полностью откальвается в своем менталитете от подавляющего большинства страны – крестьянства, для которого характерно архаичное, традиционное мышление и которому понятны идеологические опоры власти в виде православия, самодержавия и народности. При этом новая государственная идеология перестает делать акцент на идее божественного предопределения власти, подчеркивая идею связи монарха с народом на основании общей земли, общей религии, общей истории. А в силу того, что Российская империя была многонациональна и полирелигиозна, историческая общность поданных приобрела особое значение. Описана цикличность поведения власти в проведении реформ и контрреформ.

**Ключевые слова:** массовое и общественное сознание, ценности, государственная идеология, когнитивная и эмоциональная сфера.

**Nikolskaya A.V.**

*Associate Professor, Department of Psychology, Russian State University named after A.N. Kosygina.*

**Belanovskaya I.S.**

*Student. Peoples' Friendship University of Russia.*

## **State ideology and social processes during the reign of Nicholas I**

**Abstract.** The article shows that during the reign of Nicholas I, a great split occurred in the mass consciousness of Russian society. The expanding class of intelligentsia, professing the values of science, legality, law, personal freedoms and social justice, completely splits off in its mentality from the overwhelming majority of the country - the peasantry, which is characterized by archaic, traditional thinking and who understand the ideological pillars of power in the form of Orthodoxy, autocracy and nationality. At the same time, the new state ideology ceases to emphasize the idea of divine predestination of power, emphasizing the idea of the connection between the monarch and the people on the basis of a common land, a common religion, and a common history. And due to the fact that the Russian Empire was multinational and multi-religious, the historical community of its subjects acquired special significance. The cyclical behavior of the authorities in carrying out reforms and counter-reforms is described.

**Key words:** mass and public consciousness, values, state ideology, cognitive and emotional sphere.

Несмотря на то, что в правление предшественника Николая Павловича – Александра I для просвещенного общества стало привычкой свободно и открыто выражать свои мысли и мнения, число недовольных росло. Вероятно, именно в это время начинается раскол в отношениях русского общества и власти, который закончится революцией 1917 года. Неспособность к сотрудничеству и к адекватной коммуникации народа и власти дорого обошлась России.

Проблема власти и прогрессивного общества в России состояла в том, что они не смогли увидеть друг в друге соратников. Во времена Александра появляется целый слой людей, озабоченных социальной и политической ситуацией в России. Эти люди думали о благе всего населения, о гражданских свободах, о собственной ответственности за постыдные особенности страны. И эти люди готовы были жертвовать своим благополучием во имя идеалов. Безусловно, процессы этого гражданского взросления были заложены во времена Екатерины, но ускорились в царствование Александра I.

Члены тайных обществ ждали немедленных реформ и своего участия в реформах. Но они были невостребованы, что заставляло их пополнять ряды заговорщиков. Александру не хватило умения, чтобы донести до них идею гражданской ответственности за сохранение стабильности страны.

Эмоциональный аспект коммуникации с властью у сторонников реформ сместился в сторону негативного спектра. На когнитивном уровне их интересы и установки противоречили видимой им деятельности царя. На поведенческом уровне это привело к восстанию 1825 года.

После подавления восстания декабристов, направленного на изменение политического строя, суду были преданы 121 человек, 5 из которых

казнены. Пыток при допросах не было. Семьи осужденных не пострадали. Власть тоже изменилась. Общественная мораль, начавшая формироваться при Екатерине Великой, начинала влиять на политическую практику.

Однако, учитывая, что правление Николая началось с восстания, закономерно, что одной из своих главных задач он сделал контроль над всеми сферами жизни подданных. Такой контроль требовал усиления централизации власти, ибо в противном случае, в управлении участвовало бы общество. Этого император допустить не мог. Для политического сыска было создано Третье отделение личной канцелярии.

В результате центральное управление было непомерно расширено. Даже крестьянский вопрос планировалось разрешать бюрократическими методами. В частности, в правление Николая создавались секретные комитеты, призванные разработать решение.

Озабоченность крестьянским вопросом объяснялась еще и тем, что крепостная система вступала в противоречие с идеей народности, согласно которой царь общается со своими подданными напрямую, и принадлежат они лишь государю и государству, а не частным владельцам.

Ключевский ссылаясь на данные VIII ревизии, произведенной в 1836 г., говорит, что в России без Царства Польского и без Финляндии, но с Сибирью было 52 млн населения, из которых около 42 млн крестьян, и около 10 млн – все остальные классы. При этом всей полнотой гражданских прав пользовались только высшие сословия (дворянство, купцы, духовенство), все остальные, включая свободных крестьян, в правах были стеснены. Поэтому секретные комитеты учредили особое управление для государственных крестьян с целью подъема их благосостояния, чтобы их обустройство служило образцом для будущего устройства крепостных.

Казенных крестьян тогда было около 17 миллионов. Они числились в ведомстве министерства финансов, которое не следило надлежащим образом за их бытом, что приводило к тому, что эти крестьяне оставались без защиты в руках дворянской администрации, которая возлагала на них наиболее тяжелые повинности, щадя крестьян помещичьих (точнее, помещиков). В результате казенные крестьяне обеднели и легли тяжким бременем на баланс правительства, которое в случае каждого неурожая выдавало огромные деньги как на питание этих крестьян, так и на семена.

Решено было устроить этих крестьян так, чтобы они имели блюстителей своих интересов. Было создано управление государственными крестьянами, под эгидой которого благосостояние казенных крестьян поднялось, они получили собственную землю, стали получать ссуды, получили право избирать сельские управы, перестали быть бременем для казначейства и стали вызывать зависть крепостных крестьян [13].

В деревне, среди государственных крестьян, начало осуществляться первичное школьного образования. Число таких школ за годы правления Николая увеличилось с 60 до 2551, а число учеников, соответственно, с 1500 до 111 000 [20].

Помимо этого, был издан ряд законов, облегчавший участь крепостных: например, если в имении у крестьян меньше 4,5 десятин на душу, то такое имение бралось в казенное управление либо таким крестьянам предоставлялось право перечисляться в свободные городские состояния. Этот закон ограничивал дворянское право душевладения. В 1841 г. было запрещено продавать крестьян в розницу; в 1848 г. крестьянам было предоставлено право приобретать недвижимую собственность.

В 1842 году вышел закон, согласно которому землевладелец мог заключать с крестьянами добровольное соглашение, уступая им право постоянного пользования землей на определенных условиях. После чего крестьянин переставал зависеть от помещика, а помещик освобождался от обязанностей, связанных с владением крепостными. На таких условиях закон означал, что личная свобода приобреталась крестьянами без выкупа, хотя прямо об этом не говорилось. Но из этого закона вытекало, что личность крестьянина не являлась частной собственностью помещика, что их связывают только отношения к земле.

Таким образом, в законодательстве имплицитно появилась мысль, что крестьянин не является частной собственностью помещика. Однако в положении крестьян ничего не изменилось. Сам Николай, на заседании Государственного совета, объясняет это так: «Нет сомнения, что крепостное право в нынешнем его у нас положении есть зло, для всех ощутительное и очевидное, но прикасаться к оному теперь было бы злом, конечно, еще более гибельным. Блаженная памяти император Александр I, в намерениях коего в начале его царствования было даровать свободу крепостным людям, впоследствии сам отклонился от сей мысли, как еще совершенно преждевременной и невозможной в исполнении. Его величество также не изволил никогда на сие решиться, считая, что если время, когда можно будет к тому приступить, вообще весьма еще далеко, то в настоящую эпоху всякий помысел о сем был бы лишь преступным посягательством на общественное спокойствие и благо государства. Пугачевский бунт доказал, до чего может достигнуть буйство черни» [19].

Поэтому на протяжении всего царствования Николая не утихали волнения крестьян. Тайная Канцелярия докладывала, что волнения эти вызваны не притеснениями, а желанием иметь право на свободу [12].

Одновременно с развитием Тайной канцелярии формировалась новая государственная идеология, за соблюдением которой должны были надзирать жандармерия и полиция.

Суть этой идеологии заявлена в манифесте от 1826 года: «Мы не имеем, не можем иметь других желаний, как видеть Отечество Наше на самой высшей степени счастья и славы, провидением ему предопределенной». Счастье же – это когда «каждый может быть уверен в непоколебимости порядка, безопасность и собственность его хранящего, и, спокойный в настоящем, может прозирать с надеждою в будущее» [7]. Российская идиллия виделась Николаю в виде гарантированной стабильности.

С целью достижения этой стабильности осуществлялось народное воспитание в духе православия, самодержавия и народности. Автор этой триады – С.М. Уваров, был классическим государственным деятелем, считавшим, что народ слишком незрел, чтобы вкусить свободы, а правительство, являясь хорошим наставником, знает как лучше. Уваровская триада выдвигалась как альтернатива триаде «Свобода Равенство Братство». Логика была следующей: народ – ребенок, для счастья ему нужна не абстрактная свобода, которой он не знает, как распорядиться, а отеческая забота самодержца, спокойные условия для развития. Кроме того, самодержавие – исторически сложившаяся форма, выстраданная, приобретенная с трудным опытом. Православие – нравственный закон, много раз объединявший нацию, дающий ощущение единства. Под народностью понималась прямая связь царя с простонародьем без посредничества образованной прослойки, зараженной идеями Просвещения. Эта идея хорошо ложилась на убеждение народа в том, что царь – хороший, а бояре – плохие [26]. По сути, происходит изменение взглядов на сущность власти. Идея божественного предопределения власти отходит на задний план, уступая место идее связи монарха с народом на основании общей земли, общей религии, общей истории. А в силу того, что Российская империя была многонациональна и полирелигиозна, историческая общность подданных приобрела особое значение.

Итак, целью была стабильность, а стабильность должна поддерживаться единомыслием. Следовательно, необходимо было контролировать умы подданных. Началась строгая цензура. Причем, не только за политическими или социальными публикациями, но и за литературными вкусами, дабы не разрушать пределов благопристойности. Закрыли несколько существующих периодических изданий и запретили издавать новые [22]. Но даже излишние патриотические порывы контролировались, поскольку любая чрезмерность может быть опасна своими последствиями [11].

Репрессивный режим жестоко подавлял, в том числе и превентивно, малейшее возмущение и брожение умов, соответственно заговоров не возникало. Любые сомневающиеся попадали под надзор Третьего отделения и изолировались. Арестован за стихи Полежаев, сослан на Кавказ Лермонтов, преследовался Чаадаев, запрещен к постановке Шиллер, арестован и

выслан в деревню Тургенев [21].

С простонародьем власть разговаривала исключительно наказаниями, за что император получил в народе прозвище Палкин, о чем пишет Л. Толстой в рассказе «Николай Палкин» [24]: «А уж палками — недели не проходило, чтобы не забивали насмерть человека или двух из полка. Нынче уж и не знают, что такое палки, а тогда это словечко со рта не сходило, Палки, палки!.. У нас и солдаты Николая Палкиным прозвали. Николай Павлыч, а они говорят Николай Палкин. Так и пошло ему прозвище».

Но даже невзирая на тотальный контроль, в стране за время правления Николая первого возникло два народных мятежа. Оба раза виной тому были старания местных властей, которым важно было отчитаться перед начальством, а не объяснить народу суть принимаемых мер.

В 1830–1831 годах в России возникла эпидемия холеры. Для локализации инфекции людей блокировали в карантинах насильно. Кроме того, пошли слухи о том, что чиновники хотят отравить простых людей, лекари помогают им в этом, а полиция хоронит живых. Ходили также слухи о том, что отравить и извести русский народ хотели поляки. В панике люди громили больницы, полицейские отделения, убивали чиновников, помещиков и лекарей [25]. Мятежи были жестоко подавлены.

В 1840 году в разных регионах восстало около 500 000 человек государственных крестьян из-за приказа сеять на общественных землях картофель с целью спасти население от голода в случае неурожая зерновых. Однако люди не получили никаких разъяснений. Распоряжение вызвало сопротивление. Но волостные головы сфальсифицировали решения сельских сходов, подделав подписи. Такое грубое вмешательство местных властей, непонимание смысла распоряжений, вскрывшиеся факты фальсификации привели к бунтам. Кроме того, пошли слухи, что тех, кто будет сеять картофель на общественных полях, запишут в крепостные крестьяне. Все это вызвало волну агрессии, направленной на местных чиновников. В ряде мест для подавления мятежей пришлось применять военную силу [10]. В результате бунты тали стихать, но крестьяне продолжали находиться в убеждении, что защищали свои права, выступая против ухудшения правового и экономического положения [9].

Маркиз де Кюстин писал, что в 1839 году в народе было чувство беспокорства, в армии — зверство, в администрации — террор, в церкви — низкопоклонство и шовинизм, среди знати — лицемерие и ханжество, а среди простонародья — невежество и крайняя нужда [2]. Николаевская стабильность была иллюзией.

Нужда простых людей объяснялась, в частности, тем, что экономическая политика правительства была направлена на сдерживание развития промышленности, в силу того, что развитая промышленность представля-

ла бы угрозу существующему порядку, а целью было укрепление политических опор режима, прежде всего, помещичьей аристократии. После революций в Европе в 1848—1849 гг Николай I принял решение ограничить число фабрик в каждом районе Москвы, запрещалось открытие новых хлопковых и шерстяных производств, а также железодельных фабрик. Чтобы открыть производства в других областях, нужно было получить разрешение генерал-губернатора [1]. Промышленное производство увеличивалось в значительной степени за счет кустарного промысла крестьян. Вклад кустарных промыслов составлял 72,7 % [23].

В эпоху, когда Европа индустриализировалась, Россия оставалась аграрной страной. Но новые технологии не проникали и в сельское хозяйство. Урожаи увеличивались только за счет распашки новых земель, производительность была крайне низкой, что ухудшало и имущественное положение дворянства. Единственным источником для неслужащего помещика получить дополнительные средства был заклад имения. К середине 1850-х годов две трети поместий были заложены, а общая сумма помещичьей задолженности была более 400 миллионов рублей [23]. Дворянскую опору престола такое положение не могло не расшатывать.

И все же в структуре населения происходили изменения. В 2,5. Раза увеличилось городское население. Низший городской слой, мещане, составляли 2/3 всех горожан. Они платили подушную подать, поставляли в армию рекрутов, могли подвергаться телесным наказаниям [20].

Согласно Ключевскому, помещичье сословие составляло всего 180 000 человек. Купцы были избавлены от подушного налога и телесных наказаний, но платили за членство в гильдии. Поскольку членство в первой и второй гильдиях стоило дорого, большинство купцов (92,8%) состояли в третьей гильдии. Зато более состоятельные купцы начали вкладываться в собственное производство, переходя в разряд промышленников. Ряды предпринимателей пополнялись и за счет предприимчивых помещиков, и за счет государственных крестьян, и даже за счет крепостных, которые выкупили себя у владельцев [18].

Сословной империи необходимо было фиксировать третье сословие, образовавшееся между народом и элитой. В это сословие входили чиновники невысоких рангов, дети священников, образованные люди, не имевшие дворянства. Для них ввели личное и потомственное почетное гражданство. Почетные граждане получали те же права, что и купцы I и II гильдий. Поначалу почетных граждан было 0,1% городского населения страны, но к концу 19 века их число выросло до 342 900 человек [5].

Другим новым, зарождающимся, классом были рабочие промышленных предприятий. В пятидесятые годы в России насчитывалось уже полтора миллиона рабочих [14]. Николай сильно беспокоился о росте числа

вольнонаемных, а следовательно, трудноконтролируемых подданных, поэтому в своей выступлении на Московской промышленной выставке в 1835 году, он, обращаясь к предпринимателям, заявил, что именно на них лежит ответственность за их работников, которые «ежегодно возрастая числом, требуют деятельного и отеческого надзора, без чего эта масса людей постепенно будет портиться и обратится наконец в сословие столько же несчастное, сколько опасное для самих хозяев» [17].

В это же время появляются образованные люди недворянского происхождения, выходцы из мелкого чиновничества, духовного сословия, отчасти крестьянства - разночинцы. Эти люди зарабатывают на жизнь своими знаниями – учат, лечат, пишут статьи, занимаются искусством. Эта социальная группа, состоящая из двух совершенно разнородных прослоек – образованные плебеи и обедневшие дворяне образует новое сословие – интеллигенцию [6].

Социальные процессы первой половины 19 века привели к тому, что в России появились люди, самостоятельно мыслящие. Несмотря на все усилия Николая в поддержании стабильности и все его попытки заставить подданных мыслить представлениями государя о том, что значит счастливое Отечество, взгляды части общества не только начинают сильно расходиться с одобренными государством, но и начинают иметь вес. В отличие от 17 века эти люди мыслят не в категориях статуса, и даже не в категориях великой державы, а в категориях обустройства общества. От монарха начинает ускользать власть над умами подданных.

Зарождение инакомыслия как социального явления произошло при Екатерине, благодаря предоставленной дворянам вольности, что привело к появлению образованных людей, не занятых службой, следовательно, имевших время предаваться размышлениям. Развитие зародыша инакомыслия продолжилось при Александре Первом. У привилегированного сословия начинает появляться чувство собственного достоинства. Если раньше достоинство ассоциировалось исключительно со статусом, а статус измерялся близостью к власти (даже если прикажут выпороть, но потом простят, в этом нет ничего страшного), то теперь представление о достоинстве стало иным. Достоинство стало личным (а не производным от знатного рода), оно получило основание в виде самоуважения и уважения окружающих. Среди дворян появляются люди, считающие раболепство стыдным. Естественно, роскошь не раболепствовать могли позволить себе единицы даже среди дворян, но именно они были производителями культуры и носителями общественного мнения.

Развитие образования привело к тому, что все образованные люди читали. В стране стало появляться все больше собственных писателей, которые затрагивали болезненные для общества темы. В николаевской России

такими темами были несвобода и социальное неравенство. Они стали доминантами отечественной литературы, поскольку выдвигали на повестку дня чиновничий и в целом государственный произвол и страдания подданных.

Царствование Николая первого началось с арестов и казней. Герцен, описывая реакцию высшего общества на воцарение Николая, писал, что недовольство росло всюду. Среди образованной части населения распространялись революционные идеи, которые, однако, пока не проникли в народ. Государство, стараясь контролировать свободомыслие, держало под особым присмотром университеты. Цены на обучение были повышены [8].

Центрами развития мысли стали кружки единомышленников, настроенных против государственной политики. Одним из самых первых кружков стал кружок братьев Критских, которые считали себя последователями декабристов, были против монархии и выступали за конституцию, считая при этом, что необходимо восстание народных масс. Кружок был раскрыт и разгромлен в самом начале своего существования в 1827 г. Все участники были арестованы, братья отправлены в тюрьму и разжалованы в солдаты.

В 1831 году возник кружок Сунгурова, включавший помимо студентов, мелких офицеров и чиновников. В кружке велись разговоры о свержении монархии, убийстве царя и введении конституции. Все были схвачены. Сунгуров умер на каторге.

В кружке Герцена-Огарева читали и обсуждали политические теории, а также пели марсельезу. В 1834 году все были арестованы и отправлены в ссылку.

В 1833 году был создан кружок Станкевича. Члены кружка интересовались философией, а не политикой, в частности философией Гегеля. Этот кружок избежал репрессий, прекратив свое существование в 1839 году. Однако, многие участники, среди которых были Бакунин, Белинский, Катков перешли в другие кружки [16].

По сути, общественная дискуссия была сведена до размеров узкого сообщества интеллектуалов, придерживавшихся разных мнений. В их спорах зарождалась будущая публичная полемика между «западниками» и «славянофилами». Должна ли Россия идти европейским путем или выработать собственные формы развития? Несмотря на позицию славянофилов относительно уникального пути России с ее православием, самодержавием и народностью, Третье отделение пристально наблюдало за ними. В первых, потому что славянофилы высказывались за отмену крепостного права и свободу слова, а во-вторых, у власти возникали опасения, что слишком инициативные патриоты могут повести за собой народ [3].

Еще одно происшествие, демонстрирующее, что общественная мысль в годы реакции не останавливалась, произошло в 1847 году, когда Гоголь опубликовал «Выбранные места из переписки с друзьями». Суть публикации сводилась к необходимости усовершенствовать нравственные качества людей, не замахиваясь на государственные институты. Белинский дал отрицательную рецензию, восприняв такие высказывания признанного писателя как предательство и проявление верноподданничества. «Предоставляю вашей совести упиваться созерцанием божественной красоты самодержавия (оно покойно, да и выгодно), только продолжайте благоразумно созерцать его из вашего прекрасного далека: вблизи-то оно не так прекрасно и не так безопасно...» – обличал живущий в Германии Белинский Гоголя, находившегося в Италии. «Россия видит свое спасение не в мистицизме, не в аскетизме, не в пиэтизме, а в успехах цивилизации, просвещения, гуманности. Ей нужны не проповеди (довольно она слышала их!), не молитвы (довольно она твердила их!), а пробуждение в народе чувства человеческого достоинства, столько веков потерянного в грязи и соре, – права и законы, сообразные не с учением церкви, а с здравым смыслом и справедливостью, и строгое по возможности их исполнение» [4].

Сознание населения Российской империи разделилось. Общественное сознание интеллигенции детерминировалось новыми ценностями – человеческого достоинства, справедливости, верховенства права, просвещения. Эти ценности, прочно утвердившись в когнитивной сфере, и не имея возможности реализации в условиях самодержавного государства, вызывали эмоции недовольства, чувство недоверия к власти и страх перед ней, потребность что-то менять. На поведенческом уровне это выливалось в организацию кружков. Сознание большей части населения – крестьян оставалось архаичным, традиционным, склонным цепляться за старину. Именно для такого сознания как нельзя лучше подходят идеологические опоры в виде православия, самодержавия и народности. Эти опоры и использует Николай, стремящийся к стабильности и счастью подданных, считая, что они помогут укрепить самодержавие и сделать страну прочнее. Но империя утрачивает могущество, достигнутое при Александре, что показывает неудачная Крымская война. Почему укрепление самодержавия сделало империю слабее?

Во-первых, отечественные войны удавались лучше завоевательных, потому что в периоды тяжелых испытаний подданные демонстрировали сплоченность, управляемость и готовность к жертвам. Войны при Николае были имперскими и не вызывали отклика в народе. Репрессивная, сверхцентрализованная государственная модель тормозила социальные эволюционные процессы. Желая оставить все по-прежнему и сохранить

стабильность, власть притормаживала развитие промышленности. Из-за технической отсталости Россия не могло противостоять Англии и Франции, поэтому по итогам Крымской войны России запрещалось иметь военно-морской флот на Черном море [15].

На фоне военных поражений, инфляции и бедственного состояния экономики, население не могло не понимать, что введенный Николаем государственный курс вреден, но недовольные молчали, хотя в оппозиции к власти оказалась значительная часть дворянства. Унизительное для страны поражение в Крымской войне не могло не вызывать у современников вопрос, почему они живут хуже, чем могли бы. Это поражение показало, что необходимо менять экономику, законы, управление, вооруженные силы. Нужно было развинчивать гайки, поскольку экономическое отставание можно было преодолеть, дав возможность проявления частной инициативы, т.е. проведя либеральные реформы. Но такие реформы расшатывают самодержавие и централизацию власти. Стабильность можно восстановить при помощи «закручивания гаек», что вызывает недовольство общества. Весь процесс повторяется. За новацией следует консервация и реакция. При этом реформы вводятся поспешно, вследствие чего они плохо продуманы, а реакция вследствие испуга власти всегда демонстративна и чрезмерна.

18 век показал, что экономическая, политическая, социальная ситуации в мире меняются и усложняются. С таким усложнением не мог справиться механизм гиперцентрализованности. Екатерина II начала корректировку системы, поделившись властью с дворянами. К концу 18 века высшее сословие в России получило неотъемлемые права, превратившись из рабочей силы в соучастников управления державой. В результате в начале 19 века Россия достигает политического первенства в Европе, но по-прежнему остается страной с бедным, угнетенным населением, поскольку усиление дворянства задерживает отмену крепостного права.

Другим побочным эффектом предоставления неотъемлемых прав дворянству, в частности, возможности не служить, стало появление влиятельной социальной прослойки, не считающей себя слугами государства, но обладающей деньгами и правами. Противостояние между монархом и привилегированным классом с этого момента начинает расширяться. В русской политической жизни появляется новый фактор – социальная прослойка людей, идеологически враждебных русской государственности. Формируются два лагеря – государственники, делающие ставку на сильное государство, и либералы, делающие ставку на частную инициативу.

**Библиографический список:**

1. Аджемоглу Д., Робинсон Дж. А. Почему одни страны богатые, а другие бедные. Происхождение власти, процветания и нищеты = Why Nations Fail: The Origins of Power, Prosperity, and Poverty (2012). – М.: АСТ, 2016. 693 с
2. Астольф Кюстин Россия в 1839 году · Издательство: Захаров, 2007. 352 с.
3. Барер И.С. Западники и славянофилы в России в 40-х годах XIX века // Исторический журнал, 1939. № 2. С. 72-81.
4. Белинский В.Г. Письмо Н. В. Гоголю 15 июля 1847 г. / Российский правовой портал Библиотека Пашкова // URL: <https://constitutions.ru/?p=20101/>
5. Белокрыс А. Почётное гражданство в дореволюционной России. Московский журнал, 2005. № 3. // URL: [mj.rusk.ru; archive.org](http://mj.rusk.ru; archive.org)
6. Виртшафтер Э.К. Социальные структуры: разночинцы в Российской империи. – Москва: Логос, 2002. 272 с
7. Высочайший манифест от 13 июля 1826 года Печатан в Санкт-Петербурге при Сенате Июля 13, в Москве при Сенате ж сего ж Июля 13 числа 1826 года // URL: <http://www.hrono.ru/dokum/1800dok/18260713nik1.html>
8. Герцен А.И. О развитии революционных идей в России//Российский правовой портал Библиотека Пашкова // URL: <https://constitutions.ru/?p=20101>
9. Дунаева Н.В. 4.2. Правдеепособность удельных крестьян в поземельных отношениях // Удельные крестьяне как субъекты права Российской Империи (конец 18 - первая половина 19 в.). – СПб.: БАН, 2006.
10. Егоров А. К. Холерные и картофельные бунты первой половины XIX века как отражение религиозного мировоззрения русского крестьянства // История города и села: теория и исследовательские практики. 2006 // URL: <http://www/newlocalhistory.com/inetconl72006/?tezis=ic06>
11. Жирков Г.В. История цензуры в России XIX-XX вв. – М.: Аспект Пресс, 2001. 367 с.
12. Керженцев Б.Ю. Россия крепостная. История народного рабства. – М.: Вече, 2020. 340 с.
13. Ключевский В.О. Курс русской истории. Лекция 85 // URL: <http://www.spsl.nsc.ru/history/kluch/kluchlec.htm>
14. Куприянова Л. В. «Рабочий вопрос» в России во второй половине XIX – начале XX века // URL: <http://www.hist.msu.ru/Labour/Article/Kupriyanova.htm> (Дата обращения: 15.08.2019).
15. Лебедев А.А. Константинопольская «драма» 1853 г. – СПб.: 2012. 176 с.
16. Маслин М.А. и др. История русской философии: Учеб. для вузов / Редкол.: М.А. Маслин и др. – М.: Республика, 2001. 203 с.
17. Николай I. Мое самодержавное служение. Редактор: Терешина М. Издательство: Эксмо, 2014. 528 с.
18. Раскин Д.И. Словения в российском обществе // Русские писатели, 1800-1917: Биографический словарь / гл. ред. П.А. Николаев. – М.: Большая российская энциклопедия, 1992. Т. 2: Г-К. С. 594-595. 623 с.
19. Речь Николая I на заседании Государственного Совета 30 марта 1842 г. при обсуждении указа об обязанных крестьянах// Сборник Русского Исторического Общества т. 98. – СПб.: 1896. С. 114-116.
20. Рожков Н. Русская история в сравнительно-историческом освещении (основы социальной динамики) Л. – М.: 1926-1928. Том 10. 297 с. // URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/rusist/index.htm>
21. Солоневич И.Л. Народная монархия. Москва, изд-во Родина, 2021. 432 с.
22. Сорокина М.М. Состояние отечественной журналистики в период правления Николая I // Журнал Белгородского государственного национального исследовательского университета, 2021. № 2-3 (37). С. 29-31.
23. Тихомирова Л.М. история кредитной системы. Учебное пособие, Ижевск: Удмуртский государственный университет, 2012. 75 с.
24. Толстой Л.Н. Николай Палкин // URL: <http://www.agitclub.ru/spezhran/tol/tolstoy03.htm>
26. Ховен И.Р. Холера в Санкт-Петербурге в 1831 году // Русская старина. 1884. Т. 44. С. 391-400.
27. Холмогоров Е. С. Русификация русских. Граф Уваров и третий русский национализм // Тетради по консерватизму: Альманах. – М.: Некоммерческий фонд – Институт социально-экономических и политический исследований, 2018. № 1. С. 86-123.

**Reference**

1. Acemoglu D., Robinson J. A. Why are some countries rich and others poor. The Origins of Power, Prosperity, and Poverty = Why Nations Fail: The Origins of Power, Prosperity, and Poverty (2012). – М.: AST, 2016. 693 p.
2. Astolf Custine Russia in 1839 • Publisher: Zakharov, 2007. 352 p.
3. Barer I.S. Westerners and Slavophiles in Russia in the 40s of the 19th century // Historical Journal, 1939. № 2. P. 72-81.
4. Belinsky V.G. Letter to N.V. Gogol July 15, 1847 / Russian legal portal Pashkov Library // URL: <https://constitutions.ru/?p=20101/>

5. Belokrygs A. Honorary citizenship in pre-revolutionary Russia. Moscow magazine, 2005. № 3. // URL: mj.rusk.ru; archive.org
6. Wirtschafter E.K. Social structures: commoners in the Russian Empire. – Moscow: Logos, 2002. 272 p.
7. The highest manifesto of July 13, 1826. Printed in St. Petersburg at the Senate on July 13, in Moscow at the Senate of this July 13, 1826 // URL: <http://www.hrono.ru/dokum/1800dok/18260713nik1.html>.
8. Herzen A.I. On the development of revolutionary ideas in Russia//Russian legal portal Pashkov Library // URL: <https://constitutions.ru/?p=20101>
9. Dunaeva N.V. 4.2. Legal capacity of appanage peasants in land relations // Appanage peasants as subjects of law of the Russian Empire (late 18th - first half of the 19th century). – St. Petersburg: BAN, 2006.
10. Egorov A.K. Cholera and potato riots of the first half of the 19th century as a reflection of the religious worldview of the Russian peasantry // History of town and village: theory and research practices. 2006 // URL: <http://www/newlocalhistorv.com/inetconl72006/?tezis=ic06>
11. Zhirkov G.V. History of censorship in Russia in the 19th-20th centuries. – M.: Aspect Press, 2001. 367 p.
12. Kherzhentsev B.Yu. Russia is serfdom. History of popular slavery. – M.: Veche, 2020. 340 p.
13. Klyuchevsky V.O. Russian history course. Lecture 85 // URL: <http://www.spsl.nsc.ru/history/kluch/kluchlec.htm>
14. Kupriyanova L.V. “The labor question” in Russia in the second half of the 19th – early 20th centuries // URL: <http://www.hist.msu.ru/Labour/Article/Kupriyanova.htm> (15.08.2019).
15. Lebedev A.A. Constantinople “drama” of 1853 – St. Petersburg: 2012. 176 p.
16. Maslin M.A. and others. History of Russian philosophy: Textbook. for universities / Editorial Board: M.A. Maslin et al. – M.: Respublika, 2001. 203 p.
17. Nicholas I. My autocratic ministry. Editor: Tereshina M. Publisher: Eksmo, 2014. 528 p.
18. Raskin D.I. Estates in Russian society // Russian writers, 1800-1917: Biographical Dictionary / ch. ed. P.A. Nikolaev. – M.: Great Russian Encyclopedia, 1992. Vol. 2: G-K. P. 594-595. 623 p.
19. Speech of Nicholas I at a meeting of the State Council on March 30, 1842 when discussing the decree on obligated peasants // Collection of the Russian Historical Society, Vol. 98. – St. Petersburg: 1896. P. 114-116.
20. Rozhkov N. Russian history in comparative historical light (fundamentals of social dynamics) L. – M.: 1926-1928. Volume 10. 297 p. // URL: <https://www.booksite.ru/fulltext/rusist/index.htm>
21. Solonevich I.L. People’s monarchy. Moscow, Rodina Publishing House, 2021. 432 p.
22. Sorokina M.M. The state of domestic journalism during the reign of Nicholas I // Journal of the Belgorod State National Research Institute, 2021. № 2-3 (37). P. 29-31.
23. Tikhomirova L.M. history of the credit system. Textbook, Izhevsk: Udmurt State University, 2012. 75 p.
24. Tolstoy L.N. Nikolay Palkin // URL: <http://www.agitclub.ru/spezhran/tol/tolstoy03.htm>
26. Hoven I.R. Cholera in St. Petersburg in 1831 // Russian antiquity. 1884. Vol. 44. P. 391-400.
27. Kholmogorov E. S. Russification of Russians. Count Uvarov and the third Russian nationalism // Notebooks on conservatism: Almanac. – M.: Non-profit foundation – Institute of Socio-Economic and Political Research, 2018. № 1. P. 86-123.

**Бабенко О.В.**

*Кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела истории. ФГБУН «Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН)», Москва.*

**Русский театральный журнал  
конца XIX – начала XX века: сравнительные  
характеристики и значение\***

**Аннотация.** В статье рассматриваются наиболее значимые русские театральные журналы конца XIX – начала XX в.: «Артист», «Театральная библиотека», «Дневник артиста», «Ежегодник императорских театров», «Театр и искусство», «Рампа и жизнь», «Маски» и «Любовь к трем апельсинам». Они являются правдивым, но малоизученным и недооцененным источником по истории русской культуры Серебряного века. Доказывается непреходящая актуальность этих журналов. Выявляются их характеристики: место и годы издания, направленность, редакторы и издатели, авторы, рубрики и приложения. Делаются выводы о большом значении театральных журналов для русской культуры, их направленности, источниковедческой ценности журнальных публикаций и перспективах их изучения.

**Ключевые слова:** русский театральный журнал, театр, театральная журналистика, периодика России конца XIX – начала XX века.

**Babenko O.V.**

*Candidate of Historical Sciences, senior researcher at the history department. Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences, Moscow.*

**Russian theater magazine  
of the end of the XIXth – early XXth century:  
comparative characteristics and value**

**Abstract.** The article examines the most significant Russian theatrical magazines of the end of the XIXth – early XX century: “Artist”, “Theater Library”, “Artist’s Diary”, “Yearbook of Imperial Theaters”, “Theater and Art”, “Ramp and Life”, “Masks” and “Love for Three Oranges”. They are a true but little-studied and underrated source on the history of Russian culture of the Silver Age. The enduring relevance of these journals is proved.

Their characteristics are revealed: place and years of publication, orientation, editors and publishers, authors, headings and appendices. Conclusions are drawn about the great importance of theatrical magazines for Russian culture, their orientation, the source value of journal publications and the prospects for their study.

**Key words:** Russian theatre magazine, theatre, theatre journalism, periodicals of Russia of the end of the XIXth – early XXth century.

## Введение

Театральные журналы рубежного времени представляют собой значительное и многогранное явление в русской культуре. Они являются правдивым, но не оцененным в полной мере отображением особенностей Серебряного века. Имена многих авторов публикаций этих журналов хорошо известны, а их немаловажные работы забыты.

До 1917 г. в России издавалось в общей сложности 384 театральных журнала [Борзенко, 2006]. Большинство выпускалось в Санкт-Петербурге, на втором месте по числу выходивших журналов была Москва. На страницах театральных журналов представлен целый срез эпохи – театральная, музыкальная и литературная жизнь, зачастую вписанная в исторический контекст. У каждого журнала есть собственная концепция, в которой отражены тенденции театрального искусства того времени. А внешние характеристики издания свидетельствуют о финансовых возможностях редакции и о состоянии издательского дела вообще. Тем не менее по этой проблематике не вышло еще ни одной монографии общего характера.

Ввиду того, что в отдельно взятой статье невозможно охватить все театральные журналы дореволюционной России, мы ограничимся восьмью наиболее значимыми петербургскими и московскими изданиями, выходившими в конце XIX – начале XX вв. Именно эти журналы дают полное представление о развитии театра, литературного творчества и театральной журналистики. Таким образом, объект нашего исследования – вышеуказанные театральные журналы. Цель исследования – сравнительное рассмотрение этих журналов, выявление их общих черт и различий, определение перспектив дальнейшего изучения данных изданий.

Театральная периодика изучалась в отечественной науке избирательно. Эта проблематика является междисциплинарной – ею занимаются филологи, историки, театроведы, музыковеды и другие специалисты. История создания и деятельности российских театральных журналов конца XIX – начала XX в. анализировалась в двух коллективных монографиях [Очерки истории..., 1979; Театральная критика..., 1982], а также в работах В.В. Борзенко, А.В. Жилиной и Ю.Е. Шур [Борзенко, 2008; Борзенко, 2006; Жилина, 2021; Жилина, 2001; Шур, 2014]. Глава, посвященная театральным издани-

ям, есть в книге С.Я. Махониной [2004]. Однако рассмотрение историографии продемонстрировало, что проблемы истории и типологии театрально-го журнала дореволюционной России освещены в ней недостаточно полно. Более того, за последние пять лет работы по этой проблематике практически не выходили.

### **Материал и методы исследования**

Материалом анализа в статье являются номера ведущих театральных журналов России конца XIX – начала XX в. – журналов «Артист», «Ежегодник императорских театров», «Театр и искусство», «Рампа и жизнь», «Маски» и «Любовь к трем апельсинам». Большое внимание уделяется приложениям «Артиста» – «Театральной библиотеке» и «Дневнику артиста». Мы предлагаем два вида классификации журналов: по читательской аудитории и по периодичности выхода в свет. По охвату аудитории журналы делятся на массовые (обращенные к широкому кругу читателей) и специальные (обращенные к специалистам). К первой категории относились почти все рассматриваемые нами издания, за исключением специализированных журналов «Маски» и «Любовь к трем апельсинам», в которых обсуждались внутритеатральные проблемы. По частоте выхода в свет журналы делились на издания, выходившие от 3 до 8 раз в год («Артист», «Ежегодник императорских театров», «Любовь к трем апельсинам»), ежемесячники («Маски», «Театральная библиотека») и еженедельники («Дневник артиста», «Театр и искусство», «Рампа и жизнь»). Методология работы включает в себя исторический и теоретический анализ, обобщение результатов исследования.

### **Результаты исследования**

Театральная жизнь России конца XIX – начала XX в. была бурной и многообразной. Она оживилась после отмены в 1882 г. казенной монополии на представления. Как следствие этого, стали беспрепятственно создаваться частные театры. Активизировалась театральная жизнь в российской провинции. Модернизм на сцене начал приобретать популярность, а реализм сдавал свои позиции, особенно в частных театрах. Публика сделалась весьма пестрой и охватывала широкий круг людей: от императоров и знати до разночинцев. Можно согласиться с А.А. Сологян, которая пишет, что в условиях реакционной политики российских властей 1880–1890-х гг. «единственным средством общения» интеллигенции и простого народа был театр [2009, с. 137]. При этом необходимо уточнить, что такое положение дел было последствием провала «хождений в народ», о которых исследовательница не упоминает.

В связи с обращением к основным театральным журналам необходимо пояснить, какие журналы дореволюционной России относились к толстым. Таковыми, безусловно, были литературные журналы, публиковавшие также общественно-политическую информацию, например, «Вестник

Европы», «Современник», «Отечественные записки» и др. Тем не менее отдельные театральные журналы тоже относились к категории толстых, а выделяли их на основе определенных признаков. Согласно доказательно-му утверждению В. Борзенко, в таких журналах должна была быть четкая внутренняя структура, включавшая постоянные разделы. Кроме того, издания выходили в книжном формате и имели большой объем, охват тем был широким. Издатели толстых журналов должны были играть большую социальную роль, они публиковали материалы разных жанров и следили за уровнем оценки театрального искусства [Борзенко, 2006].

В 1889–1895 гг. в Москве выходил журнал, относившийся к категории толстых, – «Артист», издававшийся в виде книжек большого формата по 7 номеров в год. Он был одним из крупнейших театральных журналов и пользовался большой популярностью. В отличие от других подобных изданий он изучался рядом исследователей, в частности, одна из последних публикаций о нем принадлежит А.В. Жилиной [2021]. Однако особенности ее статьи заключаются в том, что она анализирует библиографическую информацию о журнале «Артист», а не его богатейшие материалы, которые исчерпаны далеко не полностью. Кроме того, «Артист» отличался необычной версткой с высокохудожественным оформлением. Помимо публицистических работ, в нем печатались планы декораций, репродукции, фотографии из спектаклей и т.д. Публиковались также источники по истории театра, например, письма А.Н. Островского к Ф.А. Бурдину [Артист, 1892, с. 15–24]. Письма эти практически неизвестны и ждут своего исследователя. Издателем журнала был Ф.А. Куманин. В его создании принимали участие представители литературной и художественной элиты: П.Д. Боборыкин, В.Г. Короленко, Вл.И. Немирович-Данченко, Н.А. Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, А.П. Чехов, В.Д. Поленов, И.Е. Репин и др. В «Театральной библиотеке» за 1891 г. было сказано, что подписчики журнала «Артист» с рассрочкой могут оформить подписку на «Театральную библиотеку» «по удешевленной цене» [1891, с. 6].

Вышеупомянутый журнал «Театральная библиотека» был ежемесячным приложением «Артиста» и тоже относился к числу толстых. Нельзя не согласиться с Ю.Е. Шур, утверждающей, что предметная область театрального журнала «включает два направления – драматургия (литературоведческий аспект) и театральное дело (вопросы создания спектакля и продвижения его к зрителю)» [2014, с. 12]. «Театральная библиотека» выпускалась дважды с относительно небольшим перерывом: в 1879–1880 и 1891–1898 гг. (в 1895 г. выходила под названием «Театрал»). Основателем журнала был Ф.А. Куманин, издателями – Ф.А. Куманин и О.К. Куманина. Суть журнала не менялась, и он со временем действительно должен был составить целую «театральную библиотеку», включавшую в себя весьма значимую информацию о репертуаре театров и всех сторонах жизни театрального мира. Жур-

нал имел книжный формат, его объем составлял 25–30 печатных листов. В начале каждого его номера публиковались одобренные цензурой пьесы, затем следовали рецензии, хроники, корреспонденция из провинции, статьи, биографии, переводы, театральные документы. Необходимо отметить, что в журнале было опубликовано огромное множество забытых в наши дни пьес, разрешенных к постановке: «Последнее сокровище» В. Михеева, «Гениальная женщина» («Чепчик») А.Р. Г-са, «В мутной воде» Н.С. Семёнова и др. [Театральная библиотека, 1891, с. 1–31]. В издании обязательно присутствовало обстоятельное обозрение театральной жизни, в том числе гастрольных спектаклей, например, итальянской драматической актрисы Дузе, отличавшейся не только большим талантом, но и женственностью [Там же, с. 45–47].

Еще одним приложением журнала «Артист» был «Дневник артиста», посвященный провинциальному театру и выходивший в Москве в 1892–1895 гг. Его существование было недолгим так же, как и журнала «Дневник русского актера», выходившего в Санкт-Петербурге в 1886 г. Тем не менее он оставил след в театральной журналистике. С 1891 г. «Дневник артиста» выходил как самостоятельный еженедельный журнал. С апреля 1892 г. он стал ежемесячным приложением к журналу «Артист». Его издателем был Ф.А. Куманин. В нем публиковались пьесы, очерки, рецензии на спектакли, лекции, публицистические статьи, обозрение театров, информация о работе театров и театральных товариществ и т.д. В каждом номере публиковался «Каталог драматических сочинений». Среди авторов журнала были известные представители художественной интеллигенции К.Д. Бальмонт, П.Д. Боборыкин, Н.Д. Кашкин, Т.Л. Щепкина-Куперник. Интересно, что в первом номере «Дневника артиста» обсуждался «Ежегодник императорских театров». Его материалы анализировались с критических позиций. Редакция «Дневника артиста» посчитала, что издатели «Ежегодника» взяли за образец парижский журнал «*Première illustrées*», «но не обладали такими художественными и материальными средствами, как парижское издание, составившее себе такую завидную славу изяществом и художественностью» [Дневник артиста, 1892, с. 34]. Судя по этой критике, журнал «Артист» и его приложения не испытывали пиетета перед изданием, освещавшим события казенной сцены.

«Ежегодник императорских театров» выходил в Петербурге в 1892–1915 гг. с периодичностью от 3 до 8 выпусков в год. Исследовательница Махонина допустила неточность, написав, что журнал выходил раз в год [2004]. Как отмечается в справочнике «Русская периодическая печать», «Ежегодник» издавался дирекцией театров для публикации ежегодных иллюстрированных отчетов о деятельности императорских театров Петербурга и Москвы [Русская периодическая печать..., 1959, с. 717]. В его первом номере действительно сказано, что этот выпуск представляет собой «первый

в своем роде опыт иллюстрированного отчета деятельности Императорских театров за сезон 1890–1891 гт.» [Ежегодник императорских театров, 1892]. Однако на деле его содержание было более широким. Уже в первом выпуске содержался не только отчет за театральный сезон 1890–1891 гт., но и другие материалы: репертуары театров, списки артистов с указанием их ролей, планы зрительных залов, цены на билеты и т.д. Постепенно в журнале стали появляться научные статьи, обзоры литературы по театру и музыке, биографические очерки и воспоминания. Давались отдельные обозрения оперных постановок и балетных спектаклей, что можно проследить, например, по выпуску за сезон 1907–1908 гт. В обзоре оперных спектаклей перечислялись новые постановки, содержался сравнительный анализ отечественной и зарубежной оперной классики [Ежегодник императорских театров, 1909, с. 67–91]. Авторы публикаций брали на себя просветительскую миссию, распространяя среди читателей информацию о новых спектаклях и артистах, отражая некоторые особенности постановок. «Ежегодник» поддерживал реалистическое искусство и казенную сцену. Редакторами журнала были известные в мире театра люди: А.Е. Молчанов (1892–1898), С.П. Дягилев (1898–1900), Л.А. Гальмерсен (1901–1904), П.П. Гнедич (1904–1908), Н.В. Дризен (1909–1915).

Еженедельный журнал «Театр и искусство» выходил в 1897–1918 гт. в Санкт-Петербурге. В нем освещалась деятельность столичных и провинциальных театров России, публиковались статьи о зарубежных театрах и большое количество иллюстраций. Журнал стоял на позициях реализма и долгое время выступал против Московского художественного театра. Его главным редактором был А.Р. Кугель, издателем – З.В. Тимофеева (Холмская). Журнал выпускал приложения, такие как «Библиотека журнала “Театр и искусство”» (сборники нот, пьес, мемуаров) и «Словарь сценических деятелей». Среди его авторов было немало именитых людей. Так, в № 1 журнала за 1897 г. мы читаем, что в числе авторов этого выпуска были такие известные деятели культуры, как А. Амфитеатров и П. Гнедич [Театр и искусство, 1897].

Один из наиболее крупных иллюстрированных журналов «Рампа и жизнь» еженедельно издавался в Москве в 1908–1918 гт. (в 1908 г. выходил под названием «Рампа»). Его целью было освещение театральной жизни двух столиц и провинции. В нем публиковались соответствующая информация, статьи, рецензии, очерки, фельетоны, рассказы, стихи, эпиграммы. Журнал был прекрасно иллюстрирован известными художниками того времени А.А. Койранским, В.Н. Дени и др. В нем печатались театроведы и критики К.А. Тренёв, Ю.В. Соболев, Н. Львова и др. Редактором-издателем журнала был Леонид Мунштейн, известный под псевдонимом Lolo. На его страницах обсуждалась, в частности, такая важная проблема, как взаимодействие актера, автора и режиссера [Рампа и жизнь, 1910].

Существенный след в театральной журналистике оставило издание «Маски», выходившее в Москве в 1912–1915 гг. ежемесячно (всего вышло 16 книг). Редакторами журнала были А.Н. Вознесенский и М.В. Орлов. Среди его сотрудников – Ф.Ф. Комиссаржевский и С. Глаголь, среди авторов – А. Блок, А. Бенуа, М. Волошин, Н. Рерих. В № 1 за 1912 г. от редакции было сказано, что название «Маски» выражает ее взгляд на театральное искусство, которое представляется как превращение человека и окружающего его мира «в нечто новое, всегда есть *маска*, за которой действительность скрывает свое лицо» [Маски, 1912, с. VII]. Интересно, что издание имело такое же название, как и русский сатирический журнал начала XX века, что может запутать современного исследователя. В «Масках» публиковалось много статей по теории театра. Было и немало уникальных для нашего времени материалов: забытая пьеса Леонида Андреева «Профессор Сторицын» [Маски, 1912, с. 3–14], статья художника Н. Рериха о спектакле Художественного театра «Пер Гюнт» [Там же, с. 41–46] и т.п. В этом же номере «Масок» можно найти неизвестный портрет писателя Леонида Андреева кисти В.А. Серова, статьи Ф. Комиссаржевского и В. Сахновского о спектакле «Фауст», наброски к декорациям спектакля «Пер Гюнт», статью С. Глаголя о «Пер Гюнте», публикацию Е. Гунста о постановках «Франчески да Римини» и «Скупого рыцаря» С.В. Рахманинова, очерк М. Бончи-Томашевского о взаимодействии зрителя и сцены, статья Ал.Н. Вознесенского про арабский театр, публикация Н.Н. Евреинова «Театральные инвенции», а также зарубежные и провинциальные театральные хроники и библиография. Это свидетельствует о том, сколько ценной информации о театре может дать исследователю отдельно взятый номер журнала «Маски». Поэтому не вызывает сомнений источниковедческое значение полного комплекта выпусков данного журнала за весь период его существования.

Следует также сказать и о теоретической направленности «Масок». Ведущий сотрудник журнала, известный театральный режиссер Комиссаржевский выступал за импрессионизм в театре, что отразилось на общей направленности издания. «Маски» прекратили свое существование в начале Первой мировой войны, когда военные проблемы отодвинули театральные на задний план.

Еще один специальный журнал, «Любовь к трем апельсинам: журнал доктора Дапертутто», – издание, посвященное искусству (прежде всего – театру) и литературе. Он выходил в Петербурге – Петрограде в 1914–1916 гг. в виде семи книжек в год. Долгое время его изучение было затруднено, поскольку журнал сделался библиографической редкостью. Но в 2014 г. в Санкт-Петербурге все книжки журнала были переизданы в двухтомнике [Научно-исследовательский проект..., 2014]. Среди его авторов были А. Блок, М. Гнесин и В. Гиппиус. Его создателем и главным редактором был извест-

ный режиссер В. Мейерхольд, печатавшийся в собственном издании под псевдонимом «доктор Дапергутто» – отсюда вторая часть названия журнала. Отделом поэзии заведовал А. Блок. В № 1 за 1914 г. редакция прямо заявляла, что ничего не скажет о своих целях, не выставит «никаких программ», а будет писать о том, что ей интересно [Любовь к трем апельсинам, 1914]. Журнал был печатным органом экспериментальной лаборатории Мейерхольда под названием «Студия на Бородинской». Поэтому на его страницах рассказывалось о классах этой студии и нашел свое отражение театральный конструктивизм. Издавался журнал усилиями сотрудников. Средства, полученные от его продажи, шли на типографские расходы. Авторы публикаций гонораров не получали. В годы Первой мировой войны подорожала бумага, повысились типографские расходы, и журнал прекратил свое существование за неимением спонсоров. В последней книжечке журнала (№ 2–3 за 1916 г.) редакция выразила свои сожаления в связи с затруднениями в области работы над ним и просила читателей с пониманием относиться к задержке очередных выпусков [Любовь к трем апельсинам, 1916].

### **Заключение**

Таким образом, театральные журналы конца XIX – начала XX в. имели большое значение для русской культуры. Некоторые из рассмотренных нами журналов даже относились к числу толстых и имели одного издателя, что в ту эпоху было редкостью. Они отличались разной направленностью: одни занимали позиции реализма и поддержки императорской сцены, как «Ежегодник императорских театров», другие были открыты для новшеств и пропагандировали новые идеи в искусстве, как, например, «Любовь к трем апельсинам». Рассмотренные нами журналы дают неисчерпаемый материал о русской театральной сцене и литературе конца XIX – начала XX в., изучение которого – дело будущего. Перспективными направлениями исследований русского театрального журнала можно назвать изучение опубликованных в них источников, а также забытых работ известных деятелей культуры и литературных произведений. Данные материалы могут послужить базой для написания огромного множества монографий и диссертаций.

### **Библиографический список:**

1. Артист. 1892. № 19.
2. Борзенко В.В. Российская театральная журналистика 1808–1991 гг. Историко-типологическое исследование: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 10.01.10 / Воронеж. гос. ун-т. Воронеж, 2008. 22 с.
3. Борзенко В. Театральные журналы в дореволюционной России // Научно-культурологический журнал. 2006. № 21 (143). // URL: [www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main%3textid%D1311%26level1%3Dmain%26level2%3Darticles](http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main%3textid%D1311%26level1%3Dmain%26level2%3Darticles) (Дата обращения: 10.04.2024)
4. Дневник артиста. 1892. № 1.
5. Ежегодник Императорских театров. Сезон 1890–1891 гг. 1892.
6. Ежегодник Императорских театров. Сезон 1907–1908 гг. 1909.
7. Жилина А.В. Библиографическая информация о театральном журнале «Артист» // Вестник РУДН. Сер.: Литературоведение. Журналистика. 2021. Том 26. № 3. С. 558–569.

8. Жилина А.В. Театральный журнал «Артист» в литературном процессе 1880 – 1890-х годов: автореф. ... дис. канд. филол. наук: 10.01.01 / Ом. гос. ун-т им. Ф.М. Достоевского. Омск, 2001. 19 с.
9. Любовь к трем апельсинам: журнал доктора Дапертутто. 1914. № 1.
10. Любовь к трем апельсинам: журнал доктора Дапертутто. 1916. № 2-3.
11. Маски. 1912. № 1.
12. Махонина С.Я. История русской театральной журналистики начала XX века: Учебное пособие. – М.: Флинта; Наука, 2004. // URL: <https://evartist.narod.ru/text1/84.htm?ysclid=lpizzzwio90349212> (Дата обращения: 27.04.2024)
13. Научно-исследовательский проект по творческому наследию В.Э. Мейерхольда «Любовь к трем апельсинам», 1914–1916: В 2 т. / Сост. и отв. ред. Л.С. Овэс; колл. авт. П.В. Дмитриев, В.Д. Кантор, М.М. Молодцова, Н.В. Песочинский, А.В. Сергеев и др. – СПб.: 2014.
14. Очерки истории русской театральной критики. Конец XIX – начало XX века / Под. ред. А.Я. Альтшуллера. – Л.: Искусство, 1979. 327 с.
15. Рампа и жизнь. 1910. № 2.
16. Русская периодическая печать (1702–1894): справочник / Под ред. А.Г. Дементьева, А.В. Запавова, М.С. Черепанова. – М.: Гос. изд-во полит. лит-ры, 1959. 836 с.
17. Сологян А.А. Театральная реформа 1882 г. и ее влияние на финансово-экономическое положение императорских драматических театров России в 80 – 90-е гг. XIX в. // Вестник РУДН. Сер. История России. 2009. № 4. С. 137-149.
18. Театральная библиотека. 1891. Том 1. № 1.
19. Театральная критика и современность: семинарий по театральной критике. Учеб. пособие для слушателей фак. повышения квалификации / Отв. ред. В.В. Иванова. – Л.: ЛГИТМИК, 1982. 75 с.
20. Театр и искусство. 1897. № 1.
21. Шур Ю.Е. Театральный журнал в России: генезис и типология: автореф. дис. ... канд. филол. наук: 05.25.03 / Моск. гос. ун-т печати им. И. Федорова. – М.: 2014. 25 с.

## Reference

1. Artist. 1892. № 19.
2. Borzenko V. V. Russian theater journalism 1808–1991. Historical and typological research: author’s abstract. dis. ...cand. Philol. Sciences: 01/10/10 / Voronezh. state univ. Voronezh, 2008. 22 p.
3. Borzenko V. Theatrical magazines in pre-revolutionary Russia // Scientific and cultural journal. 2006. № 21 (143). // URL: [www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main%3textid%D1311%26level1%3Dmain%26level23Dar titles \(04.10.2024\)](http://www.relga.ru/Environ/WebObjects/tgu-www.woa/wa/Main%3textid%D1311%26level1%3Dmain%26level23Dar titles (04.10.2024))
4. Diary of an artist. 1892. № 1.
5. Yearbook of the Imperial Theaters. Season 1890–1891 1892.
6. Yearbook of the Imperial Theaters. Season 1907–1908 1909.
7. Zhilina A. V. Bibliographic information about the theater magazine “Artist” // Bulletin of RUDN University. Ser.: Literary Studies. Journalism. 2021. Vol. 26. № 3. P. 558-569.
8. Zhilina A. V. Theater magazine “Artist” in the literary process of the 1880s - 1890s: abstract. ...dis. Ph.D. Philol. Sciences: 10.01.01 / Om. state University named after F.M. Dostoevsky. Omsk, 2001. 19 p.
9. The Love of Three Oranges: Dr. Dapertutto’s Journal. 1914. № 1.
10. The Love of Three Oranges: Dr. Dapertutto’s Journal. 1916. № 2-3.
11. Masks. 1912. № 1.
12. Makhonina S.Ya. History of Russian theater journalism of the early 20th century: Textbook. M.: Flint; Science, 2004. // URL: <https://evartist.narod.ru/text1/84.htm?ysclid=lpizzzwio90349212> (04.27.2024)
13. Research project on the creative heritage of V.E. Meyerhold “Love for Three Oranges”, 1914–1916: In 2 volumes / Comp. and resp. ed. L.S. Oats; coll. auto P.V. Dmitriev, V.D. Kantor, M.M. Molodtsova, N.V. Pesochinsky, A.V. Sergeev et al. – St. Petersburg: 2014.
14. Essays on the history of Russian theater criticism. The end of the 19th – the beginning of the 20th century / Under. ed. AND I. Altshuller. – L.: Art, 1979. 327 p.
15. Ramp and life. 1910. № 2.
16. Russian periodicals (1702–1894): reference book / Ed. A.G. Dementieva, A.V. Zapadova, M.S. Cherepakhova. – M.: State. political publishing house Literary, 1959. 836 p.
17. Sologyan A.A. The theater reform of 1882 and its impact on the financial and economic situation of the imperial drama theaters of Russia in the 80s and 90s. XIX century // Bulletin of RUDN University. Ser. Russian history. 2009. № 4. P. 137-149.
18. Theater library. 1891. Volume 1. № 1.
19. Theater criticism and modernity: seminars on theater criticism. Textbook manual for students of the faculty. advanced training / Responsible ed. V.V. Ivanova. – L.: LGITMIK, 1982. 75 p.
20. Theater and art. 1897. № 1.
21. Shur Yu.E. Theater magazine in Russia: genesis and typology: abstract. dis. ...cand. Philol. Sciences: 05.25.03 / Moscow. state University of Printing named after I. Fedorova. – M.: 2014. 25 p.

**Залюбовская В.В.**

*Преподаватель кафедры государственно-правовых дисциплин, Бел ЮИ МВД России имени И.Д. Путилина, аспирант ФГБОУ НИУ «Белгородский государственный университет».*

**Городские и окружные тюрьмы  
на оккупированной немецкими войсками  
территории Курской области, 1941–1943 гг.\***

**Аннотация.** В статье рассматриваются особенности установления немецкого оккупационного режима на территории Курской области в 1941-1943 гг. Особое внимание уделяется месту и роли городских и окружных тюрем в насаждении немецкого «нового порядка». Работа основывается на материалах архивно-уголовных дел бывших начальников городских, районных полиций, старших следователей, начальников и служащих тюремных учреждений, созданных по распоряжению немецких оккупационных властей на территории Курской области, а также разведывательно-агентурных донесениях и сводках поступавших в советские органы государственной безопасности в годы войны. Данные материалы были извлечены авторами из фондов территориальных управлений ФСБ России по Курской и Белгородской областям. На данных документах до недавнего времени стоял гриф секретности, поэтому они были недоступны широкой научной общественности. Проведенный анализ значительного массива делопроизводственной документации коллаборационистских органов гражданского управления (городских и районных управ), городских и районных русских вспомогательных полицейских органов, жандармерий, тюрем позволил выявить численность их служащих, особенности несения ими службы, списки советских граждан, содержащихся в этих учреждениях. Выявлено, что при отборе служащих городских и окружных тюрем на оккупированных немецкими войсками территории, основными критериями являлись, ненависть к советскому строю и принадлежность к социальным группам, репрессированным советской властью в довоенные годы.

**Ключевые слова:** немецкий оккупационный режим, городские и окружные тюрьмы, пытки, истязания, практика заложничества, тотальный террор, Курская область.

**Zalyubovskaya V. V.**

*Lecturer at the Department of State and Legal Disciplines, Postgraduate Student at Belgorod State University.*

## City and district prisons in the occupied territory of the Kursk region, 1941–1943

**Abstract.** The article examines the specifics of the establishment of the German occupation regime in the territory of the Kursk region in 1941–1943. Particular attention is paid to the place and role of urban and circular prisons in planting the German “new order”. The work is based on the materials of the archives and criminal cases of the former chiefs of city, district police, senior investigators, chiefs and employees of prison institutions established by order of the German occupation authorities in the territory of the Kursk region, as well as reconnaissance and agent reports and reports received by the Soviet state security agencies in years of war. These materials were extracted by the authors from the funds of the territorial offices of the FSB of Russia in the Kursk and Belgorod regions. Until recently, on these documents there was a classification of secrecy, so they were inaccessible to the broad scientific community. The analysis of a large number of documents in the documentation of the collaboration bodies of civil administration (city and district administrations), city and district Russian auxiliary police bodies, gendarmerie, prisons allowed to reveal the number of their employees, peculiarities of their service, lists of Soviet citizens kept in these institutions. It was revealed that when selecting employees of city and district prisons in territories occupied by German troops, the main criteria were hatred of the Soviet system and belonging to social groups repressed by the Soviet authorities in the pre-war years.

**Key words:** German occupation regime, city and district prisons, torture, torments, hostage-taking practice, total terror, Kursk region.

Забвение своего собственного прошлого неизбежно приводит к его потворению. Не менее опасным является искажение событий национальной истории. Оно способствует масштабному росту правового нигилизма, усилению недоверия к властным институтам, накоплению разрушительного потенциала внутри общества. Пересмотр многих страниц исторического прошлого страны, который активно начался еще в годы перестройки, сыграл не последнюю роль в возникновении глубокого морально-психологического кризиса и духовной деградации современного российского социума.

Одним из явлений, которое продолжает вызывать неоднозначные оценки в настоящее время, является коллаборационизм – добровольное сотрудничество части советских граждан с немецкими захватчиками в годы Великой Отечественной войны. В работах отдельных авторов это явление приобрело практически героические черты «сопротивления сталинскому режиму», «борьбы с тоталитарным террором», «движения за возрождение России без большевизма» и т.п. [1, 22]. Проблема осмысления коллаборационизма не осталась в прошлом, а эпизодически напоминает о себе появлением резонансных работ. Примером тому является, диссертационное исследование К.М. Александрова, посвященное одному из наиболее ярких и

масштабных проявлений коллаборационизма – власовскому движению [2].

Однако научный анализ событий происходивших на оккупированной немецкими войсками территории СССР позволяет усомниться в объективности доводов защитников «пятой колонны» гитлеровской Германии. Анализ периода немецкой оккупации становится более полным и глубоким, когда объектом изучения становится конкретная область во всем многообразии происходивших на ее территории очень противоречивых событий: героизма и трусости, патриотизма и предательства, антифашистского сопротивления и добровольного сотрудничества с захватчиками. В качестве территориальных границ исследования в настоящей статье выбрана Курская область, в связи с ее особым значением для реализации стратегических планов немецкого командования по продвижению к Москве осенью 1941 г.

Интерес к оккупационному периоду на территории этой одной из крупнейших областей Центрального Черноземья продиктован еще одним обстоятельством. Не смотря на то, что в последние годы в работах отдельных специалистов [3, 23, 24, 25] был сделан значительный шаг вперед в изучении особенностей функционирования фашистского оккупационного режима на территории Курской области, тем не менее, многочисленные вопросы продолжают оставаться не исследованными. Одним из них является организация и функционирование тюремной системы, созданной немецкими властями и функционировавшей на территории оккупированных районов Курской области в 1941-1943 гг.

Малочисленность как отечественных, так и зарубежных научных публикаций, специально посвященных вопросам организации и функционирования тюремной системы на оккупированной немецкими войсками территории СССР, в т.ч. и Курской области объясняется, прежде всего, узостью источниковой базы. Дело в том, что основной массив информации о жизни советских граждан на захваченной нацистской Германией советской территории сосредоточен в архивах территориальных управлений Федеральной службы безопасности (ФСБ) России, которые до недавнего времени были абсолютно закрыты для гражданских специалистов.

Для освещения обозначенной темы исследования наибольший интерес представляли две группы документов, извлеченные авторами из архивов УФСБ по Курской области и УФСБ по Белгородской области. Первая: разведывательные сводки, бюллетени, агентурные сообщения, поступавшие в 4-ое Управление Народного Комиссариата Внутренних Дел (УНКВД) по Курской области. Это довольно обширный перечень документов, в которых отражались различные аспекты оккупационного режима, в т.ч. информация о создании и деятельности на территории Курской области лагерей для советских военнопленных. Однако сведений о городских и окружных тюрьмах, созданных германскими оккупационными властями, сразу же по-

сле оставления частями Красной Армии территории Курской области среди данной группы материалов, оказалось чрезвычайно мало.

Вторая группа документов, также находящаяся на хранении в ведомственных архивах органов государственной безопасности России, представлена более значительным и по объемам, и по информативной емкости первоисточниками – архивно-уголовными делами бывших активных пособников немецких оккупантов из числа советских граждан. В рамках рассматриваемой темы наибольшее внимание было уделено делам бывших начальников и заместителей (помощников) городских и районных полиций, старших следователей, руководителей городских и окружных тюрем, охранников и надзирателей этих профашистских учреждений, служащих тайной полевой полицией. Значительный пласт информации содержится в свидетельских показаниях советских граждан, содержавшихся в тюрьмах по подозрению в антифашистской деятельности, причастности к партизанскому движению, в качестве обычных заложников или подозреваемых.

Для реконструкции событий, происходивших на территории Курской области в период ее оккупации немецкими войсками и их союзниками в 1941-1943 гг., обратимся к документам.

Накануне нападения нацистской Германии на СССР, в составе Курской области было 66 сельских и 4 городских (в самом городе Курске) районов. Курская область объединила все районы нынешней Белгородской области, 7 районов современных Липецкой и Орловской областей. Население области к концу 1939 г. составляло 3 млн. 149 тыс. человек, из которых 2831 669 человек проживало в сельской местности [4, л. 16].

Достаточная протяженность территории Курской области задержали ее захват германскими войсками и их союзниками. Поэтому оккупация Курской области осуществлялась в два этапа: первый – в ходе битвы за Москву осеннего наступления немецкой армии (октябрь-декабрь 1941 г.); второй – в период немецкой наступательной операции «Блау-1» (28 июня – начало июля 1942 г.).

В ходе первого этапа германским агрессорам удалось оккупировать территорию 50 из 66 сельских районов Курской области (из их 10 были оккупированы не полностью) [5, с. 601-606]. В ходе второго этапа оккупации германские войска и их союзники захватили территорию восточных и юго-восточных районов области, за исключением 17 сельсоветов Воловского, Больше-Полянского и Тербунского районов (в настоящее время Липецкой области) [6, с. 8].

Оккупация довольно внушительной территории Курской области поставила перед германским командованием целый ряд вопросов, среди которых основными являлись обеспечение безопасности тыловых частей вермахта, а также подавление любых проявлений антифашистской дея-

тельности и партизанского движения. Для германского военного руководства, единственным средством утверждения немецкого «нового порядка» на оккупированной территории этой области являлась система тотального террора в отношении местных жителей.

Руководство УНКВД по Курской области постоянно ориентировало своих сотрудников на усиление работы по выяснению ситуации в районах, занятых противником, всех вопросов, связанных с действиями немецких властей по отношению к местному населению.

В разведывательных сводках УНКВД по Курской области, ежедневно направляемых на имя Народного комиссара внутренних дел СССР Л.П. Берия, приводились многочисленные факты тотального террора немецких оккупационных властей против мирного населения на территории этой области.

На захваченной территории оккупационными властями сразу же устанавливалась круговая порука за самые малейшие нарушения немецкого «нового порядка», начиная от неосторожного слова, осуждавшего насилие и беспорядок, принесенные оккупантами, и заканчивая покушениями на жизнь немецких военнослужащих. Так, например, в селе Змеевке Должанского района расстреляли двух местных жителей за то, что последние не пускали в свои избы немцев. В хуторе Криволапове Мантуровского района немцы расстреляли местную жительницу за отказ поднять руки вверх. 3 декабря 1941 г. в селе Гатище немцы расстреляли трех мужчин за высказывание против немцев [7, л. 10, 13, 14].

С первых же дней начала оккупации Курской области немецкое командование довольно часто использовало так называемые «акции возмездия». Так, 4 декабря 1941 г. в селе Погожее Гимского района немцы расстреляли семью местного жителя из пяти человек за то, что напротив его дома советской диверсионной группой был заминирован и взорван мост [8, л. 24, 28].

Согласно планам германского командования, значительную роль в деле утверждения и поддержания немецкого «нового порядка» на территории Курской области должны были сыграть городские и окружные тюрьмы, которые начали открываться сразу же после вступления немецких частей на территорию Курской области.

