

Международный издательский центр
ЭТНОСОЦИУМ

Орлова М.М.

СТУДЕНЧЕСКАЯ МОЛОДЕЖЬ
В ПОЛИТИЧЕСКОМ ЛАНДШАФТЕ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Москва 2016

УДК 323.22/.28
ББК 66.3
ISBN 978-5-9908484-4-3

**Монография рекомендована к изданию
кафедрой социологии и управления
Московского автомобильно-дорожного государственного
технического университета (МАДИ)**

Рецензенты:

Нигматуллина Танзиля Алтафовна, доктор политических наук, доцент.
Терновая Людмила Олеговна, доктор исторических наук, профессор.

Орлова Майя Михайловна

Студенческая молодежь в политическом ландшафте современной
России: Монография. – М.: Международный издательский центр
«Этносоциум», 2016. 138 с.

В монографии рассмотрены вопросы развития студенческого движения в России. Автор обращает внимание на исторические, геополитические и психологические истоки этого движения, определившие специфику формирования политической культуры студенческой молодежи. Показаны пути укрепления студенческой корпорации и раскрыты основные формы проявления политической культуры студентов, влияющие на политический ландшафт современной Российской Федерации.

Книга предназначена преподавателям социологии и политологии, студентам и аспирантам, изучающим гуманитарные дисциплины, будет полезна активистам студенческого движения.

© Орлова М.М., 2016

© Международный издательский центр «Этносоциум», 2016

Содержание

Введение	4
Глава I.	
Исторические, геополитические и психологические факторы возникновения политической культуры студенческой молодежи	
§1. Основные вехи развития университетской системы в России и политические условия зарождения самостоятельного студенческого движения	11
§2. Геополитическое влияние на региональные особенности политической культуры студенчества	22
§3. Эмоциональный интеллект как основа развития политической культуры студентов	41
Глава II.	
Векторы укрепления студенческой корпорации	
§1. Пути расширения сферы студенческого самоуправления и отстаивание прав студенческой молодежи	58
§2. Политическая компонента деятельности студенческих строительных отрядов	66
§3. Участие студентов в волонтерском движении	76
Глава III.	
Ведущие направления по формированию политической культуры