Эти учреждения широко использовались для размещения в них т.н. «неблагонадежных лиц» - тех граждан, которые не вызывали доверие у немецких захватчиков или у их местных активных пособников. Так, например, для получения сведений о местном партизанском отряде Валуйской полицией были арестованы родственники партизан: П.П. Алтухова, П.Д. Шушпанов, Е.Г. Алтухова, М.Т. Сумина [9, л. 186].

Взятие гражданских лиц в заложники на оккупированной территории стало практикой повсеместной. Например, в селе Безлюдовка Шебекинского района немцы взяли в заложники 25 человек из числа местных жителей.

Судьба их так и осталась неизвестной. Немцы забирали мужское население от подростков и фактически до стариков и уводили в свой тыл [10, л. 7].

В разведывательном бюллетене УНКВД по Курской области «Положение на оккупированной территории Курской области в течение месяца (с 20 декабря 1941 г. по 20 января 1942 г.)» констатировалось: «В лагерях для военнопленных содержится до 10000 заключенных, которые в большинстве раздеты и разуты. Шапки и верхнюю теплую одежду у заключенных отняли немцы. Кормят заключенных супом, сваренным из картофельных очисток и мяса павших лошадей. Бараки не отапливаются. В лагере большая смертность. Трупы умерших неделями продолжают оставаться в бараках вместе с живыми людьми. Охрана избивает заключенных резиновыми палками. Заключенных запрягают в сани с бочками и заставляют возить с реки воду. В конце декабря 1941 г. до 3000 заключенных были использованы на подноске к фронту боеприпасов. Курская тюрьма переполнена. По словам населения, в конце декабря 1941 г. полицией было арестовано 48 человек коммунистов» [11, л. 30].

В городе Курске в тюрьмах и в Дальних парках содержалось до 15 тысяч пленных красноармейцев и местных жителей, которых немцы пригнали из тыла, и объявили населению, что жены военнопленных могут забирать своих мужей, если представят документы с фотокарточкой. Военнопленных совершенно не кормили.

По сообщениям советской агентуры, в Белгороде, помещение склада аптеки на базарной площади было превращено немцами в казематы для арестованных, где содержалось 93 человека, преимущественно представителей советского и партийно-хозяйственного актива. В начале февраля месяца, 2 и 4 февраля 1942 г. арестованные допрашивались офицером гестапо, после чего около 30 человек было освобождено [12, л. 14].

10 июля 1942 г. в селе Васильевка Октябрьского района Курской области немцы сожгли лагерь, в котором содержалось 70 человек мирных советских граждан, двое из которых заболели тифом. Все 70 человек сгорели.

В лагере для военнопленных в селе Ивановка Воловского района Курской области, организованном немцами в колхозном сарае, учинялись издевательства над красноармейцами. 3 сентября 1942 г. немецкий офицер заставил пленного красноармейца возить его на себе верхом по лагерю, при этом офицер избивал плеткой красноармейца. Никакой медицинской помощи красноармейцам не оказывалось, многие из них умирали от заражения крови. Питание в лагере было отвратительное: кормили супом из отрубей и тухлой конины, хлеба выдавали по 100 грамм в день на одного пленного [13, л. 3 об.].

Из протокола допроса Л.А. Гальцевой, 1924 года рождения, уроженки города Белгорода от 4 декабря 1953 г.: «За мое пребывание в тюрьме в быв-

шем здании аптеки по улице Ворошилова на базарной площади были вывезены на расстрел советские граждане главным образом за причастность к партизанам, лица еврейской национальности и коммунисты» [14, л. 27].

Существенную роль в реализации карательной политики немецкого оккупационного режима сыграла созданная фашистами тюрьма в районном центре Валуйского района Курской области – городе Валуйки.

Согласно показаниям бывших узников Валуйской тюрьмы, которым посчастливилось остаться в живых: «...арестованные содержались в антисанитарных условиях. Спали на гнилой соломе. Горячая пища выдавалась очень редко, также и хлеб. Вследствие этого они питались сырой свеклой, отчего распространялись желудочные заболевания и вшивость. Имели случаи смерти арестованных при наличии таких условий. Умерли заключенный Осокин и один военнопленный, фамилия которого не была установлена. Содержавшиеся под стражей женщины, систематически насильовались лицами из тюремной охраны» [15, л. 186-187].

Из свидетельских показаний Клевцова Д.К. от 1 ноября 1968 г.: «...летом 1942 г. начальник полиции Салосин, Курчевский, Чернокалов, Капустин и еще несколько незнакомых мне полицейских вывели меня и старика Бессонова Афанасия во двор тюрьмы в одном нижнем белье и заставили плясать. Салосин заиграл на губной гармошке. Напуганные истязаниями и боясь новых побоев, мы вынуждены были плясать, а присутствующие работники полиции смеялись и хлопали в ладоши» [16, л. 272].

Из протокола допроса бывшего начальника Валуйской окружной тюрьмы Г.Г. Яченко от 4 октября 1945 г.: «...Будучи начальником тюрьмы в угоду немцам со своими подчиненными и полицейскими в тюрьме содержал несколько сот человек заключенных советских людей, поддерживал такой режим в тюрьме, который нужен был немцам. Я, как начальник тюрьмы непосредственно подчинялся начальнику Салосину, а потом начальнику полиции Елисееву, бургомистру района Руденко и начальнику гестапо – офицеру в чине обер-лейтенанта. Все распоряжения по тюрьме указанных лиц для меня были обязательными» [17, л. 266].

Из протокола допроса свидетеля Луньшина Е.И. от 29 октября 1968 г.: «...из разговоров среди арестованных, по рассказам самих полицейских тюрьмы, мы знали о том, что за городом в лесу происходят расстрелы арестованных советских граждан. Знали мы это, и наблюдая ночные или вечерние вызовы к Курчевскому на допрос. Обычно если арестованного вызывали из камеры поздно вечером или ночью – значит, его увезут на расстрел. Обычно полицейские вызывали их сначала в кабинет к Курчевскому, затем такого арестованного отправляли в камеру, внизу, так называемую камеру смертников, а наутро или ночью их куда-то увозили и никто их больше не видел.

...мне из разговоров в тюрьме и среди полиции известно, что на расстрел отправляли лиц, на которых были хотя бы малейшие данные о связях с партизанами или оставлены в тылу с заданием. Когда путем допросов и затребования характеристик у старост таких сведений не было получено, некоторых арестованных выпускали» [18, л. 268].

Как свидетельствовал на одном из допросов бывший начальник Валуйской окружной тюрьмы Г. Яченко: «...постоянного штата полиции тюрьмы не было, а мне каждый день выделялся начальник полиции наряд в количестве от 7 до 15 человек. Конвоирование заключенных, в том числе и на расстрел, производили полицейские, которые находились при тюремном резерве. Расстрелы советских людей, содержащихся в тюрьме, происходили много раз. Были расстрелы в августе месяце, в сентябре, октябре, ноябре 1942 г., январе 1943 г. Сколько человек расстреляли, я точно сказать не могу, но знаю, расстреляны были сотни человек» [19, л. 167].

Анализ материалов архивно-следственных дел в отношении бывших служащих Валуйской русской вспомогательной полиции, окружной тюрьмы свидетельствует, что расстрелы советских граждан в этом районе Курской области продолжались вплоть до самого последнего дня пребывания немецких оккупантов на этой территории. Именно 18 января 1943 г. в день наступления частей Советской Армии на Валуйки из окружной тюрьмы 725-м подразделением тайной полевой полиции был осуществлен расстрел в ближнем лесном массиве последней партии заключенных – более 1500 советских военнопленных.

Как отмечалось в мемуарной литературе, которая была издана в начале 1960-х гг.: «Практически каждый день в Валуйскую окружную тюрьму приводили и привозили арестованных. Тюрьма была переполнена, поэтому за городом были созданы концлагеря, куда бросали сотни мирных жителей. Всего за время пребывания оккупантов в Валуйках было повешено, расстреляно и замучено немецкими оккупационными властями и их пособниками из числа местных коллаборационистов 1624 советских гражданина» [20, с. 30].

Из воспоминаний М.П. Бабкина, появившихся уже начале 2000-х гг.: «На территории Валук немцы создали несколько военных лагерей для военнопленных. Один из них был оборудован на Соцгородке. Деревянные бараки окружили колючей проволокой, установили сторожевые вышки для немецких часовых. В лагере томились сотни полторы военнопленных. Жалкую картину представляли собой эти измученные, оборванные, разутые люди.

Они использовались на самых тяжелых работах. Каждое утро конвой гнал их на восстановление железной дороги. Также они восстанавливали разрушенное жилье, и самое страшное – их использовали для разминиро-

вания минных полей. Однажды летом я наблюдал такую картину: в районе Храповского моста были выстроены шеренги советских военнопленных с длинными деревянными палками и с металлическими наконечниками на них. Пленные должны были медленно проходить и прощупывать каждую пядь земли.

Поэтому уже в октябре 1941 г. немецкие комендатуры отдали приказ руководителям коллаборационистских органов власти и начальникам городских и районных русских вспомогательных полиций приступить к подбору персонала для службы в городских и окружных тюрьмах. Как свидетельствовал бывший помощник начальника Белгородской полиции Г.И. Федоровский, подбор кандидатур для службы в тюрьмах осуществлялся очень тщательно с последующим утверждением назначаемых на должности лиц начальниками вспомогательных полиций. Выдача рекомендации для приема на службу в тюрьму или полицейские органы влекла за собой персональную ответственность для того, кто ходатайствовал за гражданина со всеми вытекающими отсюда последствиями [21, л. 24-29]. Данное обстоятельство способствовало тому, что среди служащих городских и окружных тюрем значительное число составляли близкие родственники. Это также создавало трудности по внедрению советской агентуры в городские и окружные тюрьмы. Кандидатуры начальников городских и окружных тюрем утверждались военным комендантом.

Таким образом, на оккупированной немцами захватчиками территории Курской области сразу же устанавливался режим тотального террора за самое малейшее отступление от немецкого «нового порядка» и представителей оккупационных властей. Значительное место в поддержании этих порядков отводилось созданным захватчиками городских и окружных тюрем и временных концлагерей для военнопленных и заложников из числа гражданского населения. Обслуживающим персоналом этих карательных учреждений были преимущественно местные коллаборационисты, добровольно поступившие на службу к немецким захватчикам.

### Библиографический список:

1. Коренюк Н. Трудно расстаться с мифами // Огонек. 1990. № 46. С. 29-31.
2. Александров К.М. Генералитет и офицерские кадры вооруженных формирований Комитета освобождения народов России 1943-1946: дис. ... докт. ист. наук. – С-Пб.: 2016. 1145 с.
3. Шевелев А.В. Разведывательные, полицейские и пропагандистские формирования оккупационных властей на территории Курской области в годы Великой Отечественной войны: дис. ... канд. ист. наук. – Курск, 2004. 211 с.
4. Государственный архив Курской области (ГАКО). Ф. Р-3605. Оп. 1. Д. 4.
5. Курская область в период Великой Отечественной войны Советского Союза 1941-1945 гг. / Сборник документов и материалов. Т. 2. – Курск, 1962. 643 с.
6. Курская область в период Великой Отечественной войны / Сборник документов и материалов. Т. 1. - Курск, 1960. 487 с.
7. Архив Управления Федеральной службы безопасности России по Курской области (АУ ФСБ РФ по Курск. обл.). Ф. 4-го отдела УНКВД. Д. 132.

8. АУ ФСБ РФ по Курск. обл. Ф. 4-го отдела УНКВД. Д. 132.
9. Архив Управления Федеральной службы безопасности России по Белгородской области (АУ ФСБ РФ по Белгор. обл.) Ф. 12. Оп. 1. АУД № 13140. Т. 22.
10. АУ ФСБ РФ по Курск. обл. Ф. 4-го отдела УНКВД КО. Д. 136.
11. АУ ФСБ РФ по Курск. обл. Ф. 4-го отдела УНКВД КО. Д. 136.
12. АУ ФСБ РФ по Курск. обл. Ф. 4-го отдела УНКВД КО. Д. 140.
13. АУ ФСБ РФ по Курск. обл. Ф. 4-го отдела УНКВД КО. Д. 129.
14. АУ ФСБ РФ по Белгор. обл. Ф. 12. Д. 11183. Т. 8.
15. АУ ФСБ РФ по Белгор. обл. Ф. 12. Оп. 1. АУД № 13140. Т. 22.
16. АУ ФСБ РФ по Белгор. обл. АУД № 13132. Т. 4.
17. АУ ФСБ РФ по Белгор. обл. АУД № 13132. Т. 4.
18. АУ ФСБ РФ по Белгор. обл. АУД № 13132. Т. 4.
19. АУ ФСБ РФ по Белгор. обл. Ф. 12. Оп. 1. АУД № 13140. Т. 22.
20. Валуйки / сост.: Г.Ф. Денисенко, И.В. Нечаев, Н.П. Пивнев, Н.К. Фоминов. – Белгород: «Белгородское книжное издательство», 1963. 52 с.
21. АУ ФСБ РФ по Белгор. обл. Ф. 12. АУД № 11183. Т. 4.
22. Попов Г.Х. Вызываю дух генерала Власова. – М.: Изд. дом Междунар. ун-та в Москве, 2008. 217 с.
23. Коровин В.В. Организация сопротивления в тылу немецко-фашистских войск на территории областей Центральной Черноземья в годы Великой Отечественной войны: дис. ... д.и.н. – Курск: КГТУ, 2008. 636 с.
24. Богданов С.В. Неотвратимое возмездие. Кн. 1. – Белгород, 2015. 328 с.
25. Никифоров С.А. Коллаборационизм в годы Великой Отечественной войны на территории Курской области в контексте историографии // Известия Регионального финансово-экономического института. 2015. № 1 (7). С. 2-5.

## Reference

1. Korenyuk N. It's hard to part with myths // *Ogonyok*. 1990. № 46. P. 29-31.
2. Alexandrov K.M. Generals and officers of the armed formations of the Committee for the Liberation of the Peoples of Russia 1943-1946: dis. ... doc. ist. Sci. – St. Petersburg: 2016. 1145 p.
3. Shevelev A.V. Intelligence, police and propaganda formations of the occupation authorities on the territory of the Kursk region during the Great Patriotic War: dis. ...cand. ist. Sci. – Kursk, 2004. 211 p.
4. State Archives of the Kursk Region (GAKO). F. R-3605. Op. 1. D. 4.
5. Kursk region during the Great Patriotic War of the Soviet Union 1941-1945. / Collection of documents and materials. Vol. 2. – Kursk, 1962. 643 p.
6. Kursk region during the Great Patriotic War / Collection of documents and materials. Vol. 1. – Kursk, 1960. 487 p.
7. Archive of the Directorate of the Federal Security Service of Russia for the Kursk Region (AU FSB of the Russian Federation for the Kursk Region). F. 4th department of the NKVD. D. 132.
8. AU of the FSB of the Russian Federation in Kursk. region F. 4th department of the NKVD. D. 132.
9. Archive of the Directorate of the Federal Security Service of Russia for the Belgorod Region (AU FSB of the Russian Federation for the Belgorod Region) F. 12. Op. 1. АУД № 13140. Vol. 22.
10. AU of the FSB of the Russian Federation in Kursk. region F. 4th Department of the NKVD КО. D. 136.
11. AU of the FSB of the Russian Federation in Kursk. region F. 4th Department of the NKVD КО. D. 136.
12. AU of the FSB of the Russian Federation in Kursk. region F. 4th Department of the NKVD КО. D. 140.
13. AU of the FSB of the Russian Federation in Kursk. region F. 4th Department of the NKVD КО. D. 129.
14. AU of the FSB of the Russian Federation for Belgor. region F. 12. D. 11183. Vol. 8.
15. AU of the FSB of the Russian Federation for Belgor. region F. 12. Op. 1. АУД № 13140. Vol. 22.
16. AU of the FSB of the Russian Federation for Belgor. region АУД № 13132. Vol. 4.
17. AU of the FSB of the Russian Federation for Belgor. region АУД № 13132. Vol. 4.
18. AU of the FSB of the Russian Federation for Belgor. region АУД № 13132. Vol. 4.
19. AU of the FSB of the Russian Federation for Belgor. region F. 12. Op. 1. АУД № 13140. Vol. 22.
20. Valuyki / comp.: G.F. Denisenko, I.V. Nechaev, N.P. Pivnev, N.K. Fominov. – Belgorod: “Belgorod Book Publishing House”, 1963. 52 p.
21. AU of the FSB of the Russian Federation for Belgor. region F. 12. АУД № 11183. Vol. 4.
22. Popov G.Kh. I invoke the spirit of General Vlasov. – М.: Publishing house. House International University in Moscow, 2008. 217 p.
23. Kоровин V.V. Organization of resistance in the rear of Nazi troops in the regions of the Central Black Earth Region during the Great Patriotic War: dis. ... Doctor of Historical Sciences – Kursk: KSTU, 2008. 636 p.
24. Bogdanov S.V. Inevitable retribution. Book 1. – Belgorod, 2015. 328 p.
25. Nikiforov S.A. Collaborationism during the Great Patriotic War on the territory of the Kursk region in the context of historiography // *News of the Regional Financial and Economic Institute*. 2015. № 1 (7). P. 2-5.

**Лантинг Т.Н.**

Аспирант, ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».

**Деятельность библиотечных работников  
блокадного Ленинграда  
в период Великой Отечественной войны\***

**Аннотация.** В данной статье показан самоотверженный героический трудовой подвиг библиотечных работников блокадного Ленинграда во время Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. В работе особое место отведено обзорному анализу новых форм библиотечной деятельности, видам общественных работ, инициативам библиотечных работников, факторам поддержки библиотекарей в условиях военного времени.

**Цель работы:** Выявить особенности деятельности библиотечных работников в условия военного времени: рассмотреть новые формы библиотечной работы, поддерживающие и стимулирующие факторы деятельности библиотекарей блокадного Ленинграда. Показать трудовой подвиг библиотечных работников в условиях Великой Отечественной Войны через анализ ситуационных факторов того времени, инициатив и видов общественных работ с целью сохранения исторической памяти.

**Методы исследования:** историко-генетический, проблемно хронологический, структурно функциональный анализ, контент-анализ исторических документов.

**Ключевые слова:** библиотеки в блокаду, формы работы библиотек, библиотечные работники, воспоминания работников библиотек, поддерживающие факторы в блокаду, условия военно-блокадного времени.

**Lanting T.N.**

Postgraduate Student, Karachay-Cherkess State University named after U.D. Aliyeva.

**The activities of library workers of besieged  
Leningrad during the Great Patriotic War**

**Abstract.** This article shows the selfless heroic labor feat of library workers of besieged Leningrad during the Great Patriotic War of 1941-1945. A special place is given in the work to an overview analysis of new forms of library activity, types of public works, initiatives of library workers, factors of support for librarians in wartime conditions.

**The purpose of the work:** To identify the features of the activities of library workers

in wartime conditions: to consider new forms of library work, supporting and stimulating factors in the activities of librarians of besieged Leningrad. To show the labor feat of library workers in the conditions of the Great Patriotic War through the analysis of situational factors of that time, initiatives and types of public works in order to preserve historical memory.

**Research methods:** historical and genetic, problem chronological, structural and functional analysis, content analysis of historical documents.

**Key words:** libraries in the blockade, forms of library work, library workers, memories of library workers, supporting factors in the blockade, conditions of the military blockade time.

### **Введение**

Достаточно большое количество научных и документальных источников описывают, какой дорогой ценой доставались победы на фронте. Известна жизнь Блокадного Ленинграда, попавшего в тяжелейшие условия. В которых сама человеческая сущность подверглась серьезной проверке на выживаемость не только в физическом, но и в моральном, духовном плане. В то же время, на наш взгляд, недостаточно отрефлексирован бесценный вклад в Победу людей самой мирной, не всегда заметной профессии-библиотекарей. Ситуация, сложившаяся в блокадном городе, была настолько критическая, что важно было поддержать моральных дух Ленинградцев. В этих условиях роль библиотек возросла. Если раньше читатели приходили в библиотеку, то с наступлением военных действий библиотека пришла к читателю. Библиотекарям приходилось выполнять огромный пласт работы с учетом требований военного времени.

Руководство государства осознавало возросшую значимость библиотек и предприняло ряд шагов в координации их деятельности. Был принят ряд решений, направленный на повышение агитационной деятельности среди населения. 18 июля 1941 года вышла директива Наркомпроса РСФСР «Об установлении связи библиотек и музеев с воинскими частями и госпиталями» с целью проведения активной агитационной работы среди военнослужащих. С сентября 1941 года все учреждения культуры перешли в ведение Наркомпроса РСФСР. В дополнении к агитационной работе среди военнослужащих, учреждения культуры должны были вести пропаганду среди гражданского населения. Решением Центрального комитета партии был сделан ряд приказов: «О политико - просветительской работе в военное время» от 2 сентября 1941 года. Вся сеть учреждений культуры перешла на новые условия работы, продиктованные военным временем. Регламентом работы библиотек послужил приказ, вышедший 27 октября 1941 года «О работе массовых библиотек в военное время».

В соответствии с данными приказами и распоряжениями, деятельность библиотечных работников разделилась на: профессиональную и хозяйственную, которые проходили непосредственно в библиотеках; значимую для государства общественную работу и инициативную. Согласно директиве Наркомпроса РСФСР о проведении агитационной деятельности и приказу Центрального комитета партии «О политико - просветительской работе в военное время» в сложившихся условиях от библиотек срочно требовалось усилить работу по этим двум направлениям с населением. Библиотекарями были разработаны и введены новые формы работы. **Одной из ключевых форм по агитационному направлению стали книжные передвижки.** Начались они с июля 1941 года. Библиотекари организовывали агитационные пункты на вокзалах, проводили беседы для ополченцев и красноармейцев в поддержании боевого духа, а также поднимали патриотизм среди жителей города, агитировали их добровольно вступать в ряды Красной армии и ополчения<sup>1</sup>.

Первые книжные передвижки стали организовывать на оборонительных работах Лужского рубежа. Во время перерыва на отдых библиотекари зачитывали произведения патриотического содержания. Затем передвижки переместились и в город Ленинград. Их насчитывалось более семиста только в домохозяйствах, не считая госпиталей, военных частей, команд МПВО, на предприятиях, в учреждениях. Это была поистине масштабная деятельность, проведенная библиотекарями по патриотическому направлению<sup>2</sup>.

**По направлению политико – просветительской деятельности ввели две формы внестационарной работы. Одна из них носила массовый характер** - громкие читки, обзоры литературы, книжные выставки, проходившие не в стенах библиотеки, а в госпиталях, командах МПВО, на предприятиях, в учреждениях и домохозяйствах. **Вторая форма носила точечный характер** - **книгоноши.** Библиотекари ходили по домам и квартирам, обеспечивая литературой истощенных, голодных Ленинградцев.

Помимо своей профессиональной деятельности на библиотекарей легла дополнительная общественная нагрузка, состоящая из обязательного дежурства вне рабочего времени: **в противопожарной, санитарной, и унитарной дружине.** Каждый работник проходил обязательную подготовку. Были установлены посуточные дежурства в командах МПВО, унитарной и санитарных дружинах<sup>3</sup>.

---

1 Колосова С.Г. Библиотеки тоже сражались. Библиотеки блокадного Ленинграда: сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с. С.10

2 Там же.

3 Елкина Н.Н., Баженова Н.М. Битва за Ленинград в тиши библиотек // Битва за Ленинград проблема современных исследований: сборник статей. – СПб.: 2007. 372 с. С. 290.

Библиотекари наравне с горожанами всеми силами боролись за жизнь города. Так, библиотекари ГПБ несли дежурства в унитарной команде. Состав группы был из двух человек. В их задачу входило наблюдать с вышки за появлением вражеской авиации. При ее появлении библиотекари включали рубильник, раздавалась сирена, которая оповещала жителей Ленинграда о воздушной тревоге. Вышку соорудили на крыше дома около трубы. Крепилась она четырьмя проволочными тросами. Позже ее оборудовали мостками и перилами. Строение состояло из отдельных секций, их сверху остеклили и утеплили. Внутри поставили скамью, стол, провели телефон для связи, на стену повесили репродуктор. Для отдыха принесли два матраса. С вышки открывалась панорама города - это давало возможность увидеть ход воздушных боев, спрогнозировать, какой объект скорее всего окажется для бомбардировки в фокусе немецких штурманов. Так, осенью 1941 года, сотрудница ГПБ, состоящая в отряде МПВО А.Н. Древинг, вычислила, что немецкий самолет собирался бомбить Публичную библиотеку. Пролетев со стороны Летнего сада, он сбросил первую бомбу у цирка, вторую на углу Невского проспекта и Малой Садовой. Самолет держал курс на библиотеку. Штурман ошибся в расчетах, это спасло здание от прямого попадания. Третья бомба взорвалась по другую сторону Екатерининского сквера<sup>4</sup>. Трагедия и состояла в том, что, понимая ситуацию, А.Н. Дервинг чувствовала свое бессилие и отчаяние, так как не хватало ресурсов в тот период дать отпор врагу. Испытывая страх и тревогу, она смотрела, как летчик стремится разбомбить здание библиотеки, своему профессиональному гнезду, где невероятными усилиями совместно с коллегами пытались сохранить ценный книжный фонд. Это иллюстрирует, насколько сотрудник библиотеки предано относился к своей работе<sup>5</sup>.

А.М. Адамович и А.Д. Гранин описывают в Блокадной книге, как Мария Васильевна Машкова в самые тяжелые месяцы блокады совместно со своими коллегами спасала книги из частных библиотек покинутых квартир и разрушенных домов. Библиотекари от слабости карабкались по этажам, помогая друг другу. Собирали книги из-под обломков, тащили их на себе в мешках, на санках, двигаясь медленно через город к Публичной библиотеке, где все книги ставились на учет и переносились в фондохранилище библиотеки. Адреса безнадзорных книжных собраний библиотекарям сообщали родные и близкие библиофилов и ученых<sup>6</sup>. Эта коллективная

4 Рогова Н.Б. Мужество и долг. Они спасали книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст. / отв. ред. Б.П. Белозерова. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2010. 332 с. С. 248.

5 Там же. С. 249.

6 Адамович А.М., Гранин А.Д. Блокадная книга. 5-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1989. 526 с. С. 365.

деятельность сплачивала, давала надежду на будущее, сохраняя книжное наследие Ленинграда для последующих поколений, давало стимул библиотекарям духовно устоять и пережить все тяготы блокадного времени. Работа в слаженной команде принесла свои результаты: Выполнялся огромный объем: по сохранению фондов, информационном обеспечении городского фронта, передвижной и выставочной деятельности.

Одним из видов общественной работы в начале войны стали **общественные работы в помощь обороне города** на основании постановления № 00215 Военного совета Ленинградского фронта «О строительстве оборонительной полосы на территории города от 3 сентября 1941 года»<sup>7</sup>. Часть библиотекарей командировали строить оборонительные рубежи в Ленинградской области. Так, сотрудники ЦГПБ им. В.В. Маяковского Пушь И.Л., Маркова Л.К., Фрейндлих Г.Н. и коллеги из Куйбышевского района (ныне) ездили за железнодорожную станцию Чудова, в Тигоду, рыть окопы для оборонительной линии. По воспоминаниям очевидцев по дороге виделись воронки от снарядов. Это говорит о том, что каждую секунду они подвергались опасности быть убитыми. Мужество и стойкость поддерживали этих людей. На железнодорожной станции Чудово стояли составы с артснарядами и цистерны с горючим. Когда подъезжал состав с сотрудниками библиотеки, раздался вой воздушной сирены. Библиотекари понимали, что если немецкий самолет атакует станцию, никто из них не выживет. Самолет оказался разведчиком, сделав несколько кругов над станцией, он улетел. До реки Тигоды долго добирались пешком. Подойдя к реке обнаружили, что нет переправы. В воде лежали ничем не закрепленные бревна. Пришлось переходить по ним. Бревна качались, идти было страшно, переходили очень медленно. В результате этого у символической переправы образовалась очередь. Только поздно вечером добрались до места. Выспаться не удалось, ночью был налет вражеской авиации. С рассветом приступили к работе, копали противотанковые рвы. До полудня стояла удушающая жара. Постепенно небо затянулось тучами. Во второй половине дня началась гроза. Работа шла под проливным дождем. Трех людей убило молнией. Площадь, на которой было собрано десять тысяч человек, превратилась в болото. Запасы продуктов размыл дождь. За пять суток спали только одну ночь, три дня голодали. В таких нечеловеческих условиях библиотекари и жители Ленинграда справились с поставленной перед ними задачей: противотанковые рвы были выкопаны<sup>8</sup>.

7 Ленинград в осаде. Сборник документов о героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. – СПб.: Лики творчества, 1995. С. 51-53.

8 Из воспоминаний сотрудников ЦГПБ им. В.В. Маяковского (1965 год.) Библиотеки блокадного Ленинграда: сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с. С. 99.

Сотрудники библиотеки ГПБ им. Салтыкова-Щедрина принимали участие в строительстве защитных сооружений на подступах к Ленинграду. Из воспоминаний Т. И. Антоневиц: *«Копали рвы, каждое утро прощались с Ленинградом и жизнью. Ведь если центр Ленинграда был прифронтовой полосой, то Средняя Рогатка была фронтом, откуда выселили всех живущих и куда пускали лишь военных да нас, трудармейцев. Трамваи ходили только до «Электросилы», а оттуда мы шли пешком еще час до места работы. Кругом стояли наши орудия, и обыкновенно с утра они посылали немцам свои снаряды. Зато часов в 11 начиналось обратное: стреляли немцы. Сначала при каждом разорвавшемся невдалеке снаряде мы бросали работу и ложились на землю, но скоро привыкли настолько, что даже внимания не обращали, а только старались скорее сделать свое дело и уйти домой. Однажды начался обстрел нашей трассы. Снаряды ложились буквально в нескольких метрах от нас, то спереди, то сзади. Народ в панике не знал куда бежать – снаряды всюду. К счастью не растерялся начальник трассы. Копали мы в это время глубокий противотанковый ров. И он заставил людей ползти по нему. Местами на дне рва проступала вода, местами была вязкая глина, а люди шли, согнувшись в три погибели и прикрывая головы лопатами. Это было наше единственное оружие и защита – лопата, часто пробитая в нескольких местах осколками. Особенно страшный день, когда на нас налетело несколько вражеских самолетов. Самолеты пускали пулеметную очередь и бомбы. Наши зенитки открыли по ним огонь, а мы оказались совершенно беззащитны в поле, где невозможно было укрыться. Мы лежали на земле ничком, стараясь сделаться как можно более плоскими, а кругом падали осколки от зенитных снарядов; лежали, сжимаясь всем телом и напряженно прислушиваясь, не закричит ли рядом раненный товарищ»<sup>9</sup>.*

Вот еще одно воспоминание, которое иллюстрирует происходящее в первые месяцы войны о том, как в процессе физической работы ведется работа духовная, в которой выковывается мужество и стойкость человека, готового противостать любым жизненным трудностям. В своих воспоминаниях сотрудник ГПБ отдела каталогизации Р.С. Подрайская пишет: *«14 августа нас послали на трудпривинность. Ехало нас человек 9 из команды, перед отъездом нас предупредили, что мы едем на трудный и важный участок. Мы копали противотанковый ров, и работали по 12 и более часов в сутки. Работали честно и рьяно. Придя вечером на ночлег, не знали, как удобно лечь, настолько болели все кости; так сжав во сне руку в кулак, просыпались от боли и без помощи другой руки не могли разогнуть согнутую руку. Спали очень мало, работа была спешная, и вставали мы с*

<sup>9</sup> Рогова Н.Б. Мужество и долг. Они спасали книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст./ отв. ред. Б.П. Белозерова. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2010. 332 с. С. 247.

рассветом. Хорошо помню один день: был дан приказ выкопать особое прикрытие для орудий, и работать пришлось без перерыва 30 часов, днем и ночью в полном мраке. Копали буквально руками, взгрызаясь в землю; грунт был каменистый, и копать лопатой было невозможно. Велико было наше удивление, когда на утро мы увидели, что прикрытие все же выкопаны. Тяжелый труд в спокойной обстановки, но мы были у линии огня и в отчаянии; в эту страшную ночь слышали, как немцы брали Гатчину и ужасные пожарища слегка освящали нашу работу. Нам разрешили отдохнуть; мы расположились в кустарнике, но отдых не состоялся. Налетели немецкие бомбардировщики; они низко летали, и я ясно различала их ужасный знак – свастику. Усталость превозмогла страх, я так и не ушла прятаться; да и смешно уходить – разве знаешь, где тебя ждет смерть. Второго сентября мы вернулись в город»<sup>10</sup>.

Сотрудники библиотек не только строили укрепительные рубежи, но и работали на торфразработках. Дополнительной оплаты за эти виды работ не предусматривалось. Все премии и надбавки библиотекарям в блокадном Ленинграде были сняты. Паек был ничтожен. Несмотря на все эти трудности и лишения, библиотекари часть своей зарплаты отчисляли для нужд фронта. Это говорит об их патриотизме и понимании того, насколько фронт нуждался в материально-технической базе<sup>11</sup>.

Воспоминания разных людей, связанных одной профессией, показывают: именно здесь, на этих рубежах, строя оборонительные укрепления вблизи от передовой, под взрывами артобстрелов и немецких орудий стал формироваться тот стержень, сила воли и стремление к жизни, которые помогли библиотекарям пережить блокаду, не пасть духом и оказать большую помощь в борьбе с немецкими захватчиками.

С наступлением военных действий кадровый состав библиотек был сокращен по причине ухода библиотекарей в ряды Красной армии и ополчение. Однако нагрузка на сотрудников в связи с ситуацией значительно возросла во много раз. С началом блокады часть библиотекарей выехала в эвакуацию. Дефицит библиотечных кадров и технического персонала коснулся всех библиотек Ленинграда. Так, на 1 августа 1941 года, в штате ЦГПБ им. В.В. Маяковского, состоявшем из 95 человек, осталось 28 сотрудников, то есть штат сотрудников сократился на 70,5%<sup>12</sup>. К началу июня 1941 года в

10 *Рогова Н.Б.* Мужество и долг. Они спасали книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст./ отв. ред. Б.П. Белозерова. – СПб: Нестор-История, 2010. 332 с. С. 248.

11 Историческая справка Библиотека Российской Академии наук в годы блокады. Библиотеки блокадного Ленинграда : сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб: Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского, 2019. 272 с. С. 62.

12 Военное положение // Сайт ЦГПБ им. В.В. Маяковского: // URL: [https:// pl.spb.ru/letopis/](https://pl.spb.ru/letopis/). (Дата обращения: 16.04.2024).

штате ГПБ им. Салтыкова - Щедрина числилось 1100 библиотечных работника, в конце сентября 1942 года осталось всего 151 сотрудника. Штат сотрудников сократился на 83,39%<sup>13</sup>. В библиотеке В.Г. Белинского Красногвардейского района штат сотрудников за год уменьшился в 4 раза. Если в 1940 году там числилось 13 человек, то к осени 1941 осталось 3 сотрудника. Штат сократился на 77%<sup>14</sup>.

Другой новой вид работы для библиотекарей, стала **хозяйственная деятельность**. В то время шла подготовка **защиты зданий библиотек** на случай бомбардировок. Все окна заклеивали крест-накрест вырезанными полосками бумаги из газет. Стены и балки чердачного помещения библиотеки обмазывали суперфосфатом. На чердак поднимали песок во избежание пожаров от зажигательных бомб. Из воспоминаний сотрудницы ГПБ Ивановой Н.И. *«Как и все, я была «на песке». На лебедке поднимали песок наверх, ссыпали на дощатые площадки, сделанные на чердаке у слуховых окон и уж оттуда разносили по всем углам под крышей. Жара стояла нестерпимая, и тем, кто стоял внизу, мы кричали «Мо-ро-же-но-го!» И бывало, что они бежали на Невский, приносили мороженное и поднимали его для нас на лебедке!»*<sup>15</sup>.

Хозяйственная деятельность усилила нагрузку на сотрудников библиотек. Диапазон работ значительно расширился. Каждый день, помимо обслуживания читателей, библиотекари мыли полы и убирали помещения. С наступлением холодов пришлось растапливать печи, забивать фанерой разбитые от звуковых волны и авиаударов окна, производить мелкий ремонт зданий, пострадавших от осколков вражеских снарядов, чинить разбитую библиотечную мебель. Ситуация ухудшилась, когда отключили электроэнергию, водопровод и канализацию. Для обогрева помещения библиотеки сотрудникам приходилось разбирать разрушенные деревянные дома. Своими силами колоть и доставлять дрова в библиотеки. Ходить за водой на реку, выносить нечистоты. Хочется отметить, что большую часть сотрудников составляли обессиленные, истощенные женщины.

Одной из важных видов работ, которую выполняли библиотекари, стали **общественные работы по поддержанию функционирования Ленинграда**. Так, 25 марта 1942 года Решением Исполнительного комитета Ленинградского Городского Совета депутатов трудящихся было принято постановление «О мобилизации населения, в порядке трудовой повинно-

13 *Варганова Г.В.* Библиотеки блокадного города: монография / Г.В. Варганова, Г.В. Михеева, Д.А. Эльяшевич; М-во культуры РФ, С.-Петерб. Гос. Ин-т культуры. Санкт-Петербург: Изд-во СПбГИК, 2019. 223 с. С. 167.

14 Там же. С. 52.

15 *Рогова Н.Б.* Мужество и долг. Они спасали книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст./ отв. ред. Б. П. Белозерова. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2010. 332 с. С. 246.

сти, на работы по очистке дворов, улиц, площадей и набережных гор. Ленинграда». Все библиотекари города приняли участие в субботниках. Из воспоминаний М.В. Машковой 21 марта 1942 года «Завтра субботник по уборки снега, 3 ящика на нашу семью необходимо вывезти на Фонтанку». 28 марта 1942 год «Город занят очисткой дворов и улиц. Издано суровое постановление о трудопривинности. Обессиленный народ медленно ковыляется в горах льда и снега, даже не верится, что при таком бессилии город можно привести в порядок»<sup>16</sup>. Тем не менее, преодолевая слабость и усталость, библиотекари, совместно с Ленинградцами, очистили город от снега, мусора и нечистот. За ударную работу по очистке города почетными грамотами Ленсовета были награждены библиотекари ГПБ: Т.В. Макарова, А.М. Миронова, М.В. Кальфа<sup>17</sup>.

Несмотря на всю эту дополнительную изнуряющую работу, которую приходилось выполнять библиотекарям, они неустанно проявляли инициативу. Быстро адаптировались к новым условиям и мгновенно реагировали на вызовы военного времени. Так, при первых авиаударах и бомбежках, город стал остро нуждаться в рабочих специальностях, особенно по ремонтно-восстановительным работам. Библиотека им. Л.Н. Толстого организовала курсы строительного дела выздоравливающим бойцам. Библиотекари подбирали литературу для самообразования по данным специальностям, обеспечивая условия и возможности приобретения новых навыков у людей для освоения нужных профессий<sup>18</sup>.

Одной из инициативных форм работы сотрудников библиотек стала многосторонняя поддержка - **помощь военнослужащим, их семьям и жителям блокадного Ленинграда**. В блокаду была нехватка обмундирования. Сотрудники библиотеки им. А.С. Пушкина **починили** свыше шестиста комплектов белья раненым бойцам Красной армии<sup>19</sup>. Государственная публичная библиотека им. Салтыкова-Щедрина оказывала помощь фронтовикам и жителям Ленинграда, занимаясь **поиском их родственников**, которые находились в эвакуации<sup>20</sup>.

После первой голодной блокадной зимы, в марте 1942 года Исполком

16 *Рогова Н.Б.* Мужество и долг. Они спасали книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст. / отв. ред. Б.П. Белозерова. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2010. 332 с. С. 262.

17 День тридцать шестой очистка улиц весной 1942 г. // Вахта памяти Библиотека в годы блокады // сайт РНБ // URL: <https://nlr.ru/blockade80/RA7690/den-tridtsat-shestoy> (Дата обращения: 11.05.2024)

18 *Колосова С.Г.* Библиотеки тоже сражались. Библиотеки блокадного Ленинграда: сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с. С.10.

19 Там же.

20 Там же.

Ленгорсовета принял специальное постановление «О развитии индивидуального огородничества». В связи с этим в Ленинграде было организовано 633 подсобных хозяйства и 1468 объединений индивидуального огородничества. Ленинградцы не имели опыта ведения сельского хозяйства. И здесь именно библиотекари пришли на помощь. Подобрали литературу и организовывали книжные выставки на тему огородничества и овощеводства, приходили на земельные участки, консультировали горожан по данным вопросам<sup>21</sup>.

Все происходящее в блокадном городе: артобстрелы, голод, холод, веница детских саночек, на которых везли близких, провожая их в последний путь, повлияло на духовное начало человека, притупляя его чувства, приводя к безразличию, размывая нравственные устои. Это проявлялось неблагоприятными поступками и жестокостью, встречавшейся в тот период, иногда проявлявшейся до животных инстинктов.

Книговед историк библиографии, заведующая отделом комплектования в ГПБ Мария Васильевна Машкова, отразила все это, в своем дневнике: *«Очень часто в магазине, на улице слышится истошный раздирающий крик». И уже по крику знаешь: «украли карточки, вырвали из рук хлеб и т. д.»*, *А ведь кража карточек – это заурядное страшное явление, равноценное смерти. Мрачно и тяжело, спасает только звериное равнодушие к человеческому страданию»*<sup>22</sup>.

Самое страшное в тот период, это не голод, холод, бомбардировки, а потеря человеческой сущности. Это трудная ежедневная задача, ежечасная борьба самим с собой, чтобы не впасть в уныние и не опуститься до животных инстинктов. Руководствоваться морально-нравственными принципами, закаляя в себе волю, которая помогала противостоять тяготам войны и остаться Человеком в полном смысле этого слова. Духовному оскудению стойким трудом мужественно противостояли библиотекари. Борьбу за человечность в человеке можно проиллюстрировать на примере воспоминания Филипповой Любови Михайловны. Во время блокады Ленинграда она руководила парторганизацией Государственной публичной библиотеки. К ней пришло письмо с фронта от И.К. Ковбаса. Когда-то они работали вместе в горьком комсомоле. В войну он занимал должность комиссара бригады. Илья Кириллович просил Любовь Михайловну помочь его семье - жене и дочери. Л.М. Филипова, воспользовавшись депутатским билетом, обратилась в Смольный к председателю горисполкома Петру Сергеевичу с

21 Колосова С.Г. Библиотеки тоже сражались. Библиотеки блокадного Ленинграда: сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с. С. 11.

22 Публичная библиотека в годы войны, 1941-1945: Дневники, воспоминания, письма, документы / Рос. нац. б-ка; Сост. П.Л. Вахтина, М.К. Свиченская. – СПб.: РНБ, 2005. 576 с. С. 14-21.

просьбой помочь семье комиссара, находящейся в блокадном Ленинграде. П.С. Попков откликнулся на ее просьбу, написал записку на Тамбовский холодильник. Получив там продукты: двести граммов сухарей, плитку шоколада, сушеную картошку и крупу, Любовь Михайловна, счастливая, что удалось помочь семье друга, несмотря на свою слабость от голода, непогоду, направилась по адресу, где они проживали. Она писала: *«Дошла я до Невы. Уже вечер. А чтоб сократить расстояние, не через мост пошла, а по Неве, там к Александровскому саду была дорожка. Вьюга страшная! И вот вы знаете, это самый страшный момент в моей жизни. У меня пакет, там шоколад, я иду через Неву и уже падаю. Как бы не съесть! Этого чувства я вам передать не могу никакими словами. Страшный случай. У меня там шоколад и сухая картошка, а я должна донести. Иду через Неву. Вьюга задувает, думаю мне уже не дойти. Как я тогда с ума не сошла, не знаю. И все-таки я иду, иду, иду. Вот улица Ленина. Нашла этот дом. Поднялась на третий этаж. Вошла в комнату, когда переступила порог, стало легче, что я донесла»*<sup>23</sup>. Жена И.К. Ковбаса Ксения Петровна и дочь Люся с благодарностью приняли драгоценный паек, для них, ослабевших от голода, это был настоящий праздник. С приходом Любовови Михайловны они взбодрились, поднялись с холодных кроватей. Она растопила не только буржуйку, но и уныние, царившее в душах Ксении Петровны и Люси. Приготовили ужин из продуктов пайка, угостили Любовь Михайловну. Благодарили ее за хлопоты и самоотверженность. Все трое пережили блокаду и войну, благодаря чуткому отношению и человеческой взаимопомощи.

Особый интерес в нашем исследовании представляет **фактор поддержки**. Что же подвигло библиотекарей блокадного Ленинграда, выполнять такой огромный фронт работы в нечеловеческих условиях, помогая им продолжать работу по информационному обеспечению города и фронта: сохранять книжное наследия Ленинграда, дежурить в унитарных командах, звеньях МПВО, санитарных дружинах, выходить на субботники по очистке города?

**На наш взгляд, это фактор рефлексии при помощи ведения дневников.** Оно стало некой нравственной опорой как для библиотекарей, так и многих Ленинградцев. Библиотекарь М.В. Машкова подтверждает эту мысль, отмечая, что описывая в дневнике события, факты и свои поступки, можно было проанализировать и выявить опасное поведения не только у себя, но и своих близких. Поэтому дневник зачитывали вслух и обсуждали в узком семейном кругу. Это давало возможность корректировать свой внутренний мир, настраиваясь на выживание «всей семейной ячейки». Такая охранная и защитная функция дневника привносила внутреннее

23 Адаммович А.М., Гранин А.Д. Блокадная книга. 5-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1989. 526 с. С. 175.

отстранение от внешнего мира, от ужаса реальной жизни и давала нравственную силу и опору. С первой записи М.В. Машкова обозначила смысл ведения дневника как духовную потребность в сохранении в себе и близких ей людях личностной основы<sup>24</sup>.

**Вторым фактором, на наш взгляд, стала работа в коллективе и взаимопомощь.** Еще с древнейших времен, когда появлялась, какая-либо опасность, например, войны, природные катаклизмы, люди старались объединяться. Это способствовало их выживанию. В условиях блокады Ленинграда тоже использовался подобный принцип. Совместный труд и поддержка коллег благотворно влияла на психологическое и физическое состояния человека. Коллективная работа и забота о ближних не давала акцентироваться на собственных мыслях, горестях и переживаниях. Чувство сопричастности к общему делу поддерживало духовно и давало силы двигаться вперед, не отставать от своих коллег, идти к намеченной цели, не только выжить, но и внести свой вклад в победу над врагом. Все это стало смыслом жизни в блокадном Ленинграде. Одиночество в то время приводило к унынию и полной апатии, следовательно, к бездействию, что равнозначно смерти в условиях блокады. Главный библиограф Публичной библиотеки им. Салтыкова-Щедрина Озерова Галина Александровна активно помогала обессиленным коллегам, уже не выходившим из своих квартир и живших в разных концах города. Она привозила им на саночках распиленные дрова, чтобы истощенные библиотекари могли обогреться. К сожалению, практически никто из них не выжил. Галина Александровна вспоминает: *«Я думаю, что они умерли потому, что оставались в этой квартире одиночками. А мы – кто был на казарменном положении в первую, блокадную осень в Центральной библиотеки, – мы сохранились благодаря коллективу. У кого было больше сил и сноровки занимались такими работами как: заготовкой топлива, колка, пилка, как расчистка снега, как добывания воды»*<sup>25</sup>.

Состоять на казарменном положении давало ряд преимуществ: совместно вести быт было намного легче, чем в одиночку. Человек в коллективе всегда был под присмотром и, при необходимости, коллеги могли оказать помощь. Ежедневная дорога на работу и обратно забирала много сил. Работая на казарменном положении, это исключалось. Сэкономленные силы можно было потратить на работу. Казарменное положение было введено во всех крупных библиотеках города. Пример одной из них ЦГПБ им. В.В. Маяковского был выработан четкий функционал и фронт работ в

<sup>24</sup> Рогова Н.Б. Мужество и долг. Они спасали книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст. / отв. ред. Б.П. Белозерова. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2010. 332 с. С. 252.

<sup>25</sup> Адамович А.М., Гранин А.Д. Блокадная книга. 5-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1989. 526 с. С. 75.

распределении обязанностей: Г.А. Озерова, А.Я. Виноградова отвечали за пилку дров. Н.Г. Дерибина, Р.Е. Лившина, Б.М. Алянская отвечали за поднос дров. Мать Г.А. Озеровой топила плиту. Е.Е. Кудрявцева, И.Л. Пуш приносили воду и И.Л. Пуш получала продукты по карточкам. В коллективе дисциплина была строгая, свои обязанности сотрудники библиотеки выполняли беспрекословно. За весь период казарменного положения не было ни одного конфликта. Дисциплина распространялась и на прием пищи - ничтожный паек съедали по частям, а не все сразу<sup>26</sup>.

Зима с 1941 на 1942 год была самым тяжелым периодом блокады. Отключили электроэнергию, застыл водопровод, паек был ничтожный. Библиотекари, как и все Ленинградцы, страдали дистрофией. Чтобы поддержать истощенных голодом людей в Ленинграде с февраля 1942 года стали массово создаваться стационары при учреждениях. Их организовывали сами сотрудники. Стационар предназначался для восстановления больных, ослабевших работников данной организации. Уход и присмотр за ними осуществляли также сотрудники учреждения. Это давало возможность выжить и поправиться работникам в условиях блокады. Стационар был открыт и в Государственной Публичной библиотеке. Его расположили в жилой квартире, состоящей из трех комнат. На помощь библиотекарям Т.С. Григорьянц, Ф.И. Бархатовой, Ф.Д. Бартновой, Р.С. Подрайской, Т.И. Антонец пришли комсомолы Т.И. Макарова и Л.В. Шарапова. Они убрали помещение, перетащили мебель, топили печи, запасали дрова. Изначально стационар был оборудован на 12 мест, затем его расширили до 30. Хозяйкой в стационаре, была назначена С.С. Казакевич. Ей помогали З.И. Меерова, и Е.И. Дмитриева. Стационар просуществовал два месяца, срок пребывания в нем сотрудников примерно составил 10 дней, через него прошли 197 сотрудников библиотеки<sup>27</sup>. Из воспоминаний Т.И. Антонец: *«Замершими руками мы сдирали обои со стен, чистили, мыли, убрали помещение, обмазывали, оклеивали его. Мне было безумно трудно заставить себя что-то делать, я была слабее всех, но отставать не хотела. Воодушевляла мысль, что мы дадим возможность несчастным измученным людям хоть десять дней провести в человеческих условиях. И результат превзошел ожидания – те, кто выжили, никогда не забудут трех небольших комнат, где было сравнительно тепло и где ласковые руки своих же товарищей разносили больным пищу»*. *«Я не выдержала и окончательно слегла. Болела долго и очень тяжело. У меня была сильнейшая дистрофия. За мной самоотверженно ухаживал весь наш небольшой коллектив. Я многое переоценила по-*

26 Из воспоминаний сотрудников ЦГПБ им. В. В. Маяковского (1965 год) Библиотеки блокадного Ленинграда : сборник статей / Сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с. С. 102.

27 В память ушедших и во славу живущих Хроника событий: 22 июня 1941 – 9 мая 1945 / сост. С.А. Крючковский, под. ред. О.С. Острой – СПб: Изд-во Рос. нац. 6-ки, 1995. 527с. С. 110.

новому за эту зиму, а особенно жизнь в коллективе. Если бы не наша общая жизнь, не моральная поддержка товарищей, то я, вероятно, погибла бы»<sup>28</sup>.

**Третий фактор - поддержка читателей.** Чтение книг для Ленинградцев служило своего рода отдушиной в суровом холодном, голодном Ленинграде. Истощенные люди тянулись в библиотеку. Для них она была «островком счастья», где, читая книги, забываешь хоть на несколько минут все горести войны. Из воспоминаний Людмилы Юрьевны Брауде, доктора филологических наук, которая подростком пережила блокаду Ленинграда: «И я, безумно истосковавшись по книгам, снова стала читать, читала при свете коптилки, забывая про все на свете...»<sup>29</sup>. Возможно, ее выбор профессии сложился именно тогда, в тяжелые блокадные дни. Время шло. Враг неустанно бомбил город, норма выдача продуктов все сокращалась, кольцо блокады вокруг Ленинграда сжималось. А люди все шли и шли в библиотеку. Сидели на корточках у топящейся печи в крохотном темном читальном зале и читали газеты, журналы, книги<sup>30</sup>.

Библиотекари не сдавались: несмотря на тяжелейшие условия труда, голод, холод и слабость продолжали работать. В них нуждалось население блокадного города и фронт. Из воспоминаний заведующий библиотекой им. В.Г. Белинского Мироновой Елизаветы Ивановны: «В годы блокады библиотека была практически разрушена артобстрелами. Это не позволяло удерживать в помещении приемлемую для работы температуру. В библиотеке стоял холод, но выдача книг не прекращалась даже при 18 градусов мороза: «...читатели шутили: «Мы ждем, когда же вы все-таки закроетесь. «Мы не закроем библиотеку ни на один день», - ответила Елизавета Ивановна Миронова и сдержала свое обещание читателям. Вспоминая те блокадные дни Е.И. Миронова, отмечала: «Как можно было ее закрыть..., когда к нам приходили наши читатели, которые стали дистрофиками, и так трогательно смотрели на наши замершие лица и спрашивали: - Скажите, вы библиотеку не закроете? Мы старались вносить бодрость и говорили – Нет, мы по-прежнему будем вас обслуживать»<sup>31</sup>. Такой отклик читателей показывает насколько важной и нужной была работа библиотеки для жителей блокадного Ленинграда. Это была большая мотивация для библиотекарей продолжать свою деятельность. В библиотеки приходили

28 Рогова Н.Б. Мужество и долг. Они спасали книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст. / отв. ред. Б.П. Белозерова. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2010. 332 с. С. 263.

29 Очерки по истории Центральной городской публичной библиотеки им. В.В. Маяковского / ЦГПБ им. В.В. Маяковского; гл. ред. Т.В. Кузнецова. – СПб.: 2013. Вып. 2, ч. 1. 111 с. С.11.

30 Из воспоминаний сотрудников ЦГПБ им. В.В. Маяковского (1965 год) Библиотеки блокадного Ленинграда : сборник статей / Сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб: Центральная городская публичная библиотека им. В. В. Маяковского, 2019. 272 с. С. 102.

31 Библиотеки блокадного города : монография / Г.В. Варганова, Г.В. Михеева, Д.А. Эльяшевич; М-во культуры РФ, С.-Петербург. Гос. Ин-т культуры. Санкт-Петербург: СПбГИК, 2019. 224 с. С. 53.

благодарственные письма не только от читателей, но и с различных организаций. Библиотекари ЦГПБ им. В.В. Маяковского в августе и сентябре 1941 года организовали 40 передвижек в частях РККА, отрядах МПВО и в крупнейшем госпитале Ленинграда. По запросам читателей было выдано 3600 книг. Благодарственные письма, поступающие из различных учреждений, давали ориентир в направлении деятельности библиотеки. Получая отзывы от читателей, библиотекари смогли усовершенствовать формы работы и перечень требуемой литературы.

В администрацию ЦГПБ им. В.В. Маяковского поступали письма благодарности. Одно из них - от главного врача поликлиники № 36 в августе 1942 года. Он отметил *«хорошее качество» работы тов. Серебрянской и Пуш, выразившееся во всегда внимательном удовлетворении наших запросов. Подбор требуемой литературы, выполнение спроса всегда бывает очень удачным. Тов. Пуш и Серебрянская приложили много сил, чтобы регулярно обслуживать поликлинику книгоновешеством, несмотря на трудные условия. Мы благодарны библиотеке за помощь в организации выставок и консультаций»*<sup>32</sup>. Подобное благодарственное письмо было из поликлиники № 40 Куйбышевского района. Отзывы и благодарности от читателей служили обратной связью. Это было очень важно и ценно для библиотекарей, так как давало надежду, поддержку и уверенность в своих силах для дальнейшей работы.

Точно характеризует состояние того, что происходило в то время, фраза Ольги Берггольц *«...от книг веяло смертным холодом. Но в этой тьме работники библиотеки подбирали книги»* продолжая работать<sup>33</sup>.

Муж поэтессы Ольги Берггольц, журналист и литературовед Н.С. Молчанов, работал в Государственной публичной библиотеке. Поэтесса была там частым гостем и подружилась со многими сотрудниками. Особенно близко она общалась с М.В. Машковой. Это о них, сотрудниках ГПБ, она напишет в «Февральском дневнике» проникновенные слова: *«Сестра моя, товарищ, друг и брат, Ведь это мы крещенные блокадой. Нас вместе называют Ленинград, И шар земной гордится Ленинградом»*<sup>34</sup>.

Этими строчками Ольга Берггольц увековечит память о тех людях, которые скромно в тяжелейших условиях блокады служили Родине, бессменно на своем посту и вносили огромный вклад, приближая долгожданную Победу.

32 Варганова Г.В. Библиотеки блокадного города: монография / Г.В. Варганова, Г.В. Михеева, Д.А. Эльяшевич; М-во культуры РФ, С.-Петерб. Гос. Ин-т культуры. Санкт-Петербург: Изд-во СПбГИК, 2019. 223 с. С. 23.

33 День тридцать восьмой передвижки в воинских частях // Вахта памяти Библиотека в годы блокады сайт РНБ // URL <https://nlr.ru/blockade80/RA7696/den-tridtsat-vosmoy> (Дата обращения: 04.06.2024)

34 День тридцать пятый Ольга Федоровна Берггольц // Вахта памяти Библиотека в годы блокады сайт РНБ // URL <https://nlr.ru/blockade80/RA7689/den-tridtsat-ryatuy> (Дата обращения 17.05.2024)

**Вывод**

В заключении можно отметить, что именно трудовой подвиг библиотекарей проявился в том, что в нечеловеческих условиях с учетом кадрового дефицита, преимущественно женщины, быстро адаптировались к военным условиям, расширили свой функционал за счет новых форм библиотечной работы: книжные передвижки, книгоноши, внестационарное обслуживание читателей: книжные выставки, громкие читки, обзоры литературы по агитационному и политико-просветительскому направлению. Кроме своих профессиональных обязанностей, библиотекари занимались хозяйством в стенах библиотеки, поддерживая ее жизнедеятельность. Также на библиотекарей легла дополнительная нагрузка по различным видам общественно значимых работ: дежурство в противопожарной, санитарной и унитарной дружине; участие в субботниках по очистке города; строительство укреплений на подступах к Ленинграду. Именно там сформировался тот стержень и стальная характер, который проявился позже, уже в тяжелые дни блокады.

Было рассмотрено три поддерживающих фактора в деятельности библиотекарей. Первый поддерживающий фактор – рефлексия при помощи ведения дневника, который являлся нравственной опорой, служил неким ориентиром морально-ценностных качеств человека. Второй поддерживающий фактор – коллективный труд. Благодаря слаженной работе в команде библиотекари достигли высоких результатов в информационном обеспечении города и фронта, и тем самым, внесли большой вклад в победу над врагом, сохранили книжное наследие Ленинграда. Третий поддерживающий фактор – благодарственные письма и отзывы от организаций и читателей, которые мотивировали и стимулировали библиотекарей продолжать свою деятельность и совершенствовать ее.

Чутко реагируя на вызовы военного времени, библиотекари проявляли инициативу: от сохранения книжного наследия Ленинграда до починки комплектов белья для раненых. Трудовой подвиг библиотекарей возвел на пьедестал в то время ценность книжной культуры, показав всему миру, в том числе и врагу, ее бессмертие.

**Библиографический список:**

1. Адамович А.М., Гранин А.Д. Блокадная книга. 5-е изд., испр. и доп. – Л.: Лениздат, 1989. 526 с.
2. В память ушедших и во славу живущих Хроника событий: 22 июня 1941 – 9 мая 1945 / сост. С.А. Крючковский, под. ред. О.С. Острой СПб: Изд-во Рос. нац. 6-ки, 1995. 527 с.
3. Варганова Г.В. Библиотеки блокадного города: монография / Г.В. Варганова, Г.В. Михеева, Д.А. Эльяшевич; М-во культуры РФ, С.-Петерб. Гос. Ин-т культуры. Санкт-Петербург: Изд-во СПбГИК, 2019. 223 с.
4. Военное положение // Сайт ЦГПБ им. В.В. Маяковского: // URL: [https:// pl.spb.ru/letopis/](https://pl.spb.ru/letopis/). (Дата обращения: 16.04.2024).
5. День тридцать восьмой передвижки в воинских частях // Вахта памяти Библиотека в годы блокады сайт РНБ // URL <https://nlr.ru/blockade80/RA7696/den-tridtsat-vosmoj> (Дата обращения: 04.06.2024)
6. День тридцать пятый Ольга Федорова Берголец // Вахта памяти Библиотека в годы блокады сайт РНБ // URL <https://nlr.ru/blockade80/RA7689/den-tridtsat-pyatyy> (Дата обращения 17.05.2024)

7. День тридцать шестой очистка улиц весной 1942 г. // Вахта памяти Библиотека в годы блокады // сайт РНБ // URL:<https://nlr.ru/blockade80/RA7690/den-tridtsat-shestoy> (Дата обращения: 11.05.2024)
8. Елкина Н.Н., Баженова Н.М. Битва за Ленинград в тиши библиотек // Битва за Ленинград проблема современных исследований: сборник статей. СПб., 2007. 372 с.
9. Из воспоминаний сотрудников ЦГПБ им. В.В. Маяковского (1965 год) Библиотеки блокадного Ленинграда: сборник статей / Сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб.: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с.
10. Историческая справка Библиотека Российской Академии наук в годы блокады. Библиотеки блокадного Ленинграда : сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб.: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с.
11. Капаева А.Т. Наука и культура Казахстана в годы Великой Отечественной войны // Мир Большого Алтая. 2015. № 1. С. 131-138.
12. Колосова С.Г. Библиотеки тоже сражались. Библиотеки блокадного Ленинграда: сборник статей / сост. Ж.Н. Малахова, И.Е. Климова. – СПб.: Центральная городская публичная библиотека им. В.В. Маяковского, 2019. 272 с.
13. Ленинград в осаде. Сборник документов о героической обороне Ленинграда в годы Великой Отечественной войны. – СПб.: Лики творчества, 1995. С. 51-53.
14. Очерки по истории Центральной городской публичной библиотеки им. В.В. Маяковского / ЦГПБ им. В.В. Маяковского; гл. ред. Т.В. Кузнецова. – СПб.: 2013. Вып. 2. Часть 1. 111 с.
15. Публичная библиотека в годы войны, 1941-1945: Дневники, воспоминания, письма, документы / Рос. нац. б-ка; Сост. П.Л. Вахтина, М.К. Свицкая. – СПб.: РНБ, 2005. 576 с.
16. Рогова Н.Б. мужество и долг. Они спасли книги. Жизнь и быт блокированного Ленинграда: сб. науч. ст. / отв. ред. Б.П. Белоzerова. – Санкт-Петербург: Нестор-История, 2010. 332 с.

## Reference

1. Adamovich A.M., Granin A.D. Blockade book. 5th ed., rev. and additional – L.: Lenizdat, 1989. 526 p.
2. In memory of the departed and for the glory of the living Chronicle of events: June 22, 1941 – May 9, 1945 / comp. S.A. Kryuchkovsky, under. ed. O.S. Acute St. Petersburg: Publishing house Ros. national b-ki, 1995. 527 p.
3. Varganova G.V. Libraries of the besieged city: monograph / G.V. Varganova, G.V. Mikheeva, D.A. Elyashevich; Ministry of Culture of the Russian Federation, St. Petersburg. State Institute of Culture. St. Petersburg: Publishing house SpbGik, 2019. 223 p.
4. Martial law // Website of the Central State Public Library named after. V.V. Mayakovsky: // URL: <https://pl.spb.ru/letopis/>. (04.16.2024).
5. Day of the thirty-eighth movement in military units // Memory watch Library during the blockade, NLR website // URL <https://nlr.ru/blockade80/RA7696/den-tridtsat-vosmoy> (06.04.2024)
6. Day thirty-fifth Olga Fedorovna Berrgolts // Memory watch Library during the blockade NRL website // URL <https://nlr.ru/blockade80/RA7689/den-tridtsat-pyatyy> (05.17.2024)
7. Day thirty-six cleaning the streets in the spring of 1942 // Memory watch Library during the blockade // RNL website // URL: <https://nlr.ru/blockade80/RA7690/den-tridtsat-shestoy> (11.05.2024)
8. Elkina N.N., Bazhenova N.M. The Battle for Leningrad in the Silence of Libraries // The Battle for Leningrad is a problem of modern research: a collection of articles. St. Petersburg, 2007. 372 p.
9. From the memories of employees of the Central State Public Library named after. V.V. Mayakovsky (1965) Libraries of besieged Leningrad: collection of articles / Comp. Zh.N. Malakhova, I.E. Klimova. – St. Petersburg: Central City Public Library named after. V.V. Mayakovsky, 2019. 272 p.
10. Historical information Library of the Russian Academy of Sciences during the blockade. Libraries of besieged Leningrad: collection of articles / comp. Zh.N. Malakhova, I.E. Klimova. – St. Petersburg: Central City Public Library named after. V.V. Mayakovsky, 2019. 272 p.
11. Капаева А.Т. Science and culture of Kazakhstan during the Great Patriotic War // World of Greater Altai. 2015. № 1. P. 131-138.
12. Kolosova S.G. Libraries also struggled. Libraries of besieged Leningrad: collection of articles / comp. Zh.N. Malakhova, I.E. Klimova. – St. Petersburg: Central City Public Library named after. V.V. Mayakovsky, 2019. 272 p.
13. Leningrad is under siege. Collection of documents about the heroic defense of Leningrad during the Great Patriotic War. – St. Petersburg: Faces of Creativity, 1995. P. 51-53.
14. Essays on the history of the Central City Public Library named after. V.V. Mayakovsky / Central State Public Library named after. V.V. Mayakovsky; Ch. ed. T.V. Kuznetsova. – St. Petersburg: 2013. Issue. 2. Part 1. 111 p.
15. Public library during the war, 1941-1945: Diaries, memories, letters, documents / Ros. national b-ka; Comp. P.L. Vakhtina, M.K. Svichenskaya. – St. Petersburg: RNB, 2005. 576 p.
16. Rogova N.B. courage and duty. They saved books. Life and everyday life of blockaded Leningrad: collection. scientific art./answer. ed. B.P. Belozerova. – St. Petersburg: Nestor-History, 2010. 332 p.

**Новоселова О.П.**

*Аспирант. Костромской государственной университет.*

**Направления отхода крестьян верхнего Поволжья на неземледельческие промыслы в 1920-е годы (на материалах Костромской и Ярославской губерний)\***

**Аннотация.** В 1920-е годы, когда страна перешла от военного коммунизма к НЭПу, активизировался процесс неземледельческого отхода крестьян на заработки в города. Наиболее ярко данный процесс был выражен в губерниях Верхнего Поволжья – Костромской и Ярославской, в которых отходничество было распространено еще до революции. Крестьянское население выбирало развитие города – Москву и Ленинград, которые привлекали их массовыми строительными работами и большими возможностями.

**Ключевые слова:** отходники, неземледельческие промыслы, Костромская губерния, Ярославская губерния, крестьянство.

**Novoselova O.P.**

*Postgraduate student of the Kostroma State University.*

**Directions of removement of peasants of the upper Volga Region to non-agricultural industries in the 1920s (based on materials of the Kostroma and Yaroslavl provinces)**

**Abstract.** In the 1920s, when the country moved from war communism to the New Economic Policy, the process of non-agricultural departure of peasants to work in the cities intensified. This process was most clearly expressed in the provinces of the Upper Volga region - Kostroma and Yaroslavl, where labor migration was widespread even before the revolution. The peasant population chose the development of the cities - Moscow and Leningrad, which attracted them with massive construction work and great opportunities.

**Key words:** labor migrants, non-agricultural trades, Kostroma province, Yaroslavl province, peasantry.

---

\* © Новоселова О.П., 2024.

В СССР в 1920-е годы отход, в первую очередь, строительный, на заработки сезонных рабочих наблюдался из 36 губерний. Наибольший поток строительных рабочих был замечен в следующих губерниях: Владимирской, Тверской, Рязанской, Иваново-Вознесенской, Нижегородской, Костромской, Калужской и Тамбовской<sup>1</sup>.

Многие крестьяне, обладая только определённой квалификацией и имеющие одну специальность, не были свободны в выборе путей отхода, так как должны были идти только туда, где производятся соответствующие его специальности сезонные работы. Кроме того, существовали такие случаи, когда сезонные работы хоть и производились, но в значительно меньшем объёме, чем было ранее. Либо необходимость в данной специализации отпадала, поэтому нужды в отходниках не наблюдалось. Существовала ещё одна проблема, указанная Шмидтом В.В., для тех отходников, которые выбирали традиционные пути отхода в крупные города: «получение работы для прибывших сезонных рабочих становится более затруднительным вследствие большого наплыва сезонных рабочих»<sup>2</sup>. К примеру, две трети отходников Костромской губернии шли в столицы - Ленинград и Москву.

О направлениях отходников пишет Л.Н. Радищев. Он указывает, что сезонные рабочие выбирали преимущественно Ленинград. Согласно его повести, отходники трудились на реконструкции «Красного Путиловца», на прокладке новой канализации вдоль проспекта Пролетарской Победы<sup>3</sup>.

Из Костромской губернии в Ленинград уходило примерно 44,7 %, а в Москву - 22 %. Около 10,2 % отправлялись в Ярославскую и Иваново-Вознесенскую губернии; в Сибирь и на Урал - 4,3 %; в Нижегородскую губернию и Среднее Поволжье - 4 %, в Вятскую, Вологодскую и Пермскую губернии - 3,3 %; в Архангельскую губернию - 1,2 % и в другие губернии - 10,3 %<sup>4</sup>.

Буйский уезд Костромской губернии славился своими шапочниками. Например, по мнению корреспондента «Северной правды» Кулагина, из Буйского уезда Костромской губернии шапочники отправлялись, главным образом, в Москву, и отчасти в Ленинград»<sup>5</sup>. Например, на 1 марта 1926 года шапочники, согласно сведениям ответственного секретаря Покровской ячейки ВКП(б) Буйского уезда Семичева, в составе 3-х человек уехали на заработки в Москву<sup>6</sup>. Ответственный секретарь Коровинской во-

1 Аристов Н.Ф. Сезонные работы и труд сезонных рабочих (с обзором действующего законодательства о труде сезонных рабочих и характеристикой проекта нового закона об условиях труда на сезонных работах). - М.: Вопросы труда, 1926. С. 55-58.

2 Шмидт В.В. Регулирование труда сезонных рабочих в СССР. - М.: Вопросы труда, 1926. С. 38.

3 Радищев Л.Н. Пасынки большого города. - М.-Л.: Молодая Гвардия, 1929. С. 8-9.

4 Виноградов А.В. Крестьянские бюджеты Костромской губернии за 1923-24 год / А.В. Виноградов. - Кострома: Костромск. губстатбюро, 1926. С. 45.

5 Кулагин. Волость отходников // Северная Правда. 1926. 17 марта. № 62. С. 4.

6 ГАНИКО. Ф. р. -714. Оп. 1. Д.532. Л. 38.

лостной ячейки ВКП(б) этого же уезда Румянцев в отчёте указывал, что часть шапочников из этой волости отправлялись в Нижний Новгород<sup>7</sup>. В сведениях, представленных ответственным секретарём Головинской волостной ячейки ВКП(б) Николаевым, шапочных дел мастера отправлялись на работу еще и в Сибирь<sup>8</sup>. Зинин М.М. пишет, что помимо тех территорий, которые указаны выше, шапочники уезжали в Киев, Казань, Варшаву, Владивосток, Вильно другие города<sup>9</sup>. Вместе с тем, молвитинские шапочники уходили в отход не только одиночками, но и целыми группами. В Москве они работали у своих хозяев таким образом: «набирал хозяин у себя дома в Молвитинской волости мастеров и учеников и отправлялся с ними в Москву. Учеников он брал на 4-6 лет. Эти мастера жили вместе с хозяином, который брал заказы на магазины. Работа продолжалась с 4-5 часов утра до 12 часов ночи. В день 4 раза пили чай, обедали и ужинали. Рабочий день был 16 часов»<sup>10</sup>.

Что касается следующей, глобальной по величине отходников профессии – строителей, то их направления отхода также были разнообразны. Например, «в Ленинград, на Званку, Иваново-Вознесенск и другие места»<sup>11</sup>. В строительный сезон 1925 года кирпичники работали в Иваново-Вознесенской губернии на фабриках в Серее, Томнее и Кинешме. Затем часть строителей – плотники работали в Ярославской, Вологодской, Костромской губерниях<sup>12</sup>. Вологодский район как место для поиска работы в 1925 году выбирали плотники Головинской волости Буйского уезда Костромской губернии, как и кирпичники искали заработка в Иваново-Вознесенске<sup>13</sup>.

Маляры Галичского уезда Костромской губернии для отхода на заработки выбирали Ленинград. Так, Соловьёв А.Н. в своём этнографическом очерке рассказывает о том, как провожали учеников малярного ремесла на получение навыков в город. До проведения в Галиче линии железной дороги, проводы «питерщиков» происходили на Костромской горе, открывавшей костромской тракт, вследствие чего получила народное название «плачущей горы»<sup>14</sup>. Однако, «Питер встречал учеников неприветливо»,<sup>15</sup> – так подытоживает отъезд на учёбу будущих маляров в Ленинград Соловьёв А.Н.

Плотники Парфеньевской волости Галичского уезда также выбирали в качестве крупных городов для занятия неземледельческих промыслов

7 ГАНИКО.Ф.р.-714.Оп.1. Д. 533. Л. 35.

8 ГАНИКО.Ф.р.-714.Оп.1. Д. 533. Л. 103.

9 Зинин М.М. Шапочный промысел // Северная Правда. – 1926. – 20 марта. № 64. С. 2.

10 Там же. С.2.

11 Кулагин. Волость отходников // Северная Правда. 1926. 17 марта. № 62. С. 4.

12 Кулагин. Союзная работа среди отходников-строителей слаба // Северная Правда. 1926. 2 апреля. № 75. С. 2.

13 ГАНИКО. Ф. р-714. Оп. 1. Д. 533. Л.103.

14 Соловьёв А.Н. Питерщики-галичане. – Галич: типография Галичского отдела местного хозяйства, 1923. С. 4-5.

15 Там же. С. 4-5.

Москву и Ленинград. Однако в списках выбытия крестьян из членов волостных партийных ячеек, мы можем встретить иные, достаточно редкие для того времени конечные пункты, где находили заработок отходники Костромской губернии. Например, Лебедев И.Т. в 1921 году выбыл в Мурманск на заработки, а Комаров И.В. – в Иваново-Вознесенскую губернию в 1925 году<sup>16</sup>. В 1928 году из рядов Парфеньевского волкома ВКП(б) выбыл Сироткин П.В., проживающий в деревне Михалёво Межевской волости Кологривского уезда Костромской губернии в связи с отбытием на фабрику имени Ногина в Вичугу в качестве разнорабочего<sup>17</sup>.

В 1926 году отходники-строители Карцовской волости Солигаличского уезда также выбирали крупные центры – Москву и Ленинград для поиска работы<sup>18</sup>. Из Покровской волости Буйского уезда, в 1926 году четверо плотников отправились искать заработок в Москве, а трое – в Ленинграде<sup>19</sup>.

Галичский уезд Костромской губернии с конца XIX века, когда отходничество зарождалось как феномен, установил рабочую связь сезонных рабочих с Петроградом до 1924 года, а после переименования его в Ленинград, продолжили туда отправляться за заработком. Так, Соловьёв А.Н. в своём исследовании писал, что именно из-за связи отходников Галичской земли с «Питером», по народному выражению, в пределах уезда и ближайшего округа утвердился термин «питерщик»<sup>20</sup>. Так прозвали отходников, которые возвращались в родные деревни лишь на зимний период, когда в городе заканчивались строительные работы. Костомские плотники Галичского уезда Костромской губернии также «могли похвастаться тем, что много домов в Москве, Архангельске, Питере сделаны их руками, при их участии». Уходили на заработки в артели Москвы, Ленинграда, Нижнего Новгорода и Иваново-Вознесенска<sup>21</sup>. А Сретенские строители Галичского уезда направлялись преимущественно в Ленинград и Иваново-Вознесенск<sup>22</sup>. Из Солигаличского уезда, по мнению члена партии Балмашёва Н., в мирное время в отход уходили в Петроград, Москву и другие города<sup>23</sup>. Из Костромской волости этого уезда по аналогии, кроме лесных разработок крестьянство искало заработок в Ленинграде и Москве. Однако учесть величину заработков и количество отходников в данной волости оставалось сложным<sup>24</sup>. Чухломское мужское

16 ГАНИКО. Ф.р.-968. Оп. 1. Д. 6. Л. 5,10.

17 ГАНИКО. Ф.р.-968. Оп. 1. Д. 30. Л. 38-39.

18 ГАНИКО. Ф. р. -8. Оп. 1. Д. 310. Л. 106.

19 ГАНИКО. Ф. р.-714. Оп. 1. Д.532. Л. 38.

20 Соловьёв А.Н. Питерщики-галичане. – Галич: типография Галичского отдела местного хозяйства, 1923. С. 3.

21 К. Костома – село отходников // Северная Правда. 1928. 8 апреля. № 84. С. 5.

22 ГАНИКО. Ф.р.- 1. Оп. 11. Д. 284. Л. 30-37.

23 ГАНИКО. Ф.р.-1. Оп. 10. Д.882. Л. 69-73.

24 ГАНИКО. Там же. Л. 54-68.

взрослое население для отхода на заработки выбирали Москву и Ленинград<sup>25</sup>.

Бондари, помимо работы внутри губернии, также искали доход в других городах. Например, в 1926 году отходники этой профессии отправились из Коровинской волости Буйского уезда Костромской губернии в составе 10 человек в Астрахань<sup>26</sup>. Лесорубы и работники, занятые сплавом леса, в основном, не покидали территорию Костромской губернии, так как было достаточно просто найти работу с достойным заработком в губернии, имеющей реки и обширные площади лесов. Так, 1357 лесорубов Шушкодомской волости Буйского уезда в 1926 году нашли заработок в пределах губернии<sup>27</sup>, сплавщики леса Покровской волости того же уезда продолжали работать внутри уезда<sup>28</sup>. Торфяники Костромской губернии в 1923-1924 годах работали во Владимирской губернии<sup>29</sup>.

В 1926 году для костромских корреспондентских пунктов появилась существенная проблема с отправкой отходников – строителей. Так, в Головинской волости Буйского уезда Костромской губернии, еще в 1925 году профессиональным уполномоченным был подан запрос в Иваново-Вознесенскую губернию о предполагаемых строительных работах. Однако «ответа он не получил и больше сам никуда не писал, и никто ему не даёт сведений, куда идти отходникам»<sup>30</sup>. К 1926 году система отправки отходников на работы в другие города так и не была налажена. Отходники выбирали место работы практически наугад. Союз и отдел труда так и не смог оказать отходникам содействие в выборе мест отхода.

Из сообщений Макарьевского укома мы видим, что в июле-августе 1926 года отходники выбирали следующие направления: в Сибирь отправлялись валенщики обуви, портные уезжали в Саратов и Нижний Новгород, маляры и кровельщики – в Москву и Ленинград<sup>31</sup>.

В 1926 году Ленинградская биржа труда запрашивала у местных органов рабочих-строителей. На июль-август необходимо было отправить 60 тысяч человек квалифицированных строительных рабочих, а в апреле-мае около 20 тысяч человек. В Костромской губернии при ВИКах создавались корреспондентские пункты, которые брали всех желающих строителей-отходников на учёт, и сообщали на Биржу Труда, а последняя по нарядам высылала вербов-

25 Экономическое обоснование к изменению предполагаемого железнодорожного пути Тотьма- Кострома (через г. Чухлому). Выпуск 1. – Кострома: Труды Чухломского отделения Костромского научного общества, 1925. С. 5-6.

26 ГАНИКО. Ф.р.-1. Оп. 10. Д.882. Л. 35.

27 ГАНИКО. Там же. Л. 34.

28 ГАНИКО. Там же. Л. 38.

29 Минц Л.Е. Отход крестьянского населения на заработки. – М.: Вопросы труда, 1925.- Приложение № 13.

30 Кулагин. Союзная работа среди отходников-строителей слаба // Северная Правда. 1926. 2 апреля. № 75. С. 2

31 ГАНИКО.Ф.р.-198.Оп.1.Д.342.Л. 76.

щиков. Кроме того, официально заключались договора между отходниками и организациями, а отправление в отход осуществлялся за счёт хозорганов<sup>32</sup>.

Что касается соседней, Ярославской губернии, то в сравнении с довоенным временем, когда основным направлением ярославских крестьян оставался Петербург, который составлял 58,9 % всего отхода, то в 1920-е годы происходят заметные изменения в направлении движения отходников. Так, 43,7% всех отходников, а именно 23591 человек, передвигается внутри губернии, не выходя из её пределов. Отход наблюдался, главным образом в тех районах, где более слабо было развито сельское хозяйство. Например, в Угличском уезде в 1923 году было 2473 случаев отхода, а то есть – 1,6%, а в 1926 году отходничество возросло в 3 раза и составляло 6058 случаев отхода – 4,5%<sup>33</sup>. На самом деле область отхода, и в первую очередь, строительного, охватывала несколько волостей востока Борисоглебского уезда, северо-востока Ярославского и юга Даниловского уездов. Причём отход там сложился еще в дореволюционные времена<sup>34</sup>. Пысов Н.В. в анкете о состоянии собственного земельного хозяйства писал о том, что «зимой работают биржи и другие подрядчики. Летом уезжают в Рыбинск или куда придётся»<sup>35</sup>. А Родин А.А. писал, что из селения Голохово Гореловской волости один мужчина из его селения на 42 хозяйства работал в Рыбинске на ремонте и новой постройке судов водного транспорта. Но сколько он зарабатывал – неизвестно<sup>36</sup>.

Что же касается Москвы, то согласно сведениям Московской биржи, в 1926 году отходники, прибывающие в этот город на заработки, могли пополнить ряды безработных. Кроме того, в Москве наблюдался тяжёлый жилищный кризис<sup>37</sup>. Однако по сведениям отдела труда, в 1927 году московская биржа планировала на вербовать из Ярославской губернии 400 человек в апреле и 700 человек в июле на строительные работы<sup>38</sup>, что могло повлечь за собой срыв плановости строительных работ в Ярославле.

Таким образом, большая часть крестьян Костромской и Ярославской губерний в качестве наилучших направлений для получения заработка выбирала крупные центры страны – Москву и Ленинград. С этим можно согласиться, так как именно в изучаемое нами время – 1920-е годы в этих городах быстрыми темпами развивалась промышленность, разворачивались массовые стройки, где и проявляли себя отходники Верхнего Поволжья. Очень часто выбранный в качестве отхода город напрямую зависел от спе-

32 Асташев. Напутствия отходникам // Северная Правда. 1926. 14 марта. № 60. С. 2.

33 Нечаев Б. Тяга на отход // Северный рабочий. 1927. 8 мая. № 103. С.4.

34 Лурье Л.Я. Питерщики. Русский капитализм, первая попытка. – Санкт-Петербург: «БХВ-Петербург», 2011. С. 180.

35 ГАЯО. Ф.р.-548. Оп. 6. Д. 1240. Л. 121-128.

36 Там же. Л. 153-158а.

37 Нечаев Б. Тяга на отход // Северный рабочий. 1927. 8 мая. № 103. С. 4.

38 Г-в. На строительном рынке // Северный рабочий. 1927. 30 марта. № 71. С. 4.

циализации отходника. Так, среди бондарей особой популярностью пользовалась Астрахань как связующее речное звено.

### **Библиографический список:**

1. Аристов Н.Ф. Сезонные работы и труд сезонных рабочих (с обзором действующего законодательства о труде сезонных рабочих и характеристикой проекта нового закона об условиях труда на сезонных работах). – М.: Вопросы труда, 1926. 119 с.
2. Асташев. Напутствия отходникам // Северная Правда. 1926. 14 марта. № 60. С. 2.
3. Виноградов А.В. Крестьянские бюджеты Костромской губернии за 1923-24 год / А.В. Виноградов. Кострома: Костромск. губстатбюро, 1926. 234 с.
4. Г-в. На строительном рынке // Северный рабочий. 1927. 30 марта. № 71. С. 4.
5. ГАНИКО. Ф. р.-1. Оп. 10. Д. 882. Л. 73.
6. ГАНИКО. Ф. р.-1. Оп. 11. Д. 284. Л. 30-37.
7. ГАНИКО. Ф. р.-8. Оп. 1. Д. 310. Л. 106.
8. ГАНИКО. Ф. р.-198. Оп. 1. Д. 342. Л. 76.
9. ГАНИКО. Ф. р.-714. Оп. 1. Д. 532. Л. 38.
10. ГАНИКО. Ф. р.-714. Оп.1. Д. 533. Л. 103.
11. ГАНИКО. Ф. р.-968. Оп. 1. Д. 6. Л. 5,10.
12. ГАНИКО. Ф. р.-968. Оп. 1. Д. 30. Л. 38-39.
13. ГАЯО. Ф. р.-548. Оп. 6. Д. 1240. Л. 121-128.
14. Зимин М.М. Шапочный промысел // Северная Правда. 1926. 20 марта. № 64. С. 2.
15. Кулагин. Союзная работа среди отходников-строителей слаба // Северная Правда. 1926. 2 апреля. № 75. С. 2.
16. Лурье Л.Я. Питерщики. Русский капитализм, первая попытка. – Санкт-Петербург: «БХВ-Петербург», 2011. 280 с.
17. Минц Л.Е. Отход крестьянского населения на заработки. – М.: Вопросы труда, 1925.
18. Нечаев Б. Тяга на отход // Северный рабочий. 1927. 8 мая. № 103. С. 4.
19. Радিশев Л.Н. Пасынки большого города. – М.-Л.: Молодая Гвардия, 1929. 413 с.
20. Соловьёв А.Н. Питерщики-галичане. Галич: типография Галичского отдела местного хозяйства, 1923. 16 с.
21. Шмидт В.В. Регулирование труда сезонных рабочих в СССР. – М.: Вопросы труда, 1926. 407 с.
22. Экономическое обоснование к изменению предполагаемого железнодорожного пути Тотьма-Кострома (через г. Чухлому). Выпуск 1. Кострома: Труды Чухломского отделения Костромского научного общества, 1925. 20 с.

### **Reference**

1. Aristov N.F. Seasonal work and the labor of seasonal workers (with an overview of the current legislation on the labor of seasonal workers and a description of the draft new law on working conditions in seasonal work). – M.: Labor Issues, 1926. 119 p.
2. Astashev. Parting words to otkhodniks // Northern Pravda. 1926. March 14. № 60. P. 2.
3. Vinogradov A.V. Peasant budgets of the Kostroma province for 1923-24 / A.V. Vinogradov. Kostroma: Kostromsk. Gubernia Statistics Bureau, 1926. 234 p.
4. G-v. On the construction market // Northern worker. 1927. March 30. № 71. P. 4.
5. GANIKO. F. r.-1. Op. 10. D. 882. L. 73.
6. GANIKO. F. r.-1. Op. 11. D. 284. L. 30-37.
7. GANIKO. F. r.-8. Op. 1. D. 310. L. 106.
8. GANIKO. F. r.-198. Op. 1. D. 342. L. 76.
9. GANIKO. F. r.-714. Op. 1. D.532. L. 38.
10. GANIKO. F. r.-714. Op.1. D. 533. L. 103.
11. GANIKO. F. r.-968. Op. 1. D. 6. L. 5,10.
12. GANIKO. F. r.-968. Op. 1. D. 30. L. 38-39.
13. GAYAO. F. r.-548. Op. 6. D. 1240. L. 121-128.
14. Zimin M.M. Hat craft // Northern Truth. 1926. March 20. № 64. P. 2.
15. Kulagin. Union work among otkhodnik-builders is weak // Severnaya Pravda. 1926. April 2. № 75. P. 2.
16. Lurie L.Ya. Petersburgers. Russian capitalism, first attempt. – St. Petersburg: “BHV-Petersburg, 2011. 280 p.
17. Mints L.E. The departure of the peasant population to work. – M.: Labor Issues, 1925.
18. Nechaev B. Traction for withdrawal // Northern worker. 1927. May 8. № 103. P. 4.
19. Radishchev L.N. Stepsons of the big city. – M.-L.: Young Guard, 1929. 413 p.
20. Solovyov A.N. St. Petersburg Galicians. Galich: printing house of the Galich department of local economy, 1923. 16 p.
21. Shmidt V.V. Regulation of the labor of seasonal workers in the USSR. – M.: Labor Issues, 1926. 407 p.
22. Economic justification for changing the proposed Totma-Kostroma railway route (via the city of Chukhloma). Issue 1. Kostroma: Proceedings of the Chukhloma branch of the Kostroma Scientific Society, 1925. 20 p.

**Петрухина Д.В.**

*Научный сотрудник, Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук, Москва.*

**Белорусы Поволжья: современные условия сохранения этнической идентичности\***

**Аннотация.** Проживание в условиях среды близкородственной культуры (русской) оказывает заметное влияние на сохранение этнической идентичности белорусов Поволжья. Как показывают итоги Всероссийских переписей населения, численность поволжской общины белорусской диаспоры значительно сократилась за последние два десятилетия. Представленное исследование имело целью определить основные причины этого сокращения и его связь с сохранением этнической идентичности белорусов, а также выявить существующие механизмы развития культурной самобытности белорусов. Анализ демографических и этнических процессов у поволжских белорусов показал, что одной из наиболее вероятных причин уменьшения численности общины является ассимиляция. Тем не менее в регионе активно функционируют национально-культурные автономии и общественные организации белорусов. Ими проводится большая работа по сохранению белорусского культурного наследия посредством распространения знаний о белорусской культуре, проведения традиционных мероприятий и укрепления связей с Республикой Беларусь.

**Ключевые слова:** этническая идентичность, белорусы Поволжья, белорусы России, белорусская диаспора, демография белорусов Поволжья, национально-культурные автономии белорусов, общественные организации белорусов, этнические общности, близкородственная культура.

**Petrukhina D.V.**

*Researcher. Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences.*

**Belarusians of the Volga region:  
modern conditions for preserving ethnic identity**

**Abstract.** Living in the environment of close related culture (Russian) has a significant impact on the preservation of the ethnic identity of the Belarusians of the Volga region. As the results of the All-Russian population censuses show, the number of the Volga

---

\* © Петрухина Д.В., 2024.

diaspora Belarusian community has significantly decreased over the past two decades. The aim of the research presented was to identify the main causes of this decline and its relation to the preservation of the ethnic identity of Belarusians, as well as to identify existing mechanisms for the development of the cultural identity of Belarusians. Analysis of the demographic and ethnic processes of the Volga Belarusians showed that one of the most probable reasons for the decline of the community is assimilation. Nevertheless, Belarusian national cultural autonomy and voluntary organizations are active in the region. They are doing a great deal to preserve the Belarusian cultural heritage by disseminating knowledge of Belarusian culture, holding traditional events and strengthening ties with the Republic of Belarus.

**Key words:** ethnic identity, Belarusians of the Volga region, Belarusians of Russia, Belarusian diaspora, demography of Belarusians of the Volga region, national-cultural autonomies of Belarusians, public organization of Belarusians, ethnic communities, closely related culture.

В современном обществоведческом дискурсе все большую актуальность приобретают темы, касающиеся развития диаспор. Особый интерес представляют этнические процессы и механизмы сохранения этнической идентичности членов диаспоры в условиях инокультурной среды. Белорусская диаспора в России некогда была одной из наиболее крупных, однако сегодня ее численность сокращается. В фокусе данного исследования лежит поволжская община диаспоры белорусов, история взаимодействия которой с местной близкородственной русской культурой насчитывает несколько веков. Первичный анализ условий сохранения этнической идентичности белорусов Поволжья позволяет выявить некоторые факторы, влияющие на этот процесс в начале XXI в.

Белорусское переселение на российские территории началось еще в период существования Великого княжества Литовского (XIII-XVIII вв.). В XVI-XVII вв. Московское государство активно способствовало переселению белорусов (которых в то время считали русскими), с целью освоения новых территорий на востоке. Выходцы из белорусских земель, мигрировавшие как добровольно, так и принудительно, вносили значительный вклад в развитие ремесленного производства и культуры в Поволжье и Сибири [1, С. 328].

Присоединение белорусских земель к России после разделов Речи Посполитой способствовало более свободному перемещению белорусов вглубь империи. В XIX в. миграционные движения были связаны с Отечественной войной 1812 г., а также отменой крепостного права, которая заставила белорусских крестьян, наряду с русскими, искать новые земли для возделывания [2, С. 71].

В начале XX в. массовому исходу населения из Беларуси способствовали

Первая мировая война, Февральская и Октябрьская революции 1917 г., а также немецкая и польская оккупации. После начала Первой мировой войны более 2 млн белорусов переселились в различные регионы России, в том числе в Поволжье — Пензенскую и Самарскую губернии.

Третья массовая волна миграции из Беларуси была спровоцирована Великой Отечественной войной, когда во внутренние районы СССР переселилось более 1,5 млн белорусов [3, С. 332].

В конце XX в. несмотря на длительное проживание в среде близкородственной культуры (русской) представители белорусской диаспоры продолжали сохранять этническую идентичность и культурную самобытность [1, С. 333].

Анализ исторической динамики численности белорусов в Поволжье в XXI в. показывает планомерное снижение численности. В 2002 г. 76568 человек идентифицировали себя как белорусы или представители региональных белорусских общностей, в то время как к 2010 г. это число сократилось до 51358 человек.

Согласно данным Всероссийской переписи населения 2020 г. на территории Поволжья проживало 17846 белорусов, что составляет 8,5% белорусской диаспоры в России. Наибольшая численность белорусов была зафиксирована в таких субъектах, как Самарская область (3054 человека), Саратовская область (2723 человека) и Республика Татарстан (2270 человек). В других поволжских регионах численность белорусов не превышала 2 тыс. человек. Таким образом, за период с 2002 г. по 2020 г. белорусское население Поволжья сократилось на 76,7%.

Основные факторы снижения численности этнической общности на определенной территории включают демографические (снижение рождаемости, высокая смертность, отрицательный естественный прирост) и этнические (ассимиляция, аккультурация и т. д.) процессы. В контексте исследований сохранения этнической идентичности ассимиляционные процессы представляют особый интерес, так как они отражают изменение этнической идентичности через восприятие культуры соседней этнической группы. Однако недооценивать важность демографических факторов также не следует.

Для выявления ведущего фактора снижения численности белорусов в Поволжье необходимо провести углубленный анализ статистических данных. В частности, необходимо рассмотреть уровень рождаемости в этнической общности. Он определяется как среднее количество детей, рожденных женщинами данной общности к концу их фертильного периода. Так, если в 2002 г. среднее количество детей, рожденных белорусками, составляло 1878 на 1000 женщин, то к 2010 г. этот показатель снизился до 1607, а в 2020 г. — до 1586. Таким образом, уровень рождаемости у бело-

русов снизился за последние два десятилетия на 15%.

Тем не менее, если сравнить данные показатели с уровнем рождаемости русских, то значительных отличий между ними нет: 1727 детей на 1000 женщин в 2002 г., 1554 в 2010 г. и 1549 в 2020 г. Более того, из приведенных данных следует, что рождаемость у русских ниже, чем у белорусов. При этом общая численность русских снижается значительно медленнее, чем белорусов: за период с 2002 г. по 2020 г. — всего на 16% в целом по Поволжью. Такая ситуация может свидетельствовать о невысокой роли демографических процессов в уменьшении численности белорусов.

Существенным фактором, оказывающим влияние на этническую идентичность, являются межэтнические браки. Дети, рожденные в таких браках, зачастую предпочитают идентифицировать себя с этнической общностью одного из родителей, таким образом прерывая линию другого. В браках между представителями близкородственных этнических общностей, таких как белорусская и русская, существует высокая вероятность, что предпочтение будет отдано этническому большинству. Согласно расчетам Е.Л. Сороко [4], в начале XXI в. более 80% браков, заключаемых белорусками, были межэтническими.

Как и у других славянских народов, проживающих на территории России, среди белорусов наблюдается превышение численности женщин над численностью мужчин, которое в 2020 г. составляло 8%. В среднем по Поволжью данный показатель достигал 11,2%. Такая диспропорция в половой структуре населения могла способствовать тому, что значительное количество белорусок вступало в браки с представителями других этнических общностей.

Для понимания степени влияния межэтнической брачности на сохранение этнической идентичности белорусов, следует рассмотреть возрастной состав белорусов. По данным переписи 2002 г. белорусы моложе трудоспособного возраста (дети) составляли около 5% от общей численности этнической общности, тогда как лиц в трудоспособном возрасте было 60%. По мнению А.Ю. Орлова, такая непропорциональность в долях свидетельствует о развитии ассимиляционных процессов [5, С. 361]. Из-за культурной близости русских и белорусов, дети в таких этнически смешанных семьях впоследствии чаще выбирают русскую идентичность. До момента самостоятельного осознанного выбора этническую принадлежность ребенка определяют родители, часто исходя из прагматических соображений: какие язык и культура помогут ему в социальной адаптации и обеспечат конкурентоспособность в будущем.

Этническая ассимиляция начинается с заимствования элементов культуры другой общности, в данном случае — с восприятия белорусами элементов русской культуры. Одним из ключевых элементов культуры, лежа-

щих в основе этнической идентичности, является родной язык. Поскольку при переписи населения в 2002 г. данные о родных языках не собирались, на сегодняшний день сложно определить точное число белорусов, признававших тогда белорусский язык родным.

В 2020 г. в Поволжье родным белорусский язык назвали 3591 человек или 23% всего белорусского населения региона, что может свидетельствовать о сохранении этнической идентичности на основе других элементов культуры.

В контексте родного языка также стоит обратить внимание на внутриэтническую неоднородность белорусов России: за два межпереписных периода количество языковых, политических и региональных общностей белорусов увеличилось в несколько раз. Если в 2002 г. к белорусам относились (кроме собственно белорусов) всего 3 общности: брешуки, литвины и литвяки, то в 2010 г. насчитывалось уже 8 общностей: ибуряги, литвины, литвяки, пинчуки, полешуки, полещуки, полочане, поляки с языком белорусским, а в 2020 г. — 12 общностей: бело-поляки, белорусо-татары, западные белорусы, литваки, литвины, литвяки, минчане, пинчуки, полешуки, полещуки, полочане, поляки с языком белорусским.

В 2020 г. на территории Поволжья из перечисленных общностей проживали белорусы (самоназвание — беларусы), поляки с языком белорусским и литвины. В переписных данных эти общности объединялись под названием «белорусы», в результате чего среди белорусов, указавших белорусский язык как родной, были учтены и поляки. Несмотря на это, на основе статистических данных можно сделать вывод о том, что абсолютное большинство белорусов Поволжья считают родным языком русский, а не белорусский.

Одна из основных причин популярности русского языка среди белорусов связана с историческими процессами. Распространение русского языка на белорусских землях началось еще в XVIII в. и достигло своего апогея в период существования Белорусской Советской Социалистической Республики (БССР). В первой четверти XX в. большая часть белорусов проживала в сельских поселениях и была белорусоязычной. После образования БССР началась масштабная урбанизация, на развитие промышленности региона были направлены русскоязычные специалисты. Как следствие, население городов говорило в основном на русском. Белорусы, стремившиеся покинуть деревни и переехать в города, осознавали необходимость освоения русского языка, как инструмента для повышения их статуса и конкурентоспособности на рынке труда. Белорусский язык долгое время считался «языком деревни» и в городской среде был распространен только в кругах творческой и научной интеллигенции [6, С. 84]. Таким образом,

среди белорусов, переселившихся в Поволжье в XX в., русский уже был основным языком общения.

Белорусский язык в настоящее время существует в нескольких формах: сельские диалекты и два стандарта литературного языка [7, С. 65]. Однако для его повсеместного и постоянного активного функционирования необходима особая языковая среда. В условиях Поволжья такая среда никогда не создавалась, в том числе и по причине владения белорусами русским языком. Обучение белорусскому языку ограничивается курсами, которые проводят общественные организации белорусов. Единственная в России школа белорусского языка была открыта в 2012 г. в г. Екатеринбурге благодаря поддержке национально-культурной автономии «Белорусы Урала».

Вышеизложенное позволяет заключить, что люди, идентифицировавшие себя во время переписей как белорусы, обладают соответствующей этнической идентичностью, то есть осознают свою принадлежность к белорусской этнической общности, несмотря на редкое использование этнического языка.

В отличие от большинства народов России, белорусы культурно настолько близки русским, что последним мало известно о белорусской культурной самобытности [8, С. 141], что способствует ускорению процессов ассимиляции. Одним из эффективных способов сохранения традиционной культуры и этнической идентичности членов диаспоры является создание национально-культурных общественных организаций (автономий, землячеств, сообществ и т. п.), деятельность которых направлена на сохранение родного языка, традиций, обычаев, а также объектов материальной и духовной культуры этнической общности.

Согласно подсчетам Федеральной культурной автономии белорусов России, по состоянию на 2024 г. на территории Российской Федерации функционируют более 60 общественных организаций белорусов. В их число входят 15 региональных и около 30 местных национально-культурных автономий, 17 землячеств, а также 4 центра белорусской культуры, включая музеи писателей М. Богдановича и Я. Купалы.

В Поволжье общественные организации белорусов активно действуют с 1998 г., когда образовалась Ярославская региональная общественная организация русско-белорусской дружбы «Товарищество» («Сяброўства»). Кроме нее в регионе существуют еще шесть организаций: Волгоградская городская общественная организация «Землячество белорусов», Ивановская региональная общественная организация «Белорусский национально-культурный центр «Крыница», Общественная организация белорусов Казани «Спадчына», Самарская областная общественная организация «Русско-Белорусское Братство 2000», Местная общественная организация

«Белорусская национально-культурная автономия „Нёман“ городского округа Тольятти», Самарская региональная общественная организация по сохранению и развитию самобытности белорусского народа «Белая Русь». В Поволжье также располагаются два музея: музей Янки Купалы села Печищи (Татарстан) и музей М. Богдановича (г. Ярославль).

Основная цель этих организаций — консолидация белорусской общности, сохранение и развитие белорусской культуры, а также поддержание связей с этнической родиной. Для достижения этих целей они проводят традиционные и государственные праздники, организуют фестивали и другие культурные мероприятия, способствуют визитам белорусов Поволжья в Республику Беларусь и создают творческие (песенные и танцевальные ансамбли) и спортивные коллективы.

Наибольшее количество действующих организаций характерно для Самарской области, где численность белорусов значительна по сравнению с другими регионами. Важное значение в этой сети общественных объединений занимают центры белорусской культуры и музеи известных белорусских поэтов, способствующие сохранению и популяризации белорусского культурного наследия.

Итак, анализ современных условий сохранения этнической идентичности белорусов Поволжья показывает, что община сталкивается со снижением численности, наиболее вероятной причиной которой являются ассимиляционные процессы. Среди поволжских белорусов мало распространены белорусский язык, что, наряду с высокой межэтнической брачностью, также способствует ассимиляции. Тем не менее в регионе созданы и активно работают общественные организации этнокультурной направленности, деятельность которых направлена на сохранение и развитие этнической идентичности и культурной самобытности белорусов.

### Библиографический список:

1. Энциклопедия истории Беларуси: в 6 т. Т.3 Гимназии – Каденция / Г.П. Пашкоў (галоўны ред.) и другие. – Минск.: БелЭн, 1996. 527 с.
2. Высоцкая М.С. Белорусы Поволжья: миграционные процессы // Бусыгинские чтения. Казанская школа: память истории и антропологические повороты: материалы Международной научно-практической конференции. 2020. Вып. 13. С. 71-74.
3. История Беларуси: в 6 т. Том 5. Беларусь в 1917–1945 гг. / А. Вабишевич [и др.]. – Минск: Экоперспектива, 2006. 613 с.
4. Сороко Е.Л. Смешанные браки измеряют дистанцию между этносами. Научно-образовательный портал IQ НИУ ВШЭ. // URL: <https://iq.hse.ru/news/177665069.html> (Дата обращения: 05.05.2024).
5. Орлов А.Ю. Демографические исследования этноассимиляционных процессов // XII Международная научная конференция по проблемам развития экономики и общества. 2012. Том 1. Книга 1. С. 358-366.
6. Буденис В.Г. Социокультурная детерминация билингвизма в Республике Беларусь конца XX – начала XXI в. // Вестник Гродненского государственного университета имени Янки Купалы. Сер. 1, История и археология. Философия. Политология. 2019. Т. 11. №1. С. 84-91.
7. Солин А.А. Языковая рефлексия в современной Беларуси через призму комментариев в Интернет-СМИ // Вестник РГГУ. Серия: История. Филология. Культурология. Восхождение. 2015. № 1 (1). С. 62-86.
8. Грицкевич В.П. Проблемы белорусских диаспоральных обществ в России // Белорусская диаспора как по-

средница в диалоге цивилизаций. – Минск. Белорусский книгосбор. 2001. С. 140-146.

## Reference

1. Encyclopedia of the History of Belarus: in 6 volumes. Vol. 3 Gymnasiums – Cadence / G.P. Pashko (halouny ed.) and others. – Minsk: BelEn, 1996. 527 p.
2. Vysotskaya M.S. Belarusians of the Volga region: migration processes // Busygin readings. Kazan school: memory of history and anthropological turns: materials of the International scientific and practical conference. 2020. Issue. 13. P. 71-74.
3. History of Belarus: in 6 volumes. Volume 5. Belarus in 1917–1945. / A. Vabishevich [etc.]. – Minsk: Ecoperspective, 2006. 613 p.
4. Soroko E.L. Mixed marriages measure the distance between ethnic groups. Scientific and educational portal IQ of the National Research University Higher School of Economics. // URL: <https://iq.hse.ru/news/177665069.html> (05.05.2024).
5. Orlov A.Yu. Demographic studies of ethno-assimilation processes // XII International Scientific Conference on Problems of Development of Economy and Society. 2012. Volume 1. Book 1. P. 358-366.
6. Budenis V.G. Sociocultural determination of bilingualism in the Republic of Belarus at the end of the 20th – beginning of the 21st century. // Bulletin of Grodno State University named after Yanka Kupala. Ser. 1, History and archaeology. Philosophy. Political science. 2019. Volume 11. № 1. P. 84-91.
7. Somin A.A. Language reflection in modern Belarus through the prism of comments in Internet media // Bulletin of the Russian State University for the Humanities. Series: History. Philology. Culturology. Rising. 2015. № 1 (1). P. 62-86.
8. Gritskevich V.P. Problems of Belarusian diaporal societies in Russia // Belarusian diaspora as a mediator in the dialogue of civilizations. – Minsk. Belarusian book collection. 2001. P. 140-146.

**Пикалов Ю.В.**

*Доктор исторических наук, профессор. Тихоокеанский государственный университет, г. Хабаровск.*

**Исторический опыт  
и особенности формирования  
и исполнения бюджета  
Дальневосточной области в 1923–1925 гг.\***

**Аннотация.** Цель: Исследование и анализ исторического опыта формирования и исполнения регионального бюджета Дальневосточной области РСФСР в 1923 – 1925 гг.

**Методы:** В статье использовались конкретно-исторические методы исследования: историко-генетический, историко-системный, историко-сравнительный, структурный.

**Результаты:** Выявлены специфические особенности формирования и исполнения бюджета отдалённого региона РСФСР в условиях послевоенной разрухи и дефицита бюджетов РСФСР и СССР. Проанализирована обоснованность представления Дальневосточной области особых полномочий в формировании и исполнении бюджета. Доказано положительное влияние особых полномочий руководящих органов региона на формирование и исполнение бюджета. Сформулированы основные угрозы для процесса бюджетного финансирования отдалённого региона в условиях восстановительного после Гражданской войны периода.

**Выводы:** Несмотря на тяжёлую послевоенную разруху дальневосточного хозяйства и отсутствие достаточного финансирования из центра, бюджеты по этим годам формировались вполне сбалансированными по доходам и расходам. Такое положительное состояние бюджетов ДВО объяснялось огромными ресурсными богатствами при малой численности населения. Наделение Дальневосточного Революционного комитета особыми полномочиями по расходованию бюджета и самостоятельностью при его формировании, дали положительные результаты в хозяйственной деятельности ДВО.

**Ключевые слова:** Дальневосточный революционный комитет, Дальневосточная область, региональный бюджет, прямые налоги, косвенные налоги, субвенционный фонд, резервный фонд.

**Pikalov Yu. V.**

*Doctor of Historical Sciences, Professor. Pacific National University, Khabarovsk.*

## **Historical experience and features of the formation and execution of the budget of the Far Eastern region in 1923–1925**

**Abstract. Object:** Research and analysis of the historical experience of the formation and execution of the regional budget of the Far Eastern region of the RSFSR in 1923–1925.

**Methods:** The article used specific historical research methods: historical-genetic, historical-systemic, historical-comparative, structural.

**Findings:** The specific features of the formation and execution of the budget of a remote region of the RSFSR in the conditions of post-war devastation and budget deficit of the RSFSR and the USSR are revealed. The validity of the representation of the Far Eastern region of special powers in the formation and execution of the budget is analyzed. The positive impact of the special powers of the governing bodies of the region on the formation and execution of the budget has been proved. The main threats to the process of budget financing of a remote region in the post-Civil War reconstruction period are formulated.

**Conclusions:** Despite the severe post-war devastation of the Far Eastern economy and the lack of sufficient funding from the center, budgets for these years were formed quite balanced in terms of income and expenses. Such a positive state of the budgets of the Far Eastern Federal District was explained by huge resource resources with a small population. The endowment of the Far Eastern Revolutionary Committee with special powers to spend the budget and independence in its formation gave positive results in the economic activities of the Far Eastern Federal District.

**Key words:** Far Eastern Revolutionary Committee, Far Eastern region, regional budget, direct taxes, indirect taxes, subventional fund, reserve fund.

### **Введение**

Актуальность исторического опыта деятельности дальневосточных органов власти по формированию регионального бюджета в условиях чрезвычайных экономических и политических трудностей определяется возможностью его учёта в современных условиях.

Целью данной статьи является изучение исторического опыта регионального бюджетного планирования в условиях напряжённой социально-экономической ситуации во вновь присоединённых территориях.

Всю историографию проблемы денежного обращения на Дальнем Востоке РСФСР с 1922 по 1929 гг. можно разделить на два периода: советский и постсоветский.

Советский период исследования данной проблемы представлен, главным образом, работами практиков-финансистов, экономических работников, практических деятелей органов советской власти. Одним словом, это ещё не были труды историков-исследователей. Основными трудами

с указанными выше характеристиками являются работы экономиста Л.Н. Юровского [1]. Он имел профессиональный интерес к исследованию проблемы денежного обращения и бюджетного планирования, поскольку возглавлял Валютное управление Народного комиссариата финансов СССР. Труды П.А. Богданова, руководителя ВСНХ СССР в начале 1920-х гг. перекликались с работами Л.Н. Юровского. Его взгляды обосновывались в работе «Администраторы и специалисты в советской промышленности» [2]. Перу Е.А. Преображенского принадлежали работы «Бумажные деньги пролетарской диктатуры» и «Русский рубль за время войны и революции» [3]. В них рассматривалось положение денежно-кредитной системы СССР того времени, основные трудности в ней и пути преодоления недостатков. Важными работами, которые формируют понимание основных проблем денежного обращения и бюджета страны в рассматриваемый период, являются труды Д.В. Кузовкова и Я.Б. Рудого [4]. Проблема влияния Государственного банка СССР на развитие кредитно-денежных отношений и формирования бюджетов на Дальнем Востоке рассматривалась в статьях М.В. Самойлова [5].

В 1940-е – 1950-е гг. стали выходить работы по истории финансов СССР, которые не носили сравнительно-исторического характера. Они опирались целиком и полностью только на уже имевшийся советский опыт без всяких оценочных суждений о его эффективности. Среди прочих стоит отметить труды З.В. Атласа, А.Д. Гусакова, В.П. Дьяченко, И.Ф. Гиндина, А.П. Погребинского [6, 25, 26, 27, 28].

Постсоветский период историографии денежного обращения в России сменил всю парадигму научных подходов к исследованию обозначенной тематики. Прежде всего, следует отметить отсутствие любых идеологических установок со стороны государства. В 1998 г. вышел труд коллектива исследователей под названием «История и тенденции развития банковской системы Дальнего Востока и Сибири» [7]. В нём как раз и обобщался опыт функционирования банковской системы в условиях формирования местных бюджетов.

### **Результаты**

Процесс формирования и исполнения бюджета Дальневосточной области (ДВО) в период становления советской власти в регионе имел ряд особенностей, отличавших его от других регионов страны. Прежде всего, следует отметить тот факт, что на территории Дальнего Востока не проводилась политика «Военного коммунизма». Это означало, что налоговые сборы, которые должны были составлять основу поступлений в бюджет, стали реальной проблемой для властей. Новая экономическая политика (НЭП), ставшая своеобразной отдушиной для крестьян и предпринимате-

лей центральных регионов страны, для дальневосточных означала ухудшение их положения.

За годы Гражданской войны и интервенции экономика страны пришла в полный упадок. Дефицит бюджета был огромен, а недостаток финансирования покрывался за счёт денежной эмиссии. Понятно, что инфляция была огромной. С помощью налогов можно было сократить дефицит бюджета и эмиссию денег.

Особенностью налоговой системы периода НЭПа стала множественность различных сборов. Все они компоновались по двум главным блокам. К первому относились прямые налоги, составлявшие основной источник доходов государства. Они включали в себя: промысловый налог для предпринимателей в несельскохозяйственной сфере; денежный подворный налог для производителей сельскохозяйственной продукции (взимался до 1923 г., а после него был заменён на единый натуральный налог); подоходно-имущественный налог; военный налог для мужчин от 21 до 40 лет, не подлежавших призыву в Красную Армию; квартирный налог для владельцев торговых и промышленных предприятий и ряд других. В состав косвенных налогов периода НЭПа входили: акцизы на вино, спички, табачные изделия, соль, сахар, спирт, кофе; налог от демонстрации кинофильмов; различные пошлины и сборы [8].

Одной из основных особенностей бюджета ДВО являлась его автономия. Это означало, что он принимался не в общей с СССР и РСФСР смете расходов и доходов, а отдельно по собственным наработкам местных органов власти. Кроме того Дальневосточный Революционный Комитет (ДРК) имел ряд исключительных прав в распоряжении средствами бюджета. Он мог по своему усмотрению передвигать выделенные средства из одной статьи расходов в другую. Затем ДРК имел право, в случае получения доходов сверхсметных заданий, оставлять их у себя на нужды региона. Дополнительно к этому у него имелось право менять сметы доходов и расходов, в случае такой необходимости. Такая автономность подлежала ежегодному подтверждению со стороны Совета Народных Комиссаров СССР (СНК СССР). На 1924-1925 гг. СНК СССР утвердил своим постановлением именно такой порядок исполнения бюджета ДВО [9].

На своём заседании 3 апреля 1925 г. Президиум ДРК наметил ряд направлений по экономии расходов. Это проявилось в требовании не допускать увеличения штатов госучреждений, обязательном расходовании средств строго в соответствии с выделенным финансированием.

В 1923-1924 гг. потребовалось увеличение ассигнований по смете Народного Комиссариата Военных дел для организации борьбы с бандитизмом. На Дальнем Востоке в рассматриваемый период наибольшую опасность представлял специфический, свойственный только этому региону,

вид бандитизма – хунхузничество [10, с. 385]. Главный ареал присутствия банд хунхузов располагался по Амуру вдоль китайской границы и в Приморье. Это объяснялось тем, что банды появлялись на советской территории исключительно для грабежей, а затем уходили в соседнюю страну на «отдых». Банды процветали в очень благоприятной атмосфере изобилия ценных природных ресурсов на советском Дальнем Востоке. На указанной территории добывалось золото, ценные меха, жень-шень, панты оленя и струя Кабарги. Всё это было очень ценным товаром, легко и за дорого сбывавшемся на сопредельной территории Китая. В бандах хунхузов наряду с китайцами и корейцами, зачастую, состояли и белогвардейские офицеры, солдаты и казаки [11, с. 151].

Близость Китая, где в этот период особенно активизировались эмигрантские силы, способствовала и появлению другой преступной деятельности, вредившей бюджету ДВО. Речь идёт о фальшивомонетничестве. В августе 1923 г. состоялось совещание представителей НКВД, Госбанка, Объединённого Политического Управления, Народного Комиссариата Финансов и Госзнака по проблеме борьбы с фальшивомонетничеством. На основе его решений на Дальнем Востоке была создана тройка по борьбе с этим видом преступности при Полномочном представительстве Объединённого Политического Управления ДВО. За 1923 – 1925 гг. Она смогла разоблачить и обезвредить 17 организаций фальшивомонетчиков [12, с. 127].

Главной и наиболее сложной проблемой дальневосточных железнодорожников стало восстановление Амурского моста у Хабаровска. Однако инженеры и строители, применив технические новшества (впервые в стране широко использовалась электросварка), с честью справились с поставленной задачей. Весной 1925 г. возобновляется движение поездов по мосту через Амур» [13, с. 7].

Центр учёл тяжёлые условия работы дальневосточных железных дорог и также увеличил ассигнования на их деятельность [14]. Однако это увеличение было связано с обеспечением их грузооборотов. Нужды эксплуатационных расходов не принимались во внимание. Они же были довольно значительными. Дефицит таких расходов по Читинской железной дороге составил в 1923 – 1924 гг. 2795000 рублей, огромную, по тем временам сумму [15]. Надо отметить, что это были почти все исключения, превышавшие ранее утверждённые расходы. К превышению расходов, как местные, так и центральные финансовые органы относились очень щепетильно. Связано это было с огромным дефицитом бюджета страны.

ЦИК СССР от 29.10.1924 г. принял постановление, которым была установлена регламентация государственных доходов и расходов, порядок рассмотрения и утверждения смет и росписей, участия союзных органов в

рассмотрении бюджетов союзных республик и порядок исполнения общего и республиканских бюджетов [16]. Это было важно для бюджета РСФСР 1924-1925 гг., так как он был дефицитным. Надо ещё иметь в виду и тот факт, что основу союзного бюджета составлял именно российский. От его сбалансированности зависело развитие экономик и союзных республик. В тоже время, отчисления в республиканский бюджет были неравномерными. Вся эта сложность наполнения республиканского бюджета отражалась на неравномерности финансирования регионов, в том числе и Дальневосточной области.

Оно могло в одни периоды соответствовать бюджетному плану, в другие быть меньшей, а в следующие большей. Не смотря на неравномерное финансирование потребностей ДВО в течение года, процесс формирования доходов в регионе был достаточно успешным в столь сложных условиях. За 1923 – 1924 гг. доходы по акцизам только за два первых квартала превысили 80% годового показателя. Промышленный налог за это же время был собран на 65%, а доходы от сезонной деятельности превысили 56% годового задания. И это притом, что данный вид работ, практически начал осуществляться только с середины второго квартала [17].

### **Обсуждение**

В начале декабря 1923 г. ДРК и Дальбюро ЦК РКП (б) приняли решение о переносе административного центра советского Дальнего Востока из Читы в Хабаровск. Это решение было утверждено ВЦИК и ЦК РКП (б) [18, с. 215].

Когда бюджет области на 1924-1925 гг. был свёрстан, он оказался профицитным, что было достаточно необычным для удалённого края с экономикой, которая только подлежала восстановлению. Доходы области предполагались в размере 23159000 руб., а расходы – 22650000 руб. [19]. Главной причиной столь необычного финансового плана работы ДВО стало почти полное отсутствие работы по промышленному развитию региона. В свою очередь, оно объяснялось, как минимум, двумя факторами. Первый – это процесс восстановления народного хозяйства, который не предполагал наличия крупных финансовых средств на промышленное развитие. Во-вторых, до 1927 г. международное положение дальневосточной окраины РСФСР не вызывало тревог у высшего политического руководства страны и вопрос о развитии здесь промышленности не стоял в повестке дня. Отсюда и соответствующий бюджет ДВО.

Как и в предыдущие годы, в 1924 г. ДРК просил ВЦИК наделить его следующими полномочиями: составление и исполнение бюджета области целиком высшими органами ДВО; право увязывать расходы с доходами, исходя из внутренних потребностей территории; право высших органов

власти области самим решать вопросы с изменениями смет расходов и доходов внутри бюджета в соответствии с возникающими необходимостями; права местных органов производить экстраординарные расходы самостоятельно с последующим утверждением таких решений центром; выделение в распоряжение ДРК резервного фонда, необходимого для коррекции исполнения бюджета.

Ещё одним обоснованием для наделения высших органов власти ДВО особыми полномочиями стали особенности исполнения бюджета 1923 – 1924 гг. в сравнении с остальной страной. В этот период неуклонно росли доходы от земледелия и лесного хозяйства. От рыбных же промыслов доходы не росли и не падали, показывая стагнацию на определённом уровне. Надо иметь здесь в виду тот факт, что практически вся рыбная отрасль советского Дальнего Востока в эти годы находилась в руках японских рыбопромышленников. Те, в свою очередь, пользуясь слабостью местных властей и незащищённостью российских дальневосточных границ, устанавливали такой уровень оплаты, какой был выгоден им и не собирались что-либо менять в этом деле.

Порой отношения СССР и Японии в области рыбодобычи на Дальнем Востоке доходили до опасных конфликтов между советскими пограничниками и японскими рыбаками. Народный Комиссариат Иностранных Дел СССР вынужден был дать разъяснение органам Главного Политического Управления о том, что временно, вплоть до распоряжения не прибегать к аресту японских промысловых судов, находящихся в 12-мильной зоне и ограничиваться лишь только наблюдением [20, с. 154].

В 1925 году, в Пекине была подписана Конвенция «Об основных принципах взаимоотношений» Между СССР и Японией. Данный договор включал в себя ряд значительных уступок в пользу Японии, на которые советская сторона вынуждена была пойти ради стабилизации международных отношений на советском Дальнем Востоке [21].

Третий вид доходов бюджета ДВО – таможенные сборы и налоги с горнодобывающей промышленности в 1923 – 1924 гг. показал значительное уменьшение на 2 100 000 руб. [22]. Такой недобор налоговых поступлений в бюджет области местные власти связывали с ужесточением и завышением данного вида платежей. Одной из основных отраслей горнодобывающей промышленности региона была добыча угля. Традиционно основной территорией угледобычи ДВО было Приморье. В восстановительный период этот вид горнодобывающей промышленности был представлен двумя типами предприятий: государственными и частными. В 1923 г. тон задавали частные предприятия. Однако они не могли рассчитывать на поддержку органов власти. Руководство Приморья приняло решение не помогать, но и не мешать частникам в угольной промышленности [23, с. 139].

Снижение доходов ДВО от угольной промышленности стало следствием наложения друг на друга одновременно двух процессов. Господство частных предприятий стало сокращаться из-за процесса их национализации, а доходность всё время возрастающей численности государственных шахт была низкой, если не убыточной. Отсюда и столь большой недобор отчислений в бюджет от этой отрасли.

Особенностью поступления доходов от налогов в бюджет ДВО стали большие, чем в среднем по СССР, платежи по прямым налогам. В этой связи дефицит бюджета ДВО был значительно ниже, чем в среднем по стране. ДРК в своём послании Народному Комиссариату Финансов СССР и Народному Комиссариату Финансов РСФСР так обосновал столь необычную особенность дальневосточного бюджета: «Это необычайное для СССР распределение значения доходных источников отображает существо экономики ДВО, - огромной территории, редко населённой, обладающей огромными и чрезвычайно разнообразными природными богатствами и промышленностью, находящейся в зачаточном состоянии; территории, находящейся на далёкой окраине РСФСР и обладающей внешней сухопутной границей на четыре тысячи вёрст и необъятной морской границей» [24].

Особое место в бюджете, сформированным ДРК, занимало обоснование необходимости выделения региону субвенционного и резервного фондов. Сумма первого фонда была определена в 1200000 руб., второго в 1000000 руб. Субвенционный фонд предполагалось использовать для покрытия неотложных потребностей тех районов ДВО, которые не могли сами обеспечивать себя нужными средствами. Резервный фонд был необходим для финансирования экстренных расходов, не предусмотренных бюджетом, но жизненно необходимых.

### **Выводы**

Анализ деятельности ДРК по формированию бюджетов ДВО в 1923-1925 гг. позволяет сделать следующие основные выводы. Во-первых, несмотря на тяжёлую послевоенную разруху дальневосточного хозяйства и отсутствие достаточного финансирования из центра, бюджеты по этим годам формировались вполне сбалансированными по доходам и расходам. Во-вторых, такое положительное состояние бюджетов ДВО, по сравнению с другими регионами страны, объяснялось огромными ресурсными богатствами при малой численности населения. В-третьих, наделение ДРК особыми полномочиями по расходованию бюджета и самостоятельностью при его формировании, дали положительные результаты в хозяйственной деятельности ДВО и стали ценным историческим опытом в подобного рода деятельности местных органов власти.

## Библиографический список:

1. Юровский Л.Н. Наше денежное обращение: сб. материалов по истории денежного обращения в 1914 – 1925 годы / Л.Н. Юровский. – М.: Финансовое издательство НКФ СССР, 1926. 354 с.
2. Богданов П.А. Администратор и специалист в советской промышленности/ П.А. Богданов. – М.-Л.: ЦУПВСНХ, 1926. 39 с.
3. Преображенский Е.А. Бумажные деньги в эпоху пролетарской диктатуры / Е.А. Преображенский – М.: Госиздат, 1920. 84 с.
4. Кузовков Д.В. Основные моменты распада и восстановления денежной системы / Д.В. Кузовков. – М.: Изд-во Коммунистической академии, 1925. 416 с.
5. Самойлов М.В. Денежное обращение в центре и Д.В. окраине / М.В. Самойлов // Экономическая жизнь Приморья. Владивосток, 1924. № 4 (8). С. 81-95.
6. Атлас З.В. Очерки по истории денежно обращения в СССР (1917-1925) / З.В. Атлас. – М.: Госфиниздат, 1940. 248 с.
7. История и тенденции развития банковской системы Дальнего Востока и Сибири / под общей ред. О.Г. Иванченко. Хабаровск: Приамурские ведомости, 1998. 230 с.
8. Миллер Н.В. Особенности налоговой политики государства в период НЭПа // Вестник Омского университета. Серия «Экономика»: Науч. журн. / ФГБОУ ВПО «ОмГУ им. Ф.М. Достоевского». – Омск: Изд-во ОмГУ, 2003. № 1. С. 100-101.
9. ГАХК. Ф. 58. Оп. 1. Д. 70. Л. 3 Об.
10. Шабельникова Н.А. Влияние иностранного фактора на состояние преступности в Дальневосточном регионе в 20-е гг. XX в. // Россия и Китай на дальневосточных рубежах: Сб. науч. стат. - Бдаговещенск, 2002. С. 385.
11. Хитин М.С. Вопросы деятельности пограничных частей по борьбе с хунхузничеством на Дальнем Востоке (1923 – 1925 гг.) // Третьи архивные научные чтения имени В.И. Чернышёвой: Материалы межрегион. науч.- практ. конф. «История развития региона в документальных источниках» – Хабаровск: Издательство «РИОТИП», 2008. С. 151.
12. Шинин О.В. К вопросу обеспечения экономической безопасности государства в кредитной сфере в Дальневосточном регионе в 1922 – 1941 годы // Третьи архивные научные чтения имени В.И. Чернышёвой: Материалы межрегион. науч.- практ. конф. «История развития региона в документальных источниках» – Хабаровск: Издательство «РИОТИП», 2008. С. 127.
13. Ковальчук М.А. Исторический опыт формирования транспортной отрасли Дальнего Востока России (70-е гг. XIX в. – июнь 1941 г.): Монография / М.А. Ковальчук. – Хабаровск: Изд-во ДВГУПС, 2003. С. 7.
14. ГАХК. Ф. 58. Оп. 1. Д. 47. Л. 2 Об.
15. ГАХК. Ф. 58. Оп. 1. Д. 47. Л. 7.
16. Постановление ЦИК СССР от 29.10.1924 «О бюджетных правах Союза ССР и входящих в его состав союзных республик», СЗ СССР, 1924, № 19, ст. 189.
17. ГАХК. Ф. 58. Оп. 1. Д. 47. Л. 5 Об.
18. Дальревком. Первый этап мирного советского строительства на Дальнем Востоке, 1922–1926 гг.: сб. док. / Арх. отд. УВД при Хабар. крайисполком, Хабар. краев. гос. арх. – Хабаровск. 1957. С. 215.
19. ГАХК. Ф. 58. Оп. 1. Д. 47. Л. 6 Об.
20. Тварковский Л.С., Минервин И.Г. Охрана живых морских ресурсов российского Дальнего Востока: вторая половина XIX–XX в. – М.: МНЭПУ, 2002. С. 154.
21. Зиланов В.К., Кошкин А.А., Плютников А.Ю., Пономарев С.А. Русские Курилы. История и современность. Сборник документов по истории формирования русско-японской и советско-японской границы. – М.: Алгоритм, 2015. 400 с.
22. ГАХК. Ф. 58. Оп. 1. Д. 47. Л. 8 Об.
23. Быструшкин А.Ю. Государственная политика и частый капитал в сфере развития угольной промышленности на Дальнем Востоке во вт. пол. XIX в. – 20-е гг. XX в.: дис...канд. ист. н. Комсомольск-на-Амуре. 2010. С. 139.
24. ГАХК. Ф. 58. Оп. 1. Д. 47. Л. 8 Об.
25. Гусаков А.Д. Очерки по денежному обращению России накануне и в период Октябрьской социалистической революции / А.Д. Гусаков. – М.: Госфиниздат, 1946. 124 с.
26. Дьяченко В.П. Советские финансы в первой стадии развития социалистического государства (1917-1925 гг.) / В.П. Дьяченко. – Ч. 1. – М.: Госфиниздат, 1947. 676 с.
27. Гиндин И.Ф. Русские коммерческие банки: Из истории финансового капитала в России / И.Ф. Гиндин. – М.: Госфиниздат, 1948. 454 с.
28. Погребинский А.П. Очерки истории финансов дореволюционной России (XIX-XX вв.) / А.П. Погребинский. – М.: Госфиниздат, 1954. 268 с.

**Reference**

1. Yurovsky L.N. Our money circulation: Sat. materials on the history of monetary circulation in 1914 – 1925 / L.N. Yurovsky. – M.: Financial publishing house of the NKf USSR, 1926. 354 p.
2. Bogdanov P.A. Administrator and specialist in Soviet industry / P.A. Bogdanov. – M.-L.: TsUPVSNKh, 1926. 39 p.
3. Preobrazhensky E.A. Paper money in the era of proletarian dictatorship / E.A. Preobrazhensky - M.: Gosizdat, 1920. 84 p.
4. Kuzovkov D.V. The main points of the collapse and restoration of the monetary system / D.V. Kuzovkov. – M.: Publishing House of the Communist Academy, 1925. 416 p.
5. Samoilov M.V. Money circulation in the center and D.V. outskirts / M.V. Samoilov // Economic life of Primorye. Vladivostok, 1924. № 4 (8). P. 81-95.
6. Atlas Z.V. Essays on the history of monetary circulation in the USSR (1917-1925) / Z.V. Atlas. – M.: Gosfinizdat, 1940. 248 p.
7. History and trends in the development of the banking system of the Far East and Siberia / ed. O.G. Ivanchenko. Khabarovsk: Priamurskie Vedomosti, 1998. 230 p.
8. Miller N.V. Features of the state tax policy during the NEP period // Bulletin of Omsk University. Series “Economics”: Scientific. magazine / Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Professional Education “Omsk State University named after. F.M. Dostoevsky.” – Omsk: Omsk State University Publishing House, 2003. № 1. P. 100-101.
9. GAKhK. F. 58. Op. 1. D. 70. L. 3 Vol.
10. Shabelnikova N.A. The influence of foreign factors on the state of crime in the Far Eastern region in the 20s. XX century // Russia and China on the Far Eastern borders: Sat. scientific stat. - Bdagoveshchensk, 2002. P. 385.
11. Khitin M.S. Issues of the activities of border units in the fight against hunkhuzism in the Far East (1923 - 1925) // Third archival scientific readings named after V.I. Chernysheva: Materials from interregion. scientific - practical conf. “History of the development of the region in documentary sources” - Khabarovsk: Publishing House “RIOTIP”, 2008. P. 151.
12. Shinin O.V. On the issue of ensuring the economic security of the state in the credit sector in the Far Eastern region in 1922 - 1941 // Third archival scientific readings named after V.I. Chernysheva: Materials from interregion. scientific - practical conf. “History of the development of the region in documentary sources” - Khabarovsk: Publishing House “RIOTIP”, 2008. P. 127.
13. Kovalchuk M.A. Historical experience in the formation of the transport industry in the Russian Far East (70s of the 19th century - June 1941): Monograph / M.A. Kovalchuk. – Khabarovsk: Publishing house DVGUPS, 2003. P. 7.
14. GAKhK. F. 58. Op. 1. D. 47. L. 2 Vol.
15. GAKhK. F. 58. Op. 1. D. 47. L. 7.
16. Resolution of the Central Executive Committee of the USSR dated October 29, 1924 “On the budgetary rights of the USSR and its constituent union republics”, SZ USSR, 1924, No. 19, art. 189.
17. GAKhK. F. 58. Op. 1. D. 47. L. 5 Vol.
18. Dalrevkom. The first stage of peaceful Soviet construction in the Far East, 1922–1926: collection. doc. / Arch. dept. ATC at Khabar. Regional Executive Committee, Khabar. edges state arch. - Khabarovsk. 1957. P. 215.
19. GAKhK. F. 58. Op. 1. D. 47. L. 6 Vol.
20. Tvarkovsky L.S., Minervin I.G. Protection of living marine resources of the Russian Far East: second half of the 19th–20th centuries. – M.: MNEPU, 2002. P. 154.
21. Zilanov V.K., Koshkin A.A., Plyutnikov A.Yu., Ponomarev S.A. Russian Kuriles. History and modernity. Collection of documents on the history of the formation of the Russian-Japanese and Soviet-Japanese border. – M.: Algorithm, 2015. 400 p.
22. GAKhK. F. 58, Op. 1. D. 47. L. 8 Vol.
23. Bystrushkin A.Yu. State policy and private capital in the development of the coal industry in the Far East in Tue. floor. XIX century – 20s XX century: dis... cand. ist. n. Komsomolsk-on-Amur. 2010. P. 139.
24. GAKhK. F. 58, Op. 1. D. 47. L. 8 Vol.
25. Gusakov A.D. Essays on the monetary circulation of Russia on the eve and during the October Socialist Revolution / A.D. Gusakov. – M.: Gosfinizdat, 1946. 124 p.
26. Dyachenko V.P. Soviet finances in the first stage of development of the socialist state (1917-1925) / V.P. Dyachenko. – Part 1. – M.: Gosfinizdat, 1947. 676 p.
27. Gindin I.F. Russian commercial banks: From the history of financial capital in Russia / I.F. Gindin. – M.: Gosfinizdat, 1948. 454 p.
28. Pogrebinsky A.P. Essays on the history of finance in pre-revolutionary Russia (XIX-XX centuries) / A.P. Pogrebinsky. – M.: Gosfinizdat, 1954. 268 p.

**Соколов Р.А.**

*Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Рязань.*

**Вступление великой армии в Москву в период наполеоновского нашествия на Россию\***

**Аннотация.** Статья посвящена одному из важнейших эпизодов Отечественной войны 1812 года – вступлению наполеоновской армии в Москву, вторую столицу Российской империи, произошедшему 2 сентября. Описаны события, происходившие в Москве накануне вступления Великой армии в Первопрестольную. Выяснен состав и количество местных жителей, по разным причинам оставшихся во второй столице. Особое внимание уделено обстоятельствам продвижения армии Наполеона к Москве, вступлению частей французской армии в город, а также обстановке на улицах города в первые дни начала оккупации. Даны выводы о значении оставления Москвы Наполеону и характере вступления частей Великой армии в Москву.

**Ключевые слова:** Бородинское сражение, М.И. Кутузов, Совет в Филях, Отечественная война 1812 года, Москва, Наполеон, Великая армия.

**Sokolov R.A.**

*Ryazan State University named after S.A. Esenin, Ryazan.*

**The entry of the great army into Moscow during napoleon's invasion of Russia**

**Abstract.** The article is devoted to one of the most important episodes of the Patriotic War of 1812 - the entry of Napoleon's army into Moscow, the second capital of the Russian Empire, which took place on September 2. Opinions of Napoleon Bonaparte and Mikhail Il-larionovich Kutuzov regarding further actions after the Battle of Borodino are covered. The main reasons why the top leadership of the Russian army left Moscow to the French after the Council in Fili are revealed. The events that took place in Moscow on the eve of the Great Army's entry into the Mother Sea are described. The composition and the number of local residents, for various reasons remained in the second capital, are revealed. Special attention is paid to the circumstances of Napoleon's army advancement to Moscow, the entry of the French army units into the city, as well as the situation in the streets of the city during the first days of the occupation. Conclusions about the significance of abandonment of Moscow to Napoleon and the character of the entry of parts of the Great Army into Moscow are given.

**Key words:** Battle of Borodino, M.I. Kutuzov, Council in Fili, Patriotic War of 1812, Moscow, Napoleon, Grand Army.

На Совете в Филях, состоявшемся 1 сентября 1812 года, главные военачальники страны приняли важнейшее решение – оставить Москву, не давая решающего сражения. Этому решению сопутствовало несколько причин. Во-первых, сохранение армии было крайне необходимо для дальнейшего продолжения войны. Еще одно крупное сражение после Бородинской битвы могло полностью истощить русскую армию, сделав ее полностью небоеспособной перед лицом врага, что, скорее всего привело бы к окончанию кампании, гибели Первопрестольной и окончательной победе Наполеона. Оставление Москвы позволило бы сохранить остатки армии, восполнить силы и защитить важнейшие центры вооружения Российской империи – Тулу и Брянск. Во-вторых, так и не было найдено подходящего места для повторного сражения, о чем писал главнокомандующий русской армией в рапорте Александру I от 4 сентября 1812 года: «... и на сем недалнем расстоянии не предоставлялось позиции, на которой мог бы я с надежностью принять неприятеля» [3, с. 117]. В-третьих, не успело подойти подкрепление, на которое рассчитывало руководство русской армии и сам Кутузов, что оставляло еще меньше шансов на победу в новой битве.

Стоит отметить, что принятое решение далось М.И. Кутузову очень нелегко и за него проголосовало меньшинство участников Совета. Военный губернатор Ф.В. Ростопчин узнал об оставлении второй столицы поздно вечером того же дня. В письме, отправленном императору Александру I, столичный градоначальник писал: «Кутузов отдает неприятелю город, в котором заключалось величие России и где покоится прах Ваших предков. Я последую за армией; я все вывез, и мне ничего другого не остается делать, как плакать о судьбе моего Отечества и Вашей» [6, с. 233].

1 сентября, узнав о приближении неприятеля к Первопрестольной, оставшиеся жители попытались спешно эвакуироваться. Капитан русской армии Павел Сергеевич Пущин вспоминал об этой ситуации следующее: «Многие присоединились к нашим колоннам, чтобы уйти до вступления неприятеля. Это зрелище щемило наши сердца» [8, с. 62]. Выезд из Москвы оставался свободным до 17 часов 2 сентября. В три часа пополудни того же дня русская армия снялась с лагеря в Филях и направилась к столице.

Часть населения, по разным причинам не сумевшая покинуть вторую столицу, считала, что «начальство московское и полиция» бросили их на произвол судьбы [4, с. 47]. В частности, в Москве осталось около 20 сотрудников полиции (квартирные надзиратели, титулярные советники, коллежские секретари и др.), служители больниц и другие жители. Обстановка в столице перед вступлением неприятеля была довольна напряженной. Господствовала атмосфера вседозволенности, на улицах города бродили пьяные патриоты, среди которых были служители Воспитательного дома, сотрудники полиции и другие представители различных учрежде-

ний. 2 сентября Москва уже выглядела довольно обезлюдившей, несмотря на то что часть населения осталась в городе. Уже не было никаких препятствий для вступления французов в столицу. Теперь попытаемся выяснить, когда, как и при каких обстоятельствах Великая Армия вошла в Москву.

Стоит отметить, что вступление Наполеона в Москву было не совсем беспрепятственным. Героический эпизод случился у деревни Черепково, недалеко от столицы. Рано утром 2 сентября авангард капитана Великой Армии Эжена Лабоме продолжил свое движение к Москве. Из-за недостатка сил солдаты ненадолго остановились у деревни Черепково, где произошло неожиданное для них событие. Несколько казачьих полков совершили нападение на французских солдат. Но их старания не увенчались успехом - атака была быстро отбита, оставшиеся казаки в панике бежали к стенам Кремля: «Наши храбрецы не трусили и не поддались этому неожиданному нападению, они смело отпарировали напрасные усилия орды, желавшей задержать наш въезд в столицу России. Их отчаянные усилия действительно были последними» [10, с. 261].

Авангард продолжил движение и в скором времени достиг возвышенности, расположенной в полумиле от столицы. Это была Поклонная гора – одна из главных достопримечательностей Первопрестольной. В 2 часа дня сюда с основной частью Великой Армии явился Наполеон, который вместе со своими генералами и офицерами долгое время любовался прекрасным видом на столицу: «При виде этого позлащенного города, этого сверкающего узла Европы и Азии, величественного средоточия, где объединяются роскошь, привычки и искусства двух прекраснейших частей света, мы почувствовали себя охваченными горделивым созерцанием. Какой великий день славы настал для нас! Он должен стать самым величественным, самым блестящим воспоминанием для нас на всю жизнь» [9, с. 146].

Первым Поклонную гору покинул со своим авангардом маршал Мюрат. Около 3 часов дня он с солдатами остановился у Драгомиловского предместья. Остатки русской армии во главе с генералом Милорадовичем к тому времени находились в столице, пытаясь помочь оставшимся жителям покинуть ее. Русский генерал через штабс-ротмистра Акинфова предложил Мюрату на время приостановить наступление. Вице-королю был поставлен ультиматум: если авангард Великой Армии будет препятствовать отступлению армии Милорадовича из Первопрестольной, генерал будет «драться до последнего человека и вместо Москвы оставит одни развалины» [7, с. 11]. Понимая важнейшее значение столицы как залога будущего мира и центра восстановления сил наполеоновской армии, у Мюрата практически не оставалось выбора – выдвинутые условия без колебаний были приняты.

В скором времени к Драгомиловскому предместью подоспел французский император. Внешний вид Москвы произвел на него сильное впечатле-

ние, а улыбка долгое время не сходила с лица. Наполеон ожидал, что оставшаяся в городе московская знать торжественно вручит ему ключи от города и будет молить о пощаде. Пробыв в томительном ожидании около часа, Наполеон сильно огорчился и долгое время не мог поверить в происходящее.

Благодаря документам, дневникам, запискам очевидцев и участников событий выясняются довольно интересные факты. Так, например, из дневника хирурга и кавалера французской армии Луи - Вивана Ланьо мы узнаем, что в день вступления Великая Армия входила не в полном составе, а «по частям»: «Москва, 14 сентября 1812 г. Вечером мы прибыли к воротам Москвы... Только два полка гренадер и егерей Старой Гвардии были отправлены в город (полки Старой Гвардии вступили в город около 8 часов утра)... Они последовали за авангардом Короля Мюрата. Что касается нас, Молодой Гвардии, как и других армейских корпусов, то мы оставались за городом...» [2, с. 12].

К наступлению вечера ситуация в столице практически не изменилась. Москва оставалась грустной, молчаливой и почти безжизненной. Это очень насторожило императора, который все еще надеялся получить от московских жителей ключи от города. Изголодавшиеся и истощенные солдаты Великой Армии с нетерпением ждали вступления в богатую столицу. Находясь у стен Москвы, один из офицеров рискнул проникнуть за городскую ограду. Его любопытство подтвердило худшие опасения французского императора – большая часть населения с остатками армии покинула столицу. По распоряжению Наполеона в город проникло несколько флигель-адъютантов, которым следовало собственными глазами удостовериться в возникшей обстановке и доложить о ней. Выполнив задание, офицеры вернулись и огласили донесения французскому императору. Оказалось, что около 300 тысяч московских обывателей оставили свою маленькую Родину, а на улицах столицы, в церквях и других зданиях царило гробовое молчание. Лишь несколько иностранных купцов, решивших остаться в городе, лично явились к Наполеону и стали просить у него покровительства. Глава Великой Армии все-таки дождался покорности со стороны москвичей, хотя и не той, на которую рассчитывал. Поняв, что ждать больше некого, он отдал приказ о вступлении в город.

Французы вступали в Москву тремя колоннами. «Поскакали мы Благовещенью на бережки, — пишет очевидец С.Н. Глинка. — С высоты их увидели полки Наполеона, шедшие тремя колоннами. Первая перешла Москву-реку у Воробьевых гор. Вторая перешла ту же реку на Филях, тянулась в Тверскую заставу. Третья или средняя вступала в Москву через Драгомилевский мост» [1, с. 69].

Французы ликовали — им казалось, что, наконец, наступит желанный мир. Они мечтали вернуться на Родину, к своим близким и родным. И хотя молчание огромного русского города таило в себе грозное предзнаменование жестокой борьбы, тем не менее, в скорое завершение войны хотела

верить вся наполеоновская армия. Занятием Москвы Наполеон рассчитывал приобрести большие выгоды; здесь он надеялся принудить Россию к выгодному для себя миру. Война получила крайне для него неприятный, затяжной характер [5, с. 30].

Маршал Мюрат со своим авангардом одним из первых проник в Москву, и первым, что больше всего поразило вице-короля, было описанное выше гробовое молчание, царившее в Первопрестольной. Продвижение авангарда было медленным и осторожным, в городе активно действовали французские разведчики. Это объяснялось тем, что Мюрат опасался каких-либо неожиданностей со стороны недавно находившейся здесь армии Милорадовича. Дойдя таким способом до Кремля, солдаты увидели здесь совсем иную картину. Тишина, преследовавшая их с первого шага вступления в столицу, сменилась множеством разнообразных голосов, криков и вздохов.

Улица рядом с главной столичной достопримечательностью была полностью заполнена народом. Солдаты и казаки окружили обоз с большим количеством телег, на которых находились русские раненые и остатки продовольствия. Это скопление масс мешало дальнейшему продвижению авангарда Мюрата, поэтому солдатам Великой Армии пришлось применить оружие, чтобы разогнать собравшуюся толпу. Для этой цели хватило нескольких ружейных выстрелов, свободный проход был восстановлен. Событие, произошедшее у Кремля, еще больше насторожило маршала, до сих пор держащего в голове ту самую «русскую неожиданность». Для перестраховки и получения новых сведений войска маршала Мортье заняли внутренние кварталы Первопрестольной, по соседству с Кремлем, и продолжили разведку.

Ближе к 9 часам вечера 2 сентября окончательно стемнело. Для ночлега Наполеон остановился в одном из первых домов Драгомиловского предместья. Там он разработал план размещения французских корпусов вокруг Москвы. Губернатором столицы был назначен Мортье, который должен был овладеть Кремлем и не допустить грабежа со стороны французских солдат. Маршалы Ней и Даву по замыслу французского императора должны были расположиться для караула в районе Драгомиловского предместья. Перед триумфальным входом в Москву солдаты должны были надеть парадную форму. 3 сентября состоялся официальный въезд французской армии в Москву, Великая Армия в полном составе расположилась в столице.

Еще более удивительным оказался факт присутствия 2 сентября в Москве английских войск. Об этом упоминает подпоручик 3-го егерского полка В.П. Калашников. В своем рапорте коменданту Г.Г. Спиридову от 2 ноября 1812 г. он докладывает следующее: «А 2-го числа сентября... услышал от народа в четвертом часу полудни, что вошли в Москву английская войска для защищения ея от неприятеля» [2, с. 28]. Почему же войска Великобритании оказались в Москве? Что их привело сюда? Оказывается,

что еще летом, 16 июля 1812 г. Российская империя заключила договор с Великобританией о поддержке России в начавшейся войне против Наполеоновской Франции. Но на ход войны и на события в Москве английские войска большого влияния не оказали.

Таким образом, в статье была описана обстановка в Москве накануне и в первые дни вступления Великой Армии во вторую столицу. Бородинское сражение и связанные с ним потери обеих армий вынудили главнокомандующего русской армией М.И. Кутузова на Совете в Филях 1 сентября 1812 года принять трудное решение об оставлении Москвы врагу. Многим жителям удалось эвакуироваться из Первопрестольной с частями находившейся там на тот момент русской армии.

Французская армия вступила в Москву 2 сентября в составе трех частей. Именно поэтому точное время вступления определить невозможно, так как некоторые отряды находились в Москве уже с утра, а другие добрались до Златоглавой только к вечеру. Входили французы в почти обезлюдивший город, несмотря на то что малая часть жителей осталась в столице (раненые, сотрудники полиции, работники приютов, больниц и т. д.). 3 сентября 1812 года Великая Армия в полном составе заняла вторую столицу Российской империи.

Продвижение Великой Армии можно по праву считать беспрепятственным, хотя участники событий и упоминают о присутствии английских войск в Москве и небольшом столкновении казаков у деревни Черепково. Но большого влияния эти факторы на дальнейшее развитие событий не оказали.

### **Библиографический список:**

1. Глинка С.Н. Записки о 1812 годе. – СПб.: 1836.
2. Горшков Д. И. Москва и Отечественная война 1812 г.: В 2 кн. Кн. 2 – М.: 2012.
3. «Кляту верности сдержали»: 1812 год в русской литературе. – М.: Московский рабочий, 1987.
4. Кольчугин Г.Н. Записка Кольчугина о 1812 г. // Русский архив. – 1879.
5. Курбанов С.У. Партизанская война в 1812 г. К 200-летию Отечественной войны 1812 года. – М.: 2012.
6. Попов А.Н. Москва в 1812 году // Русский архив – 1875: Кн. 3: №11.
7. Попов А.Н. Французы в Москве в 1812 году / соч. Александра Попова. – М.: 1876.
8. Пущин П.С. Дневник Павла Пущина. 1812-1814. – Л.: 1987.
9. Сегюр Филипп Поль де. Поход в Россию. Мемуары адъютанта. – М.: 2002.
10. Французы в России: 1812 год по воспоминаниям современников-иностранцев в 3 ч. Ч. 1-2. – М.: 2012.

### **Reference**

1. Glinka S.N. Notes about 1812. – St. Petersburg: 1836.
2. Gorshkov D.I. Moscow and the Patriotic War of 1812: In 2 books. Book 2 – М.: 2012.
3. "The oath of allegiance was kept": 1812 in Russian literature. – М.: Moscow worker, 1987.
4. Kolchugin G.N. Kolchugin's note about 1812 // Russian Archive. – 1879.
5. Kurbanov S.U. Guerrilla war in 1812. To the 200th anniversary of the Patriotic War of 1812. – М.: 2012.
6. Popov A.N. Moscow in 1812 // Russian Archive - 1875: Book. 3: No. 11.
7. Popov A.N. The French in Moscow in 1812 / op. Alexandra Popova. – М.: 1876.
8. Pushchin P.S. Diary of Pavel Pushchin. 1812-1814. – L.: 1987.
9. Segur Philippe Paul de. Trip to Russia. Memoirs of an adjutant. – М.: 2002.
10. The French in Russia: 1812 according to the memoirs of foreign contemporaries in 3 hours. Parts 1-2. – М.:

**Никольская А.В.**

Доцент кафедры психологии, Российский Государственный Университет имени А.Н. Косыгина, Москва.

**Белановская И.С.**

Студент. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

## **Патриотический раскол общества в результате Крымской войны 1853–1856 гг.\***

**Аннотация.** В статье утверждается, что начало реформ Александра II было закономерным ответом России на поражение в Крымской войне. Традиционные ценности Николая I (православие, самодержавие патриотизм) способствовали сохранению стабильности, но препятствовали развитию страны. Показано, что население страны раскололось на несколько лагерей в зависимости от отношения к войне. И если для крестьянских масс защита веры, по сути, и являлась проявлением патриотизма, то среди образованной части общества кто-то поддерживал священную миссию России, проявляя имперско-государственный патриотизм, кто-то беспокоился о внутреннем положении страны, демонстрируя патриотизм социально-гуманистический. Кто-то, наконец, желал стране поражения, считая, что победа увековечит николаевский режим.

**Ключевые слова:** имперский и социальный патриотизм, традиционные и модернизационные ценности, реформы.

**Nikolskaya A.V.**

Associate Professor, Department of Psychology, Russian State University named after A.N. Kosygina.

**Belanovskaya I.S.**

Student. Peoples' Friendship University of Russia.

## **Patriotic split in society as a result of the Crimean War of 1853–1856**

**Abstract.** The article argues that the beginning of the reforms of Alexander II was a

---

\* © Никольская А.В., Белановская И.С., 2024.

natural response of Russia to defeat in the Crimean War. The traditional values of Nicholas I (Orthodoxy, autocracy, patriotism) contributed to the preservation of stability, but hindered the development of the country. It is shown that the country's population was split into several camps depending on their attitude towards the war. And if for the peasant masses the defense of faith, in fact, was a manifestation of patriotism, then among the educated part of society someone supported the sacred mission of Russia, showing imperial-statist patriotism, someone was worried about the internal situation of the country, demonstrating social-humanistic patriotism. Someone finally wished defeat for the country, believing that victory would perpetuate the Nicholas regime.

**Key words:** imperial and social patriotism, traditional and modernization values, reforms.

В правление Александра II Россия отходит от консервативного курса стабильности, а затем возвращается к полицейскому режиму, подобно волне, накатывающей на берег и откатывающей обратно. Ранее подобные изменения государственной политики – реформы-контрреформы мы наблюдали в либеральное правление Александра I, сменившееся реакционным государственным режимом Николая I. Государство искало и не могло найти верный баланс между порядком и свободой.

При выраженном сходстве реформаторских течений начала и конца 19 века между ними есть и различия. Реформы Александра Первого не привели к желаемым результатам, поскольку в стране не было потребности в коренной перестройке привычного жизненного уклада [7]. Но в 1855 году ситуация была иной.

Унизительное завершение Крымской войны изменило международный статус России. Страна лишилась права иметь военный флот в Черном море, а также потеряла часть своих территорий [9] (чего не происходило с 1711 года, со времен Прутского мира). «Сии уступки неважны в сравнении с тягостями продолжительной войны и с выгодами, которые обещает успокоение Державы, от Бога нам врученной», – пытался объяснить высочайший манифест [6].

Она прекратила претендовать на европейское лидерство и перестала быть европейским жандармом. Военные расходы привели к тяжелому финансовому кризису. Кроме того, выяснилось, что Россия сильно отстает от европейских стран, что ударило по национальному самолюбию. Военные расходы были огромны и разорили государство [3]. Но осознание, что Россия серьезно отстает от Европы было наиболее тягостным. Николаевская стабильность оказалась фасадом. Даже консерваторы понимали, что нужно что-то менять.

Между тем, надо отметить, что эта война вызвала и значительный патриотический подъем. Так, в манифесте Николая об объявлении войны го-

ворилось, что: «Россия вызвана на брань: ей остается, – возложив упование на Бога, – прибегнуть к силе оружия, дабы понудить Порту к соблюдению трактатов и к удовлетворению за те оскорбления, коими отвечала она на самые умеренные НАШИ требования и на законную заботливость НАШУ о защите на Востоке православной веры, исповедуемой и народом России. Мы твердо убеждены, что наши верноподданные соединят с нами теплые мольбы к Всевышнему, да благословит Десница Его оружие, поднятое нами за святое и правое дело, находившее всегда ревностных поборников в наших благочестивых предках» [12].

Николай опирался на предложенные им традиционные ценности: православие, самодержавие, народность. Эти ценности отражали образ общества, который хотел видеть Николай. По сути, этот набор ценностей выглядит как иерархичность власти и общества, коллективизм, отказ от личных интересов в пользу авторитетов или идей. Готовность жертвовать своими интересами во имя идеи воспринимается как проявление истинной духовности. А подобные люди связаны духовными скрепами.

Исследования показывают, что общества, основанные на таких принципах, оказываются неэффективными в своем развитии. А развитие технологий тесно связано с демократической организацией социальной жизни, в то время как стремление к развитию духовных скреп противоречит технологическому развитию [18].

Обращает на себя внимание призыв защищать православную веру, которая по-прежнему остается одной из главнейших ценностей населения. Вера, являясь мировоззренческой основой подавляющего большинства населения России, могла являться одним из мотивов взяться за оружие, поскольку война не являлась народно-освободительной. Во-вторых, в манифесте говорится о божьем благословении оружия, поднятого для защиты православных идеалов, что являлось нравственным оправданием вооруженного насилия в сознании населения.

Поэтому основная масса православного населения, особенно крестьяне, восприняли войну за защиту веры с пониманием, что выражалось в жертвованиях на нужды армии, в добровольческих движениях. Между тем помещичья среда уделяла значительно меньшее внимание войне, больше беспокоясь о проблемах внутренних [10, 11, 16]. Особое внимание было приковано к обороне Севастополя. Возникло понимание опасности для Отечества, что вызвало прилив патриотизма. После Инкермановского сражения стали поступать слухи о тяжелом положении раненых. Официально распространение такой информации было запрещено, она передавалась устно. Простой народ начал отправлять в Севастополь посылки с теплой одеждой, рубашками, иконами. Высший свет поддержал инициативу изначально в лице великой княгини Елены Павловны, создавшей на свои

деньги общину сестер милосердия. Народные ополчения также являют собой пример мобилизации общества. Из различных губерний Центральной России было сформировано и отправлено в Крым 78 добровольческих дружин [4]. Тем не менее, существует и иная версия мотивов добровольчества, отличная от патриотической. В.О. Ключевский пишет, что когда был обнародован манифест об образовании государственного ополчения, между крепостными распространился слух, что добровольцы получают волю и землю. Даже несмотря на заверения местных властей, что такого закона нет, крестьяне были убеждены что закон есть, но он невыгоден помещикам, поэтому его скрывают [5].

В целом война расколола российское общество. Пока одни рассуждали о священной миссии России, другие беспокоились о внутреннем положении. И те, и другие проявляли патриотизм, но патриотизм разного свойства. В первом случае этот патриотизм был имперско-государственным. Во втором – социально-гуманистическим.

Существовала и критика войны с позиции политических аргументов, суть которых сводилась к тому, что России было бы желательно потерпеть поражение в ее же интересах. «Во время Крымской войны люди желали не успеха России, а ее поражения. Они ставили вопрос таким образом, что если бы император Николай восторжествовал над коалицией, то это послужило бы и оправданием, и узаконением на долгое время господствовавшей у нас ненавистной системы» [15, с. 54].

Наконец, были люди, поддерживающие идеологию России и ее миссию в Крымской войне, но критиковавшие правительство за нерешительность и убежденные в наличии изменников во власти [2].

Образованная часть русского общества, стремившаяся к реформам, с облегчением восприняла известие о смерти Николая I. «Это был вопль восторга, непримиримого озлобления против человека, воплощавшего собой самый грубый деспотизм» [15, с. 89].

Впрочем, и защитников Севастополя новость о смерти царя не опечалила. «Я заметил во всех почти равнодушие: на мои вопросы, когда и отчего умер Государь, отвечали: не знаем...», - вспоминал генерал Циммерман, участвовавший в Крымской войне [17, с. 196].

Что же касается радости от смерти царя среди образованных людей, то можно предположить, что реакционный, подавляющий мысль и свободу слова режим, вызывал в них сильное эмоциональное напряжение, которое они не имели возможности высказать и которое выливалось в выраженный негатив по отношению к человеку, этот режим олицетворявшему.

Наконец, нельзя не отметить сходство настроений, господствовавших в российском обществе в середине 19 века, и в настоящее время в связи с военной операцией, проводимой Россией на Украине. Под воздействи-

ем патриотической пропаганды люди собирают посылки и деньги бойцам. Общество делится на те же три лагеря: поддерживающие СВО и политический режим, поддерживающие СВО, но критикующие режим за нерешительность и убежденные в предательстве в верхах, и не поддерживающие СВО и желающие России поражения, поскольку поражение, на их взгляд, приведет к смене режима и реформам. Однако, есть и существенное отличие. Государство платит добровольцам значительные для них деньги, чего не было во времена Крымской войны.

Отличие Крымской войны от прочих войн, которые раньше вела Россия заключалось в широком информировании масс. Сводки боевых действий, официальные известия и военные репортажи публиковались во всех центральных газетах. Но эта информация была доступна только образованной публике. Для народа же создавались анекдоты, стихи, песни, листовки с карикатурами, пользовавшиеся большим успехом. Самыми популярными были устные рассказы об обороне Севастополя, где действовал один герой, поражавший многих врагов. При этом пропаганда не создавала резко отрицательного образа врага, называя противников «англо-французами» и изображали слабыми, неуверенными в себе, пытающимися любой ценой выжить в отличие от русских солдат, готовых отдать жизнь за царя, отечество и в защиту угнетенных православных [8].

Лев Толстой в «Севастопольских рассказах» отразил вектор героизации войны, где смерть за Отечество идеологизируется государством как долг гражданина. После поражения в Крымской войне, подобно тому как это было после поражения под Аустерлицем, государственная пропаганда делала все, чтобы залечить коллективную травму. Капитуляция Севастополя преподносилась как подвиг русских солдат [8].

Крымская война превращалась в культ, создавая в умах подданных патриотический долг, заключающийся в гибели за интересы Отечества. Именно поэтому правительство провозглашало, что Бог на стороне его солдат, а те, кто не признавал государственных интересов в войне, объявлялись предателями. Это позволяло добиться преданности государству во время войны, а в мирное время выстраивать образы героев на исторических примерах войн.

Результаты войны ранили национальное самолюбие, но было ли это массовым явлением? И.С. Аксаков, служивший в Крыму, в переписке с родными за 1856 год пишет, что: «Если вам будут говорить о негодовании армии по случаю позорного мира, не верьте. За исключением очень и очень малого числа, все остальные радехоньки» [1]. Дворянское общество «довольно спокойно встретило манифест о мире, который призывал общество «к устранению вкравшихся в нем недостатков». Это принято было за фразы, которые писались из приличия, а не за программу нового царства»

ния», - пишет Ключевский [5].

Тягостным было понимание отставания России от Европы. Даже консерваторы понимали, что необходимы перемены. «16-го я выехал из Севастополя на позицию. В поездке этой я больше, чем прежде, убедился, что Россия или должна пасть, или совершенно преобразоваться... Казаки хотят грабить, но не драться, гусары и уланы полагают военное достоинство в пьянстве и разврате, пехота в воровстве и наживании денег. Грустное положение и войска и государства», - пишет Л. Толстой в своем дневнике 23 ноября 1854 года [13].

Придворная фрейлина А. Тютчева говорит о публичном возмущении правительством: «никто не ожидал того, что случилось. Все так привыкли беспрекословно верить в могущество, в силу, в непобедимость России. Говорили себе, что, если существующий строй несколько тягостен и удушлив дома, он, по крайней мере, обеспечивает за нами во внешних отношениях и по отношению к Европе престиж могущества и бесспорного политического и военного превосходства. Достаточно было дуновения событий, чтобы рушилась вся эта иллюзорная постройка» [14, с. 155-157].

В стране заговорили о необходимости реформ. Необходимо было иначе устраивать политический и хозяйственный быт. Следовательно, остро вставал вопрос об отмене крепостничества и совместной деятельности условий в государственных делах.

### **Библиографический список:**

1. Аксаков И.С. Переписка с родными за 1856 год. Письмо от 1 февраля. Электронный ресурс // URL: <https://poesias.ru/letters/aksakov-ivan-s-rperepiska/pismo-107.shtml>
2. Аксакова В.С. (1819-1864). Дневники. Письма [Текст] / Вера Аксакова; изд. подгот. Т.Ф. Пирожкова; [Ин-т рус. лит. (Пушк. Дом) Рос. акад. наук]. - Санкт-Петербург: Пушкинский Дом, 2013. 589 с.
3. Блохин И.С. Финансы России 19 столетия. История и статистика. С.-Петербург, Типография товарищества «Общественная польза», 1882. Том 2. // URL: <https://new.runivers.ru/bookreader/book54642/#page/1/mode/1up>
4. Всеобщее ополчение России за веру, царя и отечество, или Русские ратники во времена императора Александра I и ныне царствующего императора Александра II. - М.: Тип. Александра Семена, 1855. 45 с.
5. Ключевский В.О. Курс русской истории. Лекция LXXXVI // URL: <http://www.sppl.nsc.ru/history/kluch/kluch86.htm>
6. Манифест об окончании Крымской войны // URL: [http://istorik.ucoz.com/publ/istochniki/manifest\\_ob\\_okonchanii\\_krymskoj\\_vojny/20-1-0-780](http://istorik.ucoz.com/publ/istochniki/manifest_ob_okonchanii_krymskoj_vojny/20-1-0-780)
7. Никольская А.В., Белановская И.С. Коммуникация власти и общества во времена правления Александра I // Вопросы национальных и федеративных отношений, 2024. № 2. С. 353-368
8. Павленко О.В. Крымская война в исторической памяти Российской империи на рубеже XIX–XX вв. // Международные отношения XIX – начала XX в.: политические и социокультурные аспекты, 2014. № 18 (140). С. 9-37.
9. Парижский трактат 18/30 марта 1856 г. // Сборник договоров России с другими государствами. 1856-1917. - М.: Гос.изд-во лит. литературы, 1952 // URL: <https://runivers.ru/bookreader/book595703/#page/13/mode/1up>
10. Пензенский край в истории и культуре России / С.В. Белоусов, В.А. Власов, В.Г. Волков, К.Г. Гаврилов, Т.В. Гаврилова, Г.В. Гарбуз, Г.Е. Горланов, В.П. Догаева, В.А. Дятлов, Т.А. Евневич, Е.Е. Жаринова, А.С. Касимов, В.В. Кондрашин, Е.В. Курицына, Д.В. Лебедева, Л.В. Лебедева, Т.Ю. Новинская, В.Н. Паршина, А.В. Первушкин, В.И. Первушкин, В.В. Ставицкий, О.А. Сухова, Г.П. Тамбовцев, Л.Ю. Федосеева, А.А. Филина, А.Г. Шариков, О.В. Ягов, Р.А. Якулов; под ред. О.А. Суховой. - Пенза: Изд-во ПГУ, 2014. 526 с.
11. Сидоренко О.С. Благотворительная деятельность населения Черниговской губернии во время Крым-

- ской войны 1853–1856 гг. / О. С. Сидоренко // Science and Education a New Dimension. Humanities and Social Sciences. 2015. Vol. III (7). Iss. 42. P. 27-30.
12. Собрание донесений о военных действиях и дипломатических бумаг и актов, относящихся до войны 1853, 1854, 1855 и 1856 годов. – СПб.: 1858. С. 23. Высочайший манифест 21-го Октября 1853 года.
13. Толстой Л.Н. Избранные дневники 1847-1894 годы // Библиотека классической и современной прозы // URL: <http://croquis.ru/799.html>
14. Тютчева А.Ф. При дворе двух императоров. Воспоминания. Дневник, 1853-1855. (Перевод Е.В. Горье. Вступ. Статья и примечания С.В. Бахрушина. Под ред. С.В. Бахрушина и М.А. Цявловского). – М.: 1990. С. 155-157.
15. Феоктистов Е.М. За кулисами политики и литературы (1848–1896). – М.: Новости, 1991. 460 с. С. 54.
16. Холодов В.А. Крымская война 1853–1856 гг. в восприятии населения Орловской губернии // Известия высших учебных заведений. Поволжский регион. Гуманитарные науки. 2011. № 2 (18). С. 16-21.
17. Шевченко М.М. Конец одного величия. – М.: Три квадрата, 2003. 256 с. С. 196.
18. Magun V.S., Rudnev M.G. // The Dismantling of Communism, Thirty Years Later. Moscow: New Literary Review, 2021. P. 325-353.

## Reference

- Aksakov I.S. Correspondence with relatives for 1856. Letter dated February 1st. Electronic resource // URL: <https://poesias.ru/letters/aksakov-ivan-s-perepiska/pismo-107.shtml>
- Aksakova V.S. (1819-1864). Diaries. Letters [Text] / Vera Aksakova; ed. prepared T.F. Pirozhkova; [Inst. Russian. lit. (Pushk. House) Ros. acad. Sciences]. – St. Petersburg: Pushkin House, 2013. 589 p.
- Blokhin I.S. Finances of Russia in the 19th century. History and statistics. St. Petersburg, Printing house of the Public Benefit Partnership, 1882. Volume 2. // URL: <https://new.runivers.ru/bookreader/book54642/#page/1/mode/1up>
- The general militia of Russia for the faith, the Tsar and the Fatherland, or Russian warriors during the time of Emperor Alexander I and the now reigning Emperor Alexander II. – М.: Type. Alexandra Semyon, 1855. 45 p.
- Klyuchevsky V.O. Russian history course. Lecture LXXXVI // URL: <http://www.spsl.nsc.ru/history/kluch/kluch86.htm>
- Manifest about the end of the Crimean War // URL: [http://istorik.ucoz.com/publ/istochniki/manifest\\_ob\\_okonchaniy\\_krymskoj\\_vojny/20-1-0-780](http://istorik.ucoz.com/publ/istochniki/manifest_ob_okonchaniy_krymskoj_vojny/20-1-0-780)
- Nikolskaya A.V., Belanovskaya I.S. Communication between government and society during the reign of Alexander I // Issues of national and federal relations, 2024. № 2. P. 353-368
- Pavlenko O.V. The Crimean War in the historical memory of the Russian Empire at the turn of the 19th–20th centuries. // International relations of the XIX – early XX centuries: political and sociocultural aspects, 2014. № 18 (140). P. 9-37.
- Treaty of Paris March 18/30, 1856 // Collection of treaties between Russia and other states. 1856-1917. – М.: State Publishing House of Political Literature, 1952 // URL: <https://runivers.ru/bookreader/book595703/#page/13/mode/1up>
- Penza region in the history and culture of Russia / S.V. Belousov, V.A. Vlasov, V.G. Volkov, K.G. Gavrilov, T.V. Gavrilova, G.V. Garbuz, G.E. Gorlanov, V.P. Dogaeva, V.A. Dyatlov, T.A. Evnevich, E.E. Zharinova, A.S. Kasimov, V.V. Kondrashin, E.V. Kuritsyna, D.V. Lebedeva, L.V. Lebedeva, T.Yu. Novinskaya, V.N. Parshina, A.V. Pervushkin, V.I. Pervushkin, V.V. Stavitsky, O.A. Sukhova, G.P. Tambovtsev, L.Yu. Fedoseeva, A.A. Filina, A.G. Sharikov, O.V. Yagov, R.A. Yakupov; edited by O.A. Sukhov. – Penza: PSU Publishing House, 2014. 526 p.
- Sidorenko O.S. Charitable activities of the population of the Chernyog province during the Crimean War of 1853–1856. / О. С. Сидоренко // Science and Education a New Dimension. Humanities and Social Sciences. 2015. Vol. III (7). Iss. 42. P. 27-30.
- Collection of reports on military operations and diplomatic papers and acts relating to the war of 1853, 1854, 1855 and 1856. – St. Petersburg: 1858. P. 23. The highest manifesto of October 21, 1853.
- Tolstoy L.N. Selected diaries 1847-1894 // Library of classical and modern prose // URL: <http://croquis.ru/799.html>
- Tyutcheva A.F. At the court of two emperors. Memories. Diary, 1853-1855. (Translation by E.V. Gorye. Introduction. Article and notes by S.V. Bakhrushin. Edited by S.V. Bakhrushin and M.A. Tsyavlovsky). – М.: 1990. P. 155-157.
- Feoktistov E.M. Behind the scenes of politics and literature (1848–1896). – М.: News, 1991. 460 p. P. 54.
- Kholodov V.A. Crimean War 1853–1856 in the perception of the population of the Oryol province // News of higher educational institutions. Volga region. Humanitarian sciences. 2011. № 2 (18). P. 16-21.
- Shevchenko M.M. The end of one greatness. – М.: Three squares, 2003. 256 p. P. 196.
- Magun V.S., Rudnev M.G. // The Dismantling of Communism, Thirty Years Later. Moscow: New Literary Review, 2021. P. 325-353.

**Янчев Д.В.**

*Кандидат исторических наук. Доцент кафедры Социально-гуманитарных дисциплин. Дальневосточный государственный технический рыбохозяйственный университет.*

**В.К. Арсеньев выдающийся  
исследователь и педагог\***

**Аннотация.** Статья освещает жизнь и научную деятельность В.К. Арсеньева, выдающегося русского исследователя, педагога и писателя, чьё наследие занимает значительное место в истории изучения Дальнего Востока России. В работе анализируются как его научные достижения, так и педагогическая деятельность, при этом особое внимание уделяется вкладу Арсеньева в развитие региональных исследований и образования. Рассматривается его роль в создании и развитии музейного дела на Дальнем Востоке, а также вклад в популяризацию знаний о культуре и природе региона через литературные произведения и педагогическую деятельность.

**Ключевые слова:** В.К. Арсеньев, исследователь, педагог, Дальний Восток, краеведение, этнография, литературное наследие, музейное дело, образование.

**Yanchev D.V.**

*Candidate of Historical Sciences. Associate Professor of the Department of Social and Humanitarian Disciplines. Far Eastern State Technical Fisheries University.*

**V.K. Arsenyev an outstanding explorer and teacher**

**Abstract.** The article highlights the life and scientific activity of V.K. Arsenyev, an outstanding Russian explorer, teacher, and writer, whose legacy occupies a significant place in the history of studying the Russian Far East. The paper analyzes both his scientific achievements and his pedagogical work, with particular emphasis on Arsenyev's contribution to the development of regional studies and education. It examines his role in the creation and development of museum affairs in the Far East, as well as his contribution to the popularization of knowledge about the culture and nature of the region through literary works and teaching activities.

**Key words:** V.K. Arsenyev, explorer, teacher, Far East, regional studies, ethnography, literary heritage, museum affairs, education.

Изучение биографий выдающихся личностей позволяет человеку глубже понимать себя. Эту особенность биографического жанра остроумно выразила Л.П. Репина, одна из пионеров концепции интеллектуальной истории, утверждая, что биографии знаменитых людей функционируют как своеобразное зеркало, в котором читатель может обнаружить много нового о себе. В контексте этого утверждения особенно примечательной является фигура В.К. Арсеньева – исследователя, путешественника и писателя, чья жизнь и работа пришлись на переломные моменты в истории, связывая в себе наследие Русского географического общества и начала советского краеведения.

Многогранность личности В.К. Арсеньева всегда вызывала интерес у исследователей, стимулируя к новым интерпретациям и литературному воплощению его жизни и деятельности. Современники Арсеньева, участвовавшие в его экспедициях, стремились запечатлеть свои воспоминания о сложных условиях экспедиционной жизни в тайге. В их описаниях личность Арсеньева анализировалась через призму собственных представлений и мировоззренческих наработок, определенных исторической эпохой и доминирующей идеологией<sup>1</sup>.

Однако с началом XXI века, благодаря введению в научный оборот новых документальных источников и появлению такого жанра в исторической науке, как интеллектуальная биография, появляется возможность анализировать жизнь и научное наследие В.К. Арсеньева в более широком историческом контексте, учитывая события, идеи и научные течения его времени. Это позволяет более полно осмыслить его вклад в развитие наук о Земле и в изучение Дальнего Востока.

В первые годы после смерти Владимира Клавдиевича Арсеньева, его наследие подверглось критике. В частности, на кануне первой годовщины его ухода в 1931 году, главная региональная газета опубликовала статью Г. Ефимова «Арсеньев как выразитель идеи великодержавного шовинизма», где автор, выражая общественное мнение того времени, обвинил Арсеньева в продвижении «мелкобуржуазного мировоззрения» и враждебности к трудящимся, особенно к китайским мигрантам<sup>2</sup>.

Также в начале 1930-х годов профессор Московского университета Ф.Ф. Аристов работал над первой официальной биографией Арсеньева, которая, к сожалению, так и не была опубликована. Аристов, знавший Арсе-

1 Хисамутдинов А.А. Хроника жизни Арсеньева-Уссурийского. Владивосток: ДВФУ, 2022. 364 с.

2 Белавина А.А. Современные биографические исследования: методологические поиски и новые подходы // Вестник НАСА. 2018. № 1 (14). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-biograficheskie-issledovaniya-metodologicheskie-poiski-i-novye-podhody> (Дата обращения: 23.05.2024).

ньева лично и вел с ним обширную переписку, планировал включить биографию в свою работу «Русские путешественники – исследователи Азии». В переписке, которая хранится в архиве Общества изучения Амурского края, Арсеньев в 1929 году выразил согласие предоставить материалы для написания очерка, приуроченного к 30-летию его деятельности на Дальнем Востоке. Планировалось, что этот материал станет вступительной статьей к десятитомному собранию сочинений Арсеньева, изданию которого готовилось издательство «Молодая гвардия». Однако публикация не состоялась, а сокращенная версия очерка появилась в журнале «Землеведение» после смерти Арсеньева под названием «Владимир Клавдиевич Арсеньев (Усурийский)», несмотря на изначальные возражения Арсеньева против изменения своей фамилии.

Исследования жизни и работы В.К. Арсеньева начались в послевоенный период, когда интерес к выдающимся научным и культурным деятелям времён царской России возрос. С момента окончания Второй мировой войны и появления государственной поддержки, статьи о них стали публиковаться в прессе. В этот период Арсеньеву было простительно его дореволюционное прошлое, и даже обвинения в шпионаже и контрреволюционной деятельности, выдвинутые ранее, были отозваны. В 1945 году Приморский крайисполком присвоил имя Арсеньева краевому музею и одной из улиц Владивостока. К 75-летию со дня его рождения в 1947 году были опубликованы две значительные работы, включая одну из статей в центральном издании<sup>3</sup>.

В историко-биографическом очерке Н. Роголя, хотя и отсутствуют данные о личной жизни Арсеньева, делается акцент на его вклад в изучение Дальнего Востока. Роголь подчеркивает недостаточную изученность Усурийского края на рубеже веков и значимость исследовательских работ Арсеньева для расширения знаний о регионе. Однако автор видимо находится под влиянием идеологии того времени, стремясь подчеркнуть преимущества советского устройства перед устаревшей системой царской России, что проявляется даже в интерпретации трудностей, с которыми сталкивались экспедиции Арсеньева<sup>4</sup>.

Опираясь на архивные материалы Приморского отделения географи-

---

3 Петрук А.В. «Увлеченный страстью к исследованиям»: жизнь и деятельность В.К. Арсеньева в общественном и научном дискурсе // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2020. № 4 (54). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uvlechenny-strastyu-k-issledovaniyam-zhizn-i-deyatelnost-v-k-arsenieva-v-obschestvennom-i-nauchnom-diskurse> (Дата обращения: 23.05.2024).

4 Головнев И.А. Дальневосточная одиссея Владимира Арсеньева: опыт визуально-антропологического исследования // Ойкумена. Регионоведческие исследования. 2022. № 3 (62). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dalnevostochnaya-odiseya-vladimira-arsenieva-opyt-vizualno-antropologicheskogo-issledovaniya> (Дата обращения: 23.05.2024).

ческого общества и личные воспоминания о В.К. Арсеньеве, Н. Кабанов приводит ценные данные о его работе и жизни. Н. Кабанов стал первым исследователем, который систематически подошел к анализу наследия Арсеньева, описывая его достижения в различных областях науки, включая краеведение, ботанику, зоологию, археологию, историю и этнографию. Вместе с тем, как и Рогаль, Кабанов не избежал идеологических предвзятостей: он критикует «статическое» описание коренных народов Арсеньевым и указывает на его ошибочные политические оценки. Кабанов утверждает, что Арсеньев не смог увидеть социально-политические изменения, которые произошли среди коренных народов после революции. Также Кабанов особо отмечает перевод книги «В дебрях Уссурийского края» на немецкий язык в 1923 году, интерпретируя его как проявление интереса не столько к самой книге, сколько к территории Приморья. Кабанов также утверждает, что в годы гражданской войны Арсеньев оказывал помощь красным партизанам, снабжая их картами и планами для боевых действий против бело-гвардейцев и японских войск<sup>5</sup>.

Марк Азадовский, известный ученый-фольклорист, внес значительный вклад в изучение наследия В.К. Арсеньева, осуществив первый научный анализ его литературного наследия. Его книга «В.К. Арсеньев – путешественник и писатель. Опыт характеристики», изданная в 1955 году в Чите, была приурочена к 25-летию со дня смерти Арсеньева. Азадовский, лично знакомый с Арсеньевым, собрал и подготовил к публикации множество неопубликованных материалов и писем писателя. Однако, книга вышла посмертно и незавершенной из-за скоропостижной смерти Азадовского в 1954 году.

В своем труде Азадовский подчеркивает комплексный подход Арсеньева к изучению новых территорий, сравнивая его с такими исследователями, как Пржевальский и Семенов-Тянь-Шанский. Азадовский активно участвовал в этнографическом кружке, основанном Арсеньевым, и собирал фольклорные материалы в Приамурье, при этом получая поддержку от Арсеньева. Они продолжали переписываться после возвращения Азадовского в столицу. Азадовский высоко оценивал первую книгу Арсеньева «Китайцы в Уссурийском крае», отмечая ее важность в систематизации сведений о Приморье, которая была недоступна широкой публике до этого<sup>6</sup>.

5 Кузнецов А.М. История Дерсу Узала, рассказанная В.К. Арсеньевым, как выражение «всемерности души» // Известия Восточного института. 2017. № 3 (35). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-dersu-uzala-rasskazannaya-v-k-arsenievym-kak-vyrazhenie-vevmestitelnosti-dushi> (Дата обращения: 23.05.2024).

6 Головинёв И.А., Головинёва Е.В. «Открывая Дальний Восток...»: образы территории в творчестве В.К. Арсеньева // Человек в мире культуры. 2017. № 4. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otkryvaya-dalniy-vostok-obrazy-territorii-v-tvorchestve-v-k-arsenieva> (Дата обращения: 23.05.2024).

В период с 1960-х по 1970-е годы активизировалось изучение жизни и работ В.К. Арсеньева. В 1961 году В. Виноградова представила научному сообществу ранее неизвестные материалы о деятельности Арсеньева на Дальнем Востоке. Через десять лет, в 1971 году, Л.И. Сем и Ю.А. Сем начали систематизацию его экспедиционных дневников и записей. Н.В. Старовойтов, востоковед из Владивостока, в начале 1970-х годов выпустил серию исследований, касающихся метода Арсеньева. В 1985 году А.И. Тарасова из Института Дальнего Востока АН СССР опубликовала биографию Арсеньева, которая стала основным источником для изучающих его работу на несколько десятилетий. В 1997 году, к 125-летию со дня рождения Арсеньева, во Владивостоке открыли мемориальный музей. В 1990-х годах И.Н. Егорчев, известный арсениевед, начал публикацию своих исследований. Он также редактировал и написал вступления к первым двум томам академического издания сочинений Арсеньева, изданных в 2000-х годах. Егорчев представил документы из Российского государственного исторического архива Дальнего Востока, введя в научный оборот новые данные о жизни Арсеньева в 1911-1913 годах и о его участии в секретных экспедициях<sup>7</sup>.

В начале 2000-х годов были успешно защищены три диссертационных работы, основанные на наследии В.К. Арсеньева. С.В. Гончарова в своем исследовании для кандидата исторических наук рассмотрела геополитическую деятельность Арсеньева. Филологи Н.И. Плотникова и Ю.А. Яроцкая анализировали художественные и стилистические аспекты его произведений. В 2005 году была опубликована научная биография Арсеньева, автором которой стал А.А. Хисамутдинов, владивостокский ученый, активно публикующий работы о жизни и научном вкладе Арсеньева, исследующий архивные материалы в России и за рубежом.

В начале XX века В.К. Арсеньев создавал свои первые литературные произведения во время экспедиций, отправляя тексты из тайги. Его рассказы были опубликованы в 1908 году в газете «Приамурье» под названием «Из путевого дневника». Первую публикацию инициировал редактор А.П. Сильницкий. Работа Арсеньева получила известность благодаря участникам экспедиций и их публикациям, таким как И.А. Дзюль и П.П. Бордаков, которые описывали совместные путешествия и деятельность Арсеньева<sup>8</sup>.

В 1921 году была издана книга Арсеньева «По Уссурийскому краю

---

7 Кузнецов А.М. История Дерсу Узала, рассказанная В.К. Арсеньевым, как выражение «всеместительности души» // Известия Восточного института. 2017. № 3 (35). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-dersu-uzala-rasskazannaya-v-k-arsenievym-kak-vyrazhenie-vsevmestitelnosti-dushi> (Дата обращения: 23.05.2024).

8 Гребенюкова Н.П. Образ В.К. Арсеньева в повести Н.А. Толпегина «В делях Даяньшаня» // Арсениевские чтения. 26–27 сентября 2017. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2019. С. 38–42.

(Дерсу Узала)», в которой он подробно рассказывает о своём путешествии 1906 года в Сихотэ-Алинь. Книга содержит 40 глав, каждая из которых подробно описывает различные аспекты экспедиции, включая флору, фауну и географические объекты региона. Также Арсеньев вносил значительный вклад в этнографию, описывая быт и культуру коренных народов Дальнего Востока и собирая материалы для удэгейского словаря. Современные критики и коллеги высоко оценивали достоверность описаний Арсеньева и его способность передать уникальный образ Дерсу Узала, что сделало его произведения важным источником знаний о регионе и вдохновением для последующих исследований и путешествий.

Творческий подход В.К. Арсеньева объединяет элементы исследователя и литературного художника. Его стиль отмечается тщательным описанием окружающего мира и пристальным вниманием к деталям, что проявляется, например, в характеристике различных видов промышленности. В своих работах, таких как «По Уссурийскому краю», «Дерсу Узала» и «В горах Сихотэ-Алиня», Арсеньев демонстрирует богатство языка и образность в описании природы, используя метафоры, как в выражении «Стон тайги». Будучи реалистом, он подробно изучал и описывал Дальний Восток, стремясь направить новые знания на благо общества.

Владимир Клавдиевич Арсеньев активно использовал фотографию в своих исследованиях, что подтверждается наличием обширного архива иллюстративных материалов. В его коллекции сохранилось 86 единиц хранения, включая два альбома экспедиционных фотографий и множество отдельных снимков, охватывающих период с 1900 по 1909 год. Эти изображения варьируются от видовых до этнографических, и большинство из них сделано Арсеньевым лично. Среди них находятся редкие личные фотографии ученого, а также снимки с его участием в различных экспедициях. Кроме того, значительная часть негативов, хранящихся на стекле и пленке, снабжены подписями самого Арсеньева, что указывает на его непосредственное участие в создании фотодокументации своих исследований.

Семья Владимира Арсеньева в Петербурге жила на скромный доход Клавдия Федоровича, служащего на Николаевской железной дороге, что вынудило его жену Руфину Егоровну открыть швейную мастерскую. Семья, из которой происходил Владимир Клавдиевич Арсеньев, отличалась стремлением к знаниям. Его отец, Клавдий Федорович, не имея формального образования, самостоятельно подготовился и сдал экзамен на звание домашнего учителя. Сын Владимир с раннего детства проявлял интерес к путешествиям и этнографии, что в итоге определило его профессиональную стезю исследователя.

После службы в Польше, в возрасте 28 лет, Владимир Арсеньев отправился на Дальний Восток. Прибыв во Владивостокскую крепость 5 августа

1900 года, он быстро обратил на себя внимание начальства своей дисциплированностью и любознательностью, находя общий язык с офицерами-охотниками<sup>9</sup>.

Несмотря на отсутствие высшего образования, Арсеньев более 20 лет преподавал в различных учебных заведениях, таких как Хабаровское реальное училище, Народный университет, Владивостокский учительский институт и других. Особое внимание он уделял воспитанию сына Воли, для которого в 1913 году составил свод жизненных правил под названием «Вечная памятка». Этот свод правил стал своеобразным духовным завещанием, направленным на формирование характера и определение жизненных приоритетов, акцентируя внимание на значимости настойчивости, целеустремленности и активной жизненной позиции.

Научная деятельность Владимира Арсеньева на Дальнем Востоке отличалась значительными достижениями в изучении региона, хотя он также имел военный опыт. Во время русско-японской войны он участвовал в разведмиссиях, за что был высоко награжден. После войны его работы включали подробные географические, геологические и этнографические исследования. В ходе экспедиций он собрал обширные коллекции, содержащие данные о шаманизме и культуре коренных народов. Кроме того, Арсеньев занимался систематизацией географических названий и описанием климатических зон Дальнего Востока. С 1910 по 1919 год он был директором Хабаровского краеведческого музея, где встретился с известным полярным исследователем Фритъюфом Нансеном. В последующие годы Арсеньев активно пополнял музейные коллекции, внося значительный вклад в развитие музейных фондов России и зарубежных стран<sup>10</sup>.

В заключении, исследование творчества и вклада В.К. Арсеньева в изучение Дальнего Востока подчеркивает его уникальный комплексный подход, который объединял антропологические, этнографические и географические аспекты. Арсеньев не только систематизировал знания о регионе, но и глубоко понимал и ценил местное население и его культуру, что находит отражение в его взаимодействии с коренными народами и в его литературных работах, в том числе в рассказах о Дерсу Узале. Его работы остаются актуальными и сегодня, предоставляя бесценный взгляд на жизнь и культуру Дальнего Востока начала XX века. Исследования Арсеньева продолжают вдохновлять современных ученых и исследователей, подчеркивая важность комплексного подхода к изучению и описанию новых территорий.

---

9 *Иванцова Н.С., Самойленко Т.А.* В.К. Арсеньев. 1872–1930 гг.: Библиографический указатель. Владивосток: Валентин, 2018. 289 с.

10 *Еорчев И.Н.* «Согласно личного приказания Вашего превосходительства...». Секретные экспедиции В.К. Арсеньева 1911–1913 гг. Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2014. 292 с.

## Библиографический список:

1. Белавина А.А. Современные биографические исследования: методологические поиски и новые подходы // Вестник НАСА. 2018. № 1 (14). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-biograficheskie-issledovaniya-metodologicheskie-poiski-i-novye-podhody> (Дата обращения: 23.05.2024).
2. Головнев И.А. Дальневосточная одиссея Владимира Арсеньева: опыт визуально-антропологического исследования // Ойкумена. Регионоведческие исследования. 2022. № 3 (62). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dalnevostochnaya-odissey-a-vladimira-arsenieva-opyt-vizualno-antropologicheskogo-issledovaniya> (Дата обращения: 23.05.2024).
3. Головнев И.А., Головнева Е.В. «открывая Дальний Восток...»: образы территории в творчестве В.К. Арсеньева // Человек в мире культуры. 2017. № 4. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otkryvaya-dalnyi-vostok-obrazy-territorii-v-tvorchestve-v-k-arsenieva> (Дата обращения: 23.05.2024).
4. Гребенюкова Н.П. Образ В.К. Арсеньева в повести Н.А. Толстогина «В делях Дадыньшаня» // Арсеньевские чтения. 26–27 сентября 2017. Владивосток: Изд-во ВГУЭС, 2019. С. 38–42.
5. Егорчев И.Н. «Согласно личному приказанию Вашего превосходительства...». Секретные экспедиции В.К. Арсеньева 1911–1913 гг. Владивосток: Дальневосточный федеральный университет, 2014. 292 с.
6. Иванцова Н.С., Самойленко Т.А. В.К. Арсеньев. 1872–1930 гг.: Библиографический указатель. Владивосток: Валентин, 2018. 289 с.
7. Кузнецов А.М. История Дерсу Узала, рассказанная В. К. Арсеньевым, как выражение «всевместительности души» // Известия Восточного института. 2017. № 3 (35). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-der-su-uzala-rasskazannaya-v-k-arsenievym-kak-vyrazhenie-vevmestitelnosti-dushi> (Дата обращения: 23.05.2024).
8. Петрук А.В. «Увлеченный страстью к исследованиям»: жизнь и деятельность В.К. Арсеньева в общественном и научном дискурсе // Гуманитарные исследования в Восточной Сибири и на Дальнем Востоке. 2020. № 4 (54). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uvlechenny-strastyu-k-issledovaniyam-zhizn-i-deyatelnost-v-k-arsenieva-v-obschestvennom-i-nauchnom-diskurse> (Дата обращения: 23.05.2024).
9. Хисамутдинов А.А. Хроника жизни Арсеньева-Уссурийского. Владивосток: ДВФУ, 2022. 364 с.

## Reference

1. Belavina A.A. Modern biographical studies: methodological searches and new approaches // NASA Bulletin. 2018. № 1 (14). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sovremennye-biograficheskie-issledovaniya-metodologicheskie-poiski-i-novye-podhody> (23.05.2024).
2. Golovnev I.A. Far Eastern odyssey of Vladimir Arsenyev: an experience of visual-anthropological research // Oikymena. Regional studies. 2022. № 3 (62). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/dalnevostochnaya-odissey-a-vladimira-arsenieva-opyt-vizualno-antropologicheskogo-issledovaniya> (23.05.2024).
3. Golovnev I.A., Golovnova E.V. “Discovering the Far East...”: Images of the Territory in the Works of V.K. Arsenyev // Man in the World of Culture. 2017. № 4. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otkryvaya-dalnyi-vostok-obrazy-territorii-v-tvorchestve-v-k-arsenieva> (23.05.2024).
4. Grebenyukova N.P. The Image of V.K. Arsenyev in the Story of N.A. Tolstogina «In the Wilds of Dadianshan» // Arsenyev Readings. September 26–27, 2017. Vladivostok: VSUES Publishing House, 2019. P. 38–42.
5. Egorchev I.N. «According to the personal order of Your Excellency ...». Secret expeditions of V.K. Arsenyev 1911–1913. Vladivostok: Far Eastern Federal University, 2014. 292 p.
6. Ivantsova N.S., Samoylenko T.A. V.K. Arsenyev. 1872–1930: Bibliographic index. Vladivostok: Valentin, 2018. 289 p.
7. Kuznetsov A.M. The story of Dersu Uzala, told by V.K. Arsenyev, as an expression of the “omnipotence of the soul” // Bulletin of the Eastern Institute. 2017. № 3 (35). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/istoriya-der-su-uzala-rasskazannaya-v-k-arsenievym-kak-vyrazhenie-vevmestitelnosti-dushi> (23.05.2024).
8. Petruk A.V. “Carried away by a passion for research”: the life and work of V.K. Arsenyev in public and scientific discourse // Humanitarian research in Eastern Siberia and the Far East. 2020. № 4 (54). // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/uvlechenny-strastyu-k-issledovaniyam-zhizn-i-deyatelnost-v-k-arsenieva-v-obschestvennom-i-nauchnom-diskurse> (05.23.2024).
9. Khisamutdinov A.A. Chronicle of the life of Arsenyev-Ussuriysky. Vladivostok: FEFU, 2022. 364 p.

# *История международных отношений и всеобщая история*

## *History of international relations and general history*

---

### *Старовойтов М.П.*

*Студент, Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.*

### *Медведев Д.Е.*

*Студент, Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.*

## **Талибы как угроза национальной безопасности членам СНГ в Центральной Азии 2021–2023 гг.\***

**Аннотация.** В последние годы в свете происходящих в мироустройстве событий вопрос национальной безопасности в регионе Центральной Азии приобрел особую актуальность и значимость. Одной из ключевых угроз, которая стала предметом всеобщего внимания, является приход к власти движения «Талибан»<sup>1</sup> в Афганистане в 2021 г. Террористическая группировка, преимущественно оперирующая в данном регионе, оказывает непосредственное воздействие на страны Центральной Азии и членов Содружества Независимых Государств (СНГ) являясь их прямым соседом.

Основными выводами исследования являются выявление особенностей влияния талибов на безопасность членов СНГ, взаимоотношения государств.

**Ключевые слова:** Талибы, Афганистан, СНГ, Центральная Азия, безопасность, Казахстан, Туркменистан, Таджикистан, Узбекистан, терроризм.

### *Starovoitov M.P.*

*Student, Russian People's Friendship University.*

### *Medvedev D.E.*

*Student, Russian People's Friendship University.*

---

1 Здесь и далее - запрещена на территории Российской Федерации.

## The Taliban as a threat to national security for CIS members in Central Asia 2021–2023

**Abstract.** In recent years, considering the events taking place in the world order, the issue of national security in the Central Asian region has acquired particular relevance and significance. One of the key threats that has become the subject of general attention is the rise to power of the Taliban movement in Afghanistan in 2021. The terrorist group, predominantly operating in this region, has a direct impact on the countries of Central Asia and members of the Commonwealth of Independent States (CIS) being their direct neighbor.

The main conclusions of the study are the identification of the characteristics of the Taliban's influence on the security of CIS members and relations between states.

**Key words:** Taliban, Afghanistan, CIS, Central Asia, security, Kazakhstan, Turkmenistan, Tajikistan, Uzbekistan, terrorism.

### Введение

11 сентября 2021 г. было ознаменовано выводом всех американских войск с территории Афганистана. Во время сборов вооруженные силы талибов без какого-либо сопротивления сумели захватить все основные города Афганистана, а 15 августа того же года подчинить столицу государства Кабул<sup>2</sup>. Афганское правительство не оказывало сопротивления, так как оно пыталось избежать кровопролития со стороны гражданского населения.

Та опасная картина, которая сложилась воедино, в последние годы имеет огромный вес не только для самого региона, но и для всего мирового сообщества, так как в будущем потенциально может расширить спектр своей угрозы с территории Центральной Азии на Российскую Федерацию, Европу и страны АТР.

### Факторы, влияющие на взаимоотношения Афганистана с членами СНГ в Центральной Азии

Необходимо помнить, что в первую очередь, Афганистан — это часть Центральной Азии, в которой доминирует распространение радикального ислама. Поэтому, как ни странно, отношения с окружающими ее странами складываются в положительном, так и в негативном ключе.

Интересно отметить, что, несмотря на свое положение в глобальных геополитических играх, Казахстан, похоже, получает экономические и геополитические выгоды от ключевых глобальных игроков в рамках своих отношений с Афганистаном. Этот феномен можно объяснить следующим

---

2 «Талибан» захватил Афганистан. Главное // РБК [Электронный ресурс] URL: <https://www.rbc.ru/politics/16/08/2021/6118e2419a79476d06820059?ysclid=lx9kc0upz5185132746> (Дата обращения: 20.06.2024)

образом – это, в первую очередь связано с гуманитарной катастрофой в Афганистане, где миллионы людей находятся под угрозой голодной смерти. Казахстан, являясь крупным поставщиком зерна и муки, играет значительную роль в обеспечении этой страны продовольствием. Фактически, расширение торговли Казахстана с талибаном происходит с молчаливого согласия западных стран, таких как Соединенные Штаты, Франция и Великобритания, которые одобряют этот подход. Второй фактор связан с реалиями политики. Для многих стран талибы кажутся единственным эффективным средством борьбы с ИГИЛ<sup>3</sup> и другими радикальными организациями, которые угрожают стабильности в регионе. Последний фактор связан с борьбой с наркоиндустрией в Афганистане. Талибы демонстрируют признаки попыток ограничить производство опиума, что может помочь смягчить последствия незаконного оборота наркотиков в регионе и создать более стабильные источники дохода. Все эти факторы объясняют рост взаимной торговли между Казахстаном и Афганистаном, а также подчеркивают готовность Казахстана и других стран Центральной Азии развивать более широкие экономические и политические связи с новым режимом в Афганистане<sup>4</sup>.

Исходя из экономических интересов Узбекистану крайне симпатизирует правление талибов. Важным фактором для узбекской стороны является экспорт электроэнергии, а для туркменской – построение через территорию Пакистана и Афганистана газопровода «ТАПИ», который в свою очередь будет идти напрямую в Индию. Вследствие своих политических интересов Туркмения не желает осложнять отношения с Афганистаном, поскольку это будет влиять на их экономическое процветание в будущем<sup>5</sup>. В октябре 2023 г. власти Афганистана выкупили землю для реализации проекта по строительству газопровода и заявили, что готовы приступить к работе<sup>6</sup>.

Позиция Таджикистана напротив, более негативная. Правительство выступает против талибов, посему здесь возникает несколько проблем, а то есть — это водохранилища и низкий уровень воды в Таджикистане. На данный момент лишь 51% населения Таджикистана имеют доступ к питьевой воде. Сельское хозяйство страдает от нестабильного доступа к воде, что приводит к снижению урожайности и ущербу для сельскохо-

3 Здесь и далее – запрещена на территории Российской Федерации.

4 Почему Казахстан сотрудничает с талибами и к чему это приведет? // Forbes [Электронный ресурс] // URL: <https://golnk.ru/qRVQJ> (Дата обращения: 20.06.2024)

5 *Кашкарёв О.П.* Торгово-экономическое сотрудничество Афганистана, России и стран Центральной Азии после прихода к власти «Талибана». *The Newman in Foreign policy*. 2023. № 71 (115). С. 50-52.

6 Власти Афганистана решили выкупить землю под проект газопровода ТАПИ // интерфакс [Электронный ресурс] // URL: <https://www.interfax.ru/world/926301> (Дата обращения: 20.06.2024)

зяйственных сообществ. Экосистемы водоемов также подвергаются риску из-за непредсказуемого распределения воды<sup>7</sup>. Также, известно, что Таджикистан испытывает острую нехватку электроэнергии для своего личного пользования. Помимо этого, не стоит забывать про вопрос распространения радикального ислама, который в свою очередь может нанести колоссальный урон национальной безопасности не только Таджикистана, но и всей Центральной Азии в целом. Еще одним испытанием для страны стал огромный поток беженцев из Афганистана, хлынувших в страну после прихода власти талибов. Решение нашлось – принимать, но не афишировать<sup>8</sup>. Более сильные опасения в вопросах безопасности вызывает то, что Таджикистан имеет самую длинную границу с Афганистаном. Угрозу экстремисткой и радикальной деятельности внутри самого государства создают исторические кровнородственные узы со второй по численности этнической группой в Афганистане – афганскими таджиками. Вышеописанные моменты делают Таджикистан крайне уязвимым перед возможностью сдержат давление со стороны талибов<sup>9</sup>.

### **Талибы в Афганистане как угроза национальной безопасности**

Самые известные террористические группировки, по типу ИГИЛ, «Аль-Каиды» и др. на протяжении многих лет стремились повысить свой уровень и перейти из рамок группировки в полноценное государство, однако воплотить подобное в реальность еще никому не удавалось. Приход к власти талибов активизировал радикалов по всему миру и дал им стимул для дальнейшей подрывной деятельности. Еще больше ситуацию усугубил факт подписания американцами соглашения о мире с талибами, что в умах радикалов воспринялось как поражение США<sup>10</sup>.

Исходя из заявлений последних нескольких лет создается впечатление, что «Талибан» не намерен подпускать к себе какие-либо террористические организации и старается абстрагироваться от своего прошлого. Однако это не совсем так. Талибы являются кураторами для нескольких международных террористических организаций, а то есть – «Аль-

---

7 Почему в Таджикистане существует проблема доступа к питьевой воде? // CABAR [Электронный ресурс] // URL: <https://cabar.asia/ru/pochemu-v-tadjikistane-sushhestvuet-problema-dostupa-k-pitevoj-vode> (Дата обращения: 20.06.2024)

8 Зинчук М.Г. Последствия для стран СНГ прихода к власти движения “Талибан” в Афганистане // Постсоветские исследования. 2022. № 1. С. 53-55.

9 Дмитриева Е.Л. Влияние прихода талибов к власти в Афганистане на ситуацию в республиках Средней Азии // Россия и мусульманский мир. 2022. № 2 (324). С. 56-57.

10 Плотников Н.Д. Влияние событий в Афганистане на деятельность международных террористических организаций // Евразийский перекресток: Сборник материалов научно-практических мероприятий. – Оренбург: Общество с ограниченной ответственностью издательско-полиграфический комплекс «Университет», 2022. Т. 16. С. 186.

Каида»<sup>11</sup>, «Исламская партия Восточного Туркестана»<sup>12</sup>, «Исламское движение Узбекистана»<sup>13</sup>, «Хатиб Имам аль-Бухари и Джамаат Ансаруллах»<sup>14</sup>. Все эти движения ведут агрессивную борьбу против государств Центральной Азии. Несомненно, что в случае дестабилизации обстановки в регионе в него хлынут и другие мощные группировки, например, ИГИЛ. Здесь следует вспомнить про территории, на которые претендует Исламское государство, интересующий нас – халифат Хорасан, состоящий из территорий Казахстана, Узбекистана, Туркменистана, Киргизии, Ирана, Афганистана, Пакистана, Непала и Индии<sup>15</sup>.

Резюмируя вышесказанное можно определить, что Центральная Азия с талибами по соседству является пороховой бочкой, которая в любой момент может взорваться. В условиях проведения СВО данная ситуация может стать крайне проблемной для Российской Федерации, а в самом негативном сценарии свести на нет понятие внутренней безопасности в государстве, вследствие очевидного осуществления провокаций, террористических актов, военных действий и др.

### Особенности и влияние ОДКБ

Для понимания ситуации следует вспомнить слова Игоря Коротченко, российского эксперта и редактора журнала «Национальная оборона»: «Границы ОДКБ под угрозой потенциального экспорта исламского экстремизма из Афганистана. Мы должны рассматривать эту угрозу и готовиться к самым худшим сценариям, включая военно-политическое и военное реагирование на возможные попытки дестабилизировать постсоветское пространство»<sup>16</sup>.

Организацией, которая может выступить в разрешении этой проблемы, является ОДКБ. Исходя из показателей военного и экономического потенциала наибольшую мощь имеет Россия<sup>17</sup>.

Создание ОДКБ стало расширением интересов России в Центральноазиатском регионе, и она нуждается в этой организации, чтобы оставаться главным партнером по обеспечению безопасности для стран региона. Эта организация выполняет фундаментальную и жизненно важную миссию в

11 Здесь и далее – запрещена на территории Российской Федерации.

12 Здесь и далее – запрещена на территории Российской Федерации.

13 Здесь и далее – запрещена на территории Российской Федерации.

14 Здесь и далее – запрещена на территории Российской Федерации.

15 Там же. С. 187-188.

16 Казахстан призвали готовиться к “худшему сценарию” из-за прихода к власти талибов // TENGRI NEWS [Электронный ресурс] // URL: <http://lib.lunn.ru/LunnDigitalDocsClosed/DR287490.pdf#page=151> (Дата обращения: 20.06.2024)

17 Эффективность ОДКБ в контексте меняющейся системы региональной безопасности // CABAR [Электронный ресурс] // URL: <https://cabar.asia/ru/effektivnost-odkb-v-kontekste-menyayushhejsya-sistemy-regionalnoj-bezopasnosti> (Дата обращения: 20.06.2024)

поддержании коллективной безопасности в странах Центральной Азии<sup>18</sup>.

Россия и ее союзники усиленно противостоят талибам и активно обеспечивают безопасность афгано-таджикской границы. Российские военные в настоящее время активно занимаются переподготовкой таджикских военных кадров, ведут масштабные учения и маневры в рамках ОДКБ. Все эти мероприятия направлены на укрепление внешнеполитической координации, военного сотрудничества и противодействия международному терроризму.

Однако у ОДКБ есть и серьезные проблемы, влияющие на ее деятельность: несогласованность ее участников по определенным вопросам, малое количество государств-членов, вмешательство НАТО в вопросы безопасности в Евразии и во внутренние дела государств-членов ОДКБ<sup>19</sup>.

Фактор, связанный с Афганистаном, обладал как внутренними, так и внешними аспектами. Страна оказалась источником постоянной неустойчивости, в значительной степени из-за активности мировых акторов. Ключевым пунктом стала перспектива появления новых признаков исламского экстремизма и возобновления исламского движения<sup>20</sup>.

### Вывод

Талибы представляют серьезную угрозу национальной безопасности стран Центральной Азии, являясь фактором, который имеет как внутренние, так и внешние аспекты. Их влияние ощущается не только внутри Афганистана, но и за его пределами, оказывая далеко идущее воздействие на регион. Эта организация, активно действующая на фоне сложной геополитической обстановки и смены власти в Афганистане, способна привлечь к себе разнообразные радикальные элементы и поддержку извне. Члены СНГ в Центральной Азии, а также Россия, столкнулись с реальной угрозой распространения нестабильности из Афганистана на свои территории. С начала 2014 г. они начали активно работать над повышением безопасности на граничащих с Афганистаном территориях, осознавая важность принятия коллективных мер для защиты своих интересов.

Таким образом, Талибы и события в Афганистане стали серьезным вызовом для СНГ в Центральной Азии, и страны региона должны продолжать совершенствовать свои стратегии и сотрудничество для обеспечения национальной безопасности.

---

18 Мустафин Т.Р. Организация договора коллективной безопасности: особенности восприятия прихода к власти в Афганистане «Талибана» // Россия: использование отечественного исторического опыта для эффективного ответа на вызовы времени: Сборник научных статей по материалам международного научного форума, 6 декабря 2022 г. – 8 декабря 2023 г., г. Нижний Новгород / Под ред. О.Н. Сеньюткиной. – Нижний Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, 2023. С. 154.

19 Там же. С. 155.

20 Там же. С. 155.

## Библиографический список:

1. «Талибан» захватил Афганистан. Главное // РБК // URL: <https://www.rbc.ru/politics/16/08/2021/6118e2419a79476d06820059?ysclid=lx9kc0upz5185132746> (Дата обращения: 20.06.2024)
2. Власти Афганистана решили выкупить землю под проект газопровода ТАПИ // интерфакс // URL: <https://www.interfax.ru/world/926301> (Дата обращения: 20.06.2024)
3. Дмитриева Е.Л. Влияние прихода талибов к власти в Афганистане на ситуацию в республиках Средней Азии // Россия и мусульманский мир. 2022. № 2 (324). С. 55-63.
4. Зинчук М.Г. Последствия для стран СНГ прихода к власти движения “Талибан” в Афганистане // Постсоветские исследования. 2022. № 1. С. 50-56.
5. Казахстан призвали готовиться к “худшему сценарию” из-за прихода к власти талибов // TENGRI NEWS // URL: <http://lib.lunn.ru/LunnDigitalDocsClosed/DR287490.pdf#page=151> (Дата обращения: 20.06.2024)
6. Кашкарёв О.Р. Торгово-экономическое сотрудничество Афганистана, России и стран Центральной Азии после прихода к власти «Талибана». The Newiman in Foreign policy. 2023. № 71 (115). С. 50-52.
7. Мустафин Т.Р. Организация договора коллективной безопасности: особенности восприятия прихода к власти в Афганистане «Талибана» // Россия: использование отечественного исторического опыта для эффективного ответа на вызовы времени: Сборник научных статей по материалам международного научного форума, 6 декабря 2022 г. – 8 декабря 2023 г., г. Нижний Новгород / Под ред. О.Н. Сенюткиной. – Нижний Новгород: Нижегородский государственный лингвистический университет им. Н.А. Добролюбова, 2023. С. 151-157.
8. Плотников Н.Д. Влияние событий в Афганистане на деятельность международных террористических организаций // Евразийский перекресток: Сборник материалов научно-практических мероприятий. – Оренбург: Общество с ограниченной ответственностью издательско-полиграфический комплекс «Университет», 2022. Т. 16. С. 186-188.
9. Почему в Таджикистане существует проблема доступа к питьевой воде? // CABAR // URL: <https://cabar.asia/ru/pochemu-v-tadzhikistane-sushhestvuet-problema-dostupa-k-pitevoj-vode> (Дата обращения: 20.06.2024)
10. Почему Казахстан сотрудничает с талибами и к чему это приведет? // Forbes // URL: <https://golnk.ru/qRVQJ> (Дата обращения: 20.06.2024)
11. Эффективность ОДКБ в контексте меняющейся системы региональной безопасности // CABAR // URL: <https://cabar.asia/ru/effektivnost-odkb-v-kontekste-menyayushhejsya-sistemy-regionalnoj-bezopasnosti> (Дата обращения: 20.06.2024)

## Reference

1. The Taliban have taken over Afghanistan. Main // RBC // URL: <https://www.rbc.ru/politics/16/08/2021/6118e2419a79476d06820059?ysclid=lx9kc0upz5185132746> (06.20.2024)
2. The Afghan authorities decided to buy land for the TAPI gas pipeline project // Interfax // URL: <https://www.interfax.ru/world/926301> (06.20.2024)
3. Dmitrieva E.L. The impact of the Taliban coming to power in Afghanistan on the situation in the republics of Central Asia // Russia and the Muslim World. 2022. № 2 (324). P. 55-63.
4. Zinchuk M.G. Consequences for the CIS countries of the Taliban coming to power in Afghanistan // Post-Soviet Studies. 2022. № 1. P. 50-56.
5. Kazakhstan was urged to prepare for the “worst-case scenario” due to the Taliban coming to power // TENGRI NEWS // URL: <http://lib.lunn.ru/LunnDigitalDocsClosed/DR287490.pdf#page=151> (20.06. 2024)
6. Kashkarev O.R. Trade and economic cooperation between Afghanistan, Russia and Central Asian countries after the Taliban came to power. The Newiman in Foreign policy. 2023. № 71 (115). P. 50-52.
7. Mustafin T.R. Organization of a collective security treaty: features of the perception of the Taliban coming to power in Afghanistan // Russia: using domestic historical experience to effectively respond to the challenges of the time: Collection of scientific articles based on materials from the international scientific forum, December 6, 2022 – December 8, 2023., Nizhny Novgorod / Ed. HE. Senyutkina. – Nizhny Novgorod: Nizhny Novgorod State Linguistic University. ON THE. Dobrolyubova, 2023. P. 151-157.
8. Plotnikov N.D. The influence of events in Afghanistan on the activities of international terrorist organizations // Eurasian Crossroads: Collection of materials on scientific and practical events. – Orenburg: Limited Liability Company Publishing and Printing Complex “University”, 2022. Vol. 16. P. 186-188.
9. Why is there a problem of access to drinking water in Tajikistan? // CABAR // URL: <https://cabar.asia/ru/pochemu-v-tadzhikistane-sushhestvuet-problema-dostupa-k-pitevoj-vode> (06.20.2024)
10. Why does Kazakhstan cooperate with the Taliban and what will this lead to? // Forbes // URL: <https://golnk.ru/qRVQJ> (06.20.2024)
11. The effectiveness of the CSTO in the context of a changing regional security system // CABAR // URL: <https://cabar.asia/ru/effektivnost-odkb-v-kontekste-menyayushhejsya-sistemy-regionalnoj-bezopasnosti> (06.20.2024)

**Кириллов А.С.**

*Аспирант. Дипломатическая академия Министерства иностранных дел.*

**Международное сотрудничество  
в Арктическом регионе на рубеже XX и XXI веков\***

**Аннотация.** Статья посвящена анализу международного сотрудничества в Арктическом регионе на рубеже XX и XXI веков. В статье рассматриваются основные направления и формы сотрудничества, а также ключевые участники этого процесса. Особое внимание уделяется роли международных организаций, таких как Арктический совет, в формировании и развитии сотрудничества в регионе, а также влиянию политических, экономических и экологических факторов на ситуацию в регионе. В статье также анализируются основные проблемы и вызовы, с которыми сталкивается международное сотрудничество в Арктике, такие как изменение климата, освоение природных ресурсов, сохранение биоразнообразия и защита окружающей среды. Кроме того, в статье рассматривается транспортный потенциал Арктики, который может стать основой для развития международного сотрудничества. В условиях изменения климата и таяния льдов Арктика может стать новым морским путём, связывающим Европу, Азию и Америку. Автор приходит к выводу, что международное сотрудничество в Арктическом регионе является важным инструментом для обеспечения устойчивого развития региона и сохранения его уникальной природы.

**Ключевые слова:** Арктика, Арктический совет, геополитика, циркумполярные страны, Северный морской путь.

**Kirillov A.S.**

*Graduate Student. Diplomatic Academy of the Ministry of Foreign Affairs.*

**International cooperation in the Arctic region  
at the turn of the XX and XXI centuries**

**Abstract.** The article is devoted to the analysis of international cooperation in the Arctic region at the turn of the XX and XXI centuries. The article discusses the main directions and forms of cooperation, as well as the key participants in this process. Special attention is paid to the role of international organizations, such as the Arctic Council, in the formation and development of cooperation in the region, as well as the influence of political, economic and environmental factors on the situation in the region. The article also analyzes the main problems and challenges faced by international cooperation in the

Arctic, such as climate change, development of natural resources, conservation of biodiversity and environmental protection. In addition, the article examines the transport potential of the Arctic, which can become the basis for the development of international cooperation. In the face of climate change and melting ice, the Arctic may become a new sea route connecting Europe, Asia and America. The author concludes that international cooperation in the Arctic region is an important tool for ensuring the sustainable development of the region and the preservation of its unique nature.

**Key words:** Arctic, Arctic Council, geopolitics, circumpolar countries, Northern Sea Route.

### **Введение**

Арктический регион является одним из наиболее перспективных и в то же время сложных для освоения и развития. Его геополитическое положение, богатые природные ресурсы и уникальные экологические условия делают его объектом пристального внимания со стороны различных стран и международных организаций.

Актуальность темы обусловлена необходимостью исторического анализа становления международного сотрудничества в Арктике, а также определения перспектив его развития. Цель данного исследования - выявить основные направления, формы и проблемы международного сотрудничества в Арктическом регионе в указанный период.

Несмотря на то, что на протяжении многих веков арктический регион не представлял большого интереса для государств с геополитической точки зрения, научно-техническая революция и начавшееся в середине XX века противостояние между двумя сверхдержавами - США и СССР - сделали Арктику одним из самых важных регионов мира.

Во-первых, это связано с огромными запасами природных ресурсов, которые находятся в недрах региона. По оценкам специалистов, разведанные запасы нефти в Арктике составляют 233 миллиарда баррелей. А общий объём неразведанных запасов нефти и газа превышает 413 миллиардов баррелей, что составляет примерно 22% от общих неразведанных запасов углеводородов в мире.

Кроме того, в Арктике содержатся большие залежи редкоземельных металлов, золота, алмазов, урана и других ценных ресурсов. В условиях истощения разрабатываемых человечеством запасов природных ресурсов, Арктика выступает как глобальный резерв, контроль над которым будет жизненно необходим в будущем.

Большую ценность в будущем будут представлять и арктические ледники, которые могут стать важным источником пресной воды на планете.

Во-вторых, ведущие государства мира привлекает большой транспорт-

ный потенциал Арктики. Через Арктическую зону проходят два трансокеанских морских пути, имеющих немаловажное стратегическое значение: Северо-Западный проход, который является частью Арктической зоны Канады, и Северный морской путь, принадлежащий Арктической зоне России.

Несмотря на то, что большая часть Арктики покрыта льдами, современные технологии и ледокольный флот позволяют беспрепятственно проходить через арктические льды. Северный морской путь является кратчайшим морским маршрутом из Европы в Азию и из Евразии в Северную Америку. Для сравнения, путь из Мурманска в Японию через Суэцкий канал составляет 12 840 морских миль (23 780 километров), а по СМП - всего 5 770 морских миль (10 690 километров), что в 2,23 раза меньше. В коротком транспортном коридоре из Азии в Европу очень заинтересованы такие ведущие экономики северо-востока Азии, как Китай, Япония и Южная Корея.

В-третьих, одной из наиболее значимых проблем Арктики на современном этапе является экология. Программа ООН по окружающей среде (ЮНЕП) выделяет следующие основные экологические проблемы в Арктике: загрязнение Северного Ледовитого океана нефтью и химическими соединениями, изменение климата, таяние ледников, сокращение флоры и фауны.

Повышение средней температуры Земли даже на четыре градуса по Цельсию может спровоцировать масштабное таяние арктических ледников, что приведёт к значительному поднятию уровня мирового океана. В результате будет затоплена значительная часть севера Евразии, включая Британские острова, северное побережье всей Европы и Сибири, а также восточное побережье Северной Америки с крупнейшими городами США, такими как Нью-Йорк и Вашингтон. Под водой могут оказаться Японские острова, часть Корейского полуострова и восточное побережье Китая.

Именно поэтому экологические проблемы Арктики становятся глобальными и требуют международного сотрудничества для их решения.

### **Материалы и методы исследования**

Материалы исследования включают научные статьи, монографии, отчёты международных организаций, статистические данные и другие источники, посвящённые международному сотрудничеству в Арктическом регионе. В качестве методов исследования используются анализ научной литературы, статистических данных и других источников информации, а также сравнительный и системный подходы.

### **Результаты и обсуждения**

Арктика - это, своего рода, уникальный регион, который обладает богатой природной средой и ресурсами. Большая часть её морской акватории круглый год покрыта льдом.

Однако в последние 30 лет природная среда Арктики стремительно меняется. Температура в регионе повышается, и арктический летний морской лёд продолжает уменьшаться. По прогнозам учёных, воды Арктики могут стать сезонно свободными ото льда уже в середине этого века или даже раньше.

Таяние арктических льдов и снега не только меняет природную среду Арктики, но и может вызвать глобальные проблемы. Среди них - ускоренное потепление климата, повышение уровня моря, усиление экстремальных погодных явлений и ущерб биоразнообразию [7]. С одной стороны, таяние арктических льдов и снега может изменить условия освоения и использования Арктики, что даст странам возможность коммерческого использования арктических морских путей и освоения арктических ресурсов.

Коммерческое освоение и использование Арктики окажет значительное влияние на глобальное судоходство, международную торговлю и структуру мирового энергоснабжения. Это также приведёт к серьёзным изменениям в экономическом и социальном развитии Арктики и повлияет на производство и образ жизни жителей и коренных народов этого региона. Кроме того, коммерческое освоение Арктики может представлять потенциальную угрозу для экологической среды региона. Решение глобальных проблем, связанных с Арктикой, требует совместных усилий мирового сообщества.

С 1980-х годов международный интерес к Арктике возрос на фоне быстрых изменений в окружающей среде Арктики, символизируемых тенденцией к сокращению арктического морского льда. Окружающая среда Арктики чрезвычайно чувствительна к глобальному потеплению, а морской лёд в Северном Ледовитом океане сокращается более быстрыми темпами, чем предполагалось с научной точки зрения. К середине этого столетия площадь летнего морского льда в Северном Ледовитом океане уменьшилась примерно до двух третей за последние 35 лет, и если не будут приняты эффективные меры противодействия глобальному потеплению и глобальное потепление ускорится в наибольшей степени, середина нынешнего века.

В Арктике последствия глобального потепления усиливаются больше, чем в любой другой части земного шара, но механизм изменения окружающей среды в Арктике еще полностью не выяснен. Быстрые экологические изменения в Арктике могут иметь серьезные и необратимые последствия для средств к существованию коренных народов и других людей, живущих в Арктике и хрупких экосистемах Полярного круга [10].

Кроме того, есть опасения, что экологические изменения в Арктике вызовут ускоренное глобальное потепление, повышение уровня моря во всем мире, учащение экстремальных погодных явлений и воздействие на экосистемы. С другой стороны, по мере того, как количество морского льда уменьшается, доступная морская площадь расширяется, и новые экономические способы использования, такие как создание судоходных маршрутов

в Северном Ледовитом океане, становятся реальностью.

В Арктике с растущим интересом к экономической деятельности, такой как разработка полезных ископаемых и биологических ресурсов и использование арктического морского пути, окружающая среда является устойчивой, сохраняя при этом окружающую среду в хрупкой и мало восстанавливающейся окружающей среде Арктики [5].

Обсуждения о соответствующей экономической деятельности, которая делает возможным такое развитие и создание международных правил, проводится на различных площадках, включая Арктический совет и Международную морскую организацию. Кроме того, некоторые арктические страны переходят к активизации деятельности по обеспечению безопасности с целью обеспечения своих интересов и защиты своих территорий, и такие действия для расширения своего военного присутствия являются международной средой безопасности [2].

Таким образом, экологические изменения в Арктике имеют политические, экономические и социальные последствия не только для Арктики, но и в глобальном масштабе, а возможности и проблемы, которые они создают, относятся как к арктическим, так и неарктическим странам. Внимание международного сообщества Сообщество тянет вне зависимости от арктических стран.

В 1991 году восемь арктических государств, а именно: Россия, Канада, США, Норвегия, Дания, Финляндия, Швеция и Исландия - приняли Стратегию по защите окружающей среды Арктики (АЕПС). Эта стратегия предполагает, что страны должны заниматься мониторингом, оценкой и защитой окружающей среды арктической зоны, а также оперативным реагированием на чрезвычайные ситуации и сохранением природы. Принятие АЕПС стало первым крупным политическим достижением после окончания Холодной войны.

Арктические государства также создали Арктический совет - главный межправительственный форум Арктики - в середине 1990-х годов. С тех пор они добились значительного прогресса в определении роли Совета и усилении его влияния в регионе. Среди важных событий на этом уровне - принятие двух юридически обязательных соглашений и решение в 2013 году о предоставлении некоторым неарктическим государствам, в частности Китаю, статуса постоянных наблюдателей в Совете. Кроме того, арктические государства в целом согласились использовать международное право в форме Конвенции Организации Объединённых Наций по морскому праву (ЮНКЛОС), чтобы разграничить морские границы в регионе.

Исходя из современных геополитических и правовых реалий, можно выделить три группы стран, заинтересованных в Арктическом регионе.

В первую группу входят официальные арктические страны, которые расположены в арктической зоне, на побережье Северного Ледовитого океана. Это Россия, США, Канада, Норвегия и Дания (остров Гренландия).

Циркумполярный регион - достаточно новое и редко употребляемое определение, обозначающее регион, который находится непосредственно или вблизи одной из полярных зон земного шара, чаще всего Северного полярного круга. Из ранее выявленных групп стран по интересам в Арктической зоне к циркумполярным относятся как страны первой группы (Россия, Норвегия, Дания, Канада и США), так и второй (Исландия, Финляндия и Швеция). Однако ключевыми странами, определяющими основную политическую и экономическую повестку в регионе, являются три крупнейших страны мира: Россия, США и Канада.

Во вторую группу входят страны, которые не имеют прямого выхода к Северному Ледовитому океану, однако находятся вблизи Полярного круга, например, Исландия, Финляндия и Швеция. Эти государства также являются членами Арктического совета вместе со странами первой группы.

К третьей группе относятся страны, которые географически не связаны с Арктическим регионом, но проявляют к нему большой интерес.

### **Выводы**

Далее сделаем следующие выводы по итогам проведенного исследования:

1. Стратегическое положение: Арктика находится на пересечении морских и воздушных путей между Европой, Азией и Северной Америкой. Это делает регион важным для обеспечения безопасности и контроля над морскими и воздушными путями. В Арктике расположены важные военные объекты, такие как базы и радары. Это делает регион стратегически важным для обеспечения национальной безопасности.

2. Природные ресурсы: В Арктике находятся значительные запасы нефти, газа, минералов и других природных ресурсов, что делает данный регион очень инвестиционно привлекательным.

3. Транспортные возможности: Северный морской путь - кратчайший морской путь между Европой и Азией. Развитие этого пути может сократить время и стоимость морских перевозок. Воздушные пути над Арктикой также имеют стратегическое значение для обеспечения связи между Европой, Азией и Северной Америкой.

4. Экологическое значение: Арктика является одним из самых уязвимых регионов мира с точки зрения изменения климата. Это делает необходимым сотрудничество между странами для сохранения уникальной природы региона и обеспечения устойчивого развития.

5. Геополитическая значимость Арктики делает её объектом внимания

и конкуренции между различными странами. Это может привести к конфликтам и напряжённости в регионе. Поэтому важно обеспечить мирное и устойчивое развитие Арктики на основе международного сотрудничества и уважения к правам коренных народов.

### Библиографический список:

1. Гудеев П.А. Северный морской путь: национальная или международная транспортная артерия? // НП «Российский Совет по Международным Дела́м» (РСМД), 13 сентября 2018 г. // URL: <https://russiancouncil.ru/analytcs-and-comments/analytcs/severnnyu-morskoy-put-natsionalnaya-ili-mezhdunarodnaya-transportnaya-arteriya/> (Дата обращения: 03.05.2023)
2. Жилина И.Ю. Международное сотрудничество в Арктике // Россия: тенденции и перспективы развития, 2021. № 16-1. С. 977-981.
3. Камынин В.Д., Долгов А.В. Российские дипломатические инициативы в Арктическом совете в 2014-2020 гг // История и современное мировоззрение, 2020. № 2. С. 132-141.
4. Программа Организации Объединенных Наций по окружающей среде (ЮНЕП) // URL: <https://www.un.org/ru/ga/unep/>
5. Ресурсный потенциал и будущее российской Арктики // Рабочая группа Экспертного совета при Правительстве России [Офф. сайт]. 2017. // URL: [будущее-арктики.rf/resursnyj-potencial-budushee-rossijskoj-arktiki/](http://future-arctic.rf/resursnyj-potencial-budushee-rossijskoj-arktiki/) (Дата обращения: 17.02.2023)
6. Фаузер В.В., Смирнов А.В. Мировая Арктика: природные ресурсы, расселение населения, экономика // Арктика: экология и экономика. 2018. № 3 (31). С. 7.
7. Шинкарецкая Г.Г. Формирование системы управления охраной и сохранением природной среды в Арктике // Образование и право, 2020. № 5. С. 135-144.
8. Broadus J.M., Vartanov R.V. The Oceans and Environmental Security: Shared US and Russian Perspectives. Washington, D.C.: Island Press. 58 p.
9. Circum-Arctic Resource Appraisal: Estimates of Undiscovered Oil and Gas North of the Arctic Circle - CARA. U.S. Geological Survey. // URL: <http://energy.usgs.gov/RegionalStudies/Arctic.aspx> (Дата обращения: 20.02.2023)
10. Future of the Arctic-A New Dawn for Exploration. Wood Mackenzie. // URL: <http://www.woodmacresearch.com/> (Дата обращения: 20.02.2023)

### Reference

1. Gudeev P.A. Northern Sea Route: national or international transport artery? // NP "Russian Council on International Affairs" (RIAC), September 13, 2018 // URL: <https://russiancouncil.ru/analytcs-and-comments/analytcs/severnnyu-morskoy-put-natsionalnaya-ili-mezhdunarodnaya-transportnaya-arteriya/> (05.03.2023)
2. Zhilina I.Yu. International cooperation in the Arctic // Russia: trends and development prospects, 2021. № 16-1. P. 977-981.
3. Kamynin V.D., Dolgov A.V. Russian diplomatic initiatives in the Arctic Council in 2014-2020 // History and modern worldview, 2020. № 2. P. 132-141.
4. United Nations Environment Program (UNEP) // URL: <https://www.un.org/ru/ga/unep/>
5. Resource potential and the future of the Russian Arctic // Working group of the Expert Council under the Government of Russia [Official. website]. 2017. // URL: [future-arctic.rf/resursnyj-potencial-budushee-rossijskoj-arktiki/](http://future-arctic.rf/resursnyj-potencial-budushee-rossijskoj-arktiki/) (02.17.2023)
6. Fauzer V.V., Smirnov A.V. World Arctic: natural resources, population settlement, economics // Arctic: ecology and economics. 2018. № 3 (31). P. 7.
7. Shinkaretskaya G.G. Formation of a management system for the protection and conservation of the natural environment in the Arctic // Education and Law, 2020. № 5. P. 135-144.
8. Broadus J.M., Vartanov R.V. The Oceans and Environmental Security: Shared US and Russian Perspectives. Washington, D.C.: Island Press. 58 p.
9. Circum-Arctic Resource Appraisal: Estimates of Undiscovered Oil and Gas North of the Arctic Circle - CARA. U.S. Geological Survey. // URL: <http://energy.usgs.gov/RegionalStudies/Arctic.aspx> (20.02.2023)
10. Future of the Arctic-A New Dawn for Exploration. Wood Mackenzie. // URL: <http://www.woodmacresearch.com/> (20.02.2023)

**Старовойтов М.П.**

*Студент, Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.*

**Медведев Д.Е.**

*Студент, Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.*

## **Международное вмешательство в борьбе с исламским терроризмом в Сомали (на примере Эфиопии)\***

**Аннотация.** Глобальная война с международным терроризмом, объявленная США после серии терактов 2001 г. дала толчок к консолидации действий и мнений мировой общественности, а слаборазвитость африканского континента после 11 сентября превратилась в международную проблему безопасности и развития. Ситуация сложилась таким образом, что государство, находящееся в положении полураспада, не способно самостоятельно бороться с возрастающей угрозой радикального исламизма, и необходимость привлечения внимания мировой общественности и региональных объединений по данной проблеме только укрепляется. Растянувшийся вот уже на 30 лет стагнирующий конфликт трансформировался из межплеменной борьбы за власть в полноценное противоборство с укрепляющимся в Сомали исламистским терроризмом.

Основными выводами исследования являются выявления деятельности эфиопского правительства по борьбе с сомалийскими исламистскими террористическими группировками.

**Ключевые слова:** Сомали, Эфиопия, терроризм, Аль-Иттихад Аль-Исламия, Аш-Шабаб, Африканский Рог, Союз исламских судов.

**Starovoitov M.P.**

*Student, Russian People's Friendship University.*

**Medvedev D.E.**

*Student, Russian People's Friendship University.*

---

\* © Старовойтов М.П., Медведев Д.Е., 2024.

## International intervention in the fight against Islamic terrorism in Somalia (the example of Ethiopia)

**Abstract.** The global war on international terrorism, declared by the United States after a series of terrorist attacks in 2001, gave impetus to the consolidation of actions and opinions of the world community, and the underdevelopment of the African continent after September 11 turned into an international problem of security and development. The situation has developed in such a way that the state, which is in a state of half-life, is unable to independently combat the growing threat of radical Islamism, and the need to attract the attention of the world community and regional associations on this issue is only becoming stronger. The stagnant conflict, which has stretched for 30 years, has transformed from an inter-tribal struggle for power into a full-fledged confrontation with Islamist terrorism, which is strengthening in Somalia.

The main findings of the study are the identification of the activities of the Ethiopian government in the fight against Somali Islamist terrorist groups.

**Key words:** Somalia, Ethiopia, terrorism, Al-Ittihad Al-Islamiya, Al-Shabab, Horn of Africa, Union of Islamic Courts.

### Введение

Начальный толчок для радикализации сомалийского населения дала непрекращающаяся гражданская война. Она включала в себя клановые споры, гуманитарную катастрофу, деградацию политических и государственных структур и раздробление государства на множество автономий и непризнанных государственных образований. В итоге оно стало пристанищем исламистских террористов.

На сегодняшний день сухопутную границу с Сомали имеют три государства – Джибути, Кения и Эфиопия, каждое из трех государств по-своему вовлечено в сомалийский конфликт, а Эфиопия, следуя статистике из сайта Global Fire Power<sup>1</sup>, имеет крупнейшую военную мощь в регионе Африканского Рога, поэтому берет на себя главную ответственность по поддержанию мира, поскольку дестабилизация ситуации в Сомали и распространение терроризма несет опасность всем государствам региона.

### Зарождение исламского терроризма в Сомали в конце XX в.

В 1990-е гг. некогда исламская просветительская организация «Аль-Иттихад Аль-Исламия» (АИАИ) изменила вектор в связи с приходом в нее нескольких сомалийских моджахедов, впоследствии ставших призывать к джихаду. Боевики имели разногласия с не менее важной фигурой сомалий-

---

1 2023 Ethiopia Military Strength // Gopal Firepower [Электронный ресурс] // URL: [https://www.globalfirepower.com/country-military-strength-detail.php?country\\_id=ethiopia](https://www.globalfirepower.com/country-military-strength-detail.php?country_id=ethiopia) (Дата обращения: 28.06.2024)

ской гражданской войны - Мохамедом Фарахом Айдидом, который разгромил исламистов недалеко от города-порта Кисмайо<sup>2</sup>. Важно отметить, что в процессе трансформации организации из просветительской, имеющей в своих рядах ряд уважаемых старейшин и пользующуюся религиозным авторитетом, в террористическую, боевики АИАИ начали применять все более зверские методы давления на оппонентов ради получения собственных выгод. Одним из таких резонансных событий, обличивших истинные намерения террористов, стало убийство доктора ЮНИСЕФ Валентины Помпаловой и обвинения эфиопских властей боевиков «Аль-Итихад Аль-Исламия э Сомалия Галбед» (Исламский Союз Западного Сомали), эфиопского подразделения АИАИ, в серии взрывов в столице страны Аддис-Абебе и городе Дыре-Дауа<sup>3</sup>. Эфиопская сторона усмотрела в деятельности боевиков эфиопского филиала АИАИ попытку дестабилизировать ситуацию в восточных провинциях Эфиопии, населенных сомалийцами, и прямую угрозу суверенитету, что подтолкнуло правительство на решительные действия. В 1992–1994 гг. эфиопские войска проводили пограничные рейды на базы АИАИ. Такие слабоинтенсивные атаки не имели особого успеха в продвижении идеи о полном изгнании террористов с территории Эфиопии.

Летом 1996 г. эфиопские войска начали открытое наступление на позиции АИАИ с полноценным применением танков и авиации, и к середине августа заняли основные пункты базирования боевиков, а именно города Доло и штаб-квартиру организации город Луг, однако полного разгрома достичь не удалось, группировка перестала существовать только в январе 1997 г., когда силы Эфиопии заняли город Гедо, где были расквартированы последние солдаты из остатков сил АИАИ<sup>4</sup>. Президент впоследствии Сомали Али Махди осудил действия Эфиопии в отношении группировки АИАИ.

### **Интервенция 2006 г. и ее последствия**

Важным событием эфиопской борьбы против сомалийского терроризма является интервенция 2006 г. вызванная опасениями со стороны «Союза исламских судов» (СИС), которые привлекли внимание эфиопского правительства, объявив ему джихад в июле 2006 г. Так, выделяется две фазы эфиопского вмешательства: период официального вторжения эфиопской армии с декабря 2006 г. по январь 2009 г., и последующее косвенное участие

---

2 Коновалов И.П. Сомали: Бесконечность войны // Центр Стратегической Конъюнктуры. 2013. С. 131-132.

3 Там же. С. 133-135.

4 Там же. С. 135-136.

Эфиопии в сомалийском конфликте с ноября 2011 г. по настоящее время<sup>5</sup>.

Решение о вводе войск в Сомали принималось в ночь на 24 декабря 2006 г. Премьер-министр Эфиопии Мелес Зенауи заявил, что правительство Эфиопии оказало сопротивление и контратаковало силы СИС и иностранных террористических группировок. В своем обращении премьер-министр подчеркнул некоторые из оснований, представленных Эфиопией в качестве оправдания ее неотъемлемого права на коллективную и индивидуальную оборону, а именно агрессию и угрозу исламистского терроризма и тот факт, что Организация Объединенных Наций (ООН) признала СИС террористической группировкой<sup>6</sup>.

«Союз Исламских Судов» демонстрировал стремление взять под контроль не только сомалийские территории, но и земли Кении и Эфиопии, населенные сомалийцами. К моменту эфиопского вмешательства боевики уже заняли столицу Сомали город Могадишо, что не на шутку взволновало страны Запада. Перед началом военной операции Эфиопия обменялась с главарями СИС серьезными заявлениями, выражающими обоюдные разногласия между двумя силами. Эфиопская сторона обвинила СИС в тесных связях с Эритреей, по мнению эфиопской стороны она служила плацдармом для базирования эфиопских сепаратистов, что было нацелено на нарушение конституционного порядка, СИС же в свою очередь обвинил Эфиопию в поддержке Переходного федерального правительства Сомали (ПФП), являвшемся их главным оппонентом в борьбе за власть<sup>7</sup>.

### Реакция внешних акторов

Следует отметить, что ни Совет Безопасности ООН, ни Африканский Союз, отвечающий за безопасность на континенте, не осудили эфиопское военное вмешательство в Сомали. Более того, лидер международной анти-террористической коалиции США предоставлял огромную военную, информационную и логистическую поддержку эфиопской стороне. Усилия Эфиопии по уничтожению террористических ячеек были охарактеризованы американскими официальными лицами как успешные. США предоставляли эфиопам разведанные с дронов-шпионов о местонахождении исламских боевиков, а бойцы секретного американского подразделения специальных операций «Task Force 88» были отправлены в Эфиопию и Ке-

5 Elsa G. Aimé. The security issues behind the Ethiopian intervention in Somalia (2006-2009) // Conflict and processes of state formation, reconfiguration and disintegration. 2013. P. 32-34.

6 Allo A.K. Ethiopia's Armed Intervention in Somalia: The Legality of Self-Defense in Response to the Threat of Terrorism // Denver Journal of International Law and Policy. 2010. № 1. P. 145-147.

7 Allo A.K. Counter-Intervention, Invitation, Both or Neither? An Appraisal of the 2006 Ethiopian Military Intervention in Somalia // Mizan Law Review. 2010. № 3. P. 204-205.

нию, откуда затем они двинулись в Сомали<sup>8</sup>. Тесные связи США и Эфиопии по большей части оставались тайными и настоящие масштабы американской кампании на Африканском Роге во время эфиопского вторжения остаются неизвестными.

Интервенция является единственным способом по секьюритизации границ с Сомали, дополнительный импульс к освещению сомалийской проблемы придавала трактовка об угрозе суверенитету Эфиопии в лице агрессии исламских джихадистов, поэтому реакция на эти события была необходима ради выживания государства, которое к тому же позиционирует себя как регионального гегемона, берущего на себя ответственность по поддержанию порядка, стабильности и безопасности на Африканском Роге.

Чрезмерный всплеск насилия со стороны боевиков вынудил вмешаться в конфликт Африканский Союз, одной из целей создания которого является помощь африканским странам в защиту суверенитета, территориальной целостности и независимости<sup>9</sup>. Озабоченная происходящими событиями в Сомали, в особенности взятием столицы страны – Могадишо боевиками из СИС, Совет мира и безопасности Африканского Союза получил одобрение СБ ООН на создание миротворческой миссии Африканского Союза в Сомали (АМИСОМ). Уже 20 февраля 2007 г. СБ ООН уполномочил Африканский Союз организовать миротворческую миссию с мандатом на 6 месяцев, приняв резолюцию 1744<sup>10</sup>.

Как утверждалось ранее, исламисты до вторжения контролировали Могадишо, но в результате не смогли противостоять регулярной эфиопской армии и в период с декабря 2006 г. по январь 2007 г. были вынуждены покинуть город<sup>11</sup>. К 2008 г. эфиопские войска достигли значительных успехов и успешно контролировали крупную территорию на Юге Сомали, к тому моменту часть «Союза исламских судов», воинствующее крыло под названием «Харакат Аш-Шабаб Аль-Муджахидин» сформировало самостоятельную единицу, лозунгом которой стало построение государства на основе законов шариата и препятствие любому иностранному

8 U.S. Used Base in Ethiopia to Hunt Al Qaeda // The New York Time [Электронный ресурс] // URL: <https://www.nytimes.com/2007/02/23/world/africa/23somalia.html> (Дата обращения: 19.02.2023)

9 About African Union // African Union [Электронный ресурс] // URL: <https://au.int/en/overview> (Дата обращения: 28.06.2024)

10 Резолюция СБ ООН S/RES/1744 (2007) [Электронный ресурс] // URL: <https://documents-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N07/245/33/PDF/N0724533.pdf?OpenElement> (Дата обращения: 28.06.2024)

11 Рагуништейн А.Г., Рагуништейн О.В. Формирование и деятельность террористической группировки «Аль-Шабаб» в Сомали в 2008–2014 гг. // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2021. №2. С. 73-75.

вмешательству во внутренние дела страны<sup>12</sup>.

До эфиопской интервенции и разгрома СИС в Могадишо, деятельность «Аш-Шабаб» была малозаметна, однако рьяное желание молодых моджахедов вести вооруженное противостояние с иностранными оккупантами и ПФП подпитывалось иностранной финансовой и военной поддержкой Египта, Йемена, Эритреи и стран Персидского Залива<sup>13</sup>. «Аш-Шабаб» создавалась на обломках СИС, которое потеряло свое доминирование на сомалийских территориях ввиду эфиопского вторжения. Первоочередной целью, которую преследовала организация, было низвержение ПФП, оно рассматривалось как инструмент западного влияния из-за сотрудничества и координирования действий против «Аш-Шабаб» с иностранными государствами.

Важным аспектом, благодаря которому группировка находилась на плаву, послужило то, что «Аш-Шабаб» не находилась в полной международной изоляции. После обретения независимости 24 мая 1994 г. от Эфиопии Эритрея руководствовалась принципом противостояния с Эфиопией в своей внешней политике. Во время эфиопской интервенции эритрейская сторона, по многим свидетельствам, предоставляла боевикам из «Аш-Шабаб» вооружение, финансирование и тренировочные базы на своей территории, чтобы воспрепятствовать распространению влияния Эфиопии в регионе, за что была осуждена мировым сообществом. В самый разгар эфиопской интервенции в 2007 г. помощник госсекретаря США по делам Африки Джендаи Фрейзер заявила, что Эритрея может быть включена в реестр стран-спонсоров терроризма, а в качестве доказательств указывалось то, что в эритрейской столице Асмэре укрывается небезызвестный руководитель СИС Хасан Дахир Авейс<sup>14</sup>.

После терактов «Аш-Шабаб» против эфиопских войск, сомалийского правительства и сотрудников АМИСОМ и ООН при инициации со стороны Эфиопии СБ ООН было одобрено введение международных санкций и эмбарго на поставки оружия в Эритрею, после чего финансовая и военная поддержка сомалийских исламистов заметно сократилась, а впоследствии и вовсе прекратилась, исходя из отчетов миссии ООН за

---

12 Рагуништейн А.Г., Рагуништейн О.В. Формирование исламских террористических группировок на юге Сомали (2008–2012 гг.) // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2019. № 3. С. 98.

13 О включении сомалийской организации «Аш-Шабаб» в структуру «Аль-Каиды» // Институт Ближнего Востока [Электронный ресурс] // URL: [http://www.iimes.ru/?p=14165&\\_login=f98481cad9](http://www.iimes.ru/?p=14165&_login=f98481cad9) (Дата обращения: 28.06.2024)

14 U.S. Considering "Terror Sponsor" Label for Eritrea // Foxnews.com [Электронный ресурс] // URL: <https://www.foxnews.com/story/u-s-considering-terror-sponsor-label-for-eritrea> (Дата обращения: 28.06.2024)

период с 2013 по 2015 гг.<sup>15</sup>.

Несмотря на активное вмешательство в сомалийский конфликт Эфиопии, миротворческих миссий ООН и Африканского Союза, а также ввод кенийских войск 26 октября 2011 г. коренным образом ситуация с исламским терроризмом в Сомали не изменилась. Постепенный вывод эфиопских войск из Сомали происходил постепенно на протяжении нескольких лет, начиная с 2009 г., и даже после официального ухода эфиопов из Сомали вне мандата АМИСОМ около 6 тыс. эфиопских солдат находились на территории страны, еще около 3 тыс. человек находились в рядах «милиции Лийи», своеобразных иррегулярных объединений, что означает в общей сложности вне и в рамках АМИСОМ около одной дивизии численного контингента. Очевидно, что особенных результатов вмешательство соседних стран в восстановлении сомалийской государственности и уничтожении экстремистских организаций не привнесло, более того, активная пропаганда боевиков на контролируемых землях об иностранной угрозе, нерешительные действия интервентов и последующий их уход с территории Сомали только спровоцировали захват этими экстремистскими организациями новых территорий.

### Заключение

После официального завершения военных действий Эфиопия, как неотъемлемая часть коалиции по борьбе с международным интернациональным терроризмом, активно принимает участие в попытке восстановления сомалийской государственности и искоренению исламского терроризма.

Подводя итог, можно с уверенностью сказать, что Эфиопия, ввиду своего территориального положения, исторических связей, некогда открытой фазе конфликта и значительному сомалийскому населению, живущему на Востоке Эфиопии вынуждена быть вовлеченной в гражданскую войну соседней страны, поскольку несостоявшееся государство, представляющее собой плацдарм для распространения экстремизма по всей Африке, несет огромную угрозу суверенитету и безопасности Эфиопии.

### Библиографический список:

1. 2023 Ethiopia Military Strength // Global Firepower [Электронный ресурс] // URL: [https://www.globalfirepower.com/country-military-strength-detail.php?country\\_id=ethiopia](https://www.globalfirepower.com/country-military-strength-detail.php?country_id=ethiopia) (Дата обращения: 28.06.2024)
2. About African Union // African Union [Электронный ресурс] // URL: <https://au.int/en/overview> (Дата обращения: 28.06.2024)
3. Allo A.K. Counter-Intervention, Invitation, Both or Neither? An Appraisal of the 2006 Ethiopian Military Intervention in Somalia // *Mizan Law Review*. 2010. № 3. P. 204-205.
4. Allo A.K. Ethiopia's Armed Intervention in Somalia: The Legality of Self-Defense in Response to the Threat of Terrorism // *Denver Journal of International Law and Policy*. 2010. № 1. P. 145-147.

15 Костелянец С.В. Терроризм в Африке: особенности, тенденции и перспективы // Пути к миру и безопасности. – М.: ИМЭМО РАН, 2016. С. 104-105.

5. Elsa G. Aimé. The security issues behind the Ethiopian intervention in Somalia (2006-2009) // Conflict and processes of state formation, reconfiguration and disintegration. 2013. P. 32-34.
6. U.S. Considering "Terror Sponsor" Label for Eritrea // Foxnews.com [Электронный ресурс] // URL: <https://www.foxnews.com/story/u-s-considering-terror-sponsor-label-for-eritrea> (Дата обращения: 28.06.2024)
7. U.S. Used Base in Ethiopia to Hunt Al Qaeda // The New York Time [Электронный ресурс] // URL: <https://www.nytimes.com/2007/02/23/world/africa/23somalia.html> (Дата обращения: 19.02.2023)
8. Коновалов И.П. Сомали: Бесконечность войны // Центр Стратегической Конъюнктуры. 2013. 238 с.
9. Костелянец С.В. Терроризм в Африке: особенности, тенденции и перспективы // Пути к миру и безопасности. – М.: ИМЭМО РАН, 2016. С. 104-105.
10. О включении сомалийской организации «Аш-Шабаб» в структуру «Аль-Каиды» // Институт Ближнего Востока [Электронный ресурс] // URL: [http://www.iimes.ru/?p=14165&\\_login=f98481cad9](http://www.iimes.ru/?p=14165&_login=f98481cad9) (Дата обращения: 28.06.2024)
11. Рагунштейн А.Г., Рагунштейн О.В. Формирование и деятельность террористической группировки «Аль-Шабаб» в Сомали в 2008–2014 гг. // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2021. № 2. С. 73-75.
12. Рагунштейн А.Г., Рагунштейн О.В. Формирование исламских террористических группировок на юге Сомали (2008–2012 гг.) // Ученые записки. Электронный научный журнал Курского государственного университета. 2019. № 3. С. 98.
13. Резолюция СБ ООН S/RES/1744 (2007) [Электронный ресурс] // URL: <https://documents-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N07/245/33/PDF/N0724533.pdf?OpenElement> (Дата обращения: 28.06.2024)
14. Резолюция СБ ООН S/RES/897 (1994) [Электронный ресурс] // URL: <https://documents-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N94/065/64/PDF/N9406564.pdf?OpenElement> (Дата обращения: 28.06.2024)

## Reference

1. 2023 Ethiopia Military Strength // Gobl Firepower // URL: [https://www.globalfirepower.com/country-military-strength-detail.php?country\\_id=ethiopia](https://www.globalfirepower.com/country-military-strength-detail.php?country_id=ethiopia) (28.06.2024)
2. About African Union // African Union // URL: <https://au.int/en/overview> (28.06.2024)
3. Allo A.K. Counter-Intervention, Invitation, Both or Neither? An Appraisal of the 2006 Ethiopian Military Intervention in Somalia // Mizan Law Review. 2010. № 3. P. 204-205.
4. Allo A.K. Ethiopia's Armed Intervention in Somalia: The Legality of Self-Defense in Response to the Threat of Terrorism // Denver Journal of International Law and Policy. 2010. № 1. P. 145-147.
5. Elsa G. Aimé. The security issues behind the Ethiopian intervention in Somalia (2006-2009) // Conflict and processes of state formation, reconfiguration and disintegration. 2013. P. 32-34.
6. U.S. Considering "Terror Sponsor" Label for Eritrea // Foxnews.com // URL: <https://www.foxnews.com/story/u-s-considering-terror-sponsor-label-for-eritrea> (28.06.2024)
7. U.S. Used Base in Ethiopia to Hunt Al Qaeda // The New York Time // URL: <https://www.nytimes.com/2007/02/23/world/africa/23somalia.html> (19.02.2023)
8. Konovalov I.P. Somalia: Infinity of War // Center for Strategic Conjunction. 2013. 238 p.
9. Kostelyanets S.V. Terrorism in Africa: features, trends and prospects // Paths to peace and security. – М.: IMEMO RAS, 2016. P. 104-105.
10. On the inclusion of the Somali organization Al-Shabab in the structure of Al-Qaeda // Institute of the Middle East // URL: [http://www.iimes.ru/?p=14165&\\_login=f98481cad9](http://www.iimes.ru/?p=14165&_login=f98481cad9) (06.28.2024)
11. Ragunshstein A.G., Ragunshstein O.V. Formation and activities of the terrorist group Al-Shabab in Somalia in 2008–2014. // Scientific notes. Electronic scientific journal of Kursk State University. 2021. № 2. P. 73-75.
12. Ragunshstein A.G., Ragunshstein O.V. Formation of Islamic terrorist groups in southern Somalia (2008–2012) // Scientific notes. Electronic scientific journal of Kursk State University. 2019. № 3. P. 98.
13. UN Security Council Resolution S/RES/1744 (2007) // URL: <https://documents-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N07/245/33/PDF/N0724533.pdf?OpenElement> (06.28.2024)
14. UN Security Council Resolution S/RES/897 (1994) // URL: <https://documents-dds-ny.un.org/doc/UNDOC/GEN/N94/065/64/PDF/N9406564.pdf?OpenElement> (06.28.2024)

**Никашина Н.В.**

*Кандидат филологических наук, доцент.*

**Попова Е.С.**

*Бакалавр. Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.*

**Стратегия компрессии  
в синхронном переводе  
в экономическом дискурсе  
(на материале русскоязычных выступлений  
В.В. Путина и их переводов на английский язык)\***

**Аннотация.** Цель исследования – определить специфику применения стратегии компрессии в синхронном переводе с русского языка на английский язык в экономическом дискурсе. В статье, на основе речей В.В. Путина, посвященных экономической проблематике, автор показывает использование различных видов стратегии компрессии в синхронном переводе. Анализируются преимущества слоговой, лексико-фразеологической, семантической, словообразовательной и синтаксической компрессии при переводе специальной лексики, устойчивых выражений и идиом, сложных конструкций, для устранения тавтологий и дискурсивных слов. Кроме того, рассматриваются особенности синхронного перевода экономического дискурса, уточняются понятия «стратегия перевода» и «стратегия компрессии». Научная новизна исследования состоит в комплексном анализе применения стратегии компрессии в синхронном переводе в экономическом дискурсе. В результате исследования автор приходит к выводу, что, во-первых, в силу специфики экономического дискурса использование стратегии компрессии при его синхронном переводе является необходимым. Во-вторых, стратегия компрессии позволяет синхронному переводчику уменьшить слоговую величину текста и выделить его ключевые моменты для передачи основного смысла сообщения на переводимый язык.

**Ключевые слова:** экономический дискурс, синхронный перевод, стратегия перевода, стратегия компрессии.

**Nikashina N.V.**

*Candidate of Philological Sciences, Associate Professor.*

**Popova E.S.**

*Bachelor. Peoples' Friendship University of Russia.*

## **Compression strategy in simultaneous translation in economic discourse (based on the Russian-language speeches of V.V. Putin and their translations into English)**

**Abstract.** The purpose of the study is to determine the specifics of the application of the compression strategy in simultaneous interpretation from Russian into English in economic discourse. In the article, based on V.V. Putin's speeches on economic issues, the author shows the use of various types of compression strategies in simultaneous interpretation. The advantages of syllabic, lexical-phraseological, semantic, word-formation and syntactic compression in the translation of special vocabulary, stable expressions and idioms, complex constructions, to eliminate tautologies and discursive words are analyzed. In addition, the features of simultaneous interpretation of economic discourse are considered, the concepts of "translation strategy" and "compression strategy" are clarified. The scientific novelty of the study consists in a comprehensive analysis of the application of the compression strategy in simultaneous interpretation in economic discourse. As a result of the research, the author comes to the conclusion that, firstly, due to the specifics of economic discourse, the use of a compression strategy in its simultaneous interpretation is necessary. Secondly, the compression strategy allows the simultaneous interpretation to reduce the syllabic value of the text and highlight its key points to convey the main meaning of the message into the translated language.

**Key words:** economic discourse, simultaneous interpretation, translation strategy, compression strategy.

### **Введение**

Актуальность данного исследования обусловлена следующим. В своей профессиональной деятельности синхронный переводчик сталкивается с различными видами дискурсов: политическим, экономическим, публицистическим, религиозным, образовательно-педагогическим и другими. В современном мире, где экономика играет одну из ведущих ролей, экономический дискурс включает в себя широкий спектр вопросов, требующих обсуждения на международном уровне: глобализация, экономическая отсталость ряда стран, дифференциация населения по социальному статусу и доходам, сокращение природных ресурсов и многое другое. Успешная

коммуникация в рамках глобального экономического сотрудничества обеспечивается квалифицированной работой устных переводчиков, задача которых состоит в адекватном и эквивалентном переводе информации, циркулирующей между коммуницирующими акторами, которые являются носителями разных языков.

Для решения поставленной задачи в условиях ограничивающих факторов, таких как одноразовое восприятие информации, узкие временные рамки, высокий темп речи оратора, важным становится использование стратегий перевода. Предыдущие исследования показали, что синхронный перевод является успешным и адекватным в случае грамотного применения переводческих стратегий. Выбор стратегии осуществляется за счёт определения синхронным переводчиком конкретного плана действий, направленного на достижение максимально приближенного перевода (Вьюнова, 2015, с. 54). Одной из часто используемых стратегий перевода является стратегия компрессии. Именно она способна снизить уровень речевой избыточности, которая присуща ораторам при публичных выступлениях и сохранить время устному переводчику для более детального прослушивания информации. Несмотря на существенное количество исследований, посвященных использованию данных стратегий в синхронном переводе, малоизученным остается применение этой стратегии в различных видах дискурса, в частности в экономическом дискурсе. В связи с этим цель исследования состоит в выявлении особенностей стратегии компрессии в синхронном переводе в экономическом дискурсе.

Для достижения поставленной цели необходимо решить следующие задачи:

- 1) выявить специфику устного перевода экономического дискурса;
- 2) прояснить понятия «стратегия перевода» и «стратегия компрессии»;
- 3) определить отличительные особенности «стратегии компрессии».
- 4) показать различные виды стратегии компрессии на примере выступлений В. В. Путина, посвящённых экономическим вопросам.

Материалом для исследования послужили русскоязычные выступления президента Российской Федерации Владимира Владимировича Путина на ПМЭФ-2023 (<https://www.youtube.com/watch?v=NIpw0OLYGX0>, 2023; длительность видеозаписи: 3:37:45) и по итогам саммитов БРИКС и ШОС (<https://www.youtube.com/watch?v=GWTxZwvRQG4>, 2015; длительность видеозаписи: 37:15), а также их переводы на английский язык (<https://www.youtube.com/watch?v=nUc6Jqh1Zrs>; [https://www.youtube.com/watch?v=HO\\_Eo1ymMKY](https://www.youtube.com/watch?v=HO_Eo1ymMKY)). Для проведения сопоставительного анализа из устной речи было сделано две сопоставительные стенограммы.

Теоретическую базу исследования составляют работы, посвященные теории синхронного перевода (И.С. Алексеева; Г.В. Чернов; А.А. Шаравара;

Т.С. Заяц; А.Ф. Ширяев), исследования, освящающие понятия «стратегия перевода» и «стратегия компрессия» (Е.К. Вьюнова; В.М. Илюхин; К.Е. Калинин; И.В. Гурин; В.В. Сдобников; Е.Ю. Шамлиди, И.В. Зубанова), также статьи и работы, направленные на рассмотрение экономического дискурса (Е.В. Кондратов; Т.И. Кузнецова; Е.К. Старкова; В.С. Мельникова; М.А. Нудельман; Н.И. Греков) и другие.

Для проведения исследования, направленного на описание стратегии компрессии в синхронном переводе в экономическом дискурсе на примере пары языков «русский-английский», применяются следующие методы: сравнительно-сопоставительный метод (для выявления использования стратегии компрессии при передаче русской речи средствами английского языка); переводческий анализ (для описания эффективности той или иной стратегии); описательный метод (для уточнения языковых различий в паре «русский-английский»).

Практическая значимость исследования состоит в том, что оно носит прикладной практико-ориентированный характер. Выводы и результаты исследования могут быть использованы в рамках образовательных курсов, таких как «Теория перевода», «Теория и практика синхронного перевода», «Общее языкознание»; в теоретических модулях, посвящённых различным видам дискурса, а также для разработки практических упражнений и задач по синхронному переводу. Кроме того, в курсах повышения квалификации синхронных переводчиков, посвященных специальному переводу.

### Обзор литературы

На сегодняшний день экономический дискурс служит объектом многочисленных исследований и обсуждений в прикладной лингвистике. В своей работе Т.А. Евтушина и Н.А. Ковальская указывают, что экономический дискурс – это совокупность речевых актов, направленных на обсуждение экономической проблематики, а также созданные устные и письменные тексты или их фрагменты, отражающие реальность экономического мира, участниками которых являются разнообразные субъекты, варьирующиеся от государства и крупных корпораций до учёных, журналистов и отдельных граждан (Евтушина, Ковальская, 2014, с. 44). В.С. Мельникова описывает экономический дискурс, как процесс коммуникации между участниками в различных областях профессиональной деятельности, вследствие чего появляется текст, включающий в себя профессионально значимую информацию и узконаправленную терминологию, жанры и стили которого могут быть многообразными (Мельникова, 2019, с. 2). М.А. Нудельман и Н.И. Греков пишут в своей работе, что экономический дискурс – это дискурс, направленный на обсуждение экономических феноменов и явлений экономического плана, реализуемый как письменный текст, включаю-

щий в себя социокультурные, психологические и прагматические факторы, и отражающий познания участников в той или иной области экономики (Нудельман, Греков, 2011, с. 214). Обобщая все вышесказанное, можно предложить следующее определение экономического дискурса — *это речевая деятельность, направленная на обсуждение вопросов, касающихся экономической тематики и отражающая взгляды и компетенции разнообразных субъектов, результатом которой являются письменные и устные тексты экономического содержания.*

Особенностью перевода экономического дискурса является необходимость чёткого, краткого и безэмоционального изложения. Синхронный переводчик должен не только владеть на высшем уровне родным и иностранным языками, но и постоянно расширять свои экстралингвистические знания в сфере экономики, имея в виду, что она охватывает широкий спектр видов деятельности человека: торговля, бизнес, финансы, кредиты, налоги, страхование и многое другое, что позволит ему избежать избыточной информации при переводе. Второй особенностью является наличие экономических терминов и специальной лексики. Задача переводчика – передать содержание исходного текста, сохранив при этом специальную терминологию и лексику. При переводе специальных терминов и понятий специалисту требуется наибольшая концентрация, а также экстралингвистическая осведомленность в сфере экономики, так как от этого зависит информационное содержание и адекватность перевода получаемого сообщения. Сложность для синхронного переводчика заключается и в том, что не всегда термин исходного языка точно соответствует термину языка перевода. Кроме того, следует отметить, что экономика находится в постоянном развитии, поэтому третьей отличительной чертой экономического дискурса выступает наличие большого количества новых аббревиатур, сокращений и наименований, значения которых должны быть знакомы устному переводчику для успешного перевода. Четвертая особенность – передача точности данных. Устному переводчику необходимо уделять особое внимание цифрам, статистике и данным, так как от верного перевода показателей зависит имидж и дальнейшее восприятие страны на международной арене.

Синхронные переводчики, работающие с В.В. Путиным, отмечают, что с одной стороны, работать с президентом несложно, так как его речь чёткая и внятная, что позволяет им без труда найти ключевые слова, необходимые для перевода [<https://sinhronperevod.ru/article/lichnyy-sinhronist-putina-andrey-cybenko.html>; <https://translator-school.com/blog/kak-rabotayut-perevodchiki-prezidenta>]. Кроме того, во время своих выступлений президент делает паузы, благодаря чему устному переводчику удаётся сделать адекватный перевод. С другой стороны, речь главы государства изобилует разговорной

лексикой, фразеологизмами и образными выражениями, основная сложность которых заключается в том, что за короткий промежуток времени устному переводчику необходимо подобрать аналог на языке перевода, который будет таким же по стилистической окраске. Помимо этого, у В.В. Путьина довольно тихий голос, поэтому, если, согласно протоколу, за спиной президента сидит переводчик, то часто случаются инциденты.

Для решения всех вышеперечисленных задач синхронный переводчик прибегает к использованию стратегий перевода. Данное понятие рассматривалось такими учёными, как В.В. Сдобников, И.С. Алексеева, В.Н. Комиссаров, А.Д. Швейцер, Н.К. Гарбовский, И.В. Войнич, В.М. Илюхин и другие. На сегодняшний день оно является несколько размытым. Стоит отметить, что такие учёные, как Р.К. Миньяр-Белоручев и А.Г. Витренко отказывались от использования термина «стратегия перевода», аргументируя это тем, что у него нет чёткой научной дефиниции, а все предлагаемые определения носят обыденный характер. В.Н. Комиссаров акцентирует внимание на том, что стратегия перевода включает в себя определенный склад ума и видение мира. Они позволяют синхронному переводчику выбирать общее направление, которого он будет придерживаться при переводе. (Комиссаров, 2002, с. 356-357). К.Е. Калинин в своей статье «Зачем нужны стратегии перевода?» уточняет, что для стратегии перевода необходим общий план, который содержит в себе перечень последовательных задач и тактик. Результатом использования такого плана является адекватный перевод исходного сообщения. (Калинин, 2013, с. 243). Илюхин особое значение придаёт учёту культурологических и личностных особенностей оратора (Илюхин, 2001, с. 14). Наиболее полным и развёрнутым, на наш взгляд, является определение В.В. Сдобникова, который указывает, что «стратегия перевода – это программа осуществления переводческой деятельности, формирующаяся на основе общего подхода переводчика к выполнению перевода в условиях определённой коммуникативной ситуации двуязычной коммуникации, определяемая специфическими особенностями данной ситуации и целью перевода и, в свою очередь, определяющая характер профессионального поведения переводчика в рамках данной коммуникативной ситуации» [Сдобников, 2011, с. 172].

Существуют различные стратегии перевода, с помощью которых достигается эквивалентный и адекватный перевод. Следует отметить, что в некоторых случаях обращение к стратегиям перевода происходит интуитивно и определяется теоретической подготовкой переводчика, наработанной практикой и быстротой его ориентации в складывающейся коммуникативной ситуации. Одной из ключевых стратегий является стратегия компрессии, предполагающая преобразование исходного текста в более сжатой форме. Данный подход реализуется путём опущения избыточных

элементов речи и громоздких конструкций. В своей статье «Просто убавь воды. О компрессии в синхронном переводе» И.В. Зубанова отмечает, что речевая компрессия – это «один из способов решения не столько структурных, сколько смысловых, то есть коммуникативных и функциональных задач в ходе перевода» [Зубанова, 2017, с. 44]. Иными словами, целью синхронного переводчика при использовании стратегии компрессии является не просто опущение избыточных элементов в тексте, но также необходимость сохранения ключевого смысла высказывания. По словам А.Ф. Ширяева, стратегия компрессии ориентирована на сокращённый перевод текста без искажения смысла (Ширяев, 1979, с. 83). В данном случае при уменьшении слоговой длины текста устный переводчик должен передать ключевую мысль оратора, сохранив при этом стилистическую окраску исходного высказывания и не нарушив нормы языка перевода.

Применение стратегии компрессии позволяет справиться с основными сложностями синхронного перевода, а именно: с темпом речи оратора, избыточностью оригинальной речи, а также её стилистической и лексической сложностью. При среднем или высоком темпе речи оратора у синхронного переводчика нет возможности сделать точный перевод текста, так как специалист ограничен жёсткими временными рамками. Более того, по словам Г.В. Чернова, а впоследствии и И.В. Гурина, адекватный перевод возможен только в том случае, если скорость речи оратора составляет 100 – 120 слов в минуту. Если же темп достигает 200 слов в минуту и более, в таком случае, синхронный перевод невозможен (Гурин, 2009, с. 87). Кроме того, Л.О. Шмыгарева обращает внимание на то, что данная стратегия применяется из-за избыточности речи: при передаче исходного сообщения с одного языка на другой происходит сжатие, которое в устной речи может достигать 60% (Шмыгарева, 2022, с. 1). В данном случае у устного переводчика есть возможность опустить избыточную информацию, включающую в себя: вводные конструкции, тавтологию, дискурсивные слова и выражения, легко выводимые из коммуникативной ситуации и не несущие смысловой нагрузки. И.В. Полуян подчёркивает, что синхронный переводчик вынужден прибегать к использованию стратегии компрессии из-за трудности понимания оратора, синтаксической сложности предложения и большого разнообразия стилистического и лексического содержания текста [Полуян, 2011, с. 6]. Во-первых, каждый оратор имеет свою специфику речи. Его высказывание может изобиловать сложноподчинёнными предложениями и громоздкими конструкциями, которые устному переводчику необходимо разделить на простые предложения при переводе, крылатыми выражениями и фразеологизмами, в которых необходимо подчеркнуть главную идею, повторами, цитированием выдающихся людей, сравнениями, метафорами, идиомами, сарказмом, иронией и многим другим. Во-вторых, оратор может

иметь врождённые дефекты речи: заикание, шепелявость, картавость и прочее. В подобном случае лишь опора на основную когнитивную информацию позволит синхронному переводчику справиться с поставленной задачей.

### Результаты исследования

Говоря о речевой компрессии, следует отметить, что существует несколько её классификаций. В нашей работе мы опирались на классификацию Е.Ю. Шамлиди. В основе данной классификации лежит способ осуществления стратегии компрессии, и в связи с этим выделяются следующие виды компрессии: слоговая, лексико-фразеологическая, семантическая, синтаксическая и словообразовательная [Шамлиди, 2016].

а) При **слоговой компрессии** делается выбор в пользу более краткого слова из всех представленных синонимов.

- (1) «Практика показала, что мы не зря добивались этой макроэкономической устойчивости» (П). (1) “Practice has demonstrated that it was not in vain that we were seeking *that macroeconomic stability*” (P).

В данном примере при переводе специальной лексики устный переводчик прибегает к использованию слоговой компрессии. Для передачи словосочетания «**макроэкономической устойчивости**», характерного для экономического дискурса, выбирается наиболее краткая форма слова на переводимый язык и использует слово “*stability*”, вместо “*sustainability*”. Это позволяет передать ключевой смысл исходного сообщения, а также оставить больше времени для дальнейшего прослушивания речи оратора и сохранить специальную лексику, не искажая её.

- (2) «Первое. Мы сохранили ответственную, сбалансированную, бюджетную и денежно-кредитную политику» (П). (2) “First, we have managed to keep a well-balanced, fiscal and *monetary policy*” (P).

Во втором примере была применена слоговая компрессия с отражением специфики экономического дискурса. Для передачи прилагательного «**денежно-кредитную**» используется слово “*monetary*” вместо “*money-and-credit*” или “*monetary-credit*”, при этом смысл данного сообщения не искажается.

- (3) «Именно в таком многообразии, в соединении традиций, безусловно, и кроется сила, огромный потенциал и БРИКС, и ШОС» (Б). (3) “And this diversity, the *coalescence of traditions make our organizations powerful and promising*” (B).

В третьем фрагменте устный переводчик объединяет аббревиатуры «БРИКС» и «ШОС» и заменяет их одним словом: “*organizations*”. Так как данные организации были упомянуты спикером и переводчиком ранее, то аудитории становится понятно, о каких конкретных организациях говорит В.В. Путин.

б) **Лексико-фразеологическая компрессия** предполагает выбор наиболее краткой формы клише, идиомы, пословиц, выражений, поговорок и т.д. Кроме того, данный подход включает в себя замену устойчивых словосочетаний наречиями, использование аббревиатур и сокращений.

- (4) «*Мы пошли на такой шаг осознанно, чтобы повысить темпы реализации государственных и региональных программ*» (П).      (4) “*We did it deliberately in order to accelerate the pace for implementation of government run and regional programs*” (P).

В четвёртом примере мы видим лексико-фразеологическую компрессию. В данном случае имеет место замена устойчивого выражения «*пошли на такой шаг*» более конкретной грамматической конструкцией “*did it*”. Это решение представляется вполне оправданным, так как аналогичная по своему лексическому составу английская идиома “*made this step*” не является полным семантическим и стилистическим эквивалентом выражения, использованного президентом.

- (5) «*Есть текущий небольшой дефицит федерального бюджета, но он во многом связан с переносом запланированных расходов на более ранние сроки или, как у нас говорят, влево по графику*» (П).      (5) “*Yes, there is a small current deficit of the federal budget, but it is largely due to the carry-over of scheduled expenditures to an earlier date*” (P).

В пятом примере В.В. Путин использует специальную лексику «*или, как у нас говорят, влево по графику*», которая используется экономистами при рассмотрении графиков спроса и предложения. Данное предложение заменяется устойчивым выражением “*to an earlier date*”, которое в большей степени откликается фоновым знаниям англоязычной аудитории и позволяет сохранить адекватное восприятие.

с) **Семантическая компрессия** применяется для сокращения избыточных слов и словосочетаний в предложении, устранения тавтологии и дискурсивных слов. Главная задача переводчика в данном случае - извлечь из речи оратора ключевые моменты для успешного перевода.

(6) «И, должен сказать, что во вну- (6) “And, I have to tell you that  
триполитической дискуссии, **мы в** inside our political discussion, **in**  
**прежние годы, раньше»** (П). **previous year”** (P).

В шестом примере мы видим семантическую компрессию, так как избыточное слово «**раньше**» опускается, перевод предложения происходит без него, но при этом сохраняется ключевой, смысловой момент. Исключение избыточных синонимов, характерных для неформальной коммуникации, помогает сделать речь В.В. Путина более сухой и чёткой для полноценного восприятия зарубежными экономистами.

(7) «Слышали много упрёков в адрес (7) “There were many re-  
**Правительства, руководства стра-** proaches addressed to **the Gov-**  
**ны»** (П). **ernment”** (P).

В данном фрагменте опускается тавтология в виде пояснения «**руководство страны**» и применяется семантическая компрессия. В словаре The Britannica Dictionary слово “Government” имеет следующее определение: “the group of people who control and make decisions for a country, state, etc.” (<https://www.britannica.com/dictionary>). Англоязычной аудиторией данное слово будет воспринято правильно, а речь В.В. Путина станет безэмоциональной.

(8) «Особо подчеркну, что на саммите (8) “And let me underscore  
утверждена **стратегия развития ШОС,** that we are proved **co-devel-**  
в которой определены приоритеты дея- **opment strategy** with the priority  
тельности до 2025 года, причём приори- set till 2025 in all the key areas of  
тететы по всем основным направлениям со- cooperation starting...” (B).  
трудничества...» (Б).

В восьмом примере устный переводчик прибегает к семантической компрессии, опуская избыточную информацию. При переводе данного фрагмента название организации опускается и заменяется понятием “**co-development**”, которое является широко распространенным в современном экономическом дискурсе. Для англоязычных экономистов данный термин обозначает “the process of developing something new together with one or more other people or organizations” (<https://inlnk.ru/PmzO7p>).

d) При синтаксической компрессии или синтаксической редукции устный переводчик прибегает к выбору наиболее простой или краткой син-

таксической конструкции при переводе.

- (9) «При этом уже на следующий, 2021 год, бюджет был исполнен с профицитом – с небольшим, но тем не менее – 0,4 процента ВВП» (П). (9) “Even though, the ensuing year, **there was a little surplus** of 0.4 percent of the GDP in our budget” (P).

В данном примере используется синтаксическая компрессия, вместо пассивного залога была использована наиболее краткая конструкция, а именно “**There was**”. Кроме того, переводчик преобразует длинную формулировку с сочинительной связью в словосочетание “**a little surplus**”. В словаре The Britannica Dictionary слово “**surplus**” обозначает “*an amount (such as an amount of money) that is more than the amount that is needed*” (<https://www.britannica.com/dictionary>), таким образом перевод становится лаконичным, ясным и чётким.

- (10) «Считаем важным, не откладывая в долгий ящик, приступить к реализации одобренной на саммите программы сотрудничества в борьбе с терроризмом и сепаратизмом...» (Б). (10) “Even greater, we believe that we should start **implementing the program** of cooperation to fight terrorism and separatism...” (B).

В десятом примере опускается деепричастный оборот, затем удаляется избыточная информация и фразеологизм «откладывать в долгий ящик», поскольку глагол “to pigeonhole” и аналогичные по смыслу выражения (“to kick down the road”, “to draw out into a lifetime special” и т. д.) не являются типичными для англоязычного экономического дискурса. Однако, благодаря модальному глаголу “**should**”, удается передать стилистическую окраску фразеологизма, так как для аудитории будет понятно, что правительство уверено в том, что им необходимо реализовать программу.

е) Словообразовательная компрессия характеризуется такими преобразованиями, как префиксы, транспонирующие суффиксы и словосложение.

- (11) «Отмечу, что сегодня наши государственные финансы в целом сбалансированы» (П). (11) “I would like to point out that currently our Public Finance is **well-balanced**” (P).

В данном примере применяется словообразовательная компрессия. Фраза «в целом сбалансированы» заменяется на языке перевода с помо-

щью словосложения “*well-balanced*”.

(12) «Безработица – 3,3 процента, такой низкой она ещё **не была никогда** в нашей истории» (П). (12) “Whereas, the unemployment rate is at 3.3. percent, such blow figures are **unprecedented** in our history” (P).

В двенадцатом примере также используется словообразовательная компрессия. Фраза «**не была никогда**» заменяется прилагательным с префиксом “*un-*” - “*unprecedented*”.

### Заключение

Проведенное исследование приводит к следующим выводам:

1. Основными особенностями перевода экономического дискурса являются чёткое, краткое и безэмоциональное изложение, успешная передача экономических терминов и специальной лексики, знание большого количество аббревиатур, сокращений и наименований, а также передача точности данных.

2. Использование стратегии компрессии во время синхронного перевода экономического дискурса помогает сократить объем текста, путём опущения избыточных элементов, тавтологий, дискурсивных слов и громоздких конструкций, а также путём замены сложных стилистических конструкций и выбором наиболее краткой формы клише, идиомы, пословиц, выражений и поговорок, подчеркнуть его важные аспекты и передать основной смысл исходного сообщения на переводимый язык.

3. Если речь оратора изобилует фразеологизмами, разговорной лексикой и аббревиатурами, то синхронному переводчику необходимо обращаться к данной стратегии для успешного перевода исходного языка на язык перевода.

4. В свою очередь, стратегия компрессии делится на слоговую, лексико-фразеологическую, семантическую, синтаксическую и словообразовательную компрессии, каждая из которых были применены при переводе речей В.В. Путина на Петербургском Международном Экономическом Форуме 2023 года и на его выступлении перед журналистами по итогам саммитов БРИКС и ШОС в 2015 году.

Можно наметить несколько перспективных направлений дальнейших исследований, углубляющих рассмотренную проблематику – это исследование стратегии компрессии, применимой к другим парам языков, сравнительно-сопоставительный анализ применения данной стратегии и других стратегий синхронного перевода, уточнение видовой классификации данной стратегии и другие.

**Источники для практической части:**

(П) Выступление Владимира Путина на ПМЭФ-2023: прямая трансляция, 16 июня 2023. Youtube: [site]. - URL: <https://www.youtube.com/watch?v=N1рw0OLYGX0> (Дата обращения: 21.03.2024.)

(П) Стенограмма речи на русском языке. Kremlin.ru: [site]. - URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/71445> (Дата обращения: 21.03.2024.)

(P) Live: Vladimir Putin speaks at St Petersburg International Economic Forum. Youtube: [site]. - URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nUc6Jqh1Zrs> (Дата обращения: 21.03.2024.)

(Б) Владимир Путин выступил перед журналистами по итогам саммитов БРИКС и ШОС, 10 июля 2015. Youtube: [site]. - URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GWTxZwvRQG4> (Дата обращения: 25.03.2024.)

(B) News conference by Vladimir Putin following the BRICS and SCO summits. Youtube: [site]. - URL: [https://www.youtube.com/watch?v=HO\\_Eo1ymMKY](https://www.youtube.com/watch?v=HO_Eo1ymMKY) (Дата обращения: 25.03.2024.)

Cambridge Dictionary: [site]. - URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/government>

The Britannica Dictionary: [site]. - URL: <https://www.britannica.com/dictionary>

**Библиографический список:**

1. Алексеева И.С. Введение в переводоведение: учеб. пособие для филол. и лингв. фак. высш. учеб. заведений. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; – М.: Академия, 2004. 352 с.
2. Вьюнова Е.К. Использование переводческих стратегий на начальном этапе становления навыка синхронного перевода. // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2015. № 10 (52). Ч. 1. С. 54-60.
3. Гурин И.В. Проблема речевой компрессии в синхронном переводе. Подходы и методы исследования. // Филологические науки. Вопросы теории и практики. 2008. № 1. С. 85-88.
4. Евтушина Т.А., Ковальская Н.А. Экономический дискурс как объект лингвистического исследования // Вестник Челябинского государственного университета. 2014. № 6 (335).
5. Зубанова И.В. Просто убавь воды. О компрессии в синхронном переводе // Мосты. Журнал переводчиков 2017. № 2 (54). С. 43-53.
6. Илохин В.М. Стратегии в синхронном переводе (на материале англо-русской и русско-английской комбинации перевода): дис. канд. филол. наук. – М.: Моск. лингв. ун-т, 2001. 206 с.
7. Калинин К.Е. Зачем нужны стратегии перевода? // Дидактика межкультурной коммуникации в иноязычном образовании: теория и практика: мат-лы всерос. конф. с междунар. участием. Ижевск: Изд-во «Удмуртский университет», 2013. Ч. 2: Филология. Лингвистика. С. 241-245.
8. Комиссаров В. Н. Современное переводоведение. Учебное пособие. – М.: ЭТС. 2002. 424 с.
9. Кондратов Е.В., Кузнецова Т.И., Старкова Е.К. К вопросу об особенностях перевода экономического дискурса // Успехи в химии и химической технологии. 2021. № 11 (35).
10. Мельникова В.С. Экономический дискурс и перевод: [Электронный ресурс] // Социально-политические и историко-культурные аспекты современной геополитической ситуации. материалы III международной научно-практической конференции «Персоналистика в междисциплинарных научных исследованиях» (Сочи, 9 – 11 апреля 2019 г.) и круглого стола. 2019. Выпуск 3. С. 473-479.
11. Николаева А.А. Особенности экономического перевода [Электронный ресурс] // Молодёжь и наука: Сборник материалов VI Всероссийской научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых учёных. – Красноярск: Сибирский федеральный ун-т, 2011. // URL: <http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2010/section14.html> (Дата обращения: 05.03.2024.)
12. Нудельман М.А., Греков Н.И. Политический и экономический дискурс в лингвистике // Вестник Мичуринского государственного аграрного университета. 2011. № 1 (2). С. 212-215.
12. Покрашенко Н.А. Речевая компрессия как одна из ключевых стратегий синхронного перевода [Элек-

- тронный ресурс] // Актуальные вопросы филологической науки XXI века: сборник статей VIII Международной научной конференции молодых ученых (8 февраля 2019 г.). – Ч. 1: Современные лингвистические исследования. – Екатеринбург: УМЦ-УПИ, 2019. – С. 232–236. // URL: [https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/72848/1/978-5-8295-0636-0\\_1\\_42.pdf](https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/72848/1/978-5-8295-0636-0_1_42.pdf) (Дата обращения: 27.02.2024.)
13. Полюян И.В. Компрессия в синхронном переводе с английского языка на русский и с русского языка на английский: учеб. пособие. – М.: “Р. Валент”, 2011. 112 с.
14. Сдобников В.В. Стратегия перевода: общее определение // Вестник ИГЛУ. 2011. № 1 (13). С. 165–172.
15. Чернов Г. В. Синхронный перевод: речевая компрессия - лингвистическая проблема // Тетради переводчика. – М.: 1969.
16. Шамлиди Е.Ю. Речевая компрессия как одна из технологий устного перевода. // Вестник Пятигорск. гос. лингвист. ун-та. 2016. № 3. С. 133–141.
17. Шаравара А.А., Заяц Т.С. Синхронный перевод: история, теория и практика. // Язык и культура. 2013. №9. С. 409–413.
18. Ширяев А.Ф. Синхронный перевод. Деятельность синхронного переводчика и методика преподавания синхронного перевода. – М.: Воениздат, 1979. 183 с.
19. Шмыгарева Л.О. Речевая компрессия в переводе с русского языка на английский. // Russian Linguistic Bulletin. 2022. №2 (30). С. 1–9.
20. Янова Е.А., Казиахмедова С.Х., Ибрагимова З.А. Прием опущения как один из эффективных способов компрессии для устранения семантической избыточности при переводе с английского языка на русский язык // Культура и цивилизация. 2016. № 1. С. 303–317.
21. Выступление Владимира Путина на ПМЭФ-2023: прямая трансляция, 16 июня 2023. // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=NIpW0OLYGX0> (Дата обращения: 21.03.2024.)
22. Стенограмма речи на русском языке. // URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/71445> (Дата обращения: 21.03.2024.)
23. Live: Vladimir Putin speaks at St Petersburg International Economic Forum. // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nUc6Jqh1Zrs> (Дата обращения: 21.03.2024.)
24. Владимир Путин выступил перед журналистами по итогам саммитов БРИКС и ШОС, 10 июля 2015. // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GWTxZwvRQG4> (Дата обращения: 25.03.2024.)
25. News conference by Vladimir Putin following the BRICS and SCO summits. // URL: [https://www.youtube.com/watch?v=HO\\_Eo1ymMKY](https://www.youtube.com/watch?v=HO_Eo1ymMKY) (Дата обращения: 25.03.2024.)
26. Cambridge Dictionary: // URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/government>
27. The Britannica Dictionary // URL: <https://www.britannica.com/dictionary>

## Reference

1. Alekseeva I.S. Introduction to translation studies: textbook. manual for philol. and linguistics fak. higher textbook establishments. – St. Petersburg: Faculty of Philology of St. Petersburg State University; – М.: Academy, 2004. 352 p.
2. Vyunova E.K. Using translation strategies at the initial stage of developing simultaneous translation skills. // Philological sciences. Questions of theory and practice. 2015. № 10 (52). Part 1. P. 54–60.
3. Gurin I.V. The problem of speech compression in simultaneous translation. Research approaches and methods. // Philological sciences. Questions of theory and practice. 2008. № 1. P. 85–88.
4. Evtushina T. A., Kovalskaya N.A. Economic discourse as an object of linguistic research // Bulletin of Chelyabinsk State University. 2014. № 6 (335).
5. Zubanova I.V. Just turn down the water. About compression in simultaneous translation // Bridges. Journal of Translators 2017. № 2 (54). P. 43–53.
6. Ilyukhin V.M. Strategies in simultaneous translation (based on the material of English-Russian and Russian-English combination of translation): dis. Ph.D. Philol. Sci. – М.: Moscow. linguistic univ., 2001. 206 p.
7. Kalinin K.E. Why are translation strategies needed? // Didactics of intercultural communication in foreign language education: theory and practice: All-Russian materials. conf. with international participation. Izhevsk: Udmurt University Publishing House, 2013. Part 2: Philology. Linguistics. P. 241–245.
8. Komissarov V. N. Modern translation studies. Tutorial. – М.: ETS. 2002. 424 p.
9. Kondratov E.V., Kuznetsova T.I., Starkova E.K. On the issue of the peculiarities of translating economic discourse // Advances in chemistry and chemical technology. 2021. № 11 (35).
10. Melnikova V.S. Economic discourse and translation: [Electronic resource] // Socio-political and historical-cultural aspects of the modern geopolitical situation. materials of the III international scientific and practical conference “Personality in interdisciplinary scientific research” (Sochi, April 9 – 11, 2019) and round table. 2019. Issue 3. P. 473–479.
11. Nikolaeva A.A. Features of economic translation [Electronic resource] // Youth and science: Collection of materials of the VI All-Russian scientific and technical conference of students, graduate students and young scientists. – Krasnoyarsk: Siberian Federal University, 2011. // URL: <http://conf.sfu-kras.ru/sites/mn2010/section14.html>

(03.05.2024.)

12. Nudel'man M.A., Grekov N.I. Political and economic discourse in linguistics // Bulletin of Michurinsky State Agrarian University. 2011. № 1 (2). P. 212-215.
12. Pokrashenko N.A. Speech compression as one of the key strategies for simultaneous translation [Electronic resource] // Current issues of philological science of the 21st century: collection of articles of the VIII International Scientific Conference of Young Scientists (February 8, 2019). – Part 1: Modern linguistic research. — Ekaterinburg: UMC-UPI, 2019. – P. 232–236. // URL: [https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/72848/1/978-5-8295-0636-0\\_1\\_42.pdf](https://elar.urfu.ru/bitstream/10995/72848/1/978-5-8295-0636-0_1_42.pdf) (02.27.2024.)
13. Poluyan I.V. Compression in simultaneous translation from English into Russian and from Russian into English: textbook. allowance. – M.: “R. Valens”, 2011. 112 p.
14. Sdobnikov V.V. Translation strategy: general definition // Bulletin of IGLU. 2011. № 1 (13). P. 165-172.
15. Chernov G.V. Simultaneous translation: speech compression - a linguistic problem // Translator's notebooks. – M.: 1969.
16. Shamlidi E.Yu. Speech compression as one of the technologies of oral translation. // Vestnik Pyatigorsk. state linguist. un-ta. 2016. № 3. P. 133-141.
17. Sharavara A.A., Zayats T.S. Simultaneous translation: history, theory and practice. // Language and culture. 2013. № 9. P. 409-413.
18. Shiryayev A.F. Simultaneous translation. Activities of a simultaneous interpreter and methods of teaching simultaneous interpretation. – M.: Voenizdat, 1979. 183 p.
19. Shmygareva L.O. Speech compression translated from Russian into English. // Russian Linguistic Bulletin. 2022. № 2 (30). P. 1-9.
20. Yanova E.A., Kaziakhmedova S.Kh., Ibragimova Z.A. The technique of omission as one of the effective methods of compression to eliminate semantic redundancy when translating from English into Russian // Culture and Civilization. 2016. № 1. P. 303-317.
21. Speech by Vladimir Putin at SPIEF-2023: live broadcast, June 16, 2023. // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=NlPw0OLYGX0> (03.21.2024.)
22. Transcript of speech in Russian. // URL: <http://kremlin.ru/events/president/news/71445> (03.21.2024.)
23. Live: Vladimir Putin speaks at St Petersburg International Economic Forum. // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=nUc6JqhIZrs> (03/21/2024.)
24. Vladimir Putin spoke to journalists following the BRICS and SCO summits, July 10, 2015. // URL: <https://www.youtube.com/watch?v=GWTxZwvRQG4> (03.25.2024.)
25. News conference by Vladimir Putin following the BRICS and SCO summits. // URL: [https://www.youtube.com/watch?v=HO\\_Eo1ymMKY](https://www.youtube.com/watch?v=HO_Eo1ymMKY) (25.03.2024.)
26. Cambridge Dictionary: // URL: <https://dictionary.cambridge.org/dictionary/english/government>
27. The Britannica Dictionary // URL: <https://www.britannica.com/dictionary>

**Манджиева С.В.**

Кандидат филологических наук, доцент кафедры германской филологии. ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Халгаева Д.Д.**

Кандидат филологических наук, доцент кафедры германской филологии. ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Каруев С.Д.**

Студент. ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Кузнецова Е.А.**

Студент. ИКФВ ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Тюрбеева Б.А.**

Студент. гуманитарного факультета ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

## Прецедентные имена в романе «Остров сокровищ» («treasure island») Р.Л. Стивенсона\*

**Аннотация.** В статье предлагаются к рассмотрению прецедентные имена в романе Р.Л. Стивенсона «Остров сокровищ» (“Treasure Island”). Выявлено, что прецедентные онимы романа, написанного в жанре приключений, играют особую роль в создании своеобразного культурного знака, символа событий эпохи пиратов.

**Ключевые слова:** прецедентное имя, прецедентный оним, имя собственное, нарицательность.

---

\* © Манджиева С.В., Халгаева Д.Д., Каруев С.Д., Кузнецова Е.А., Тюрбеева Б.А., 2024.

**Mandzhieva S.V.**

*Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of German Philology. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.*

**Khalgaeva D.D.**

*Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of German Philology. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.*

**Karuev S.D.**

*Student. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.*

**Kuznetsova E.A.**

*Student. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.*

**Tyurbeeva B.A.**

*Student. Faculty of Humanities Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.*

## **Precedent names in the novel "Treasure Island" by R.L. Stevenson**

**Abstract.** The article offers for consideration precedent names in the novel by R.L. Stevenson "Treasure Island". It has been revealed that the precedent onyms of a novel written in the adventure genre play a special role in the creation of a unique cultural sign, a symbol of the events of the era of pirates.

**Key words:** precedent name, precedent onym, proper name, common noun.

Языковое сознание человека проявляется главным образом в общении, поэтому прецедентные явления рассматриваются как элементы дискурса, представляющие собой символы культуры. Они являются ключевыми элементами общего понимания и представлений конкретной культуры. Прецедентные явления составляют основу когнитивной базы, которая является необходимым минимумом знаний, набором представлений, характерных для определенного языково-культурного сообщества. Эта база определяет

национальную специфику когнитивных пространств и объединяет их. Когнитивная база включает в себя в основном национально установившиеся прецедентные явления.

Каждый человек имеет свое уникальное представление о мире, в котором отражаются его представления о природе, человеке, нравственности и других концепциях. Эти представления формируют национально-культурное пространство, то есть «этническое» поле, реальный мир и сознание человека, которые проявляются при взаимодействии с другой культурой.

Индивидуальное когнитивное пространство пересекается с коллективными когнитивными пространствами сообществ, в которых человек участвует, такими как спортивные, профессиональные и религиозные сообщества.

Обладание широким спектром знаний помогает человеку взаимодействовать с другими людьми, которые владеют аналогичными средствами общения и имеют схожие представления. Однако у представителей различных культур могут быть разные представления о прецедентных явлениях из-за исторических и культурных особенностей каждого общества. Люди используют специфические языковые системы для общения, которые отражают национальные особенности. Прецедентные имена - это уникальные названия, связанные с известными текстами или ситуациями.

Прецедентный феномен представляет собой сложный символ, который при использовании в общении обращается не столько к конкретному предмету, сколько к набору различительных характеристик предшествующего имени. Эти характеристики формируют сложную систему, поэтому на сегодняшний день невозможно точно определить их составляющие элементы [2, 88].

Сводя собранный и проанализированный материал, можно дать следующее определение прецедентным феноменам: целостные единицы общения, которые обращаются к прошлым явлениям реальности и имеют ценностное значение как для отдельной личности, так и для всех представителей лингвокультурного сообщества в целом.

Согласно исследованиям Е.А. Нахимовой, основные характеристики прецедентных явлений включают в себя следующее:

- возможность ссылаться на первоисточник;
- наличие ценностного компонента. Прецедентное явление должно нести в себе ценность (положительную или отрицательную), что проявляется в эмоциональной окраске языковой единицы, которая отражает концепцию прецедентного явления;
- способность служить образцом (шаблоном) для реального явления;
- способ существования, основанный на знаковой системе, где прецедентные явления могут действовать как цельное обозначение;
- прецедентные явления обладают дополнительными характеристиками,

которые не всегда проявляются в контексте: широкое распространение и широкое признание, клишированность, повторяемость и возможность воспроизведения, метафоричность, неясность значения, способность к переосмыслению, временно-пространственная маркированность, способность выражать определенные отношения между двумя различными текстами;

- включение в систему ценностей конкретной культуры;
- способность представлять культурный объект.

В многих языках мира общие имена и собственные имена являются особыми типами существительных и находятся в особой языковой противоположности. В современной научной сфере собственные имена относятся к именам, присвоенным отдельным объектам. Они определяют название отдельного объекта, в то время как общие имена относятся к группе, имеющей общие характеристики. Часто собственные имена обозначают людей и географические объекты, которые составляют центральное поле в совокупности имен.

Имена кораблей, учреждений, компаний, литературных произведений, искусства и других объектов относятся к периферии. Если собственное имя обозначает разнообразные явления, то оно может стать общим именем. Этот переход называется апеллятивацией, который способствует расширению значения имени или добавлению нового смысла, и такой процесс является естественным в связи с развитием языка. Граница между собственным и общим именем не всегда четкая. Имя становится прецедентным, если обладает определенным набором характеристик.

1) связанный с классическими произведениями или значимыми историческими событиями, 2) широко известный и признанный большим количеством людей в рамках определенной культуры, 3) взаимосвязанный с прецедентными текстами, ситуациями или высказываниями, 4) находящийся на пересечении между абсолютным «чистым» онимом и апеллятивом.

Имена собственные, превратившиеся в нарицательные, могут быть рассмотрены как прецедентные онимы. Согласно определению Е.А. Нахимовой, прецедентный оним представляет собой языковую репрезентацию прецедентного концепта, то есть единицы ментального лексикона.

Прецедентные онимы – это широко известные имена собственные, которые используются в метафорическом контексте без дополнительных объяснений. Эти сложные символы вызывают ассоциации не с конкретным объектом в целом, а с набором его характеристик. Прецедентные онимы принадлежат различным языковым системам мышления. Они представляют собой не только слова, но и имена собственные, сохраняющие свою уникальность. Они обладают метафорическим значением и входят в состав прецедентного поля.

Среди современных лингвистов широко принята классификация пре-

цедентных имен является общей и не охватывает многие аспекты прецедентности. Е.А. Нахимова разработала подробную этимологическую классификацию, включающую восемь основных типов:

1. Антропонимы
2. Прецедентные имена собственные, обозначающие художественные или другие произведения, созданные интеллектуальным трудом человека.
3. Прецедентные имена собственные, указывающие на важные события (хронимы) с указанием даты.
4. Прецедентные имена собственные указывают на место событий, которые произошли.
5. Прецедентные имена собственные относятся к объектам бизнеса, таким как компании, заводы, банки и другие.
6. Прецедентные имена собственные используются для обозначения известных географических объектов.
7. Прецедентные названия стран отражают историю соответствующих государств.
8. Прецедентные имена собственные связаны с названиями кораблей.

Иными словами, оним - это термин, обозначающий литературное или художественное имя или образ персонажа или предмета.

Прецедентный оним - это специфический вид онима, который становится прецедентным в конкретной ситуации из-за своих особенностей или инвариантов восприятия. Такой оним может выступать в качестве образца или эталона для аналогичных образов или персонажей. Основное различие между обычным онимом и прецедентным заключается в том, что прецедентный оним обладает особым значением и статусом в определенном контексте, часто служа примером для других аналогичных образов или персонажей.

### **Davy Jones**

*“Why, in the name of Davy Jones,” said he, “is Dr. Livesey mad?” [1, www]*

«Почему, черт возьми,» - сказал он, - «доктор Ливси сходит с ума?»

На русском языке имя Дэви Джонс заменяется выражениями «черт» или «чертовщина». Происхождение этого имени остается загадкой. По легендам, Дэви Джонс является морским дьяволом или злым духом, обитающим в море. В некоторых источниках его называют капитаном «Летучего голландца», а другие утверждают, что он был пиратом, действовавшим в XVII веке в Индийском океане. Среди пиратов обычно употреблялось выражение «попасть в рундук Дэви Джонса», что означает морское дно, куда уходят моряки, погибшие во время плавания.

В словаре Гальперина можно найти определение имени ‘Davy Jones’, которое не имеет точного аналога в русском языке. Дэви Джонс [ˈdeɪvɪˈdʒoʊnz] - морской дьявол по морскому жаргону; ~’s locker - море, могила моряков; to go to ~’s locker - утонуть [1, www]. Этот необычный персонаж стал широ-

ко известен благодаря фильму «Пираты Карибского моря» (2003-2017), где собраны мифы, легенды и реальные истории о кораблях и пиратах.

Во второй и третьей частях появляется Дэви Джонс, изображаемый как капитан «Летучего голландца» и морской дьявол, проклятый богиней. Критики высоко оценили этот образ, и он стал популярным среди зрителей и обсуждаемым в общественном дискурсе. Тем не менее, он приобрел черты персонажа из фильма. Также в произведении упоминается имя английского пирата, действовавшего в Вест-Индии в начале XVIII века, Blackbeard, который считался самым кровожадным браконьером на море.

### **Blackbeard**

*He was the bloodthirstiest buccaneer that sailed. Blackbeard was a child to Flint [4, www].*

Эдвард Тич, также известный как Чёрная Борода, славится своей жестокостью, непредсказуемостью и алчностью. По легенде, он даже застрелил своего верного рулевого, Израэля Хендса, на одном из банкетов, чтобы подчеркнуть свой статус перед командой. Корабли, вступавшие в столкновение с судном Чёрной Бороды, чаще всего предпочитали сдать без боя, зная, что сопротивление приведет к верной смерти. Стивенсон сравнивает своего Флинта с Чёрной Бородой, описывая их деятельность и характер. В данном случае «Чёрная Борода» становится прецедентным онимом - уникальным антропонимом, обозначающим конкретное лицо. В своем романе он передает особую культурно-историческую обстановку, отражающую эпоху пиратства.

### **John Silver**

*- He was very tall and strong, with a face as big as a ham — plain and pale, but intelligent and smiling [4, www].*

*Он был очень высоким и сильным, с лицом, большим как ветчина - простым и бледным, но умным и улыбающимся [4, www].*

Таким образом, согласно определению Гальперина, слово «long» имеет значение: 2) редкое, шутливое - высокий, долговязый [1, www]. В данном случае прецедентное имя полностью описывает владельца, описывая его внешний вид и характер. Здесь Стивенсон намеренно использует этот художественный прием, чтобы прямо и однозначно описать своего героя.

Предлагаем рассмотреть примеры использования персонажа «Лонг Джон Сильвер» в различных ситуациях, подтверждая его известность в британских СМИ.

*... there would be no pirates. Ask anyone to describe a pirate and it will be Long John Silver, wooden leg, parrot, eyepatch and all. Every child should be able to ... [5, www]*

*... hero of mine. It was the attention to detail: he'd get dressed up as Long John Silver to go down to the post office. I went out drinking with ... [6, www]*

... an explorer or doctor when I ask her — with a peg leg like that of Long John Silver. He wears a monocle. It's his hair that intrigues us the ... [7]

В приведенных выше примерах использования имени «Long John Silver» для описания внешности происходит обращение к образу персонажа: повязка на глазу, деревянная нога, попугай на плече. Таким образом, можно утверждать, что это имя многократно употребляется в речи, известно широкому кругу людей и имеет значение в познавательном отношении.

Таким образом, представительность таких имён в романе Р.Л. Стивенсона «Остров сокровищ» отражает жанр произведения – приключенческого романа, главным образом проявляясь в прецедентных антропонимах, поскольку главными героями произведения являются известные пираты, имена которых были на слуху не одно поколение.

Известные географические места и знаменитые корабли - это неотъемлемая часть жизни пиратов и мореплавателей, обозначаемая прецедентными именами.

### Библиографический список:

1. Гальперин И.Р. Большой англо-русский словарь // URL: <http://bse.uaio.ru/ENGR79/11.htm> (Дата обращения: 11.05.2024).
2. Гудков Д.Б., Красных В.В., Захаренко И.В., Багаева Д.В. Прецедентное имя и прецедентное высказывание как символы прецедентных феноменов // Язык, сознание, коммуникация: Сб. статей / Ред. В.В. Красных, А.И. Изотов. – М.: Филология, 1997. Вып. 1. 192 с.
3. Нахимова Е.А. Прецедентные онимы в современной российской массовой коммуникации: теория и методика когнитивно-дискурсивного исследования: монография / Е.А. Нахимова – Екатеринбург: УрГПУ, 2011. // URL: <https://e.lanbook.com/book/159045> (Дата обращения: 11.05.2024).
4. Стивенсон Р.Л. «Остров сокровищ» // URL: <https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm> (Дата обращения: 11.05.2024)
5. Choosing those must read books for children // The Times July 25 2013, Thursday // URL: <https://www.thetimes.co.uk/article/choosing-those-must-read-books-for-children-0wf9f8wmmr5> (Дата обращения: 11.05.2024)
6. Guest list: Lemmy's favourite... // The Times November 14 2009, Saturday // URL: <https://www.thetimes.co.uk/article/guest-list-lemmys-favourite-xdt0s8nqdmh> (Дата обращения: 11.05.2024)
7. Stories of slavery from out of the sea // The Times April 18 2007, Wednesday // URL: <https://www.thetimes.co.uk/article/stories-of-slavery-from-out-of-the-sea-g9msc63z8qc>

### Reference

1. Galperin I.R. Large English-Russian Dictionary // URL: <http://bse.uaio.ru/ENGR79/11.htm> (05.11.2024).
2. Gudkov D.B., Krasnykh V.V., Zakharenko I.V., Bagaeva D.V. Precedent name and precedent statement as symbols of precedent phenomena // Language, consciousness, communication: Sat. articles / Ed. V.V. Krasnykh, A.I. Izotov. – M.: Philology, 1997. Issue. 1. 192 p.
3. Nakhimova E.A. Precedent onyms in modern Russian mass communication: theory and methodology of cognitive-discursive research: monograph / E.A. Nakhimova - Ekaterinburg: USPU, 2011. // URL: <https://e.lanbook.com/book/159045> (05.11.2024).
4. Stevenson R.L. "Treasure Island" // URL: <https://www.gutenberg.org/files/120/120-h/120-h.htm> (Access date: 05/11/2024)
5. Choosing those must read books for children // The Times July 25 2013, Thursday // URL: <https://www.thetimes.co.uk/article/choosing-those-must-read-books-for-children-0wf9f8wmmr5> (Date of access: 05/11/2024)
6. Guest list: Lemmy's favorite... // The Times November 14 2009, Saturday // URL: <https://www.thetimes.co.uk/article/guest-list-lemmys-favourite-xdt0s8nqdmh> (Access date: 05.11.2024)
7. Stories of slavery from out of the sea // The Times April 18 2007, Wednesday // URL: <https://www.thetimes.co.uk/article/stories-of-slavery-from-out-of-the-sea-g9msc63z8qc>

**Дудинская Е.В.**

*Преподаватель кафедры романо-германской филологии. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск.*

**Изучение иностранных языков через призму литературы романо-германского культурного круга\***

**Аннотация.** Статья освещает вопросы изучения литературы романо-германского культурного круга, опираясь на теоретическое осмысление аспектов, связанных с различными методами и подходами к анализу литературных произведений, принадлежащих к этой культурной сфере. В ней подчеркиваются не только лингвистические и стилистические особенности данных литературных текстов, но и их жанровое разнообразие, которое может существенно влиять на процесс обучения иностранным языкам через литературу. Значительное внимание отводится анализу особенностей, которые характеризуют эту литературу и исследованию, как эти особенности могут способствовать глубокому пониманию и овладению иностранным языком, предоставляя читателю-студенту важные культурные и контекстуальные знания. Анализируются стратегии и методы, которые могут быть использованы для повышения уровня литературной рефлексии и вовлеченности студентов в процесс чтения с целью развития их лингвистических навыков и содействия более глубокому освоению языка. Рассмотрен потенциал литературы в качестве образовательного инструмента на занятиях по изучению иностранных языков, с акцентом на многообразии образовательных подходов и перспектив, которые литература романо-германского культурного круга может предложить в этом контексте.

**Ключевые слова:** языковое обогащение, романо-германская литература, дидактические материалы, изучение языка, межкультурная коммуникация, литературная интерпретация, стилистика литературы, жанровое разнообразие, подходы к обучению, культурный контекст.

**Dudinskaya E. V.**

*Lecturer at the Department of Romano-Germanic Philology. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Lugansk State Pedagogical University», Lugansk.*

**Learning foreign languages through the prism of the literature of the Romano-German cultural circle**

---

\* © Дудинская Е.В., 2024.

**Abstract.** The article highlights the issues of studying the literature of the Romano-German cultural circle, based on a theoretical understanding of aspects related to various methods and approaches to the analysis of literary works belonging to this cultural sphere. It emphasizes not only the linguistic and stylistic features of these literary texts, but also their genre diversity, which can significantly affect the process of learning foreign languages through literature. Considerable attention is paid to the analysis of the features that characterize this literature and the study of how these features can contribute to a deep understanding and mastery of a foreign language, providing the student reader with important cultural and contextual knowledge. The strategies and methods that can be used to increase the level of literary reflection and involvement of students in the reading process in order to develop their linguistic skills and promote deeper language acquisition are analyzed. The potential of literature as an educational tool in foreign language classes is considered, with an emphasis on the variety of educational approaches and perspectives that the literature of the Romano-Germanic cultural circle can offer in this context.

**Key words:** language enrichment, Romano-Germanic literature, didactic materials, language learning, intercultural communication, literary interpretation, literary style, genre diversity, approaches to learning, cultural context.

Романо-германская литература, отличающаяся богатством культурных и лингвистических традиций, выступает важным инструментом в процессе обучения иностранным языкам, предоставляя студентам уникальные возможности для глубокого погружения в языковую среду. Этот аспект особенно значим для педагогической практики, где основное внимание уделяется лингвистическим и культурным аспектам восприятия литературы. Существует значительная связь между культурной идентичностью и языковым развитием, влияющая на способы, которыми читатели интерпретируют тексты и интегрируют литературную информацию в свой лингвистический опыт. Анализ литературных произведений романо-германских народов позволяет обогатить языковую практику студентов.

Цель статьи состоит в тщательном анализе и оценке различных методов и подходов к изучению литературы романо-германского культурного круга, с акцентом на влияние языковых и культурных особенностей на процессы восприятия и интерпретации литературных текстов. Основная задача работы – выявить, как глубокое понимание культурных и языковых аспектов, освещаемых в литературе, может обогатить и усовершенствовать методику обучения иностранным языкам.

Изучение иностранных языков неотделимо от погружения в культуру народа, на языке которого говорят. Такая зависимость особенно заметна, когда речь заходит о богатых и разнообразных языковых и культурных традициях романо-германского культурного круга, представляющего собой уникальное сочетание языков, каждый из которых обогащает миро-

вую культурную палитру своими литературными, историческими и философскими достижениями. Культурное разнообразие романо-германского круга порождает уникальные литературные произведения, отражающие идентичность каждого народа, его исторический путь и ценностно-концептуальные искания. Немецкая литература, начиная от средневековых эпосов и заканчивая философской прозой XX века, погружает читателя в мир строгой рациональности и глубоких этических размышлений, итальянская и французская литература, знакомы нам по наполненными страстями и экзистенциальным поиском текстами. Романо-германский культурный круг не предлагает обильный материал для анализа, предоставляя при этом возможность для развития межкультурного диалога. Изучение языков в этом контексте позволяет глубже понимать тексты, раскрывая не только лингвистические, но и культурные аспекты. Так, каждый язык открывает дверь в свой уникальный мир народа, где язык и культура неразрывно связаны. Объединяя в себе наследие богатых и многообразных культурных традиций, романо-германская литература оказывает заметное воздействие на мировую культурную мозаику, демонстрирует свою значимость через призму лингвистического разнообразия и идеологических течений, служит механизмом формирования и трансформации мировоззрения человечества на протяжении веков.

Литература играет ключевую роль в процессе изучения иностранных языков студентами на углубленном уровне. С одной стороны – литературное творчество служит неким источником для расширения словарного запаса и наглядного формирования грамматических категорий, с другой – открывает глубокий культурный контекст, который способствует развитию чувства языка и умению применять культурный код и концептосферу народа, что видится важнейшим адаптивным фактором при изучении иностранного языка. Н.Ё. Барноева отмечает, что литературные тексты нередко отражают такие нюансы и особенности языка, которые не видны в повседневной речи или учебных пособиях [1, С. 150]. В этой связи литературные произведения могут служить творческим материалом для углубленного изучения лингвистических особенностей того или иного языка. Так, на практике можно проследить, что изучая классические или современные романы, студенты сталкиваются с идиоматическими выражениями, оборотами речи и сложной структурой предложений, которые формируют устойчивое понимание языка, при условии разъяснений и своевременном обращении к семантическому ключу. Поэтому, когда ходе анализа литературных произведений учащиеся планомерно учатся распознавать стилистические приемы, характерные для данного языка, это позволяет говорить о потенциале повышения их чувствительности к текстам. Этот навык, в свою очередь помогает студенту формировать свои

собственные устные и письменные высказывания, опираясь на стиль и ряд национально обусловленных смыслов.

Романо-германская литературная традиция, представленная преимущественно немецким, французским и английским языковыми культурами, демонстрирует существенные стилистические и семантические различия [5]. Немецкая литература отражает стремление к философской глубине и строгой композиционной структуре, видимое в драматургии Гете и Шиллера, где встречаются сложные синтаксические структуры и развитая лексика. Французские произведения, по мнению О.В. Флерова, отличаются эlegantностью и психологической насыщенностью, обеспечивая воздушное ощущение при сохранении идейной глубины, а английская литература замечательна своим жанровым разнообразием – от шекспировской эпичности до точечной сдержанности Джейн Остен, превосходя в юморе и иронии, что придает ей особую специфику в тематическом и экспрессивном аспектах [5].

Лингвистическое многообразие, которое характерно для языков романской и германской групп, открывает перед изучающими их не только вызовы, связанные с особенностями грамматики и лексики, но и предоставляет уникальные шансы для развернутого ознакомления с языковыми нюансами, так как, к примеру, в германских языках сложные синтаксические конструкции и многозначность слов могут существенно обогатить текст, требуя для его понимания не только внимания, но и продвинутого аналитического скилла для интерпретации многоуровневых значений. В это же время, адекватное понимание таких текстов предполагает не только высокую степень владения языком, но и неперенное понимание и умение интерпретировать культурные, а также исторические контексты, которые могут радикально изменять восприятие и толкование литературного произведения.

Для полноценной интерпретации литературы романо-германского культурного круга знание социокультурных и исторических контекстов приобретает ключевую значимость, особенно в творчестве таких выдающихся литературных деятелей, как Виктор Гюго или Иоганн Вольфганг фон Гете. В их произведениях часто можно встретить культурные аллюзии и исторические отсылки, через которые раскрывается глубина текста и усиливается впечатление от его восприятия, что, в свою очередь, требует от студентов не только познания в области литературных жанров и приемов, но и понимания социокультурных и исторических реалий соответствующего периода, поскольку осмысление этих моментов позволяет лучше постичь мотивы персонажей, их действия и общую тему произведений.

В качестве одного из наиболее эффективных способов применения литературы в языковом обучении можно назвать подбор текстов, который

будет в максимальной степени соответствовать личностным интересам и уровню знаний студента. Например, начинающим может подойти чтение упрощенных версий известных романов, которые были им известны на русском языке, или таких произведений, которые сопряжены с прохождением материала по другим специальностям. К примеру, изучая «Графа Монте-Кристо» А. Дюма в адаптированной версии, студенты обогащают свой словарный запас, при этом погружаются в исторический контекст Франции XIX века, что помогает глубже понять менталитет и культурные особенности, а также расширить свои представления об условиях развития народа, различных социальных групп и тенденций эпохи. Для более продвинутых студентов больший интерес представляет чтение оригинальных произведений с последующим обсуждением на языке оригинала. Ю.О. Бархатова подчеркивает, что дискуссионный подход позволяет эффективно развивать языковые навыки, критическое мышление и уровень мотивации к последующему развитию [3]. В случае с продвинутым изучением языка можно уделять еще больше внимания символам и художественным образам, содержанию аллегорий и философским аллюзиям. Оптимальным для этого представляется произведение И. Гете «Фауст», работа над которым может стать захватывающим процессом для студентов при условии развития дискуссионной полемики и творческой групповой работы над текстом.

На продвинутом этапе, как отмечает И.А. Яковенко, можно использовать литературное произведение как основу для дебатов и дискуссий, адаптируя и творчески преобразая изученный материал в живой разговорной практике [6], развивая уверенность студентов в языковых способностях и формируя способность поддерживать беседу на глубокие темы, в том числе посредством информационно-коммуникативных технологий и проектных практик.

Однако в рамках образовательного процесса, особенно при погружении студентов в изучение шедевров мировой литературы, становится принципиально важной задачей тщательное регулирование и корректировка уровня понимания текста в соответствии с его семантической загрузкой. От преподавателей требуется внедрение эффективных образовательных методов и подходов, нацеленных на расширение теоретического углубления в материал и углубленное осмысление сложных текстов. К подобным методам относятся интерактивные дискуссии, критический анализ текстов, а также применение междисциплинарных подходов в процессе изучения, что способствует всестороннему и глубокому пониманию текста, а также развитию критического мышления у студентов.

Использование литературных текстов в процессе обучения иностранным языкам – это проверенный способ развития языковых навыков, и углубления понимания культуры. М.А. Гендина выделяет несколько кате-

горий работы с текстом, которые можно обобщить, интегрируя подход в практику изучения иностранного языка:

- 1) собственно чтение текста и его осмысление;
- 2) обсуждение и интерпретация;
- 3) применение современных технологий и метода проектов для закрепления знаний в интерактивной форме [4].

Обращаясь к возможностям использования художественного текста для расширения языковых компетенций И.А. Яковенко отмечает важную деталь: следует корректировать изучение иностранного языка через литературу по мере развития навыка без «перешагивания» зоны роста [6]. Так, рациональнее работу с текстами начинать с чтения произведений невысокого уровня сложности. Изначально следует уделить внимание адаптированным книгам и коротким рассказам, где сложные языковые структуры упрощены. По мере прогресса студенты переходят к более сложным текстам, что позволяет им постепенно совершенствовать свои навыки понимания и анализа.

Анализ литературных текстов включает изучение лексики, грамматики, стилистики и жанровых особенностей, требуя от студентов понимания контекста и культурной специфики иногда страны, а иногда – даже региона. Такая глубокая система погружения в культурный контекст при изучении языка способствует развитию критического мышления и углублению знаний о культуре, которые имеют важное значение при построении непосредственной коммуникации и межкультурном диалоге. Что касается обсуждения текстов на занятиях, то Н.Ё. Барноева отмечает, что эта практика позволяет глубже погрузиться в материал, развить устную речь и словарный запас через аргументированное выражение мыслей и анализ разных точек зрения [1].

В контексте анализа литературной традиции романо-германского культурного круга особое значение приобретает тщательный разбор того, как жанровая принадлежность и стилистические особенности произведений формируют различные подходы к анализу, интерпретации и восприятию текста. В частности, изучение поэзии предполагает акцент на символизм и метафоричность, что требует от читателя не только глубокого понимания языка, но и способности раскрывать скрытые смыслы. Для драматургии ключевым аспектом становится возможность чтения диалоговой структуры и воспроизведение динамики персонажей, а в прозе – следование сложным сюжетным линиям и реалистическому изображению деталей мира произведения. Это указывает на необходимость внимательного к прочитанному тексту подхода и умение переводить текстовые данные в обширный контекст, включая реализм деталей и причинно-следственные связи, что в совокупности рассчитывает на наличие у читателя глубоких аналити-

ческих навыков. Все эти жанровые отличия несомненно накладывают свой отпечаток на понимание текста, влияя тем самым на общее впечатление от литературного произведения.

Процесс интерпретации литературных произведений несомненно обогащается благодаря глубокому осмыслению культурного контекста, который играет доминирующую роль в восприятии литературных текстов: исторически складывающиеся обычаи и системы ценностей разнообразных культур содействуют тому, что одинаковые литературные образы и символы могут интерпретироваться по-разному, что приводит к многообразию толкований, изменяясь в зависимости от специфики культурного и семантического восприятия различных этносов. В контексте литературы романо-германского культурного круга, которая насыщена культурными аспектами, особенности национальной идентичности оказывают существенное влияние на процесс литературного восприятия различных демографических групп.

Кроме того, акцентирование внимания на историческом контексте и социокультурных деталях, которые ярко выражены в сюжетах романо-германской литературы, настолько значительно, что обосновано говорить о расширении культурных рамок понимания читателем оригинальных текстов. Эти элементы углубляют осмысление литературной работы и способствуют более широкому восприятию культурных и исторических контекстов.

Выделяя практические стратегии, которые успешно реализуются в системе изучения иностранного языка через призму литературу романо-германского культурного круга, можно отметить, что наиболее эффективными являются дискуссионные практики и адаптированный подход. Так, использование упрощенных текстов помогает постепенно улучшать языковые навыки и понимание культуры, значительно повышая уровень чтения и анализа у студентов. В то время как для более продвинутых уровней изучения эффективными становятся регулярные встречи для обсуждения литературы на иностранном языке, что способствует практике языка в ослабленной обстановке и улучшает диалогические навыки участников, позволяя им свободно выражаться на иностранном языке.

Еще одна деталь, которая имеет высокое значение при использовании художественных произведений в рамках изучения иностранного языка – это потенциал формирования межкультурных компетенций, с возможностью глубокого понимания культуры, идей, истории и менталитета народа-носителя языка. Фактически, потенциал использования литературы способствует развитию эмпатии и умения анализировать и оценивать различные культурные контексты: через произведения литературы студенты знакомятся с жизнью, обычаями, традициями и взглядами жителей других

стран на различные события, что способствует формированию у них межкультурных компетенций. Кроме того, книги позволяют переживать события и чувства вместе с героями, понимать их мотивы и выбор, что учит читателя эмпатии, важной в межкультурной коммуникации.

Подводя итоги вышеизложенным позициям, отметим, что интеграция оригинальной художественной литературы в программы изучения иностранных языков играет критически важную роль в образовательном процессе. Привнесение литературных текстов в учебные программы обогащает языковые навыки студентов, расширяет их культурные и исторические представления и картину мира. Посредством художественной литературы студенты приобретают возможность больше приблизиться к менталитету, обычаям и ценностям других народов, что является неотъемлемой частью межкультурной компетентности и основой для построения качественного межкультурного диалога. На основании этого приходится говорить о функциональности литературы как связующего фактора между языками и культурами, способствующего более глубокому и эффективному изучению языков студентами. Интегрированный подход с совмещением технологий и творческих практик с изучением оригинальных текстов романо-германской литературы предоставляет уникальные возможности для включения литературы в цифровую образовательную среду, а содействует расширению возможностей учащихся в работе с образовательным материалом.

В этой связи перспективы исследования и практического развития метода использования литературных текстов для изучения иностранного языка представляется возможным через создание интерактивных платформ, на которых учащиеся могут читать литературные произведения, обсуждать их и даже взаимодействовать с текстом с помощью мультимедийных инструментов. Еще одним методом, требующим разработки в рамках изучения иностранных языков романо-германской группы, можно назвать применение аудиокниг, фильмов и театральных адаптаций, что обусловлено положительным потенциалом интерактивных инструментов в обучении, что усиливает восприимчивость и способствует развитию навыков аудирования.

Анализ стратегий работы и актуальных кейсов подтверждает, что того, чтобы программа была актуальной и интересной для современных студентов, важно уделять внимание не только классике, но и современным литературным произведениям. Включение разнообразного контента текста в работу и анализ помогает студентам лучше понять текущие культурные и социальные процессы в странах изучаемого языка.

Такой многоаспектный подход к использованию оригинальных текстов художественной литературы для обучения не только улучшает языковые

компетенции студентов, но и выражено способствует межкультурному общению. В мире, где взаимопонимание между представителями различных культур становится все более значимым, подобная интеграция предоставляет важные образовательные и социальные преимущества, открывая широкие перспективы для дальнейшего развития педагогики и лингвистики.

### Библиографический список:

1. Барноева Н.Е. Методика работы над текстом на иностранном языке // Молодой ученый. 2017. № 22 (156). С. 150-151. // URL: <https://moluch.ru/archive/156/43981/> (Дата обращения: 27.06.2024).
2. Барт Р. Избранные работы: Семиотика. Поэтика / Р. Барт. – Москва : Прогресс, 1989. 616 с.
3. Бархатова Ю.О. Язык как форма фиксации результатов чувственного познания (на примере перцептивного признака «Форма») // Романо-германская филология в контексте гуманитарных наук. 2011. // URL: <https://elib.psu.by/bitstream/123456789/37660/1/286-289.pdf> (Дата обращения: 25.06.2024).
4. Гендина М.А. Когнитивная модель чувственного восприятия в английской и немецкой языковой картине мира // Экономика образования. 2010. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kognitivnaya-model-chuvstvennogo-vospriyatiya-v-angliyskoy-i-nemetskoj-yazykovoy-kartine-mira> (Дата обращения: 25.06.2024).
5. Флеров О.В. Сравнительный анализ романо-германских языков на предмет трудности их изучения. // Психология, социология и педагогика. 2017. № 3. // URL: <https://psychology.snauka.ru/2017/03/7893> (Дата обращения: 25.06.2024).
6. Яковенко И.А. Формирование стратегий иноязычного смыслового чтения текстовой информации // Педагогика и психология образования. 2017. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-strategiy-inoazychnogo-smysloвого-чтениya-tekstovoy-informatsii> (Дата обращения: 27.06.2024).

### Reference

1. Barnoeva N.Y. Methods of working on text in a foreign language // Young scientist. 2017. № 22 (156). P. 150-151. // URL: <https://moluch.ru/archive/156/43981/> (06.27.2024).
2. Bart R. Selected works: Semiotics. Poetics / R. Barth. – Moscow: Progress, 1989. 616 p.
3. Barkhatova Yu.O. Language as a form of recording the results of sensory cognition (using the example of the perceptual feature "Form") // Romano-Germanic philology in the context of the humanities. 2011. // URL: <https://elib.psu.by/bitstream/123456789/37660/1/286-289.pdf> (06.25.2024).
4. Gendina M.A. Cognitive model of sensory perception in the English and German language picture of the world // Economics of Education. 2010. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/kognitivnaya-model-chuvstvennogo-vospriyatiya-v-angliyskoy-i-nemetskoj-yazykovoy-kartine-mira> (06.25.2024).
5. Flerov O.V. Comparative analysis of Romano-Germanic languages regarding the difficulty of learning them. // Psychology, sociology and pedagogy. 2017. № 3. // URL: <https://psychology.snauka.ru/2017/03/7893> (06.25.2024).
6. Yakovenko I.A. Formation of strategies for foreign language semantic reading of textual information // Pedagogy and psychology of education. 2017. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/formirovanie-strategiy-inoazychnogo-smysloвого-чтениya-tekstovoy-informatsii> (06.27.2024).

**Камех Хош Н.**

Кандидат филологических наук. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

**Васильева Ю.А.**

Кандидат педагогических наук. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

**Россинская Е.А.**

Кандидат филологических наук. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы. Московский педагогический государственный университет.

## Типологический анализ фразовых глаголов в рамках лингвистических классификаций\*

**Аннотация.** Цель исследования – изучить лингвистические характеристики английских фразовых глаголов в контексте категорий переходности и непереходности. В статье рассматривая общую концепцию фразовых глаголов, мы попытались определить положение фразовых глаголов в лингвистической структуре английского языка, пролив свет на отличительные особенности функционирования фразовых глаголов с точки зрения их классификации. В настоящем исследовании также проводится лингвистический анализ фразовых глаголов в категории переходности или непереходности. **Научная новизна работы заключается в** практической важности изучения фразовых глаголов в английском языке, поскольку в русском языке нет аналогичных глагольных образований, что вызывает трудности в использовании фразовых глаголов у людей, изучающих английский язык. **В результате исследования было установлено, что** фразовые глаголы проявляют двусмысленность с точки зрения значения, аналогичную той, которая проявляется в лексической двусмысленности. Эта особенность обусловлена фразеологической структурой глаголов в сочетании с послелогом, что затрудняет прямой перевод, поскольку основное внимание уделяется исключительно отдельным компонентам - глаголу и послелогу. Во многих случаях точный перевод английского фразового глагола на русский требует целостного подхода, поскольку значения фразовых глаголов часто не имеют четкой мотивации. Метафорические структуры, составляющие семантическую основу английского предлога и влияющие на значение фразового глагола, не определены жестко на морфологическом уровне. В отличие от носителей русского языка, которые в первую очередь ассоциируют этот уровень с аффиксами, в значительной степени утратившими свое автономное лексическое значение, предлог или наречие в составе фразового глагола сохраняют свое отчетливое лексическое значение.

**Ключевые слова:** английский фразовые глаголы, постпозиция, переходность, непереходность, лингвистические особенности.

**Kameh Khosh N.**

*Candidate of Philology. Peoples' Friendship University of Russia.*

**Vasilyeva Yu.A.**

*Candidate of Pedagogy. Peoples' Friendship University of Russia.*

**Rossinskaya E.A.**

*Candidate of Philology. Peoples' Friendship University of Russia. Moscow Pedagogical State University.*

## **A typological analysis of phrasal verbs within linguistic classifications**

**Abstract.** The purpose of the study is to examine the linguistic characteristics of English phrasal verbs within the context of transitivity and intransitivity categories. In the article, considering the general concept of phrasal verbs, it is endeavored to ascertain the position of phrasal verbs in the linguistic structure of the English language, shedding light on the distinctive qualities of the function of phrasal verbs in terms of their classification. A linguistic analysis of the phrasal verbs in the category of transitivity or intransitivity is conducted in the present study as well. The scientific novelty of the work lies in the fact of practical importance of studying of phrasal verbs in the English language, since there are no similar verb formations in the Russian language, which causes difficulties in using phrasal verbs among people studying English. As a result of the study, it was discovered that phrasal verbs demonstrate obscurity in terms of meaning identical to that exhibited in lexical obscurity. This specificity stems from the phraseological structure of verbs that is combined with postpositions and complicates direct translation by focusing entirely on the individual components, namely the verb and postposition. In many instances, a reliable translation of an English phrasal verb into Russian necessitates an integral approach. The reason lies in the fact that the meanings of phrasal verbs often lack explicit motivation. The metaphorical structures encompassing the semantic framework of the English preposition and influencing the meaning of the phrasal verb are not precisely elucidated at the morphological level. In contrast to Russian speakers who primarily associate this level with affixes that have largely shed their autonomous lexical significance, the preposition or adverb within the phrasal verb retains its distinct lexical meaning.

**Key words:** English phrasal verbs, postposition, transitivity, intransitivity, linguistic features.

### **Introduction**

The relevance of the study is due to the fact that phrasal verbs are becoming more and more common in modern English, both in terms of their usage and information sources. Despite being an essential component of the English lan-

guage, phrasal verbs are the subject of the least research in English linguistics. In spoken English, phrasal verbs are especially prevalent. There is a wide variety of phrasal verbs that their meanings vary according to the postposition and the context of the use. The issue frequently occurs when translating the phrasal verbs because their meanings may turn out to be entirely different from that of the infinitive form of the verb without a preposition.

The study of phrasal verbs in the English language has been extensively considered. Several studies have been conducted, leading to gathering of substantial data that could potentially be taken advantage of creating specialized dictionaries devoted to phrasal verbs, exemplified by works, such as “A Dictionary of English Phrasal Verbs” [35]. Nonetheless, a comprehensive understanding of the correlation between these lexical resources, which consist of compiled lists of phrasal verbs and their application in spoken language, remains necessary.

The aim of the research is manifested through solving the following **tasks**:

- 1) to explore the overarching notion of phrasal verbs;
- 2) to ascertain their position within the linguistic framework of the English language;
- 3) to elucidate the distinctive operational traits of phrasal verbs;
- 4) to outline the categorization of phrasal verbs;
- 5) to perform a linguistic analysis of the transitivity and intransitivity categories within the novel of “Tender is the Night”.

The preference of **research methods** is specified by the aim and set of assignments. To initiate, a comprehensive examination of scholarly literature is conducted in order to investigate the widespread concept of phrasal verbs. This implicates a thorough exploration of the definition, application, and significance of phrasal verbs in the English language, based on which, the position of phrasal verbs within the linguistic framework of English is drawn into analysis. It entails a study of the syntactic and semantic functions of phrasal verbs compared with other linguistic structures. The distinctive functional characteristics of phrasal verbs are investigated and illuminated. This analysis may include the evolution of phrasal verbs, their meanings, and their stylistic implications in communication. Moreover, the classification of phrasal verbs is delineated based on various criteria namely semantics, syntax, and usage. This categorization results in organizing the analysis of different types of phrasal verbs. Eventually, a linguistic analysis is conducted on the transitivity and intransitivity categories of phrasal verbs in the novel of “Tender is the Night” written by Scott Fitzgerald [10]. The present analysis involves identifying and examining the use of phrasal verbs in diverse contexts within the text.

The following authentic works of English writers and their translation were used as the **sources of illustrative material**:

1. Brown E. A comprehensive study of phrasal verbs in Academic writing. English for Academic Purposes. 2018. 27(1). 1-15.

2. Garcia M. A contrastive analysis of phrasal verbs in English and other languages. *International Journal of Applied Linguistics*. 2021. 31(2). 150-175.
3. Johnson S. The evolution of phrasal verbs in modern English. *Language and Linguistics Compass*. 2019. 13(10). e12345.
4. Lee D. Understanding the syntactic and semantic features of phrasal verbs. *Linguistics*. 2020. 58(3). 500-535.
5. Olivia D. The role of context in determining phrasal verb classifications. *Applied Linguistics*. 2020. 14. 1-18.
6. Roberts E. Syntactic patterns and classifications of phrasal verbs. *English Language and Linguistics*. 2018. 22(2). 185-210.
7. Smith J. The role of phrasal verbs in native English discourse. *Applied Linguistics*. 2015. 41(4). 456-480.
8. Thompson J. A comparative study of phrasal verb classifications across languages. *International Journal of Corpus Linguistics*. 2019. 24(3). 345-370.
9. White L. A taxonomy of phrasal verbs in English. *Journal of Linguistics*. 2016. 52(2). 235-265.
10. Wilson M. Classifying phrasal verbs based on semantic properties. *Language and Linguistics Compass*. 2017. 11(1). 1-15.

The **theoretical background of the work** comprises numerous research on the grounding for the study of phrasal verbs e.g., Arnold [2]; Dirven [8]; McArthur [23], [24]; Povey [27] among many others, as well as studies focusing on historical stages of the English language e.g., Claridge [5]; Hiltunen [13], [14]; Kytö & Culpeper [18]; Kytö & Smitterberg [19]; Smitterberg [33]; Rodríguez-Puente [29], [30] and many others.

**Practical significance of the study** lies in the fact that phrasal verbs in the English language have no similar verb formations in the Russian language, which makes it difficult for English language learners to use phrasal verbs.

### **Results and discussions**

Phraseology is a branch of linguistics that examines the origins, structures, styles, semantics, and pragmatics of functionally and semantically undividable combinations. As one of the distinctive levels of the national language, English phraseology is a coherent system within a more sophisticated system. It consists of different sets of phraseological units that are grouped together based on the stylistic features, namely stylistically marked and neutral phraseological units, and linguistic characteristics, namely single - and multivalued phraseological units, homonymic, synonymic, and antonymic features [9, p. 99]. These groups of phraseological units differ in terms of stylistic coloring and style affiliation.

One of the phraseological categories of the English language is phrasal verbs. Phrasal verbs are complex lexical units that consist of a sense verb and an afterword that is expressed by a preposition. A phrasal verb, in accordance with the general concept, is a combination of a verb and a preposition, a verb and an adverb, or

both a verb and a preposition with an adverb. This combination constitutes one element of a sentence, and consequently constructs an essential semantic entity.

According to Povey et al., [26] “a phrasal verb means a combination of an “ordinary” (monosyllabic) verb (e.g., to come, to give, to put), and an adverbial or prepositional particle (e.g., in, out, up), and sometimes both, which makes up a single semantic and syntactic unit”. Besides, Kerlin & Kuznets [16, p. 8] provide a definition of the post-verb as an invariable word-forming component that appears after the verb and together forms a unified semantic entity known as a compound verb. The postlogue modifies, elucidates, or enhances the significance of the verb it pertains to, either by losing its original substantive meaning or by altering it into a weakened form. On the other hand, Kunin [17, p. 93] categorized phrasal verbs as the subjects of research in the field of lexicology instead of phraseology. This is justified by the divergence of views among linguists regarding the essence of these verb combinations. Phrasal verbs, according to him, are denoted as unvarying word combinations, distinguished by an unchanging lexical composition, grammatical structure as well as a meaning, recognized by a native speaker of the language, which is not inferred from the meaning of the elements constituting the phraseology.

Phrasal verbs are in-demand lexical units in speech because they efficiently integrate personal and cultural elements. Hence, the system provides a diverse range of methods for articulating the same idea or thought. However, this diversity is constrained by convention and usage, which favors some approaches over others. The combined knowledge and experience of individuals who are fluent in a particular language (native speakers) helps to identify and correct fewer effective methods of conveying ideas, while reinforcing more effective ones. The outcome is the idioethnism of speech, which is commonly recognized for its inherent naturalness and authenticity [31, p. 16].

The phrasal verb plays a fundamental role in the dynamic domain of English communication, being repeatedly employed in forms of verbal interaction, including informal speech [Brown [4]; Garcia [11]; Johnson [15]; Lee [20]; Smith [32]. According to Cowie & Mackin [7], inattention to these idiomatic expressions probably lead to a foreigner’s speech appearing awkward, even despite having mastery over grammar. In the 1930s, the English radio announcer, John Hilton, enthusiastically praises these combinations as a significant achievement of the English language and encourages their confident usage [12]. As a consequence, phrasal verbs are consistently employed in genuine English discourse across a range of communicative contexts and are commonly linked with informal spoken language styles, not only in contemporary English, but also in earlier periods of the language. This association has been noted by various scholars in the field such as Biber et al., [3]; Cowie & Mackin, [6] and Liu [21].

The perspectives of linguists regarding the appropriate delineation of the

concept of phraseological unit are characterized by ambiguity. A number of linguists equate idioms with other forms of phraseological units. Smirnitsky [34, p. 14] categorizes idioms into two groups: emotionally expressive units, and directly phraseological units. While directly phraseological units are deficient of emotional connotations, the emotional expressive ones are categorized based on their emotional contents. Arnold [2, p. 13] states that the designation of phraseological unit pertains concretely to fixed expressions grouped by both emotional intensity and vividness. However, both definitions fail to capture the complete essence of the phrasal verb, as they do not address the criteria of element stability and their divisibility or indivisibility.

According to Amosova [1, p. 9], this term is only relevant to what she defines as “stable contextual units”, which are units where it is not feasible to substitute any of the current components without altering the significance and meaning of not just the entire entity, but also the elements that remain unchanged. Hence, phrasal verbs portray a unique specification of phraseological vocabulary exclusive to the English language. Identical to phraseological expressions in other languages, phrasal verbs contribute to the distinctive linguistic characteristics and national coloring of the English language.

Considering different linguistic criteria, various classification systems have been suggested for phrasal verbs. One generic approach is established on the syntactic behavior of the phrasal verb, consisting of the number and type of complements it takes. Another classification method concentrates on the semantic properties of the phrasal verb, organizing it based on shared meaning or function. There is also a context-dependent approach, based on which the meaning and category of a phrasal verb, relying on the adjoining context, can vary. Additionally, shedding light on the influence of language-specific factors, the similarities and differences in classifications of phrasal verbs across languages have been explored through numerous cross-linguistic studies. These different systems of classification of phrasal verbs give rise to grasping a deeper understanding of the structural and semantic complexity of phrasal verbs, coming to the aid of their effective teaching, learning, and analysis [Robert [28]; Thompson [36]; Wilson [38].

According to Povey [27], there are various fundamental classifications of phrasal verbs, including distinctions based on 1) transitivity or intransitivity of the pattern, 2) the number (one or two) of particles involved, and 3) the nature of the particle(s) as either adverbial or prepositional. Meanwhile, according to Dirven [8], phrasal verbs, as a linguistic phenomenon, are classified based on idiomaticity that occurs in different situations. These situations consist of the combination of a verb and a preposition (e.g., “to rely on something”), the combination of a verb and a detached particle (e.g., to run up the flag,” or “to run the flag up”), the combination of a verb and a non-detachable particle (e.g., “to run up a debt”), and the combination of a verb, a particle, and a preposition (e.g., “to face up to problems”).

At the outset, the third differentiation may appear surplus with regard to practical application, pointedly because of the sophistication of distinguishing particular words that can function as both adverbs and prepositions (e.g., up, down, over). However, it is critical to base a comprehensible demarcation between adverbial and prepositional particles to understand the logic laid behind linguistic structures, such as the ability to form phrases. For instance, in the phrasal verb “look up”, both word orders are considered correct: “*I looked up the word in the dictionary*” and “*I looked the word up in the dictionary*”, while the only acceptable word order for the phrasal verb “come across” is “*I came across the word in the dictionary*”.

Through the present study, the classification outlined in the Oxford Dictionary of Modern Idiomatic English [7] is employed, offering practical usage. The alphanumeric codes formerly applied to identify types of patterns (e.g., A1, A2) have been replaced with letters, by which descriptive terms, characterizing the nature of the pattern, are represented. These elements base a more direct correlation between the pattern and its identification, facilitating the association with different patterns.

Intransitive patterns in language involve the use of adverbial and prepositional particles to convey meaning. To clarify it, the intransitive pattern with an adverbial particle (IA) is exemplified by a sentence such as “*the alarm clock went on in the early morning*”. Identically, there is the intransitive pattern with a prepositional particle (IP), which can be viewed in an example like “*I came across that article in our monthly magazine*”. The example of “*he put up with the interruptions patiently*”, demonstrates the intransitive pattern with both an adverbial and a prepositional particle (IAP), while the transitive pattern with an adverbial particle (TA) necessitates the use of adverbial particles and can be observed in the sentences “*she turned the TV on*” or “*she turned on the TV*” in order to indicate transitive actions.

The particular structure of (TA) includes the sub-category of TA<sup>po</sup>, in which the particle (p) consistently comes before the object (o), except when the object is a pronoun. The sentences of “*give up smoking*” or “*I wish you'd give it up*” can exemplify this pattern. While in TA<sup>op</sup> sub-category of (TA), the particle constantly appears after the object, like in the example “*the lecturer got his point across very well*”.

It is worth mentioning that there are two other patterns in the same structure. The pattern of TP, consisting of a transitive structure with a prepositional particle, which can be illustrated in an example like “*the instructor put my sister off driving*”, and the pattern of TAP, involving a transitive structure with both an adverbial and a prepositional particle that is observed in an example like “*you shouldn't take your resentment out on the children*”.

Several combinations can attach to multiple patterns, either with or without an alteration in meaning. This phenomenon is first and foremost attributed to two principal factors. The first factor is the semantic nature of certain phrasal verbs, akin to one-word verbs, which allows them to function as either transitive or intransitive. For instance, the phrasal verb “wake up” can be utilized in an

intransitive manner, as demonstrated in the sentence “*Mary woke up*” (pattern LA), or in a transitive manner, as illustrated in “*Mary woke the baby up*” (pattern TA). The second factor, as previously indicated, is defined by certain particles, which have the flexibility to serve as either adverbial or prepositional elements. As an example, the particle “off” in the phrasal verb “go off” can function adverbially, as observed in the sentence “*the alarm clock went off*” (pattern IA), or prepositionally, as exemplified in “*I’ve gone off chocolate*” stipulating a loss of preference (pattern IP), following a visit to a chocolate factory. Besides, certain combinations have the capacity to operate based on up to four distinct patterns. Instances, in which there exists a significant and organized convergence among these patterns, are addressed after the individual categorizations [22].

“Tender is the Night” [10] is a classic literary American work, taken place in the context of the Roaring Twenties and the French Riviera, which delves into the themes of love, ambition, and sophisticated relationships among human beings. Due to the reason of strategically using the English language by Fitzgerald [10], the novel provides with a brilliant context of developing characterizations, promoting the narrative, and exploring thematic elements, which make it a treasured opportunity for the exploration of phrasal verbs. Since in this novel, the phrasal verbs are used in a subtle manner, as a consequence, they are able to reflect the tangled emotional perspectives, and complexities of the characters through their adventurous journeys.

Scrutinizing a wide range of employing phrasal verbs from “take on” and “put off” to “break down” and “come across” shows that these phrasal verbs not only demonstrate actions, but also shed light on the internal contradictions, aspirations, and emotional conflicts experienced by the characters through storytelling. By examining the way of phrasal verbs’ utilization in varied contexts of the novel, readers can obtain an extensive comprehension of the subtleties of language and its significance in narration, establishing the novel as a valuable source through the path of linguistic exploration and academic research.

More specifically, the qualities of vivacious and lively writing style in the novel of “Tender is the Night” [10] is enhanced by using transitive phrasal verbs. Employing these phrasal verbs presents with a feeling of importance and activity through the narration of the story, resulting in founding of a particular setting and temporal context. An illustration of this can be exemplified in the use of the phrasal verb “blow up” in the novel that is specifically demonstrating of the cruelty, brutality as well as devastation connected with war:

*“The car blew up in a deafening explosion, killing everyone inside”.*

Likewise, the employment of the phrasal verb “clear out” in the subsequent phrase conveys a feeling of immediacy and disorder:

*“The firefighters cleared out the burning building, rescuing all the occupants”.*

Furthermore, characterization of the novel is further intensified by using

transitive phrasal verbs that its illustration can be observed in the utilization of the phrasal verb “act out” in a passage, in which Rosemary exposes her emotions of animosity towards Nicole:

*“Rosemary acted out her resentment toward Nicole by constantly criticizing her”.*

Overall, the use of transitive phrasal verbs in “Tender is the Night” is a stylistic principal element of the novel and leads to its all-embracing influence on the readers. On the contrary, using intransitive phrasal verbs within the novel enriches the affections of realism and relatability of the work. These verbs effectively depict the characters’ mundane experiences and emotions, stimulating the feelings of being immediate and affinity with the audience. An illustration of this can be seen in the employment of the verb “act up” in a particular passage, which vividly portrays the children’s misbehavior and unruly behavior:

*“The children were acting up in class, so the teacher sent them to the principal’s office”.*

Correspondingly, using of the verb “calm down” in the following example gives rise to a feeling of heightened tension gone behind a sense of relief:

*“She was furious at first, but she eventually calmed down and listened to what I had to say”.*

The use of intransitive phrasal verbs also contributes to the characterization within the novel. An illustration of this can be seen in the utilization of the verb “carry on” in a specific passage, which highlights the soldiers’ unwavering resolve.

The use of intransitive phrasal verbs also helps to develop the characters in the novel. For example, the use of the verb “carry on” in the following passage reveals the soldiers’ determination:

*“The soldiers carried on fighting, even though they were outnumbered and outgunned”.*

## Conclusions

The topic of English phrasal verbs is significantly important in both theoretical analysis and practical acquisition of the English language.

Phrasal verbs play a prominent role in the contemporary English verbal lexicon and are highly valued for their wide diversity, idiomatic interpretations as well as multifarious modes of operation. The progress of the phrasal verb’s system occurs through main channels, namely introducing the new verbs in the novels, and enhancing the semantic subtleties within existing linguistic structures.

In terms of meaning that is semantically point of view, phrasal verbs exhibit ambiguity similar to that discovered in their lexical aspects. This ambiguity emerges from the fact that the phraseological aspects of verbs, which are combined with postpositions, and hinder direct translation, are exclusively based on the individual components of the verb and postposition. Furthermore, examining many instances explore that an effective translation of an English phrasal

verb into Russian necessitates an integrated approach, since that the meanings of phrasal verbs frequently lack clear motivation.

The figurative structures comprising the semantic framework of the English preposition and influencing the interpretation of the phrasal verb are not rigidly clarified at the morphological level. In contrast to Russian speakers who primarily associate this level with affixes that have shed their autonomous lexical significance, the preposition or adverb within the phrasal verb retains its distinct lexical meaning.

It is worth stating that investigating post languages shows their polysemantic nature. In fact, they possess multiple meanings and base different connotation with the verb, which they follow. In spite of the fact that postpositions have different functions and combinability, they are viewed a functional section of speech that falls within the same category as prepositions, conjunctions, articles, and particles. The emphasis is put on the point that there is an increasing number of postpositions being employed, specifically in conjunction with verbal constructions that transfer perception, movement, and physical activity.

Based on our analysis, a numerous number of transitive and intransitive phrasal verbs, strategically, are employed in the novel "Tender is the Night" in order to deepen the narrative complexity. Meanwhile, the writer endeavors to present treasured insights into motivations of the characters, development of the plot, and underlying themes. As a consequence, examining these linguistic indicators in the novel provides a contribution of deep-absorbing of understanding of human behavior's intricacies, interpersonal dynamics, and social norms, which are portrayed in the work. Moreover, the writer, employing a precise language, not only aims at showcasing his writing skill, but also solidifying his enduring impression on American literary tradition.

Meanwhile, based on our analysis, transitive phrasal verbs such as "pick up" and "turn down" illustrate actions involving direct objects, exerting influence on the external environment while injecting immediateness and weightiness to the storyline. Conversely, intransitive phrasal verbs like "look up" and "fall apart" portray inner feelings and emotions of the characters, relieving complexities and challenges' layers among them as well as contributing to senses of self-observation to the personalities.

The choice between these types of verbs indicates characters' control within the story, as transitive verbs demonstrate a dominant influence, while intransitive verbs suggest passivity or vulnerability. This distinction emphasizes the dynamic nature of social relationships and the consequences of characters' choices on their destinies. By delving into transitive and intransitive phrasal verbs in the novel "Tender is the Nigh" by Fitzgerald [10], the narrative framework, the way of developing characters in the storyline, and thematic analysis of the novel are boosted through elevating its literary importance, and facilitating a comprehensive perception of the characters and main concepts.

## Библиографический список / Reference

1. Amosova N.N. Etymological Foundations of the English Language. Moscow.: Publishing House of Literature in Foreign Language. 1956. 218 p.
2. Arnold I.V. Lexicology of the Modern English Language: A Textbook. (2<sup>nd</sup> eds). Moscow.: Flint: Nauka. 1986. 2012. 376 p.
3. Biber D., Johansson S., Leech G., Conrad S. & Finegan E. Longman Grammar of Spoken and Written English. Harlow: Pearson Education. 1999.
4. Brown E. A comprehensive study of phrasal verbs in Academic writing. English for Academic Purposes. 2018. № 27 (1). P. 1-15.
5. Claridge C. Multi-word Verbs in Early Modern English: A Corpus-based Study. Amsterdam: Rodopi. 2000.
6. Cowie A.P., Mackin R. Oxford dictionary of current idiomatic English, volume I. Verbs with Prepositions and Particles. Oxford: Oxford University Press. 1975.
7. Cowie A.P., Mackin R. Verbs with prepositions and particles. Oxford Dictionary of Current Idiomatic English, volume II. Phrase, Clause and Sentence Idioms. Oxford University Press. 1984.
8. Dirven R. The metaphorical in recent cognitive approaches to English phrasal verbs. *Metaphorik.de*. 2001. № 1. P. 39-54.
9. Dobrovolsky D.O., Baranov A. N. Fundamentals of Phraseology (short course). 1. Moscow.: Flint. 2013. 312 p.
10. Fitzgerald F.S. *Tender is the Night*. Penguin. 2000.
11. Garcia M.A. Contrastive analysis of phrasal verbs in English and other languages. *International Journal of Applied Linguistics*. 2021. № 31 (2). 150-175.
12. Hazzelitt W.C. *English Proverbs and Preverbal Phrases*. London: John Russell Smith. 1869.
13. Hiltunen R. Phrasal verbs in early modern English: Notes on lexis and style. In Kastovsky D., (eds.). *Studies in Early Modern English*. 1994. P. 129-140.
14. Hiltunen R. Verbal phrases and phrasal verbs in Early Modern English. In Brinton L.J., Akimoto M., (eds.). *Collocational and Idiomatic Aspects of Composite Predicates in the History of English*. 1999. P. 133-165.
15. Johnson S. The evolution of phrasal verbs in modern English. *Language and Linguistics Compass*. 2019. № 13 (10). e12345.
16. Kerlin A.A., Kuznets M.D. *Compound Verbs in Modern English*. Leningrad: Uchpedizd. 1956.
17. Kunin A.V. *The Course of Phraseology of the Modern English Language: Academic Settlement for in-tov and fac*. Foreign Language (3<sup>rd</sup> ed). stereotype. – Dubna-Phoenix publishers. 2005. 488 p.
18. Kytö M., Culpeper J. *A Corpus of English Dialogues 1560–1760*. Compiled under the supervision of Merja Kytö (Uppsala University) & Jonathan Culpeper (Lancaster University). 2006.
19. Kytö M., Smitterberg E. Nineteenth-century English: An age of stability or a period of change?. In Facchinetti R., Rissanen M. (eds.). *Corpus-based Studies of Diachronic English*. 2006. P. 199-230.
20. Lee D. Understanding the syntactic and semantic features of phrasal verbs. *Linguistics*. 2020. № 58 (3). P. 500-535.
21. Liu D. The most frequently used English phrasal verbs in American English: A corpus-based analysis. *TESOL Quarterly*. 2011. 45(4). P. 661-88.
22. Mahpeyker N., Tyler A. A principled Cognitive Linguistics account of English phrasal verbs with “up” and “out”. *Language and Cognition*. 2015. № 7 (1). P. 1-35.
23. McArthur T. *Using Phrasal Verbs*. London & Glasgow, UK: Collins. 1975.
24. McArthur T. The long-neglected phrasal verb. *English Today*. 1989. № 18. P. 38-44.
25. Olivia D. The Role of context in determining phrasal verb classifications. *Applied Linguistics*. 2020. № 41 (4). P. 456-480.
26. Povey J., Levitskaya T.R. & Fiterman A.M. Verbs of adverbial meaning and their translation into Russian. *Translator's Notebooks*. 1964.
27. Povey J. *Phrasal Verbs and How to Use Them*. Moscow.: Vysshaya Shkola. 1990.
28. Roberts E. Syntactic patterns and classifications of phrasal verbs. *English Language and Linguistics*. 2018. № 22 (2). P. 185-210.
29. Rodríguez-Puente P. Tracking down phrasal verbs in the spoken language of the past: Late modern English in focus. *English Language and Linguistics*. 2017. № 21 (1). P. 69-97.
30. Rodríguez-Puente P. *The English Phrasal Verb, 1650-present: History, Stylistic Drifts, and Lexicalization*. Cambridge: Cambridge University Press. 2019.
31. Savitsky V.M. Fundamentals of the general theory of idiomatics. Moscow.: Gnosis. 2006. 208 p.
32. Smith J. The role of phrasal verbs in native English discourse. *Journal of English Linguistics*. 2015. № 33 (2). P. 200-225.
33. Smitterberg E. The progressive and phrasal verbs: Evidence of colloquialization in nineteenth-century English? In Nevalainen T., Taavitsainen I., Pahta P., & Korhonen M. (eds.). *the Dynamics of Linguistic Variation. Corpus Evidence on English Past and Present*. 2008. P. 269-289.
34. Smirnitsky A. I. *Lexicon of the English Language*. Moscow. 1956.
35. Spasov D. *A Dictionary of English Phrasal Verbs*. Prague: Naouka i izkoustvo. 1998.
36. Thompson J. A comparative study of phrasal verb classifications across languages. *International Journal of Corpus Linguistics*. 2019. № 24 (3). P. 345-370.
37. White L. A taxonomy of phrasal verbs in English. *Journal of Linguistics*. 2016. № 52 (2). P. 235-265.
38. Wilson M. Classifying phrasal verbs based on semantic properties. *Language and Linguistics Compass*. 2017. № 11 (1). P. 1-15.

**Поспелова Н.В.**

*Доцент, кандидат филологических наук. Елабужский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Елабуга.*

**Сторожева К.С.**

*Студент. Елабужский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Елабуга.*

**Лингвокультурный типаж «одинокий рейнджер»  
в американской лингвокультуре\***

**Аннотация.** В статье рассматриваются понятийные, образные и ассоциативные характеристики лингвокультурного типажа «Одинокий рейнджер» («Lone Ranger») и особенности его функционирования в современном английском языке. В работе использованы следующие методы: наблюдение, описание, синтез, анализ, дефиниционный, контекстуальный анализ, семантизация и экстралингвистическая интерпретация фактов языка. Материалом исследования являются авторитетные лексикографические справочники, фрагменты научно-популярных текстов. В результате выявлены составляющие значения изучаемого лингвокультурного типажа; определены обшечатегориальная сема, архисема, потенциальные, видовые, родовые семы, такие как «обязанности рейнджеров», «время и место», «орудия труда», «отношение в обществе», «черты характера» (ответственность, справедливость, честность).

**Ключевые слова:** лингвокультурный типаж, Одинокий рейнджер, дефиниционный анализ, перцептивно-образная характеристика, ассоциативная характеристика, ценностный ориентир, лингвокультура, США.

**Pospelova N. V.**

*Associate Professor, Candidate of Philological Sciences. Yelabuga Institute (branch) of the Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Kazan (Volga Region) Federal University", Yelabuga.*

**Storozheva K.S.**

*Student. Yelabuga Institute (branch) of the Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Kazan (Volga Region) Federal University", Yelabuga.*

---

\* © Поспелова Н.В., Сторожева К.С., 2024.

## The linguistic and cultural type of the “lone ranger” in American linguoculture

**Abstract.** The article examines the conceptual, figurative and associative characteristics of the linguistic and cultural type “Lone Ranger” and the features of its functioning in modern English. The following methods are used in the work: observation, description, synthesis, analysis, definitional, contextual analysis, semantics and extralinguistic interpretation of language facts. The research material is authoritative lexicographic reference books, fragments of popular scientific texts. As a result, the components of the meaning of the studied linguistic and cultural type are revealed; The general categorical seme, archiseme, potential, specific, generic semes are defined, such as “duties of rangers”, “time and place”, “tools”, “attitude in society”, “character traits” (responsibility, justice, honesty).

**Key words:** linguistic and cultural type, Lone Ranger, definitional analysis, perceptual-figurative characteristic, associative characteristic, value guideline, linguoculture, USA.

В последние годы в лингвистических, лингвокультуроведческих исследованиях наметилась константная ориентация на взаимодействие языка и культуры, языка и личности [3, 4, 5, 7, 8, 9, 11]. Более действенной языковой коммуникации, межкультурной коммуникации способствует изучение языковых личностей, лингвокультурных типажей, заслуживающих должного внимания единицы культуры страны изучаемого языка. Значительный вклад в создание теории лингвокультурных типажей внесли О.А. Дмитриева, В.И. Карасик, Е.А. Ярмахова и др. [1, 2, 6, 10].

Актуальность статьи обусловлена, во-первых, стремлением оптимизации понимания специфики культурных особенностей американской лингвокультуры в целом и лингвокультурного типажа “The Lone Ranger” в частности. Образные и понятийные характеристики рассматриваемого типажа представлены носителям русской лингвокультуры в упрощенном виде, поэтому целостный анализ дает возможность увидеть реальную картину; во-вторых, в условиях все большей криминализации западного общества и обострения социальных противоречий, образ одинокого рейнджера выступает своеобразным «островком» стабильности, надежности и законности.

Лингвокультурный типаж содержит в себе знания о типичном представителе общества. Таким образом, лингвокультурный типаж представляет обобщенный образ личностей, чьи перцептивно-образные и ассоциативные характеристики и ценностные ориентиры отражают лингвокультуру данной страны, а также этническое и социальное своеобразие того или

иною общества.

**Научная новизна работы** состоит в том, что, во-первых, ранее понятийные, образные, ассоциативные характеристики типажа «Lone Ranger» не рассматривались в лингвокультуроведческом ключе, во-вторых, отсутствует комплексное описание лингвокультурного типажа «Одинокый рейнджер» в американской лингвокультуре.

**Цель статьи:** комплексно описать лингвокультурный типаж «Одинокый рейнджер» («The Lone Ranger») в американской лингвокультуре на материале исторических и научно-популярных текстов.

В соответствии с целью решаются следующие задачи: 1) дать определение «лингвокультурный типаж»; дефиниционный анализ; 3) выявить и описать образные и ассоциативные характеристики исследуемого типажа на материале лексикографических справочников и научно-популярных текстов; рассмотреть структурно-семантические особенности лексических единиц в процессе функционирования лингвокультурного типажа «Одинокый рейнджер» в научно-популярном дискурсе.

**Теоретической основой** исследования послужили научные труды О.А. Дмитриевой, В.И. Карасик, Е.А. Ярмаховой, Ю.Н. Караулова, А.Г. Хроленко, В.В. Ощепковой.

**Материалом** исследования являются лексикографические справочники и научно-популярные тексты.

В работе использовались следующие общенаучные **методы:** наблюдение, описание, синтез, анализ и лингвистические методы: дефиниционный анализ, семантизация, контекстуальный анализ и лингвокультуроведческая интерпретация текстовых фрагментов, экстралингвистическая интерпретация фактов языка.

**Объект исследования** – лингвокультурный типаж «Одинокый рейнджер» в современном английском языке.

**Предмет исследования** – понятийные, перцептивно-образные и ценностные характеристики исследуемого типажа в современном английском языке.

Исследование лингвокультурного типажа «Одинокый рейнджер» в американской лингвокультуре проходит в два этапа:

На **первом этапе** представляем дефиниционный анализ лексической единицы «Lone Ranger» с опорой на авторитетные лексикографические справочники, такие как Merriam Webster, Longman, Oxford, Америка, Academic и результаты анализа.

Lone Ranger – a hero of an American radio and television western Date: 1969 one who acts alone and without consultation or the approval of others [17]. Lone Ranger – a character in the US television programme The Lone Ranger, which was popular especially in the 1950s. He is a cowboy who wears a mask

around his eyes, and rides a horse called Silver. He helps people and prevents crimes with his Native American friend Tonto. At the end of the programme, someone often says, 'Who was that masked man?' Tonto calls the Lone Ranger 'Kemo sabe', and the Lone Ranger always says to his horse, 'Hi ho Silver' when he rides off quickly [14]. Lone Ranger – a character in stories about the American Wild West who spends his life preserving justice and fighting those who do wrong. He wears a mask and rides a white horse called Silver. His Native-American friend Tonto calls him 'Kemo Sabe' (which means 'trusty scout'). Together they defeated many outlaws (= criminals). Fran Striker created the character for a US radio series (1933–54) and then wrote 17 Lone Ranger novels. The Lone Ranger was also a popular television series (1949–57), with Clayton Moore as the Lone Ranger» [15].

Словарь Американа определяет лексическую единицу Lone Ranger как персонаж популярного сериала в жанре вестерна сначала на радио (с 1933), а позже на телевидении (1949–61): благородный, неустрашимый и находчивый герой в маске, борец за справедливость в Техасе. Во всех приключениях ему помогают друг – индеец Тонто [12, С. 589]. Lone Ranger also has a side-kick named Tanto a.k.a. Dante. To strangers and enemies, he is known as Lone Ranger. To Indians he is known as Kimo Sabe. But to his friends, he is known as Kevin [16]. Lone Ranger is a character in stories about the American Wild West who spends his life preserving justice and fighting those who do wrong. He wears a mask and rides a white horse called Silver. His Native-American friend Tonto calls him 'Kemo Sabe' (which means 'trusty scout'). Together they defeated many outlaws (= criminals). Fran Striker created the character for a US radio series (1933–54) and then wrote 17 Lone Ranger novels. The Lone Ranger was also a popular television series (1949–57), with Clayton Moore as the Lone Ranger [13].

Исходя из вышеперечисленных дефиниций можно классифицировать составляющие значения языковой единицы следующим образом. Общекатегориальная сема: «отнесенность к американской лингвокультуре». Архисема: «принадлежность к Дикому Западу». Дополнительные родовидовые, потенциальные семы могут послужить материалом для более полного компонентного анализа, а также способствовать глубокому изучению смысла слова: 1) Время и место: США, Техас, освоение Дикого Запада, 1860–1890 годы; 2) Основные профессии / обязанности одиноких рейнджеров: ковбой, служитель закона, фехтовальщик, наездник, следопыт / предотвращать преступления, защищать людей, умение владеть оружием, скакать на лошади, владение верховой ездой; 3) Работодатели: государственный служитель, правоохранные органы; 4) Отношение к рейнджерам: благодарность, доверие, уважение, восхищение; 5) Внешний вид: носит маску, есть лошадь по имени Silver, хорошая физическая

форма, умение владеть оружием; 6) Черты характера: ответственность, выносливость, борьба с преступностью, справедливость, действовать в одиночку, благородность, неустранимость, интеллект, честность, храбрость; 7) Возраст: пожилые люди; 8) Пол: мужчины; 9) Орудия труда: нож, винтовка, револьвер; 10) Другие имена и прозвища «Lone Ranger»: Kimo Sabe, что означает «тот кому можно доверять» (для индейцев), Kevin (для своих друзей); a side-kick named Tanto or Dante (боковой удар по имени Танте или Данте); 11) Потенциальные семы: Lone Ranger- популярный сериал в жанре westernна радио, телевидео.

Второй этап исследования (анализ образных и ассоциативных характеристик):

Lone Ranger связан с понятием «Дикий Запад», с периодом американской истории, когда происходило освоение западной части Америки в 19 в. В это время происходит формирование организации «Техасские рейнджеры», главной функцией которых была защита переселенцев на территории Техаса и которые принимали непосредственное участие в важных делах Техаса.

Шесть членов отряда Техасского дивизиона рейнджеров во главе с капитаном Дэном Рейдом преследовали группу преступников, но гражданский гид выдал отряд. Рейнджеров поймали в каньоне, который известен как Разрыв Брайанта. Позже коренной американец по имени Тонто спасает младшего брата капитана Рейда. Тонто видит в единственном выжившем рейнджере человека, который спас его в детстве. Во многих сюжетах Рейд продолжает бороться за справедливость как Одинокий Рейнджер даже после захвата Кавендишской банды. По мнению историков, прототипом одинокого рейнджера является Баз Ривз, сотрудник службы Маршалов США, который после участия в аресте опасных преступников остался без повреждений.

Персонаж The Lone Ranger известен в следующих фильмах: The Lone Ranger (1956), The Lone Ranger and the Lost City of Gold (1958), Return of the Lone Ranger (1961), The Legend of the Lone Ranger (1981), The Lone Ranger (2003 film), The Lone Ranger (2013).

Первый роман «Одинокий рейнджер» появился в 1936 году, в итоге было опубликовано 18 томов. Первая книга была написана Гейлордом Дюбуа, но остальные были написаны основным разработчиком персонажа – Фрэн Страйкером. Страйкер также отредактировал и переписал части более поздних изданий первого романа. В 2012 году был опубликован роман Говарда Хопкинса «Одинокий рейнджер: Вендетта».

Лексическая единица «The Lone Ranger» функционирует в современном английском языке следующим образом. В штате Калифорния, Мичиган, США находится кафе «Lone Ranger Cafe» [18]. В американском городе

Чино-Хилс есть название улицы «Lone Ranger Trail» [20]. В начале каждого эпизода старого телешоу «Одинокий рейнджер» появляется Lone Ranger Rock [19]. В штате Нью-Мексико есть мотель «Silver Saddle Motel», а в нем находится специальная комната, которая называется «Lone Ranger Room». В американских городах антикварные магазины часто называют «Lone Ranger Antiques» [22]. Популярный коктейль «The lone Ranger» состоит из лимонного сока, шампанского, текилы и сахарного сиропа. «Lego The Lone Ranger» современная игра Лего [23]. «The Lone Ranger, LLC» (Вайоминг) – компания по ремонту сельскохозяйственной техники «The Lone Ranger, LLC» [24]. «Lone Ranger Well Service» (Техас) – название автосервиса. «The lone Ranger» (Оклахома) – название заправки. В штате Огайо существует компания «Мастер на все руки» с названием «Lone Ranger Handyman Services» [25]. В штате Флорида существует компания, которая оказывает услуги по садовой архитектуре, «Lone Ranger Tree Service». Оптовая продажа мяса в штате Колорадо называется «Lone Ranger Provisions».

Данная информация свидетельствует о популярности не только в ономастике США, но и в Австралии, Нидерландах, Малайзии и других странах.

Далее отметим структурно-семантические особенности функционирования лексики, связанной с исследуемым лингвокультурным типажом: 1) Adj+N+N (Lone Ranger Garage, Lone Ranger Antiques, Lone Ranger Provisions, Lone Ranger Trail, Lone Ranger Garage и т. д.); 2) N+Adj+N (Lego The Lone Ranger и т. д.); 3) Adj+N+N+N (Lone Ranger Tree Service Lone Ranger Handyman Services); 4) Adj+N+Adj+N (Lone Ranges Shooting Complex).

**Выводы.** Лингвокультурный типаж «The Lone Ranger» соответствует по своему содержанию периоду освоения Дикого Запада 19 века в США.

В результате дефиниционного анализа представлены общекатегориальная сема: «отнесенность к американской лингвокультуре»; архисема: «принадлежность к Дикому Западу»; потенциальные, видовые, родовые семы, такие как «обязанности рейнджеров», «время и место», «орудия труда», «отношение в обществе», «черты характера» (ответственность, справедливость, честность). Образные характеристика типажа: член организации «техасские рейнджеры», сотрудник службы Маршалов США, трогательно заботился о людях и защищал переселенцев. Lone Ranger – ловкий смелый, находчивый.

Данное понятие исчезло из жизни человека, но переносные значения при этом активно развиваются, например, названия кафе, улиц, автосервисов, заправок, компаний по ремонту. Ассоциативные характеристики: Lone Ranger Garage, Lone Ranger Antiques, Lone Ranger Provisions, Lone Ranger Trail, Lone Ranger Garage, Lego The Lone Ranger и т. д. Данный типаж является образом исторического прошлого США. Узнаваемость, хрестоматий-

ность, рекуррентность, т.е. признаки лингвокультурного типажа характерны для “The Lone Ranger”.

### Библиографический список:

1. Валайбоб А.В. Лингвокультурный типаж «американский первопроходец»: символические характеристики: автореф. дис ... канд. филол. наук. Волгоград, 2013. 19 с.
2. Гуляева Е.В. Лингвокультурный типаж «американский адвокат»: Автореф. дис. канд. филол. наук. – Волгоград: ВГПУ, 2009. 23 с.
3. Дмитриева О.А. Лингвокультурные типажии России и Франции XIX в.: монография. Волгоград: Перемена, 2007. 307 с.
4. Дмитриева О.А., Мурзинова И.А. Теория лингвокультурных типажей. Издательские решения, 2016. 136 с.
5. Дмитриева О.А., Карасик В.И. Лингвокультурный типаж: к определению понятия // Аксиологическая лингвистика: лингвокультурные типажии: Сб. науч. тр. / под ред. В.И. Карасика. – Волгоград: Парадигма, 2005. С. 5-25.
6. Карасик В.И., Ярмахова Е.А. Лингвокультурный типаж «английский чудак». – М.: Гнозис, 2006. 240 с.
7. Карасик В.И. Лингвокультурный типаж: к определению понятия // Аксиологическая лингвистика: лингвокультурные типажии: сб. науч. тр. – Волгоград, 2005. С. 5-25.
8. Караулов Ю.Н. Русский язык и языковая личность / Ю.Н. Караулов. – М.: Издательство ЛКИ, 2010. 264 с.
9. Ощепкова В.В. Язык и культура Великобритании, США, Канады, Австралии, Новой Зеландии / В.В. Ощепкова В.В. – М.: «Глосса», Санкт-Петербург: «Каро», 2004. 336с.
10. Поспелова Н.В. Панч как лингвокультурный типаж в британской культуре // Филологические науки. Вопросы теории и практики. – Тамбов: Грамота, 2021. Вып. 10. Т. 14. С. 3112-3116.
11. Хроленко А.Т. Основы лингвокультурологии. – М.: Флинта, Наука, 2005. 182с.
12. Америка: Англо-русский лингвострановедческий словарь = Americana: English-russian encyclopedic dictionary / Под ред. и общ. рук. Г.В. Чернова; [В.Н. Беляков, М.В. Васянин, О.Н. Гришина и др.]. – Смоленск: Полиграмма, 1996. XXI. 1185 с.
13. Collaborative International Dictionary of English // URL: <http://www.dic.academic.ru/contents.nsf/cide/> (Дата обращения: 05.04.2024).
14. Longman Dictionary of Contemporary English. // URL: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/eisteddfod/> (Дата обращения 05.04.2024).
15. Oxford Dictionary. // URL: <https://en.oxforddictionaries.com/> (Дата обращения: 10.03.2024).
16. Urban Dictionary. // URL: <https://www.urbandictionary.com/> (Дата обращения: 05.04.2024).
17. Webster's Dictionary. // URL: <https://www.websterdictionary.org/definition/eisteddfod/> (Дата обращения: 14.03.2024).
18. [https://www.tripadvisor.ru/Restaurant\\_Review-g42626-d10839519-Reviews-Lone\\_Ranger\\_Cafe-Reading\\_Michigan.html](https://www.tripadvisor.ru/Restaurant_Review-g42626-d10839519-Reviews-Lone_Ranger_Cafe-Reading_Michigan.html) (Дата обращения: 02.03.2024)
19. <https://www.google.com/maps/place/Lone+Ranger+Rock/@34.2740235,118.6126719,17z/data=!3m1!1e4!1m5!1m4!1s0x80c2833a37e04a1f0x6f9530c200a7b50e!8m2!3d34.2740235!4d-118.6104832> (Дата обращения: 03.03.2024)
20. <https://www.google.com/maps/place/Lone+Ranger+St,+Las+Vegas,+NV+89178,+%D0%A1%D0%A8%D0%90/@36.008245,115.2989107,17z/data=!3m1!1e4!1m5!3m4!1s0x80c8b7c4bc827635:0x73e8bbe76aa372a3!8m2!3d36.008245!4d-115.296722> (Дата обращения: 03.02.2024)
21. [https://www.tripadvisor.ru/Restaurant\\_Review-g32978-d4276173-Reviews-The\\_Lone\\_Ranger\\_Cafe-Riverside\\_California.html](https://www.tripadvisor.ru/Restaurant_Review-g32978-d4276173-Reviews-The_Lone_Ranger_Cafe-Riverside_California.html) (Дата обращения: 03.02.2024)
22. <http://lonerangerantiques.com/info/> (Дата обращения: 03.03.2024)
23. [https://le-go.ru/lego\\_archiv\\_lego\\_old\\_sets/lego-The\\_Lone\\_Ranger/](https://le-go.ru/lego_archiv_lego_old_sets/lego-The_Lone_Ranger/) (Дата обращения: 03.03.2024)
24. <https://www.google.com/maps/place/The+Lone+Ranger,+LLC./@44.2905,108.015,15z/data=!4m5!3m4!1s0x0:0xb4a324dccb5bc318m2!3d44.2905!4d-108.015> (Дата обращения: 03.03.2024)
25. <https://www.google.com/maps/place/Lone+Ranger+Well+Service/@36.3972909,100.8038799,19z/data=!3m1!1e4!1m2!1m6!3m5!1s0x8707920b19795555:0x70d3d7933877e4c8!2sLone+Ranger+Well+Service!8m2!3d36.3972898!4d100.8033327!3m4!1s0x8707920b19795555:0x70d3d7933877e4c8!8m2!3d36.3972898!4d-100.8033327> (Дата обращения: 03.03.2024).

### Reference

1. Valyaybob A.V. Linguocultural type “American pioneer”: symbolic characteristics: abstract. dis... cand. Philol. Sci. Volgograd, 2013. 19 p.
2. Gulyaeva E.V. Linguocultural type “American lawyer”: Abstract. dis. Ph.D. Philol. Sci. – Volgograd: VSPU, 2009. 23 p.
3. Dmitrieva O.A. Linguistic and cultural types of Russia and France in the 19th century: monograph. Volgograd: Peremena, 2007. 307 p.

4. Dmitrieva O.A., Murzinova I.A. Theory of linguistic and cultural types. Publishing solutions, 2016. 136 p.
5. Dmitrieva O.A., Karasik V.I. Linguocultural type: to the definition of the concept // Axiological linguistics: linguocultural types: Collection. scientific tr. / ed. V.I. Karasik. – Volgograd: Paradigm, 2005. P. 5-25.
6. Karasik V.I., Yarmakhova E.A. Linguocultural type “English eccentric”. – M.: Gnosis, 2006. 240 p.
7. Karasik V.I. Linguocultural type: to the definition of the concept // Axiological linguistics: linguocultural types: collection. scientific tr. – Volgograd, 2005. P. 5-25.
8. Karaulov Yu.N. Russian language and linguistic personality / Yu.N. Karaulov. – M.: LKI Publishing House, 2010. 264 p.
9. Oshchepkova V.V. Language and culture of Great Britain, USA, Canada, Australia, New Zealand / V.V. Oshchepkova V.V. – M.: “Glossa”, St. Petersburg: “Karo”, 2004. 336 p.
10. Pospelova N.V. Punch as a linguistic and cultural type in British culture // Philological Sciences. Questions of theory and practice. – Tambov: Certificate, 2021. Iss. 10. Vol. 14. P. 3112-3116.
11. Khrolenko A.T. Fundamentals of linguoculturology. – M.: Flinta, Nauka, 2005. 182 p.
12. Americana: English-Russian linguistic and cultural dictionary = Americana: English-Russian encyclopedic dictionary / Ed. and general hands G.V. Chernova; [V.N. Belyakov, M.V. Vasyanin, O.N. Grishina and others]. – Smolensk: Polygram, 1996. XXI. 1185 p.
13. Collaborative International Dictionary of English // URL: <http://www.dic.academic.ru/contents.nsf/cide/> (05.04.2024).
14. Longman Dictionary of Contemporary English. // URL: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/eisteddfod/> (05.04.2024).
15. Oxford Dictionary. // URL: <https://en.oxforddictionaries.com/> (10.03.2024).
16. Urban Dictionary. // URL: <https://www.urbandictionary.com/> (05.04.2024).
17. Webster’s Dictionary. // URL: <https://www.websterdictionary.org/definition/eisteddfod/> (14.03.2024).
18. [https://www.tripadvisor.ru/Restaurant\\_Review-g42626-d10839519-Reviews-Lone\\_Ranger\\_Cafe-Reading\\_Michigan.html](https://www.tripadvisor.ru/Restaurant_Review-g42626-d10839519-Reviews-Lone_Ranger_Cafe-Reading_Michigan.html) (02.03.2024)
19. <https://www.google.com/maps/place/Lone+Ranger+Rock/@34.2740235,118.6126719,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x80c2833a37e04a1f:0x6f9530c200a7b50e!8m2!3d34.2740235!4d-118.6104832> (03.03.2024)
20. <https://www.google.com/maps/place/Lone+Ranger+St,+Las+Vegas,+NV+89178,+%D0%A1%D0%A8%D0%90/@36.008245,115.2989107,17z/data=!3m1!4b1!4m5!3m4!1s0x80c8b7c4bc827635:0x73e8bbe76aa372a3!8m2!3d36.008245!4d-115.296722> (03.02.2024)
21. [https://www.tripadvisor.ru/Restaurant\\_Review-g32978-d4276173-Reviews-The\\_Lone\\_Ranger\\_Cafe-Riverside\\_California.html](https://www.tripadvisor.ru/Restaurant_Review-g32978-d4276173-Reviews-The_Lone_Ranger_Cafe-Riverside_California.html) (03.02.2024)
22. <http://lonerangerantiques.com/info/> (03.03.2024)
23. [https://le-go.ru/lego\\_arhiv\\_lego\\_old\\_sets/lego-The\\_Lone\\_Ranger/](https://le-go.ru/lego_arhiv_lego_old_sets/lego-The_Lone_Ranger/) (03.03.2024)
24. <https://www.google.com/maps/place/The+Lone+Ranger,+LLC./@44.2905,108.015,15z/data=!4m5!3m4!1s0x0:0xb4a324d4cc0cb5be3!8m2!3d44.2905!4d-108.015> (03.03.2024)
25. <https://www.google.com/maps/place/Lone+Ranger+Well+Service/@36.3972909,100.8038799,19z/data=!3m1!4b1!4m12!1m6!3m5!1s0x8707920b19795555:0x70d3d7933877e4c8!2sLone+Ranger+Well+Service!8m2!3d36.3972898!4d100.8033327!3m4!1s0x8707920b19795555:0x70d3d7933877e4c8!8m2!3d36.3972898!4d-100.8033327> (03.03.2024).

**Субботина Н.С.**

*Старший преподаватель, Елабужский институт Казанского федерального университета.*

**Лингвокультурные типы: лингвокогнитивные  
и лингводидактические аспекты\***

**Аннотация.** В данной статье представлен лингвокультурный типаж «стражник Тауэра», междисциплинарное понятие в ракурсе лингвистики и лингвокультурологии. Данный типаж является узнаваемым образом представителей британской культуры. Кроме того, представлены лингводидактические аспекты работы с исследуемым типажом: способы и приемы работы с лингвокультурным типажом на уроке английского языка общеобразовательной школы, например, взять «интервью» у слова, сочинить синквейн, сторителлинг, case-study задания и т. д.. Целью статьи является разработка заданий для работы с данным типажом. Методы исследования: анализ научно - методической литературы по теме исследования; дефиниционный анализ, семантизация и моделирование. В результате представлены понятийные, образные характеристики, стратегия «интервью» у слова, образец компонентного анализа лексической единицы «стражник Тауэра», синквейн исследуемой единицы, примеры для задания «storytelling», case-study задания. Изложенные упражнения способствуют обогащению словарного запаса в английском языке, более глубокому изучению экстралингвистической информации, британской лингвокультуры, английской национальной картины мира.

**Ключевые слова:** лингвокультурный типаж, способ, прием, стражник Тауэра, британский, лингвокультура.

**Subbotina N.S.**

*Senior Lecturer, Yelabuga Institute of Kazan Federal University.*

**Linguocultural types: linguocognitive  
and linguodidactic aspects**

**Abstract.** This article presents the linguocultural type of “Guard of the Tower“, an interdisciplinary concept from the perspective of linguistics and linguoculturology. This type is a recognizable image of representatives of British culture. In addition, the linguodidactic aspects of working with the type under study are presented: ways and techniques of working with the linguocultural type “Tower Guard” in an English lesson of a secondary

school, for example, “interview” with a word, compose a cinquain, storytelling, case-study tasks, etc. Research methods: analysis of scientific and methodological literature on the topic of research; definitional analysis, semantization and modeling. As a result, conceptual, figurative characteristics, the strategy of “interview” with the word, a sample of component analysis of the lexical unit “Tower Guard”, cinquain of the unit under study, examples for the task “storytelling”, case-study tasks are presented. The above tasks contribute to the enrichment of vocabulary in the English language, a deeper study of extralinguistic information, British linguistic culture, and the English national picture of the world.

**Key words:** a linguocultural type, method, technique, guard of the Tower, British, linguoculture.

В последние годы изучение лингвокультурных типажей является одним из динамично развивающихся направлений языкознания [1, 2, 3, 4, 5, 6, 7]. Лингвокультурный типаж (далее ЛКТ) – это междисциплинарное понятие, которое можно рассматривать в ракурсе лингвистики, лингвокультурологии и лингвоперсонологии. ЛКТ – «узнаваемый образ представителей определенной культуры, совокупность которых и составляет культуру того или иного общества» [4]. Образно-оценочные характеристики, признаки лингвокультурного типажа следующие: ассоциативность, рекуррентность, хрестоматийность, знаковость, яркость и прецедентность [3]. ЛКТ рассматривается и как особый вид концепта – концепта типизируемой личности, обобщенного типа личности, выделяемой по социально-значимым параметрам в рамках определенного социально-этнического общества и узнаваемый носителями конкретной этно - или социокультуры [4]. У ЛКТ можно выделить составляющие, что обуславливает их взаимосвязь: понятийную, образную и ценностную стороны. ЛКТ типаж «стражник Тауэра» относится к социокультурным типажам, является знаковым концептом британской лингвокультуры, английской национальной картиной мира. За долгую историю своего существования типаж «стражник Тауэра» претерпел изменения под воздействием исторических, факторов и ценностных ориентаций.

Целью данной статьи является разработка заданий в лингвокультуроведческом ключе для работы с типажом «стражник Тауэра». Поставленная цель предполагает следующие задачи:

1. анализ научной литературы по теме исследования;
2. моделирование технологии «интервью» у слова;
3. дефиниционный анализ и семантизация лексической единицы «стражник Тауэра»;
4. разработка лингвокультурологических упражнений.

Методы исследования: анализ научно - методической литературы по теме исследования; дефиниционный анализ, семантизация, моделирование.

Объект исследования: лингвокультурный типаж «стражник Тауэра».

Предмет исследования: способы и приемы работы изучения лингвокультурного типажа «стражник Тауэра».

Далее представим технологию «интервью» у слова.

**Задание 1.** Возьмите «интервью» у слова Yeomen Warder/ Beefeater.

Interviewer: When and where was the word “yeomen” first used?

Yeomen Warder: If I remember correctly, and I have a cultural memory, the word *yeomen* was used in the Anglo-German epic “Beowulf” in the VII-VIII centuries,

Interviewer: When was the word “yeomen” used in written form?

Yeomen Warder: in written form in the XII century.

Interviewer: At what time did the status of “*a permanent royal guard*” appear?

Yeomen Warder: In the times of King Henry VII.

Interviewer: Give a more complete definition of Yeomen.

Yeomen Warder: Her/His/ Majesty’s bodyguard of the Yeomen Warder Guard.

Interviewer: You have a great military alignment.

Yeomen Warder: Prior to joining the Tower, I served 22 years in the Queen’s Armed Forces. This is a prerequisite for working as a guard of the Tower.

Interviewer: And where do you live? (I live with my family in the Tower.)

Yeomen Warder: You’re in great shape.

Interviewer: Is the everyday form different from the festive one?

Yeomen Warder: The festive uniform is a red royal uniform with a gold emblem on the front and back of the uniform as a sign of the unification of Great Britain and Ireland.

Interviewer: What are your responsibilities in our time?

Yeomen Warder: Ceremonial duties, crown jewels’ protection, excursions.

Interviewer: Can women be the guards of the Tower?

Yeomen Warder: Yes.

Interviewer: Yeomen Warder: I saw the guards feeding the ravens.

Yes, it is their responsibility [11, 12].

Затем следуют лингвокультуроведческие упражнения в процессе изучения лингвокультурного типажа «Yeomen Warder”.

**Задание 2.** Выпишем дефиниции лексической единицы с опорой на лексикографические справочники.

Предлагаем следующую схему компонентного анализа. Пример. Общекатегориальная сема: «отнесенность к профессиональной деятельности». Архисема: «стражник». Родовые, видовые семы: пол (мужской/женский);

внешний вид (физическая подготовка, военная выправка); профессиональные обязательства (охранять, принимать участие в церемониях, проводить экскурсии, кормить воронов). Коннотативные семы: «необычная профессия», «преданность своему делу», «история страны». Потенциальные семы: «престиж», «уважение», «привилегированные стражники Тауэра» [8, 9, 10].

Определите дополнительные родовые/ видовые семы.

**Задание 3.** Create a synchwa in to the word “Yeomen Warder”. For example:

Yeomen Warder  
brave, entertaining  
guard, inform, feed  
symbol of London  
beefeater.

**Задание 4.** Storytelling helps extract linguocultural information, develops imagination, speaking. The story “Yeomen Warder” can be used as a warm up for an introduction to a topic or a presentation of new vocabulary. After reading the text, students retell the story based on pictures, keywords. Ask students to come up with a story in a detective/romantic style. Start the story and ask to continue. Give a small picture and for intrigue give a part of the picture and create a story. Compose a story by answering questions: Who is it? Where is it? What is he doing? What is he holding? What is going to happen next?

**Задание 5.** Make a story on the material of the problem situation “What would you do if you met the guard of the Tower not in the Tower, but in the street?”

Storytelling helps extract linguocultural information, develops imagination, speaking. The story “Yeomen Warder” can be used as a warm up for an introduction to a topic or a presentation of new vocabulary. After reading the text, students retell the story based on pictures, keywords. Ask students to come up with a story in a detective/romantic style. Start the story and ask to continue. Give a small picture and for intrigue give a part of the picture and create a story. Compose a story by answering questions: Who is it? Where is it? What is he doing? What is he holding? What is going to happen next?

**Выводы.** Исследуемый лингвокультурный типаж является образом исторического прошлого Англии и настоящего. Понятийными составляющими представленного типажа «стражник Тауэра» являются: мужчина; англичанин; наемный работник; бывший военный; королевский стражник. Данные характеристики уточняются дополнительными признаками: «высококлассный», «профессионально – подготовленный», «военный», «экскурсовод». Ключевые ценности типажа базируются на таких понятиях, как честность, преданность своему делу, профессионализм, уважение, надежность. Работа с данным типажом в процессе изучения иностранного языка требует специальных способов и приемов, например, таких как «интервью

у слова», сторителлинг, синквейн и т.д. Результаты исследования могут быть использованы на уроках иностранного языка в школе, на занятиях по практике устной и письменной речи английского языка, лингвострановедению, теории и практике межкультурной коммуникации.

### **Библиографический список:**

1. Бондаренко Т.В. Лингвокультурный типаж «английский дворецкий»: автореф. дис. канд. фил. наук: / Т.В. Бондаренко; Волгоград: ВГПУ, 1992. 21 с.
2. Гуляева Е.В. Лингвокультурный типаж «американский адвокат»: автореф. дис. ...канд. филол. наук. – Волгоград: ВГПУ, 2009. 23 с.
3. Дмитриева О.А., Мурзинова И.А. Теория лингвокультурных типажей: Учебное пособие. Издательские решения, 2021. 136 с.
4. Карасик В.И., Дмитриева, О.А. Лингвокультурный типаж: к определению понятия // Аксиологическая лингвистика: лингвокультурные типажи: сборник научных трудов / под ред. В.И. Карасика. Волгоград: Парадигма, 2005.
5. Мурзинова И.А. Лингвокультурный типаж «британская королева» / И.А. Мурзинова Волгоград: ВГПУ, 2010.
6. Поспелова, Н.В. Панч как лингвокультурный типаж в британской культуре // Филологические науки. Вопросы теории и практики. - Тамбов: Грамота, 2021. Вып. 10. Т. 14. С. 3112-3116.
7. Поспелова Н.В. Лингвокультурный типаж «knocker up»: понятийные, образные и ассоциативные характеристики / Н.В. Поспелова, А.Б. Даурова // Современные исследования социальных проблем. 2019. № 4. Том 11. С. 188-196.
8. Longman Dictionary of Contemporary English. // URL: Режим доступа: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/eisteddfod/> (Дата обращения: 05.04.2024).
9. Oxford Dictionary. // URL: <https://en.oxforddictionaries.com/> (Дата обращения: 10.03, 2019).
10. Urban Dictionary. // URL: <https://www.urbandictionary.com/> (Дата обращения: 05.04.2024).
11. <http://www.beefeaterbill.com/#!yeoman-warders/c10fm> (Дата обращения: 07.03.2024).
12. [en.m.wikipedia.org/wiki/Tower\\_of\\_London](https://en.m.wikipedia.org/wiki/Tower_of_London) (Дата обращения: 07.03.2024).

### **Reference**

1. Bondarenko T.V. Linguocultural type “English butler”: abstract. dis. Ph.D. Phil Science: / T.V. Bondarenko; Volgograd: VSPU, 1992. 21 p.
2. Gulyaeva E.V. Linguocultural type “American lawyer”: abstract. dis. ...cand. Philol. Sci. – Volgograd: VSPU, 2009. 23 p.
3. Dmitrieva O.A., Murzinova I.A. Theory of linguistic and cultural types: Textbook. Publishing solutions, 2021. 136 p.
4. Karasik V.I., Dmitrieva, O.A. Linguocultural type: to the definition of the concept // Axiological linguistics: linguocultural types: collection of scientific works / ed. IN AND. Karasika. Volgograd: Paradigma, 2005.
5. Murzinova I.A. Linguistic and cultural type of “British Queen” / I.A. Murzinova Volgograd: VSPU, 2010.
6. Pospelova, N.V. Punch as a linguistic and cultural type in British culture // Philological Sciences. Questions of theory and practice. - Tambov: Certificate, 2021. Vol. 10. Iss. 14. P. 3112-3116.
7. Pospelova N.V. Linguistic and cultural type “knocker up”: conceptual, figurative and associative characteristics / N.V. Pospelova, A.B. Daurova // Modern studies of social problems. 2019. № 4. Volume 11. P. 188-196.
8. Longman Dictionary of Contemporary English. // URL: Режим доступа: <https://www.ldoceonline.com/dictionary/eisteddfod/> (05.04.2024).
9. Oxford Dictionary. // URL: <https://en.oxforddictionaries.com/> (10.03, 2019).
10. Urban Dictionary. // URL: <https://www.urbandictionary.com/> (05.04.2024).
11. <http://www.beefeaterbill.com/#!yeoman-warders/c10fm> (07.03.2024).
12. [en.m.wikipedia.org/wiki/Tower\\_of\\_London](https://en.m.wikipedia.org/wiki/Tower_of_London) (07.03.2024).

### Сунь Цзябао

Аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет.

### Ли Чжи

Аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет.

### Якименко Н.Е.

Кандидат педагогических наук, доцент. Санкт-Петербургский государственный университет.

### Писарская Т.Р.

Кандидат философских наук, старший преподаватель. Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики под научно-методическим руководством ООН РАН.

## Эвфемизмы, характеризующие умственные способности человека\*

**Аннотация.** В данной статье рассматриваются русские эвфемизмы, характеризующие умственные способности человека. Проведенный анализ позволяет выявить и описать национальную специфику и универсальные свойства русского языка на небольшом фрагменте языковой картины мира. Объектом исследования в статье являются структурно-семантические и мотивационные характеристики в русской языковой картине мира и лингвистические особенности их выражения. Целью работы является отбор эвфемизмов по теме *человек и его интеллект* для учебного лингвокультурологического словаря эвфемизмов. Цель работы – изучение, анализ и описание ФСП «Интеллект» и особенностей функционирования его языковых единиц в русском языке. Основные выводы: ФСП – фразео-семантическое поле «Интеллект» состоит из двух микрополей “УМ” и “ГЛУПОСТЬ”. Эвфемизмы используются, в основном, для репрезентации микрополя “ГЛУПОСТЬ”. Для учебного словаря отобрано 20 эвфемистических единиц.

**Ключевые слова:** лингвокультурология, обиходно-бытовые эвфемизмы, фразеологические эвфемизмы, учебный словарь, умственные способности человека.

### Sun Jiabao

Postgraduate student, St. Petersburg State University.

**Li Zhi**

*Postgraduate student, St. Petersburg State University.*

**Yakimenko N.E.**

*Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, St. Petersburg State University.*

**Pisarskaya T.R.**

*Candidate of Philosophy, Senior Lecturer, St. Petersburg University of Management Technologies and Economics under the scientific and methodological guidance of UN RAS.*

## **Euphemisms that characterize a person's mental abilities**

**Abstract.** This article considers Russian euphemisms that characterize a person's mental abilities. The conducted analysis allows to reveal and describe the national specificity and universal properties of the Russian language on a small fragment of the linguistic picture of the world. The object of research in the article is structural-semantic and motivational characteristics in the Russian linguistic picture of the world and linguistic features of their expression. The purpose of the work is to select euphemisms on the topic of man and his intelligence for the educational linguocultural dictionary of euphemisms. The aim of the work is to study, analyze and describe the FSP "Intellect" and the peculiarities of functioning of its linguistic units in the Russian language. Main findings: The FSP - phraseo-semantic field "Intellect" consists of two microfields "Intelligence" and "Stupidity". euphemisms are used mainly to represent the microfield "Stupidity". 20 euphemistic units were selected for the training dictionary.

**Key words:** linguoculturology, everyday euphemisms, phraseological euphemisms, educational vocabulary, human mental abilities.

Эвфемизмы в русском языке начинают изучаться только во второй половине XX века, это единицы, которые играют важную роль в смягчении речи в украшении "тёмного" денотата и не всегда знакомы даже носителям языка. Чем "темнее" денотат, тем изобретательнее и интереснее работает механизм эвфемизации. И это главная особенность обиходно-бытовых эвфемизмов. Эвфемизмы любого языка - это особая, очень необычная группа единиц, значение которых словарными характеристиками слова, а его контекстным употреблением. В литературе мы находим такие определения: «Эвфемизмы – слова или выражения, служащие в определенных условиях

для замены таких обозначений, которые представляются говорящему нежелательными, не вполне вежливыми, слишком резкими» [1, С. 82]. «...это выражения, заменяющие обценные, неприличные, грубые и т.п. формы, а также табуированные элементы словаря (в том числе и ощущаемые как производные от них), в той или иной мере снимающие запрет на употребление» [2, С. 188]. Первое определение отражает широкий взгляд на эвфемиию и включает все случаи, в которых требуется смягчение ситуации общения, второе – узкое, фактически предусматривает замену только двух групп единиц: обценных и табуированных.

В словаре русского языка под редакцией С.И. Ожегова «эвфемизм определяется как «слово или выражение, заменяющее другое, неудобное для данной обстановки или грубое, непристойное, например, «неумный» вместо ‘дурак’» [3, С. 994]. Л.П. Крысин полагает, что обиходно-бытовые эвфемизмы, которые употребляются в разговорной речи, ограничиваются следующими областями: «некоторые физиологические процессы и состояния»; «определённые части тела»; «отношения между полами»; «обиходно-бытовые фразеологические эвфемизмы, характеризующих умственные способности человека с позиции лингвокультурологии [4, С. 389-390]. “эвфемизм мы понимаем широко, вслед за Сеничкиной [5] которая предположила, что любой фразеологизм является по своей сути эвфемизмом, как единица вторичной номинации...”

Фразеологизмы и эвфемизмы национального языка связаны между собой, образуют разного объёма словарные объединения, составляющие единую систему. Система – совокупность, элементы которой связаны друг с другом по определённым принципам. «Каждый из этих элементов обнаруживает свою качественную определённую только в составе целого, всей совокупности» [6, С. 17]. Язык тоже представляет собой систему. Языковая система – «множество языковых элементов любого естественного языка, находящихся в отношениях и связях друг с другом, которое образует определённое единство и целостность» [7, С. 452].

Языковая система – очень сложная система, иерархически организованная. В ней существуют подсистемы, например, уровни языка. И каждая подсистема имеет свои подсистемы. Примером подсистемы может служить лексическая и фразеологическая система. Характер семантических признаков и тех отношений, которые складываются в лексических объединениях, определяет, в конечном счёте, тип группы, класса слов. В настоящее время принято выделять семантическое поле, лексико-семантическое поле, лексико-семантические группы и лексико-тематические группы [8, С. 140]. По мнению П.Н. Денисова, системность лексики можно проследить в следующих группах слов: «1) семантическое поле, 2) лексико-семантическая группа, 3) тематическая группа, и т.д. [9, С. 253].

Материалом исследования послужили 67 русских фразеологических единиц. Все отобранные единицы объединены во фразео-семантическую группу (ФСГ) «умственные способности человека», составляющую фрагмент фразео-семантического поля (ФСП) «интеллект человека». Внутри ФСГ «умственные способности человека» на материале эвфемизмов выделяются три подгруппы: 1) эвфемизмы для обозначения 'глупости' как недостатка ума; 2) эвфемизмы для обозначения 'плохого образования'; 3) эвфемизмы для обозначения 'психических отклонений'.

В русском языке, когда речь идет об умственных недостатках или интеллектуальном статусе ниже нормы, вместо этого требуется завуалированное обозначение, поскольку прямая номинация "глупость" вызывает неприятное чувство у адресата и противоречит нормам социального и морального этикета общества, употребление эвфемизмов уменьшает, смягчает "агрессивность" высказывания. Изучение эвфемизмов данной группы позволит раскрыть как интернациональное, общее в мышлении носителей русского языка, так и национально-специфичное указанных лингвокультур.

В сознании носителя русского языка, голова является "вместилищем" ума и знаний, следовательно, существует ряд эвфемизмов с компонентом "голова". Русские единицы проблемы с интеллектом обозначают различными способами, а именно:

1. отсутствие, недостаток или полное, отсутствие чего-либо или кого-либо: *без царя в голове; не все дома; винтиков не хватает. Заклепки(клепки, заклепок, клепок) не хватает и др. или пустота – пустая голова.*

2. Голова вроде есть, но она наполнена чем-то не тем: *голова мякиной набита; мякинная башка, каша в голове; опилки в голове; мухи (тараканы) в голове у кого и др.*

3. Голова похожа на другой неживой предмет, сделана не из того материала: *голова садовая — это капуста, а она не может думать; голова дубовая, голова еловая; балда осиновая, садовая, дубина стоеросовая; медный лоб и др.* Образность здесь прозрачная, достаточно представить вместо головы *еловый* или *дубовый чурбан*, на котором колют дрова.

Отсутствие интеллекта обозначается в русском языке и немногочисленными именами собственными:

*Алеша Бесконвойный, Алеха Сельский, Леха Боханский* (из селения Бохан), *Фенька Тормозенко* - глуповатый, недалёкий человек.

Такие выражения как *дурак дураком, дурак набитый, законченный дурак, петый дурак, круглый дурак* - эвфемизмами считаться, по принятому нами определению, не могут. Они ничего не скрывают, и ничего не смягчают, эти единицы являются экспрессивными, оценочными фразеологизмами обеспечивающими выразительность при обозначении фактов действительности, дающими оценку факту действительности. *Экспрессивность*

нами понимается как изобразительность *балда осиновая, круглый дурак, дурак набитый*, средствами экспрессивной выразительности фразеологизмов является образность. Важность образности фразеологизмов заключается в том, что именно этот признак лежит в основе всех остальных их выразительных качеств: эмоциональности, оценочности, экспрессивности. Эмоциональность фразеологии – это способность фразеологизма не только называть предмет, явление, но и выразить определённое чувство говорящего или пишущего. С точки зрения оценочности фразеологизмы можно разделить на две группы: фразеологизмы с положительной оценкой *он семи пядей во лбу, светлая голова* и фразеологизмы с отрицательной оценкой – *дубина стоеросовая*. К первой группе относятся фразеологизмы с эмоциональностью одобрительности; почтительного уважения, восхищения. Ко второй группе относятся фразеологизмы с эмоциональностью ироничности; пренебрежительности – *олух царя небесного, без царя в голове, Алеха Сельский*.

Оценка интеллекта в русском языке выражаются с помощью сравнительных оборотов – *как пень, как пробка, как сивый мерин, как пыльным (мучным) мешком ударенный*. «Врет, глуп как сивый мерин» – говорим мы о человеке, который откровенно лжет. Врет и поэтому глуп – это понятно. А почему именно мерин, и отчего сизой масти? В разгадке поможет только обращение к русской истории. «сивый мерин» – это старый, седой, да еще и кастрированный конь. Но почему он врет? Раньше в России пахали с помощью лошадей. И почему-то крестьяне не доверяли старым лошадям, считая, что если их запрячь, то они могут вспахать поле криво (наврать). Кроме того, выражение якобы звучало: «прет, как сивый мерин» (в словаре Даля), так как часто пожилые лошади были еще и глуховатыми и сколько на них не кричи, перлись, как хотели.

*Олух царя небесного* — разговорное выражение, означающее «простофиля», «простак», «разиня», «придурок». Происхождение слова «олух» точно не известно. Существует несколько объяснений этимологии этого слова. По мнению лингвиста А.И. Соболевского, слово «олух» произошло от «волух», то есть «пастух волков»; так называли крайне простых, бесхитростных людей. В древности на Руси было в ходу имя Олух, которое постепенно исчезло, так как слово «олух» стало нарицательным. Также олух — другое название валахов — одного из римских племен, ныне проживающих на территории Румынии. Название Влах или Олах, использовалось также для обозначения деревенщины. По этимологическому словарю русского языка слово произошло от собственно русского «лух» — «дурак» из диалектного «лох» — «разиня, простак». Согласно другой гипотезе, прозвище Влах этимологически связано со словом «волхв», то есть жрец, звездочёт, предсказатель, чародей, знахарь. В «Ономастиконе» академика С.Б. Веселовского

упоминаются родственные именованья: князь Владимир Дмитриевич Волох Бычков-Ростовский, начало XVI в.; Волох Суседов, 1519 г., Залешенин Никифорович Волохов, воевода, 1583 г., Двина. Позже прозвище Влох, изначально присоединённое к наследственному имени, полностью заменило его как в повседневной жизни, так и в официальных документах. В результате чего это прозвище стало основой для фамилии Влох. Полное же сочетание «олух царя небесного», вероятно, является продуктом народного творчества наряду с близкими по смыслу сочетаниями, например, «божий пень». Оно указывает на приближённость наивных людей к Богу, на то, что они могут рассчитывать на божью помощь. Это выражение употребляется не только в разговорной речи, но и в художественной литературе, например, в «Юношеских опытах» Гоголя. Источник: [Википедия](#).

Рассмотрим фразеологизм *без царя в голове* – ‘Ирон. О взбалмошном, глупом, пустом, неосмотрительном человеке’ [10]. На Руси царь был воплощением мудрости, отсутствие царя привело бы к краху государства без управления, к хаосу в народе, страна без царя сходна с человеком без мудрости, не способному контролировать свой разум, то есть, «без царя в голове» означает «без ума». Например: *Не то чтобы агрессивная гопота — и на том уже большое спасибо! — но видно, что без царя в голове, с основательно сбитыми жизненными ориентирами*. [Александр Ивантер. Созидательное разрушение // «Эксперт», 2014]. Из контекста видно, что данный пример носит иронический характер и служит для смягчения высказывания.

Психическое отклонение также является важным показателем умственных способностей, чтобы избежать прямой номинации этого явления, в русском языке используются следующие эвфемизмы: *крыша (крышка) съезжает (едет, протекает) у кого-л; не все дома у кого-л; не хватает клёпок; тронутый разумом; поврежденный в рассудке* и др. Вышеприведенные примеры иронично демонстрируют психическую неполноценность: ‘кто-либо теряет возможность нормально мыслить, что осмысляется как передвижение верхней части строения, сопоставляемое с головой. Стать душевнобольным, свихнуться, рехнуться’.

Рассмотрим пример. *крыша съезжает у кого-л.* – ‘Терять способность понимать, рассуждать, разумно действовать (говорится с неодобрением или пренебрежением), имеется в виду, что у лица, группы лиц нарушается адекватность восприятия, правильность оценки происходящего в результате каких-либо событий, усталости, плохого самочувствия’ [11, С. 878]. Ассоциация, созданная в данном фразеологизме, основана на аналогии между домом и человеком, причем верхняя часть дома (крыша) символизирует верхнюю часть человека (голову), а разрушение крыши также символизирует прекращение интеллектуальной деятельности человека, так что данный фразеологизм смягчает реч с помощью семантической неопределенности

и ассоциативной размытости. Например: *Я давно понял, что если я занимаюсь исключительно творчеством, то у меня крыша съезжает, люди от меня уходят.* Павлова // «Русский репортер», № 28 (156), 22-29 июля 2010].

Анализ структуры наиболее частотных эвфемистических единиц позволил выделить основные механизмы эвфемизации, тактики построения эвфемизмов, устойчивых структур, используемых для эвфемизации:

1) Тактика контраста («плохое» выражается через «хорошее»): *бездна премудрости; с большим приветом; от большого ума; с большого ума.*

2) Тактика перефокусировки с параметров интеллекта на отсутствие или недостаток кого или чего-либо: *винтиков не хватает; не хватает клёпок; шариков не хватает; без царя в голове; не все дома; дом едет; крышка съезжает.*

3) Тактика перефокусировки с параметров интеллекта на наличие факторов влияющих на него: *с бзиком в голове, с тараканами, с прибабахом, с большим приветом, со странностями.*

4) Тактика фокусирования внимания на состояние органов, влияющих на умственные способности: **а) голова:** *бобо на головушку; ку-ку на голову; не дружить с головой; голова мякиной набита; каша в голове; опилки в голове; голова садовая; голова дубовая; голова еловая;* **б) язык:** *язык плохо повешен/привешен; боек на язык; без языка;* **в) ухо:** *медведь/слон на ухо наступил; ни уха ни рыла;* **г) глаза:** *не видеть дальше своего носа; ни аза в глаза не знать;* **д) лоб:** *не семи пядей во лбу.*

5) Тактика фокусирования внимания на презентационное состояние умственных способностей: *лишиться ума; мешаться в уме (рассудке); помутиться разумом; пошатнулся ум; тронуться умом; трогаться умом; повредиться умом; потерять рассудок; терять рассудок; не блистать умом; не дальнего ума; не вышел умом; умом не вырасти; обделенный умом; не страдает от избытка ума; расстроен душой.*

6) Тактика приписывания интеллектуальных параметров влиянию Бога: *богом обиженный; богом убитый.*

7) Тактика фокусирования внимания на специальных навыках: *пороху не выдумать; звёзд с неба не хватает; ни в дудочку, ни в сопелочку; мелко плавать.*

8) Тактика сосредоточения внимания на оценке интеллектуального статуса: *нельзя не признать не умным; не вполне нормальный; недалёкий по умом; слабый интеллект; интеллектуальной недоразвитие; не богатый запас; не дальнего образования.*

9) Тактика противопоставления «свой - не свой»: *не в своём разуме; не в своём уме; не в себе.*

10) Тактика конкретизации интеллектуальных параметров в конкретные лица: *умная Маша; простуженный Алёша; Фенька Тормозенко.*

11) Тактика созвучия: *не Копенгаген* (пользуясь созвучием “Копенгаген - компетентен”).

Таким образом, под влиянием различных культурных и исторических контекстов, все еще существует сходство в стереотипном мышлении и лингвокультурологических характеристиках носителей русского языка: 1) голова - это вместилище мудрости; 2) недостаток умственных способностей также отражается в психическом отклонении; 3) недостаток знаний приводит к глупости. Признак нежелательного денотата (суть эвфемии в том, что это — не прямое наименование нежелательного денотата. Денотат эвфемизма соотносится с предметом или явлением, характеризующимся негативной коннотацией); признак нежелательного денотата (суть эвфемии в том, что это — не прямое наименование нежелательного денотата. Денотат эвфемизма соотносится с предметом или явлением, характеризующимся негативной коннотацией).

### Библиографический список:

1. Шмельёв Д.Н. Эвфемизм // Русский язык: Энциклопедия / под ред. Ф.П. Филина. – М.: 1979. 82 с.
2. Баранов А.Н., Добровольский Д.О. Аспекты теории фразеологии. – М.: Языки славянской культуры. 2015. 188 с.
3. Ожегов С.И. Толковый словарь русского языка. – М.: ЭЛПИС, 2003. 994 с.
4. Крысин Л.П. Эвфемизмы в современной русской речи. / Русский язык конца XX столетия / отв. ред. Е.А. Земская. – М.: 1996. С. 389-390.
5. Сеничкина Е.П. Словарь эвфемизмов русского языка. – М.: 2008.
6. Касевич В.Б. Введение в языкознание : учебник для студ. учреждений высш. проф. образования / В.Б. Касевич. — 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Филологический факультет СПбГУ; М.: Издательский центр «Академия», 2011. 17 с.
7. Лингвистический энциклопедический словарь. – М.: 1990. 452 с.
8. Николенко Л.В. Лексикология и фразеология современного русского языка. – М.: Academia, 2005. 140 с.
9. Денисов П.Н. Лексика русского языка и принципы её описания / П.Н. Денисов. – М.: 1980. 253с.
10. Бирих А.К., Мокиенко, В.М., Степанова, Л.И. Словарь русской фразеологии. Историко-этимологический справочник / А.К. Бирих, В.М. Мокиенко, Л.И. Степанова.
11. Фёдоров А.И. Фразеологический словарь русского литературного языка: ок. 13 000 фразеологических единиц / А.И. Фёдоров. - 3-е изд., испр. – М.: Астрель: АСТ, 2008. 878, [2] с.

### Reference

1. Shmelev D.N. Euphemism // Russian language: Encyclopedia / ed. F.P. Owl. – M.: 1979. 82 p.
2. Baranov A.N., Dobrovolsky D.O. Aspects of the theory of phraseology. – M.: Languages of Slavic culture. 2015. 188 p.
3. Ozhegov S.I. Explanatory dictionary of the Russian language. – M.: ELPIS, 2003. 994 p.
4. Krysin L.P. Euphemisms in modern Russian speech. / Russian language of the late twentieth century / rep. ed. E.A. Zemskaya. – M.: 1996. P. 389-390.
5. Senichkina E.P. Dictionary of euphemisms of the Russian language. – M.: 2008.
6. Kasevich V.B. Introduction to linguistics: a textbook for students. institutions of higher education prof. education / V.B. Kasevich. — 2nd ed., rev. and additional – St. Petersburg: Faculty of Philology of St. Petersburg State University; M.: Publishing center “Academy”, 2011. 17 p.
7. Linguistic encyclopedic dictionary. – M.: 1990. 452 p.
8. Nikolenko L.V. Lexicology and phraseology of the modern Russian language. – M.: Academia, 2005. 140 p.
9. Denisov P.N. Vocabulary of the Russian language and principles of its description / P.N. Denisov. – M.: 1980. 253 p.
10. Birikh A.K., Mokienko, V.M., Stepanova, L.I. Dictionary of Russian phraseology. Historical and etymological reference book / A.K. Birikh, V.M. Mokienko, L.I. Stepanova.
11. Fedorov A.I. Phraseological dictionary of the Russian literary language: approx. 13,000 phraseological units / A.I. Fedorov. - 3rd ed., rev. – M.: Astrel: AСТ, 2008. 878, [2] p.

**Чефранова А.В.**

Ульяновский государственный университет, г. Ульяновск.

**Кванторные местоимения  
в публичной коммуникации\***

**Аннотация.** В современных реалиях русский язык приобретает особую значимость. Это связано с его востребованностью в рамках международного общения, сотрудничества, а также с лингвистическими исследованиями, направленными на раскрытие уникальности и особенностей именно русского языка как одного из сложнейших в мире. Русистика сегодняшнего дня предусматривает особый интерес ученых к кванторной функции языка, к тем частям речи, которые эту функцию выполняют. Это могут быть различные виды местоимений, а именно, неопределенные, слабо определенные и отрицательные, у которых совпадают их собственная и кванторная функции. Кванторные местоимения имеют логическую природу, следовательно, их можно изучать методами логики. Кроме того, использование таких местоимений в текстах делает символическим их содержание, стилизуя материал.

*Актуальность* данной работы заключается в недостаточной изученности кванторных местоимений в публичной коммуникации, которая в современных реалиях является широко используемой и интересной с позиции лингвистического изучения.

*Предметом* исследования является публичная коммуникация в современном русском языке.

*Объектом* исследования представлены кванторные местоимения и их особенности в публичной речи.

*Новизна* работы заключается в особых подходах к изучению кванторных местоимений, а также в выявлении их характеристик именно в официальных сообщениях, представляющих общественный интерес и рассчитанных на широкую аудиторию.

*Практическая значимость* исследования заключается в возможности использования материалов работы в процессе обучения русскому языку, а также в качестве базы для дальнейших лингвистических исследований в сфере современной русистики.

**Ключевые слова:** кванторная функция, кванторные местоимения, особенности, обучение, исследование, неопределенные, отрицательные местоимения, публичная речь.

**Chefranova A. V.**

Ulyanovsk State University, Ulyanovsk.

**Quantifier pronouns in public communication**

\* © Чефранова А.В., 2024.

**Abstract.** In modern realities, the Russian language acquires special significance. This is due to its demand within the framework of international communication, cooperation, as well as linguistic research aimed at revealing the uniqueness and characteristics of the Russian language as one of the most complex in the world. Russian studies today provide for a special interest of scientists in the quantifier function of language, in those parts of speech that perform this function. These can be different types of pronouns, namely, indefinite, weakly definite and negative, in which their proper and quantifier functions coincide. Quantifier pronouns have a logical nature; therefore, they can be studied using the methods of logic. In addition, the use of such pronouns in texts makes their content symbolic, stylizing the material.

*The relevance* of this work lies in the insufficient knowledge of quantifier pronouns in public communication, which in modern realities is widely used and interesting from the perspective of linguistic study.

*The subject* of the study is public communication in the modern Russian language.

*The object* of the study is quantifier pronouns and their features in public speech.

*The novelty* of the work lies in special approaches to the study of quantifier pronouns, as well as in identifying their characteristics specifically in official communications of public interest and intended for a wide audience.

*The practical significance* of the study lies in the possibility of using the work materials in the process of teaching the Russian language, as well as a basis for further linguistic research in the field of modern Russian studies.

**Key words:** quantifier function, quantifier pronouns, features, teaching, research, indefinite, negative pronouns, public speech.

Публичная коммуникация в современных реалиях является очень важным компонентом общения. Она предполагает передачу информации через публичные выступления от одного человека или группы другим людям. При этом говорящий должен структурировать свое сообщение логически, делать его понятным публике, адаптировать под аудиторию. Его выступление должно быть убедительным, уверенным, с умеренным использованием невербальных средств общения [1]. Для качественного выступления перед аудиторией говорящему необходимо провести репетицию выступления, подготовить план, выделить те аспекты в материале, которые являются наиболее важными.

Основными видами публичной коммуникации являются презентации, лекции, публичные выступления, дебаты. Дифференцирующими признаками выступают поставленная цель и контекст.

Презентация представляет собой форму публичной коммуникации, в которой говорящий предоставляет материал перед аудиторией с использованием визуального компонента, например, это могут быть графики, диаграммы, видео, слайды, фото. Данная форма публичной коммуникации может быть академической, деловой, а также информационной в зависимости от цели – обучение, убеждение или информирование аудитории [2].

Лекции также являются одной из форм публичной коммуникации. Они предусматривают передачу знаний обучающимся или слушателям. Могут быть как академическими, так и профессиональными. Цель указанной формы коммуникации – научить публику, помочь ей понять и усвоить тот или иной предмет.

Публичные выступления предусматривают такую коммуникацию, при которой говорящий выступает перед значительным количеством людей с целью вдохновить, убедить или развлечь публику. Такие выступления могут иметь политический контекст, нести определенную информацию, развлекать и мотивировать слушающих.

Дебаты предполагают, что имеется две или более стороны со своими аргументами и доводами в рамках какой-либо проблематики, как правило, актуальной и неоднозначной. Они могут носить как формальный, так и неформальный характер. Они призваны убедить аудиторию в правильности своей точки зрения, а также обменяться мыслями и доводами.

Для того, чтобы публичная коммуникация была успешной и эффективной, говорящему следует развивать в себе определенные навыки. Они представляют следующие компоненты.

Во-первых, необходим навык планирования и структурирования. Речь или презентация должны быть качественно спланированы, логически последовательны, с четко поставленными идеями, которые необходимо донести до слушателя [3].

Во-вторых, это навык адаптации к аудитории. Говорящему важно понять уровень, степень заинтересованности публики, какие у нее потребности, ожидания от выступления. Говорящий все указанные аспекты должен предусмотреть заранее, чтобы не растеряться, не упустить главного.

В-третьих, это навык эффективной коммуникации. Выступающий должен работать над своей речью, использовать понятный язык без большого количества терминов и неологизмов, важно научиться выслушивать аудиторию, уметь качественно отвечать на вопросы и чувствовать обратную связь.

В-четвертых, это навык использования невербальной коммуникации. Он отвечает за жесты, мимику, телодвижения, тон голоса. Важно уметь контролировать жестикуляцию, выражение лица, свои эмоции. Невербальные средства могут помочь установить определенный контакт с аудиторией, расположить ее к себе, убедить.

В-пятых, это навык стрессоустойчивости. Выступающий может нервничать перед публичным выступлением, а нужно держать себя в форме. Желательно успокоиться, сосредоточить внимание на проблеме выступления, представить себя успешным и эффективным. Возможно применение релаксирующих практик, аутотренинга [4].

Если говорящий будет учитывать все указанные рекомендации, он ста-

нет более уверенным и эффективным оратором, научится управлять эмоциями и стрессом, отработает речевые навыки.

В данной связи уместно рассмотреть кванторные местоимения в публичной коммуникации. Они выполняют особую функцию обозначения типа референции. Это могут быть определенные, слабо определенные и неопределенные местоимения. У данной части речи особая функциональная природа, которая позволяет им быть проводниками, которые связывают речь, коммуникативную ситуацию, окружающий мир и мышление человека. Местоимения подлежат исследованиям чаще, нежели другие части речи. Они являются главным средством референции, что представляет собой один из важнейших мыслительных процессов, который происходит в акте коммуникации, или общения [5]. Это поясняется тем, что они обязательно ссылаются на акт речи, либо указывают на тип соотнесенности высказывания с реалиями.

Существуют разные способы референции, в которой участвуют местоимения. Она проявляется в их логике и семантике, а также в грамматических признаках. В соответствии с указанными признаками местоименные слова могут быть дейктическими, анафорическими и кванторными. Это прагматичное распределение, так как все указанные выше виды местоимений выделяются по способности и степени их участия в соотнесении текстов с действительностью.

Кванторные местоимения отличаются от остальных логическими характеристиками. Они функционируют в речи в качестве логических кванторов, что значит, что они описывают соотношения внутренней структуры высказывания и несут информацию о количественной характеристике логического выражения, которому они предшествуют.

Логика предусматривает два вида кванторов, которые в речи представлены местоимениями.

Во-первых, это квантор существования, имеющий семантику количества, это могут быть местоимения *один, несколько, некий, оба, некто* и прочие.

Во-вторых, это квантор общности, предполагающий единение, всеобщность. Он выражается местоимениями *всякий, каждый, все, мы, любой* и другие.

Таким образом, местоимения получили название кванторных, так как в основе имеют логические категории.

Кванторные местоимения особые и соответственным необычным способом или реализуются в речи. Они относятся к целому классу лиц, объектов или понятий, они деконкретизируют текст или дискурс [6]. При деконкретизации содержания текста происходит соотнесение объекта, представленного местоимением, с классом понятий, при этом индивидуальность объекта не является определяющей характеристикой.

В публичной речи наблюдается широкое использование указанных местоимений, когда нужно акцентировать внимание на целостности, общности, но не на особых характеристиках предмета или явления. Например, *Все они такие, а мы – эдакие. Кто не с нами, тот против нас. Один говорит, другой, третий – все одно, мало что понятно. Все должны понять – способность мыслить есть определяющее качество человека.*

Такие местоимения стилистически маркированы, они позволяют абстрагироваться, заняться обобщением, перейти к символам. Именно такой стиль характерен для ряда публичных выступлений, таких как лекции, публичные выступления, дебаты [7]. Например, *Каждый встречается с этим явлением. Кто не знает золотого правила. Кому подвластно все в спектре физических явлений. Каким вы представляете будущего президента страны. Кто возглавит эту огромную, уникальную страну. На всякого мудреца довольно простоты.*

Рассматривая кванторные местоимения, следует обратить внимание на понятие «возможного мира». Оно определяется как потенциальное состояние дел либо как предполагаемое направление развития событий. Возможный мир может реализовать модельные множества, которые состоят из личных модальностей. Личные модальности предусматривают вероятностные предположения, установки, они каждый раз формируются по-новому по отношению к каждому субъекту [8]. Любой возможный мир зависит от автора текста, так как именно он определяет основные положения указанного мира. Таким образом, предположения, или пропозициональные установки, являются базой, на которой построен возможный мир. Модельное множество характеризуется определенным набором условий, которые, как указывают ученые, являются измененными условиями истинности для кванторов, одним из видов которых являются местоимения. Кроме того, именно модельные множества выполняют те же функции, что и описания состояния. До введения модельного множества текст представляет истину только в возможном мире, если оно истинно в мире, представляемом некоторым описанием состояния. После введения модельного множества отметим, что текст представляет собой истину только при условии, если он входит в модельное множество [9].

Таким образом, относительно модельных множеств и кванторных местоимений можем сказать, что если подлежащее выражено кванторным местоимением, то оно не может определять конкретную предметную область, а только абстрактную, всеобщую. Например, *Всякий хочет взять, но никто не хочет дать. Любые ситуации можно рассмотреть в указанном разрезе. Данные правила применимы при всяких условиях.*

Таким образом, кванторное местоимение в публичной речи представляет определенную схему развития «возможного мира», субъектом кото-

рого может быть любой индивид, соответствующий условиям, из которых складывается модельное множество. Имеет место обратная мотивация. Если конкретное подлежащее определяет возможные пути развития мира, то при использовании кванторного местоимения в роли подлежащего, возможный мир является условием, определяющим субъект. Получается, что с построением модельного множества возникает некоторая модель мира, в котором все элементы соответствуют истине.

В публичной речи всегда звучит обобщенность, а также определенные советы, например, как в лекции или открытом выступлении [10]. Мы наблюдаем деконкретизацию, речь всегда идет о множестве. Например, *Некто недвусмысленно заявляет, что. Один товарищ, который нам вовсе не товарищ, совершенно не соблюдает этических норм. Каждый понимает, что подобная политика приведет к краху страны.*

Российские политики используют в своих публичных выступлениях кванторные местоимения в силу необходимости обобщения, деконкретизации, а также определенного символизма. Политики, как мы знаем, жестко ограничены в прямых высказываниях во избежание неверного толкования, и зачастую вынуждены изъясняться несколько символично, используя фигуры речи. Именно для такого общения и нужны кванторные местоимения со своей логической основой и целеполаганием. Приведем некоторые высказывания российских политиков и поясним их назначение.

*Теперь все наоборот* (В. Черномырдин) – фраза, которая характеризует полярные изменения во всех сферах политического и экономического плана; *Здесь вам не тут* (В. Черномырдин) – также характеризует внимание к изменяющимся реалиям лихих 90-ых. Подчеркнем, что у данного политика были некоторые сложности с ораторским искусством, однако указанные фразы очень емко и глубоко отражали реалии, генерализировали их, и в то же самое время были всем понятны.

*В Багдаде все спокойно* (В. Жириновский) – очень емко отразил ситуацию на Ближнем Востоке, во всем арабском мире. *Весь мир слушает Чайковского, читает Достоевского...* (В. Жириновский) – тем самым подчеркивает значимость России в мировом пространстве, указывает на ее интеллектуальный потенциал и мощь, при этом не унижая других. *Все должны заткнуться и уважать нашу страну...* (В. Жириновский) – более жестко обращается к коллективному западу, загоняя недружественные страны в единое целое, показывая таким обобщением их общность против России, но Россия победит, несмотря ни на что.

*Вы хотите декоммунизацию? Ну что же, нас это вполне устраивает, мы готовы показать вам...* (В.В. Путин) – обобщенно указывает на негативно настроенный по отношению к России коллективный запад и Украину, которые, пытаясь разрушить устои и мирную жизнь, сами получают не-

готивный результат.

*Никто никогда не вернется в 2007 год* (Д. Медведев) – данной фразой политик показал, что Россия никогда не будет прогибаться под влияние Запада, наоборот, всегда будет отстаивать интересы своего народа.

*Если на нас опустят железный занавес, могут себе кое-что прищепить* (С. Лавров) – меткой и яркой фразой подчеркнул бессмысленность попыток коллективного запада разрушить Россию посредством санкций, имеется огромный риск получить обратный эффект, как видим, слова оказались пророческими.

Рассмотрев характеристики публичных выступлений и проанализировав использование кванторных местоимений в такой риторике, мы приходим к выводу, что указанные местоимения беспредельно расширяют пространство текста, стилизуют его, в некоторых случаях наблюдается определенная символичность, абстрактность. Именно использование кванторных местоимений является наиболее уместным для выражения указанных смыслов емко, ярко и понятно, несмотря на определенный символизм и переносные значения.

### Библиографический список:

1. Лихачева О.Н. Сущность гуманитарного компонента в рамках неязыкового вуза на примере английского языка. Булатовские чтения. 2018. Т. 7. С. 113-114.
2. Куслий П.С. Кванторы и онтология естественного языка. Философский журнал. 2016. № 1. С. 25-41.
3. Фреге Г. Логика и логическая семантика. Аспект Пресс. 2000, 512 с.
4. Падучева Е.В. Семантические исследования. – М.: Языки славянской культуры, 1996. 480 с.
5. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. Учебное пособие. – М.: Слово. 2014. 144 с.
6. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи. – М.: Логос, 2020. 200 с.
7. Бобылева Б.Г. Русский язык и культура речи. – Орел, 2014. 401 с.
8. Лихачева О.Н. Некоторые рекомендации по обучению чтению студентов технических вузов с использованием профильного компонента на занятиях по иностранному языку. Булатовские чтения. 2017. Т. 5. С. 216-218.
9. Купина Н.А., Матвеева Т.В. Стилистика современного русского языка. – М.: Юрайт, 2013. 415 с.
10. Лихачева О.Н. Особенности подготовки обучающего материала по деловому иностранному языку. В сборнике: Шаг в науку. Сборник материалов III Международной научно-практической конференции с участием студентов. Махачкала. 2020. С. 465-469.

### Reference

1. Likhacheva O.N. The essence of the humanitarian component within a non-linguistic university using the example of the English language. Bulatov readings. 2018. Vol. 7. P. 113-114.
2. Kusliy P.S. Quantifiers and natural language ontology. Philosophical magazine. 2016. № 1. P. 25-41.
3. Frege G. Logic and logical semantics. Aspect Press. 2000, 512 p.
4. Paducheva E.V. Semantic research. – M.: Languages of Slavic Culture, 1996. 480 p.
5. Ter-Minasova S.G. Language and intercultural communication. Tutorial. – M.: Word. 2014. 144 p.
6. Golub I.B. Russian language and culture of speech. – M.: Logos, 2020. 200 p.
7. Bobyleva B.G. Russian language and culture of speech. – Orel, 2014. 401 p.
8. Likhacheva O.N. Some recommendations for teaching reading to students of technical universities using a specialized component in foreign language classes. Bulatov readings. 2017. Vol. 5. P. 216-218.
9. Kupina N.A., Matveeva T.V. Stylistics of the modern Russian language. – M.: Yurayt, 2013. 415 p.
10. Likhacheva O.N. Peculiarities of preparing training material in a foreign business language. In the collection: Step into science. Collection of materials from the III International Scientific and Practical Conference with the participation of students. Makhachkala. 2020. P. 465-469.

## Аннотации

Рыбаков С.В.

Шамбатуева А.М.

### Отношения Александра I и Наполеона Бонапарта до 1812 года

Статья посвящена взаимоотношениям между российским императором Александром III и правителем Франции Наполеоном Бонапартом. После того как Наполеон из офицера французской революционной армии превратился в императора Франции, он развернул военную экспансию в Европе. Александр I решил противостоять наполеоновским завоеваниям, но после ряда поражений русской армии вынужден был пойти на союз с Наполеоном. Однако этот союз оказался непрочным. Главной причиной его краха явилось стремление Бонапарта установить военно-политическую гегемонию в Европе.

**Ключевые слова:** Александр I, Наполеон Бонапарт, наполеоновские войны, антифранцузские коалиции, Аустерлиц, Прейшиш-Эйлау, Фридланд, встреча на Немане, Тильзитский договор, Венский мир.

Штылева М.В.

### Досуг и отдых как повседневные практики активисток женского движения Мурманской области в 1990–2000 гг.

Статья посвящена изучению антропологии повседневности активисток женского движения Мурманской области в 1990–2000 гг. Общественная активность женщин на рубеже веков стала частью повседневной жизни гражданского общества в постсоветской России. Аспекты женской повседневности как досуг и отдых женщин, активно включенных в трудовую и общественную деятельность, менее всего изучены исследователями. Поэтому предметом исследования являются досуг и отдых активисток, доступные им формы свободного времяпрепровождения, проанализированы соотношение рабочего и свободного времени. Размышляя об особенностях в изучении основных форм досуга активисток женского движения, автор приводит примеры организации ими общественных мероприятий. Участие в них является способом самореализации, познания, самообразования, личного роста и адаптации к изменившейся социальной ситуации в обществе. Поэтому довольно сложно провести разделение на досуг, отдых и участие в общественной деятельности. Статья написана на основе материалов интервью с мурманчанками, участницами регионального женского движения и других источников.

**Ключевые слова:** женская повседневность, женская история, перестройка, досуг и отдых, женское движение.

Никольская А.В.

Белановская И.С.

### Государственная идеология и социальные процессы в эпоху правления Николая I

В статье показано, что в правление Николая I в массовом сознании российского общества происходит колоссальный раскол: расширяющийся класс интеллигенции, исповедующий ценности науки, законности, права, личных свобод и социальной справедливости полностью откалывается в своем менталитете от подавляющего большинства страны – крестьянства, для которого характерно архаичное, традиционное мышление и которому понятны идеологические опоры власти в виде православия, самодержавия и народности. При этом новая государственная идеология перестает делать акцент на идее божественного предопределения власти, подчеркивая идею связи монарха с народом на основании общей земли, общей религии, общей истории. А в силу того, что Российская империя была многонациональна и полирелигиозна, историческая общность подданных приобрела особое значение. Описана цикличность поведения власти в проведении реформ и контрреформ.

**Ключевые слова:** массовое и общественное сознание, ценности, государственная идеология, когнитивная и эмоциональная сфера.

Бабенко О.В.

### Русский театральный журнал конца XIX – начала XX века: сравнительные характеристики и значение

В статье рассматриваются наиболее значимые русские театральные журналы конца XIX – начала XX в.: «Артист», «Театральная библиотека», «Дневник артиста», «Ежегодник императорских театров», «Театр и искусство», «Рампа и жизнь», «Маски» и «Любовь к трем апельсинам». Они являются правдивым, но малоизученным и недооцененным источником по истории русской культуры Серебряного века. Доказывается непреходящая актуальность этих журналов. Выявляются их характеристики: место и годы издания, направ-

ленность, редакторы и издатели, авторы, рубрики и приложения. Делаются выводы о большом значении театральных журналов для русской культуры, их направленности, источниковедческой ценности журнальных публикаций и перспективах их изучения.

**Ключевые слова:** русский театральный журнал, театр, театральная журналистика, периодика России конца XIX – начала XX века.

#### Залюбовская В.В.

**Городские и окружные тюрьмы на оккупированной немецкими войсками территории Курской области, 1941–1943 гг.**

В статье рассматриваются особенности установления немецкого оккупационного режима на территории Курской области в 1941–1943 гг. Особое внимание уделяется месту и роли городских и кружных тюрем в насаждении немецкого «нового порядка». Работа основывается на материалах архивно-уголовных дел бывших начальников городских, районных полиций, старших следователей, начальников и служащих тюремных учреждений, созданных по распоряжению немецких оккупационных властей на территории Курской области, а также разведывательно-агентурных донесениях и сводках поступавших в советские органы государственной безопасности в годы войны. Данные материалы были извлечены авторами из фондов территориальных управлений ФСБ России по Курской и Белгородской областям. На данных документах до недавнего времени стоял гриф секретности, поэтому они были недоступны широкой научной общественности. Проведенный анализ значительного массива делопроизводственной документации коллаборационистских органов гражданского управления (городских и районных управ), городских и районных русских вспомогательных полицейских органов, жандармерий, тюрем позволил выявить численность их служащих, особенности несения ими службы, списки советских граждан, содержавшихся в этих учреждениях. Выявлено, что при отборе служащих городских и окружных тюрем на оккупированных немецкими войсками территории, основными критериями являлись, ненависть к советскому строю и принадлежности к социальным группам, репрессированным советской властью в довоенные годы.

**Ключевые слова:** немецкий оккупационный режим, городские и окружные тюрьмы, пытки, истязания, практика заложничества, тотальный террор. Курская область.

#### Лантинг Т.Н.

**Деятельность библиотечных работников блокадного Ленинграда в период Великой Отечественной войны**

В данной статье показан самоотверженный героический трудовой подвиг библиотечных работников блокадного Ленинграда во время Великой Отечественной войны 1941–1945 годов. В работе особое место отведено обзорному анализу новых форм библиотечной деятельности, видам общественных работ, инициативам библиотечных работников, факторам поддержки библиотекарей в условиях военного времени.

Цель работы: Выявить особенности деятельности библиотечных работников в условиях военного времени: рассмотреть новые формы библиотечной работы, поддерживающие и стимулирующие факторы деятельности библиотекарей блокадного Ленинграда. Показать трудовой подвиг библиотечных работников в условиях Великой Отечественной Войны через анализ ситуационных факторов того времени, инициатив и видов общественных работ с целью сохранения исторической памяти.

Методы исследования: историко-генетический, проблемно хронологический, структурно функциональный анализ, контент-анализ исторических документов.

**Ключевые слова:** библиотеки в блокаду, формы работы библиотек, библиотечные работники, воспоминания работников библиотек, поддерживающие факторы в блокаду, условия военно-блокадного времени.

#### Новоселова О.П.

**Направления отхода крестьян верхнего Поволжья на неземледельческие промыслы в 1920-е годы (на материалах Костромской и Ярославской губерний)**

В 1920-е годы, когда страна перешла от военного коммунизма к НЭПу, активизировался процесс неземледельческого отхода крестьян на заработки в города. Наиболее ярко данный процесс был выражен в губерниях Верхнего Поволжья – Костромской и Ярославской, в которых отходничество было распространено еще до революции. Крестьянское население выбирало развитие города – Москву и Ленинград, которые привлекали их массовыми строительными работами и большими возможностями.

**Ключевые слова:** отходники, неземледельческие промыслы, Костромская губерния, Ярославская губерния, крестьянство.

**Петрухина Д.В.****Белорусы Поволжья: современные условия сохранения этнической идентичности**

Проживание в условиях среды близкородственной культуры (русской) оказывает заметное влияние на сохранение этнической идентичности белорусов Поволжья. Как показывают итоги Всероссийских переписей населения, численность поволжской общины белорусской диаспоры значительно сократилась за последние два десятилетия. Представленное исследование имело целью определить основные причины этого сокращения и его связь с сохранением этнической идентичности белорусов, а также выявить существующие механизмы развития культурной самобытности белорусов. Анализ демографических и этнических процессов у поволжских белорусов показал, что одной из наиболее вероятных причин уменьшения численности общины является ассимиляция. Тем не менее в регионе активно функционируют национально-культурные автономии и общественные организации белорусов. Ими проводится большая работа по сохранению белорусского культурного наследия посредством распространения знаний о белорусской культуре, проведения традиционных мероприятий и укрепления связей с Республикой Беларусь.

**Ключевые слова:** этническая идентичность, белорусы Поволжья, белорусы России, белорусская диаспора, демография белорусов Поволжья, национально-культурные автономии белорусов, общественные организации белорусов, этнические общины, близкородственная культура.

**Пикалов Ю.В.****Исторический опыт и особенности формирования и исполнения бюджета Дальневосточной области в 1923–1925 гг.**

Цель: Исследование и анализ исторического опыта формирования и исполнения регионального бюджета Дальневосточной области РСФСР в 1923 – 1925 гг.

Методы: В статье использовались конкретно-исторические методы исследования: историко-генетический, историко-системный, историко-сравнительный, структурный.

Результаты: Выявлены специфические особенности формирования и исполнения бюджета отдалённого региона РСФСР в условиях послевоенной разрухи и дефицита бюджетов РСФСР и СССР. Проанализирована обоснованность представления Дальневосточной области особых полномочий в формировании и исполнении бюджета. Доказано положительное влияние особых полномочий руководящих органов региона на формирование и исполнение бюджета. Сформулированы основные угрозы для процесса бюджетного финансирования отдалённого региона в условиях восстановительного после Гражданской войны периода.

Выводы: Несмотря на тяжёлую послевоенную разруху дальневосточного хозяйства и отсутствие достаточного финансирования из центра, бюджеты по этим годам формировались вполне сбалансированными по доходам и расходам. Такое положительное состояние бюджетов ДВО объяснялось огромными ресурсными богатствами при малой численности населения. Наделение Дальневосточного Революционного комитета особыми полномочиями по расходованию бюджета и самостоятельностью при его формировании, дали положительные результаты в хозяйственной деятельности ДВО.

**Ключевые слова:** Дальневосточный революционный комитет, Дальневосточная область, региональный бюджет, прямые налоги, косвенные налоги, субвенционный фонд, резервный фонд.

**Сколов Р.А.****Вступление великой армии в Москву в период наполеоновского нашествия на Россию**

Статья посвящена одному из важнейших эпизодов Отечественной войны 1812 года – вступлению наполеоновской армии в Москву, вторую столицу Российской империи, произошедшему 2 сентября. Описаны события, происходившие в Москве накануне вступления Великой армии в Первопрестольную. Выяснен состав и количество местных жителей, по разным причинам оставшихся во второй столице. Особое внимание уделено обстоятельствам продвижения армии Наполеона к Москве, вступлению частей французской армии в город, а также обстановке на улицах города в первые дни начала оккупации. Даны выводы о значении оставления Москвы Наполеону и характере вступления частей Великой армии в Москву.

**Ключевые слова:** Бородинское сражение, М.И. Кутузов, Совет в Филях, Отечественная война 1812 года, Москва, Наполеон, Великая армия.

**Никольская А.В.****Белановская И.С.****Патриотический раскол общества в результате Крымской войны 1853–1856 гг.**

В статье утверждается, что начало реформ Александра II было закономерным ответом России на поражение в Крымской войне. Традиционные ценности Николая I (православие, самодержавие патриотизм)

способствовали сохранению стабильности, но препятствовали развитию страны. Показано, что население страны раскололось на несколько лагерей в зависимости от отношения к войне. И если для крестьянских масс защита веры, по сути, и являлась проявлением патриотизма, то среди образованной части общества кто-то поддерживал священную миссию России, проявляя имперско-государственный патриотизм, кто-то беспокоился о внутреннем положении страны, демонстрируя патриотизм социально-гуманистический. Кто-то, наконец, желал стране поражения, считая, что победа увековечит николаевский режим.

**Ключевые слова:** имперский и социальный патриотизм, традиционные и модернизационные ценности, реформы.

Янчев Д.В.

**В.К. Арсеньев выдающийся исследователь и педагог**

Статья освещает жизнь и научную деятельность В.К. Арсеньева, выдающегося русского исследователя, педагога и писателя, чьё наследие занимает значительное место в истории изучения Дальнего Востока России. В работе анализируются как его научные достижения, так и педагогическая деятельность, при этом особое внимание уделяется вкладу Арсеньева в развитие региональных исследований и образования. Рассматривается его роль в создании и развитии музейного дела на Дальнем Востоке, а также вклад в популяризацию знаний о культуре и природе региона через литературные произведения и педагогическую деятельность.

**Ключевые слова:** В.К. Арсеньев, исследователь, педагог, Дальний Восток, краеведение, этнография, литературное наследие, музейное дело, образование.

Старовойтов М.П.

Медведев Д.Е.

**Талибы как угроза национальной безопасности членам СНГ в Центральной Азии 2021–2023 гг.**

В последние годы в свете происходящих в мироустройстве событий вопрос национальной безопасности в регионе Центральной Азии приобрел особую актуальность и значимость. Одной из ключевых угроз, которая стала предметом всеобщего внимания, является приход к власти движения «Талибан» в Афганистане в 2021 г. Террористическая группировка, преимущественно оперирующая в данном регионе, оказывает непосредственное воздействие на страны Центральной Азии и членов Содружества Независимых Государств (СНГ) являясь их прямым соседом.

Основными выводами исследования являются выявление особенностей влияния талибов на безопасность членов СНГ, взаимоотношения государств.

**Ключевые слова:** Талибы, Афганистан, СНГ, Центральная Азия, безопасность, Казахстан, Туркменистан, Таджикистан, Узбекистан, терроризм.

Кириллов А.С.

**Международное сотрудничество в Арктическом регионе на рубеже XX и XXI веков**

Статья посвящена анализу международного сотрудничества в Арктическом регионе на рубеже XX и XXI веков. В статье рассматриваются основные направления и формы сотрудничества, а также ключевые участники этого процесса. Особое внимание уделяется роли международных организаций, таких как Арктический совет, в формировании и развитии сотрудничества в регионе, а также влиянию политических, экономических и экологических факторов на ситуацию в регионе. В статье также анализируются основные проблемы и вызовы, с которыми сталкивается международное сотрудничество в Арктике, такие как изменение климата, освоение природных ресурсов, сохранение биоразнообразия и защита окружающей среды. Кроме того, в статье рассматривается транспортный потенциал Арктики, который может стать основой для развития международного сотрудничества. В условиях изменения климата и таяния льдов Арктика может стать новым морским путём, связывающим Европу, Азию и Америку. Автор приходит к выводу, что международное сотрудничество в Арктическом регионе является важным инструментом для обеспечения устойчивого развития региона и сохранения его уникальной природы.

**Ключевые слова:** Арктика, Арктический совет, геополитика, циркумполярные страны, Северный морской путь.

Старовойтов М.П.

Медведев Д.Е.

**Международное вмешательство в борьбе с исламским терроризмом в Сомали (на примере Эфиопии)**

Глобальная война с международным терроризмом, объявленная США после серии терактов 2001 г. дала толчок к консолидации действий и мнений мировой общественности, а слаборазвитость африканского континента после 11 сентября превратилась в международную проблему безопасности и развития. Ситуация сложилась таким образом, что государство, находящееся в положении полураспада, не способно самостоятельно бороться с возрастающей угрозой радикального исламизма, и необходимость привлечения внимания мировой общественности и региональных объединений по данной проблеме только укрепляется. Растянувшийся вот уже на 30 лет стагнирующий конфликт трансформировался из межплеменной борьбы за власть в полноценное противоборство с укрепляющимся в Сомали исламистским терроризмом.

Основными выводами исследования являются выявления деятельности эфиопского правительства по борьбе с сомалийскими исламистскими террористическими группировками.

**Ключевые слова:** Сомали, Эфиопия, терроризм, Аль-Иттихад Аль-Исламия, Аш-Шабаб, Африканский Рог, Союз исламских судов.

Никашина Н.В.

Попова Е.С.

**Стратегия компрессии в синхронном переводе в экономическом дискурсе (на материале русскоязычных выступлений В.В. Путина и их переводов на английский язык)**

Цель исследования – определить специфику применения стратегии компрессии в синхронном переводе с русского языка на английский язык в экономическом дискурсе. В статье, на основе речей В.В. Путина, посвященных экономической проблематике, автор показывает использование различных видов стратегии компрессии в синхронном переводе. Анализируются преимущества слоговой, лексико-фразеологической, семантической, словообразовательной и синтаксической компрессии при переводе специальной лексики, устойчивых выражений и идиом, сложных конструкций, для устранения тавтологий и дискурсивных слов. Кроме того, рассматриваются особенности синхронного перевода экономического дискурса, уточняются понятия «стратегия перевода» и «стратегия компрессия». Научная новизна исследования состоит в комплексном анализе применения стратегии компрессии в синхронном переводе в экономическом дискурсе. В результате исследования автор приходит к выводу, что, во-первых, в силу специфики экономического дискурса использование стратегии компрессии при его синхронном переводе является необходимым. Во-вторых, стратегия компрессии позволяет синхронному переводчику уменьшить слоговую величину текста и выделить его ключевые моменты для передачи основного смысла сообщения на переводимый язык.

**Ключевые слова:** экономический дискурс, синхронный перевод, стратегия перевода, стратегия компрессии.

Манджиева С.В.

Халгаева Д.Д.

Каруев С.Д.

Кузнецова Е.А.

Тюрбеева Б.А.

**Прецедентные имена в романе «Остров сокровищ» («treasure island») Р.Л. Стивенсона**

В статье предлагаются к рассмотрению прецедентные имена в романе Р.Л. Стивенсона «Остров сокровищ» (“Treasure Island”). Выявлено, что прецедентные онимы романа, написанного в жанре приключений, играют особую роль в создании своеобразного культурного знака, символа событий эпохи пиратов.

**Ключевые слова:** прецедентное имя, прецедентный оним, имя собственное, нарицательность.

Дудинская Е.В.

**Изучение иностранных языков через призму литературы романо-германского культурного круга**

Статья освещает вопросы изучения литературы романо-германского культурного круга, опираясь на теоретическое осмысление аспектов, связанных с различными методами и подходами к анализу литературных произведений, принадлежащих к этой культурной сфере. В ней подчеркиваются не только лингвистические и стилистические особенности данных литературных текстов, но и их жанровое разнообразие, которое может существенно влиять на процесс обучения иностранным языкам через литературу. Значительное внимание отводится анализу особенностей, которые характеризуют эту литературу и исследованию, как эти особенности могут способствовать глубокому пониманию и овладению иностранным языком, предоставляя читателю-студенту важные культурные и контекстуальные знания. Анализируются стратегии и методы, которые могут быть использованы для повышения уровня литературной

рефлексии и вовлеченности студентов в процесс чтения с целью развития их лингвистических навыков и содействия более глубокому освоению языка. Рассмотрен потенциал литературы в качестве образовательного инструмента на занятиях по изучению иностранных языков, с акцентом на многообразии образовательных подходов и перспектив, которые литература романо-германского культурного круга может предложить в этом контексте.

**Ключевые слова:** языковое обогащение, романо-германская литература, дидактические материалы, изучение языка, межкультурная коммуникация, литературная интерпретация, стилистика литературы, жанровое разнообразие, подходы к обучению, культурный контекст.

Камех Хош Н.

Васильева Ю.А.

Россинская Е.А.

#### **Типологический анализ фразовых глаголов в рамках лингвистических классификаций**

Цель исследования – изучить лингвистические характеристики английских фразовых глаголов в контексте категорий переходности и непереходности. В статье рассматривая общую концепцию фразовых глаголов, мы попытались определить положение фразовых глаголов в лингвистической структуре английского языка, пролив свет на отличительные особенности функционирования фразовых глаголов с точки зрения их классификации. В настоящем исследовании также проводится лингвистический анализ фразовых глаголов в категории переходности или непереходности. Научная новизна работы заключается в практической важности изучения фразовых глаголов в английском языке, поскольку в русском языке нет аналогичных глагольных образований, что вызывает трудности в использовании фразовых глаголов у людей, изучающих английский язык. В результате исследования было установлено, что фразовые глаголы проявляют двусмысленность с точки зрения значения, аналогичную той, которая проявляется в лексической двусмысленности. Эта особенность обусловлена фразеологической структурой глаголов в сочетании с послелогами, что затрудняет прямой перевод, поскольку основное внимание уделяется исключительно отдельным компонентам – глаголу и послелогу. Во многих случаях точный перевод английского фразового глагола на русский требует целостного подхода, поскольку значения фразовых глаголов часто не имеют четкой мотивации. Метафорические структуры, составляющие семантическую основу английского предложения и влияющие на значение фразового глагола, не определены жестко на морфологическом уровне. В отличие от носителей русского языка, которые в первую очередь ассоциируют этот уровень с аффиксами, в значительной степени утратившими свое автономное лексическое значение, предлог или наречие в составе фразового глагола сохраняют свое отчетливое лексическое значение.

**Ключевые слова:** английские фразовые глаголы, постпозиция, переходность, непереходность, лингвистические особенности.

Поспелова Н.В.

Сторожева К.С.

#### **Лингвокультурный типаж «одинокий рейнджер» в американской лингвокультуре**

В статье рассматриваются понятийные, образные и ассоциативные характеристики лингвокультурного типажа «Одинокий рейнджер» («Lone Ranger») и особенности его функционирования в современном английском языке. В работе использованы следующие методы: наблюдение, описание, синтез, анализ, дефиниционный, контекстуальный анализ, семантизация и экстралингвистическая интерпретация фактов языка. Материалом исследования являются авторитетные лексикографические справочники, фрагменты научно-популярных текстов. В результате выявлены составляющие значения изучаемого лингвокультурного типажа; определены общекатегориальная сема, архисема, потенциальные, видовые, родовые семы, такие как «обязанности рейнджеров», «время и место», «орудия труда», «отношение в обществе», «черты характера» (ответственность, справедливость, честность).

**Ключевые слова:** лингвокультурный типаж, Одинокий рейнджер, дефиниционный анализ, перцептивно-образная характеристика, ассоциативная характеристика, ценностный ориентир, лингвокультура, США.

Субботина Н.С.

#### **Лингвокультурные типажи: лингвокогнитивные и лингводидактические аспекты**

В данной статье представлен лингвокультурный типаж «стражник Тауэра», междисциплинарное понятие в ракурсе лингвистики и лингвокультурологии. Данный типаж является узнаваемым образом представителей британской культуры. Кроме того, представлены лингводидактические аспекты работы

с исследуемым типажом: способы и приемы работы с лингвокультурным типажом на уроке английского языка общеобразовательной школы, например, взять «интервью» у слова, сочинить синквейн, сторителлинг, case-study задания и т. д. Целью статьи является разработка заданий для работы с данным типажом. Методы исследования: анализ научно - методической литературы по теме исследования; дефиниционный анализ, семантизация и моделирование. В результате представлены понятийные, образные характеристики, стратегия «интервью» у слова, образец компонентного анализа лексической единицы «стражник Тауэра», синквейн исследуемой единицы, примеры для задания «storytelling», case-study задания. Изложенные упражнения способствуют обогащению словарного запаса в английском языке, более глубокому изучению экстралингвистической информации, британской лингвокультуры, английской национальной картины мира.

**Ключевые слова:** лингвокультурный типаж, способ, прием, стражник Тауэра, британский, лингвокультура.

*Сунь Цзябао*

*Ли Чжи*

*Якименко Н.Е.*

*Писарская Т.Р.*

**Эвфемизмы, характеризующие умственные способности человека**

В данной статье рассматриваются русские эвфемизмы, характеризующие умственные способности человека. Проведенный анализ позволяет выявить и описать национальную специфику и универсальные свойства русского языка на небольшом фрагменте языковой картины мира. Объектом исследования в статье являются структурно-семантические и мотивационные характеристики в русской языковой картине мира и лингвистические особенности их выражения. Целью работы является отбор эвфемизмов по теме человек и его интеллект для учебного лингвокультурологического словаря эвфемизмов. Цель работы – изучение, анализ и описание ФСП «Интеллект» и особенностей функционирования его языковых единиц в русском языке. Основные выводы: ФСП – фразео-семантическое поле «Интеллект» состоит из двух микрополей “УМ” и “ГЛУПОСТЬ”. Эвфемизмы используются, в основном, для репрезентации микрополя “ГЛУПОСТЬ”. Для учебного словаря отобрано 20 эвфемистических единиц.

**Ключевые слова:** лингвокультурология, обиходно-бытовые эвфемизмы, фразеологические эвфемизмы, учебный словарь, умственные способности человека.

*Чефранова А.В.*

**Кванторные местоимения в публичной коммуникации**

В современных реалиях русский язык приобретает особую значимость. Это связано с его востребованностью в рамках международного общения, сотрудничества, а также с лингвистическими исследованиями, направленными на раскрытие уникальности и особенностей именно русского языка как одного из сложнейших в мире. Русистика сегодняшнего дня предусматривает особый интерес ученых к кванторной функции языка, к тем частям речи, которые эту функцию выполняют. Это могут быть различные виды местоимений, а именно, неопределенные, слабо определенные и отрицательные, у которых совпадают их собственная и кванторная функции. Кванторные местоимения имеют логическую природу, следовательно, их можно изучать методами логики. Кроме того, использование таких местоимений в текстах делает символичным их содержание, стилизуя материал.

Актуальность данной работы заключается в недостаточной изученности кванторных местоимений в публичной коммуникации, которая в современных реалиях является широко используемой и интересной с позиции лингвистического изучения.

Предметом исследования является публичная коммуникация в современном русском языке.

Объектом исследования представлены кванторные местоимения и их особенности в публичной речи.

Новизна работы заключается в особых подходах к изучению кванторных местоимений, а также в выявлении их характеристик именно в официальных сообщениях, представляющих общественный интерес и рассчитанных на широкую аудиторию.

Практическая значимость исследования заключается в возможности использования материалов работы в процессе обучения русскому языку, а также в качестве базы для дальнейших лингвистических исследований в сфере современной русистики.

**Ключевые слова:** кванторная функция, кванторные местоимения, особенности, обучение, исследование, неопределенные, отрицательные местоимения, публичная речь.

## Abstracts

Ryabova E.L.

Rybakov S.V.

Shambatueva A.M.

### **Relations between Alexander I and Napoleon Bonaparte before 1812**

The article is devoted to the relationship between the Russian Emperor Alexander III and the ruler of France Napoleon Bonaparte. After Napoleon turned from an officer of the French Revolutionary army into the Emperor of France, he launched a military expansion in Europe. Alexander I decided to resist the Napoleonic conquests, but after a series of defeats of the Russian army, he was forced to ally with Napoleon. However, this alliance proved to be fragile. The main reason for its collapse was Bonaparte's desire to establish military and political hegemony in Europe.

**Key words:** Alexander I, Napoleon Bonaparte, Napoleonic wars, anti-French coalitions, Austerlitz, Prussisch-Eylau, Friedland, meeting on the Neman, Treaty of Tilsit, Peace of Vienna.

Shtyleva M.V.

### **Leisure and recreation as daily practices of activists of the women's movement of the Murmansk region in 1990-2000**

The article is devoted to the study of the anthropology of everyday life of women activists of the women's movement in the Murmansk region in 1990-2000. Women's social activism at the turn of the century became a part of everyday life of civil society in post-Soviet Russia. Aspects of women's everyday life such as leisure and recreation of women who are actively involved in labor and social activities are least studied by researchers. Therefore, the subject of the study is the leisure and recreation of women activists, the forms of free time available to them, and the ratio of working and free time analyzed. Reflecting on the peculiarities in the study of the main forms of leisure of women's movement activists, the author gives examples of their organization of public events. Participation in them is a way of self-realization, cognition, self-education, personal growth and adaptation to the changed social situation in society. Therefore, it is quite difficult to separate leisure, recreation and participation in social activities. The article is based on interviews with Murmansk women, participants of the regional women's movement and other sources.

**Key words:** women's daily life, women's history, perestroika, leisure and recreation, women's movement.

Nikolskaya A.V.

Belanovskaya I.S.

### **State ideology and social processes during the reign of Nicholas I**

The article shows that during the reign of Nicholas I, a great split occurred in the mass consciousness of Russian society. The expanding class of intelligentsia, professing the values of science, legality, law, personal freedoms and social justice, completely splits off in its mentality from the overwhelming majority of the country - the peasantry, which is characterized by archaic, traditional thinking and who understand the ideological pillars of power in the form of Orthodoxy, autocracy and nationality. At the same time, the new state ideology ceases to emphasize the idea of divine predestination of power, emphasizing the idea of the connection between the monarch and the people on the basis of a common land, a common religion, and a common history. And due to the fact that the Russian Empire was multinational and multi-religious, the historical community of its subjects acquired special significance. The cyclical behavior of the authorities in carrying out reforms and counter-reforms is described.

**Key words:** mass and public consciousness, values, state ideology, cognitive and emotional sphere.

Babenko O.V.

### **Russian theater magazine of the end of the XIXth – early XXth century: comparative characteristics and value**

The article examines the most significant Russian theatrical magazines of the end of the XIXth – early XX century: "Artist", "Theater Library", "Artist's Diary", "Yearbook of Imperial Theaters", "Theater and Art", "Ramp and Life", "Masks" and "Love for Three Oranges". They are a true but little-studied and underrated source on the history of Russian culture of the Silver Age. The enduring relevance of these journals is proved. Their characteristics are revealed: place and years of publication, orientation, editors and publishers, authors, headings and appendices. Conclusions are drawn about the great importance of theatrical magazines for Russian culture, their orientation, the source value of journal publications and the prospects for their study.

**Key words:** Russian theatre magazine, theatre, theatre journalism, periodicals of Russia of the end of the XIXth – early XXth century.

Zalyubovskaya V.V.

### **City and district prisons in the occupied territory of the Kursk region, 1941-1943**

The article examines the specifics of the establishment of the German occupation regime in the territory of the Kursk region in 1941-1943. Particular attention is paid to the place and role of urban and circular prisons in planting the German "new order". The work is based on the materials of the archives and criminal cases of the former chiefs of city, district police, senior investigators, chiefs and employees of prison institutions established by order of the German occupation authorities in the territory of the Kursk region, as well as reconnaissance and agent reports and reports received by the Soviet state security agencies in years of war. These materials were extracted by the authors from the funds of the territorial offices of the FSB of Russia in the Kursk and Belgorod regions. Until recently, on these documents there was a classification of secrecy, so they were inaccessible to the broad scientific community. The analysis of a large number of documents in the documentation of the collaboration bodies of civil administration (city and district administrations), city and district Russian auxiliary police bodies, gendarmerie, prisons allowed to reveal the number of their employees, peculiarities of their service, lists of Soviet citizens kept in these institutions. It was revealed that when selecting employees of city and district prisons in territories occupied by German troops, the main criteria were hatred of the Soviet system and belonging to social groups repressed by the Soviet authorities in the pre-war years.

**Key words:** German occupation regime, city and district prisons, torture, torments, hostage-taking practice, total terror, Kursk region.

Lanting T.N.

**The activities of library workers of besieged Leningrad during the Great Patriotic War**

This article shows the selfless heroic labor feat of library workers of besieged Leningrad during the Great Patriotic War of 1941-1945. A special place is given in the work to an overview analysis of new forms of library activity, types of public works, initiatives of library workers, factors of support for librarians in wartime conditions.

The purpose of the work: To identify the features of the activities of library workers in wartime conditions: to consider new forms of library work, supporting and stimulating factors in the activities of librarians of besieged Leningrad. To show the labor feat of library workers in the conditions of the Great Patriotic War through the analysis of situational factors of that time, initiatives and types of public works in order to preserve historical memory.

Research methods: historical and genetic, problem chronological, structural and functional analysis, content analysis of historical documents.

**Key words:** libraries in the blockade, forms of library work, library workers, memories of library workers, supporting factors in the blockade, conditions of the military blockade time.

Novoselova O.P.

**Directions of removal of peasants of the upper Volga Region to non-agricultural industries in the 1920s (based on materials of the Kostroma and Yaroslavl provinces)**

In the 1920s, when the country moved from war communism to the New Economic Policy, the process of non-agricultural departure of peasants to work in the cities intensified. This process was most clearly expressed in the provinces of the Upper Volga region - Kostroma and Yaroslavl, where labor migration was widespread even before the revolution. The peasant population chose the development of the cities - Moscow and Leningrad, which attracted them with massive construction work and great opportunities.

**Key words:** labor migrants, non-agricultural trades, Kostroma province, Yaroslavl province, peasantry.

Petrukhina D.V.

**Belarusians of the Volga region: modern conditions for preserving ethnic identity**

Living in the environment of close related culture (Russian) has a significant impact on the preservation of the ethnic identity of the Belarusians of the Volga region. As the results of the All-Russian population censuses show, the number of the Volga diaspora Belarusian community has significantly decreased over the past two decades. The aim of the research presented was to identify the main causes of this decline and its relation to the preservation of the ethnic identity of Belarusians, as well as to identify existing mechanisms for the development of the cultural identity of Belarusians. Analysis of the demographic and ethnic processes of the Volga Belarusians showed that one of the most probable reasons for the decline of the community is assimilation. Nevertheless, Belarusian national cultural autonomy and voluntary organizations are active in the region. They are doing a great deal to preserve the Belarusian cultural heritage by disseminating knowledge of Belarusian culture, holding traditional events and strengthening ties with the Republic of Belarus.

**Key words:** ethnic identity, Belarusians of the Volga region, Belarusians of Russia, Belarusian diaspora, demography of Belarusians of the Volga region, national-cultural autonomies of Belarusians, public organization of Belarusians, ethnic communities, closely related culture.

Pikalov Yu.V.

**Historical experience and features of the formation and execution of the budget of the Far Eastern region in 1923-1925**

Object: Research and analysis of the historical experience of the formation and execution of the regional budget of the Far Eastern region of the RSFSR in 1923-1925.

Methods: The article used specific historical research methods: historical-genetic, historical-systemic, historical-comparative, structural.

Findings: The specific features of the formation and execution of the budget of a remote region of the RSFSR in the conditions of post-war devastation and budget deficit of the RSFSR and the USSR are revealed. The validity of the representation of the Far Eastern region of special powers in the formation and execution of the budget is analyzed. The positive impact of the special powers of the governing bodies of the region on the formation and execution of the budget has been proved. The main threats to the process of budget financing of a remote region in the post-Civil War reconstruction period are formulated.

Conclusions: Despite the severe post-war devastation of the Far Eastern economy and the lack of sufficient funding from the center, budgets for these years were formed quite balanced in terms of income and expenses. Such a positive state of the budgets of the Far Eastern Federal District was explained by huge resource resources with a small population. The endowment of the Far Eastern Revolutionary Committee with special powers to spend the budget and independence in its formation gave positive results in the economic activities of the Far Eastern Federal District.

**Key words:** Far Eastern Revolutionary Committee, Far Eastern region, regional budget, direct taxes, indirect taxes, subventional fund, reserve fund.

#### Sokolov R.A.

##### **The entry of the great army into Moscow during Napoleon's invasion of Russia**

The article is devoted to one of the most important episodes of the Patriotic War of 1812 - the entry of Napoleon's army into Moscow, the second capital of the Russian Empire, which took place on September 2. Opinions of Napoleon Bonaparte and Mikhail Illarionovich Kutuzov regarding further actions after the Battle of Borodino are covered. The main reasons why the top leadership of the Russian army left Moscow to the French after the Council in Fili are revealed. The events that took place in Moscow on the eve of the Great Army's entry into the Mother See are described. The composition and the number of local residents, for various reasons remained in the second capital, are revealed. Special attention is paid to the circumstances of Napoleon's army advancement to Moscow, the entry of the French army units into the city, as well as the situation in the streets of the city during the first days of the occupation. Conclusions about the significance of abandonment of Moscow to Napoleon and the character of the entry of parts of the Great Army into Moscow are given.

**Key words:** Battle of Borodino, M.I. Kutuzov, Council in Fili, Patriotic War of 1812, Moscow, Napoleon, Grand Army.

#### Nikolskaya A.V.

#### Belanovskaya I.S.

##### **Patriotic split in society as a result of the Crimean War of 1853-1856**

The article argues that the beginning of the reforms of Alexander II was a natural response of Russia to defeat in the Crimean War. The traditional values of Nicholas I (Orthodoxy, autocracy, patriotism) contributed to the preservation of stability, but hindered the development of the country. It is shown that the country's population was split into several camps depending on their attitude towards the war. And if for the peasant masses the defense of faith, in fact, was a manifestation of patriotism, then among the educated part of society someone supported the sacred mission of Russia, showing imperial-statist patriotism, someone was worried about the internal situation of the country, demonstrating social-humanistic patriotism. Someone finally wished defeat for the country, believing that victory would perpetuate the Nicholas regime.

**Key words:** imperial and social patriotism, traditional and modernization values, reforms.

#### Yanchev D.V.

##### **V.K. Arsenyev an outstanding explorer and teacher**

The article highlights the life and scientific activity of V.K. Arsenyev, an outstanding Russian explorer, teacher, and writer, whose legacy occupies a significant place in the history of studying the Russian Far East. The paper analyzes both his scientific achievements and his pedagogical work, with particular emphasis on Arsenyev's contribution to the development of regional studies and education. It examines his role in the creation and development of museum affairs in the Far East, as well as his contribution to the popularization of knowledge about the culture and nature of the region through literary works and teaching activities.

**Key words:** V.K. Arsenyev, explorer, teacher, Far East, regional studies, ethnography, literary heritage, museum affairs, education.

Starovoitov M.P.

Medvedev D.E.

**The Taliban as a threat to national security for CIS members in Central Asia 2021–2023**

In recent years, considering the events taking place in the world order, the issue of national security in the Central Asian region has acquired particular relevance and significance. One of the key threats that has become the subject of general attention is the rise to power of the Taliban movement in Afghanistan in 2021. The terrorist group, predominantly operating in this region, has a direct impact on the countries of Central Asia and members of the Commonwealth of Independent States (CIS) being their direct neighbor.

The main conclusions of the study are the identification of the characteristics of the Taliban's influence on the security of CIS members and relations between states.

**Key words:** Taliban, Afghanistan, CIS, Central Asia, security, Kazakhstan, Turkmenistan, Tajikistan, Uzbekistan, terrorism.

Kirillov A.S.

**International cooperation in the Arctic region at the turn of the XX and XXI centuries**

The article is devoted to the analysis of international cooperation in the Arctic region at the turn of the XX and XXI centuries. The article discusses the main directions and forms of cooperation, as well as the key participants in this process. Special attention is paid to the role of international organizations, such as the Arctic Council, in the formation and development of cooperation in the region, as well as the influence of political, economic and environmental factors on the situation in the region. The article also analyzes the main problems and challenges faced by international cooperation in the Arctic, such as climate change, development of natural resources, conservation of biodiversity and environmental protection. In addition, the article examines the transport potential of the Arctic, which can become the basis for the development of international cooperation. In the face of climate change and melting ice, the Arctic may become a new sea route connecting Europe, Asia and America. The author concludes that international cooperation in the Arctic region is an important tool for ensuring the sustainable development of the region and the preservation of its unique nature.

**Key words:** Arctic, Arctic Council, geopolitics, circumpolar countries, Northern Sea Route.

Starovoitov M.P.

Medvedev D.E.

**International intervention in the fight against Islamic terrorism in Somalia (the example of Ethiopia)**

The global war on international terrorism, declared by the United States after a series of terrorist attacks in 2001, gave impetus to the consolidation of actions and opinions of the world community, and the underdevelopment of the African continent after September 11 turned into an international problem of security and development. The situation has developed in such a way that the state, which is in a state of half-life, is unable to independently combat the growing threat of radical Islamism, and the need to attract the attention of the world community and regional associations on this issue is only becoming stronger. The stagnant conflict, which has stretched for 30 years, has transformed from an inter-tribal struggle for power into a full-fledged confrontation with Islamist terrorism, which is strengthening in Somalia.

The main findings of the study are the identification of the activities of the Ethiopian government in the fight against Somali Islamist terrorist groups.

**Key words:** Somalia, Ethiopia, terrorism, Al-Itihad Al-Islamiya, Al-Shabab, Horn of Africa, Union of Islamic Courts.

Nikashina N.V.

Popova E.S.

**Compression strategy in simultaneous translation in economic discourse (based on the Russian-language speeches of V.V. Putin and their translations into English)**

The purpose of the study is to determine the specifics of the application of the compression strategy in simultaneous interpretation from Russian into English in economic discourse. In the article, based on V.V. Putin's speeches on economic issues, the author shows the use of various types of compression strategies in simultaneous interpretation. The advantages of syllabic, lexical-phraseological, semantic, word-formation and syntactic compression in the translation of special vocabulary, stable expressions and idioms, complex constructions, to eliminate tautologies and discursive words are analyzed. In addition, the features of simultaneous interpretation of economic discourse are considered, the concepts of "translation strategy" and "compression strategy" are clarified. The scientific novelty of the study consists in a comprehensive analysis of the application of the compression strategy in simultaneous interpretation in economic discourse. As a result of the research, the author comes to the conclusion that, firstly, due to the specifics of economic discourse, the use of a compression strategy in its simultaneous interpretation is necessary. Secondly, the compression strategy allows the simultaneous interpretation to reduce the syllabic value

of the text and highlight its key points to convey the main meaning of the message into the translated language.

**Key words:** economic discourse, simultaneous interpretation, translation strategy, compression strategy.

Mandzhieva S.V.

Khalgaeva D.D.

Karuev S.D.

Kuznetsova E.A.

Tyurbeeva B.A.

**Precedent names in the novel “Treasure Island” by R.L. Stevenson**

The article offers for consideration precedent names in the novel by R.L. Stevenson “Treasure Island”. It has been revealed that the precedent onyms of a novel written in the adventure genre play a special role in the creation of a unique cultural sign, a symbol of the events of the era of pirates.

**Key words:** precedent name, precedent onym, proper name, common noun.

Dudinskaya E.V.

**Learning foreign languages through the prism of the literature of the Romano-German cultural circle**

The article highlights the issues of studying the literature of the Romano-German cultural circle, based on a theoretical understanding of aspects related to various methods and approaches to the analysis of literary works belonging to this cultural sphere. It emphasizes not only the linguistic and stylistic features of these literary texts, but also their genre diversity, which can significantly affect the process of learning foreign languages through literature. Considerable attention is paid to the analysis of the features that characterize this literature and the study of how these features can contribute to a deep understanding and mastery of a foreign language, providing the student reader with important cultural and contextual knowledge. The strategies and methods that can be used to increase the level of literary reflection and involvement of students in the reading process in order to develop their linguistic skills and promote deeper language acquisition are analyzed. The potential of literature as an educational tool in foreign language classes is considered, with an emphasis on the variety of educational approaches and perspectives that the literature of the Romano-Germanic cultural circle can offer in this context.

**Key words:** language enrichment, Romano-Germanic literature, didactic materials, language learning, intercultural communication, literary interpretation, literary style, genre diversity, approaches to learning, cultural context.

Kameh Khosh N.

Vasilyeva Yu.A.

Rossinskaya E.A.

**A typological analysis of phrasal verbs within linguistic classifications**

The purpose of the study is to examine the linguistic characteristics of English phrasal verbs within the context of transitivity and intransitivity categories. In the article, considering the general concept of phrasal verbs, it is endeavored to ascertain the position of phrasal verbs in the linguistic structure of the English language, shedding light on the distinctive qualities of the function of phrasal verbs in terms of their classification. A linguistic analysis of the phrasal verbs in the category of transitivity or intransitivity is conducted in the present study as well. The scientific novelty of the work lies in the fact of practical importance of studying of phrasal verbs in the English language, since there are no similar verb formations in the Russian language, which causes difficulties in using phrasal verbs among people studying English. As a result of the study, it was discovered that phrasal verbs demonstrate obscurity in terms of meaning identical to that exhibited in lexical obscurity. This specificity stems from the phraseological structure of verbs that is combined with postpositions and complicates direct translation by focusing entirely on the individual components, namely the verb and postposition. In many instances, a reliable translation of an English phrasal verb into Russian necessitates an integral approach. The reason lies in the fact that the meanings of phrasal verbs often lack explicit motivation. The metaphorical structures encompassing the semantic framework of the English preposition and influencing the meaning of the phrasal verb are not precisely elucidated at the morphological level. In contrast to Russian speakers who primarily associate this level with affixes that have largely shed their autonomous lexical significance, the preposition or adverb within the phrasal verb retains its distinct lexical meaning.

**Key words:** English phrasal verbs, postposition, transitivity, intransitivity, linguistic features.

Pospelova N.V.

Storozheva K.S.

**The linguistic and cultural type of the “lone ranger” in American linguoculture**

The article examines the conceptual, figurative and associative characteristics of the linguistic and cultural type “Lone Ranger” and the features of its functioning in modern English. The following methods are used in the work: observation, description, synthesis, analysis, definitional, contextual analysis, semantics and extralinguistic

interpretation of language facts. The research material is authoritative lexicographic reference books, fragments of popular scientific texts. As a result, the components of the meaning of the studied linguistic and cultural type are revealed; The general categorical seme, archiseme, potential, specific, generic semes are defined, such as “duties of rangers”, “time and place”, “tools”, “attitude in society”, “character traits” (responsibility, justice, honesty).

**Key words:** linguistic and cultural type, Lone Ranger, definitional analysis, perceptual-figurative characteristic, associative characteristic, value guideline, linguoculture, USA.

Subbotina N.S.

**Linguocultural types: linguocognitive and linguodidactic aspects**

This article presents the linguocultural type of “Guard of the Tower”, an interdisciplinary concept from the perspective of linguistics and linguoculturology. This type is a recognizable image of representatives of British culture. In addition, the linguodidactic aspects of working with the type under study are presented: ways and techniques of working with the linguocultural type “Tower Guard” in an English lesson of a secondary school, for example, “interview” with a word, compose a cinquain, storytelling, case-study tasks, etc. Research methods: analysis of scientific and methodological literature on the topic of research; definitional analysis, semantization and modeling. As a result, conceptual, figurative characteristics, the strategy of “interview” with the word, a sample of component analysis of the lexical unit “Tower Guard”, cinquain of the unit under study, examples for the task “storytelling”, case-study tasks are presented. The above tasks contribute to the enrichment of vocabulary in the English language, a deeper study of extralinguistic information, British linguistic culture, and the English national picture of the world.

**Key words:** a linguocultural type, method, technique, guard of the Tower, British, linguoculture.

Sun Jiabao

Li Zhi

Yakimenko N.E.

Pisarskaya T.R.

**Euphemisms that characterize a person’s mental abilities**

This article considers Russian euphemisms that characterize a person’s mental abilities. The conducted analysis allows to reveal and describe the national specificity and universal properties of the Russian language on a small fragment of the linguistic picture of the world. The object of research in the article is structural-semantic and motivational characteristics in the Russian linguistic picture of the world and linguistic features of their expression. The purpose of the work is to select euphemisms on the topic of man and his intelligence for the educational linguocultural dictionary of euphemisms. The aim of the work is to study, analyze and describe the FSP “Intellect” and the peculiarities of functioning of its linguistic units in the Russian language. Main findings: The FSP - phraseo-semantic field “Intellect” consists of two microfields “Intelligence” and “Stupidity”. euphemisms are used mainly to represent the microfield “Stupidity”. 20 euphemistic units were selected for the training dictionary.

**Key words:** linguoculturology, everyday euphemisms, phraseological euphemisms, educational vocabulary, human mental abilities.

Chefranova A.V.

**Quantifier pronouns in public communication**

In modern realities, the Russian language acquires special significance. This is due to its demand within the framework of international communication, cooperation, as well as linguistic research aimed at revealing the uniqueness and characteristics of the Russian language as one of the most complex in the world. Russian studies today provide for a special interest of scientists in the quantifier function of language, in those parts of speech that perform this function. These can be different types of pronouns, namely, indefinite, weakly definite and negative, in which their proper and quantifier functions coincide. Quantifier pronouns have a logical nature; therefore, they can be studied using the methods of logic. In addition, the use of such pronouns in texts makes their content symbolic, stylizing the material.

The relevance of this work lies in the insufficient knowledge of quantifier pronouns in public communication, which in modern realities is widely used and interesting from the perspective of linguistic study.

The subject of the study is public communication in the modern Russian language.

The object of the study is quantifier pronouns and their features in public speech.

The novelty of the work lies in special approaches to the study of quantifier pronouns, as well as in identifying their characteristics specifically in official communications of public interest and intended for a wide audience.

The practical significance of the study lies in the possibility of using the work materials in the process of teaching the Russian language, as well as a basis for further linguistic research in the field of modern Russian studies.

**Key words:** quantifier function, quantifier pronouns, features, teaching, research, indefinite, negative pronouns, public speech.

## Авторы

**Бабенко О.В.** - кандидат исторических наук, старший научный сотрудник отдела истории. ФГБУН «Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук (ИНИОН РАН)», Москва.

**Белановская И.С.** - студент. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

**Васильева Ю.А.** - кандидат педагогических наук. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

**Дудинская Е.В.** - преподаватель кафедры романо-германской филологии. Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования «Луганский государственный педагогический университет», г. Луганск.

**Залюбовская В.В.** - преподаватель кафедры государственно-правовых дисциплин, Бел ЮИ МВД России имени И.Д. Путилина, аспирант ФГБОУ НИУ «Белгородский государственный университет».

**Камех Хош Н.** - кандидат филологических наук. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

**Каруев С.Д.** - студент. ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Кириллов А.С.** - аспирант. Дипломатическая академия Министерства иностранных дел.

**Кузнецова Е.А.** - студент. ИКФВ ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Лантинг Т.Н.** - аспирант, ФГБОУ ВО «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».

**Ли Чжи** - аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург.

**Манджиева С.В.** - кандидат филологических наук, доцент кафедры германской филологии. ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Медведев Д.Е.** - студент, Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.

**Никашина Н.В.** - кандидат филологических наук, доцент.

**Никольская А.В.** - доцент кафедры психологии, Российский Государственный Университет имени А.Н. Косыгина, Москва.

**Новоселова О.П.** - аспирант. Костромской государственный университет.

**Петрухина Д.В.** - научный сотрудник, Институт научной информации по общественным наукам Российской академии наук, Москва.

**Пикалов Ю.В.** - доктор исторических наук, профессор. Тихоокеанский государственный университет, г. Хабаровск.

**Писарская Т.Р.** - кандидат философских наук, старший преподаватель.

Санкт-Петербургский университет технологий управления и экономики под научно-методическим руководством ООН РАН, Санкт-Петербург.

**Попова Е.С.** - бакалавр. Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.

**Поспелова Н.В.** - доцент, кандидат филологических наук. Елабужский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Елабуга.

**Россинская Е.А.** - кандидат филологических наук. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы. Московский педагогический государственный университет.

**Рыбаков С.В.** - доктор исторических наук, профессор кафедры креативного управления и гуманитарных наук Уральского государственного экономического университета, г. Екатеринбург.

**Соколов Р.А.** - Рязанский государственный университет имени С.А. Есенина, Рязань.

**Старовойтов М.П.** - студент, Российский Университет Дружбы Народов имени Патриса Лумумбы.

**Сторожева К.С.** - студент. Елабужский институт (филиал) федерального государственного автономного образовательного учреждения высшего образования «Казанский (Приволжский) федеральный университет», г. Елабуга.

**Субботина Н.С.** - старший преподаватель, Елабужский институт Казанского федерального университета.

**Сунь Цзябао** - аспирант, Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург.

**Тюрбева Б.А.** - студент. гуманитарного факультета ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Халгаева Д.Д.** - кандидат филологических наук, доцент кафедры германской филологии. ФГБОУ ВО «Калмыцкий государственный университет имени Б.Б. Городовикова», г. Элиста.

**Чефранова А.В.** - Ульяновский государственный университет, г. Ульяновск.

**Шамбатуева А.М.** - студентка Уральского государственного экономического университета, г. Екатеринбург.

**Штылева М.В.** - соискатель, Центр гендерных исследований ИЭА РАН, Институт этнологии и антропологии имени Н.Н. Миклухо-Маклая РАН.

**Якименко Н.Е.** - кандидат педагогических наук, доцент. Санкт-Петербургский государственный университет, Санкт-Петербург.

**Янчев Д.В.** - кандидат исторических наук. Доцент кафедры Социально-гуманитарных дисциплин. Дальневосточный государственный технический рыбохозяйственный университет.

## Authors

**Babenko O.V.**, Candidate of Historical Sciences, senior researcher at the history department. Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences.

**Belanovskaya I.S.**, Student. Peoples' Friendship University of Russia.

**Chefranova A.V.**, Ulyanovsk State University, Ulyanovsk.

**Dudinskaya E.V.**, Lecturer at the Department of Romano-Germanic Philology. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education «Lugansk State Pedagogical University», Lugansk.

**Kameh Khosh N.**, Candidate of Philology. Peoples' Friendship University of Russia.

**Karuev S.D.**, Student. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.

**Khalgaeva D.D.**, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of German Philology. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.

**Kirillov A.S.**, Graduate Student. Diplomatic Academy of the Ministry of Foreign Affairs.

**Kuznetsova E.A.**, Student. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.

**Lanting T.N.**, Postgraduate Student, Karachay-Cherkess State University named after U.D. Aliyeva.

**Li Zhi**, Postgraduate student, St. Petersburg State University, St. Petersburg.

**Mandzhieva S.V.**, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor of the Department of German Philology. Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.

**Medvedev D.E.**, Student, Russian People's Friendship University.

**Nikashina N.V.**, Candidate of Philological Sciences, Associate Professor.

**Nikolskaya A.V.**, Associate Professor, Department of Psychology, Russian State University named after A.N. Kosygina.

**Novoselova O.P.**, Postgraduate student of the Kostroma State University.

**Petrukhina D.V.**, Researcher. Institute of Scientific Information for Social Sciences of the Russian Academy of Sciences.

**Pikalov Yu.V.**, Doctor of Historical Sciences, Professor. Pacific National University, Khabarovsk.

**Pisarskaya T.R.**, Candidate of Philosophy, Senior Lecturer, St. Petersburg University of Management Technologies and Economics under the scientific

and methodological guidance of UN RAS, St. Petersburg.

**Popova E.S.**, Bachelor. Peoples' Friendship University of Russia.

**Pospelova N.V.**, Associate Professor, Candidate of Philological Sciences. Yelabuga Institute (branch) of the Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Kazan (Volga Region) Federal University", Yelabuga.

**Rossinskaya E.A.**, Candidate of Philology. Peoples' Friendship University of Russia. Moscow Pedagogical State University.

**Rybakov S.V.**, Doctor of Historical Sciences, Professor of the Department of Creative Management and Humanities of the Ural State University of Economics, Yekaterinburg.

**Shambatueva A.M.**, Student of the Ural State University of Economics, Yekaterinburg.

**Shtyleva M.V.**, Candidate for the degree of Ph.D. in History, Department for Women and Gender Studies, N.N. Mikluho-Maklay Institute of Ethnology and Anthropology of the Russian Academy of Sciences.

**Sokolov R.A.**, Ryazan State University named after S.A. Esenin, Ryazan.

**Starovoitov M.P.**, Student, Russian People's Friendship University.

**Storozheva K.S.**, Student. Yelabuga Institute (branch) of the Federal State Autonomous Educational Institution of Higher Education "Kazan (Volga Region) Federal University", Yelabuga.

**Subbotina N.S.**, Senior Lecturer, Yelabuga Institute of Kazan Federal University.

**Sun Jiabao**, Postgraduate student, St. Petersburg State University, St. Petersburg.

**Tyurbeeva B.A.**, Student. Faculty of Humanities Federal State Budgetary Educational Institution of Higher Education "Kalmyk State University named after B.B. Gorodovikov", Elista.

**Vasilyeva Yu.A.**, Candidate of Pedagogy. Peoples' Friendship University of Russia.

**Yakimenko N.E.**, Candidate of Pedagogical Sciences, Associate Professor, St. Petersburg State University, St. Petersburg.

**Yanchev D.V.**, Candidate of Historical Sciences. Associate Professor of the Department of Social and Humanitarian Disciplines. Far Eastern State Technical Fisheries University.

**Zalyubovskaya V.V.**, Lecturer at the Department of State and Legal Disciplines, Postgraduate Student at Belgorod State University.

**МЕЖДУНАРОДНЫЙ ИЗДАТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР  
«ЭТНОСОЦИУМ»**

Журнал «ЭТНОСОЦИУМ и межнациональная культура»  
входит в Перечень ВАК РФ

В составе редакционного совета ведущие государственные, общественные деятели, выдающиеся российские и зарубежные ученые. В работе журнала участвуют все регионы России, страны Латинской Америки, Китая, Европы. Журнал распространяется во всех органах государственной власти России (во всех регионах), в посольствах зарубежных стран и за рубежом.

**ИЗДАТЕЛЬСТВО ОСУЩЕСТВЛЯЕТ:**

создание, регистрацию, издание и продвижение журналов и альманахов; помощь во всех вопросах, в том числе в юридических, бухгалтерских, арендных, кадровых.

Редакционная подготовка

(литературное и техническое редактирование), дизайн.

Рецензенты и оппоненты, доктора наук и профессора.

Издаем книги, монографии, авторефераты, учебные пособия и др. на высоком уровне, нужным тиражом!

В процесс выпуска книги входит:

- \* допечатная доработка (по желанию автора);
- \* редактирование;
- \* корректура;
- \* подготовка электронного макета;
- \* присвоение ISBN;
- \* присвоение кодов УДК, ББК и авторского знака;
- \* разработка дизайна обложки;
- \* печать тиража (различными способами: офсет, цифра);
- \* передача 16 экземпляров в Книжную палату;
- \* рассылка готового тиража по территории РФ.

Все изданные нами книги проходят рецензирование и квалифицированную предпечатную подготовку.

[www.etnosocium.ru](http://www.etnosocium.ru)  
тел: +7 (495) 772-19-99  
e-mail: [etnosocium@mail.ru](mailto:etnosocium@mail.ru)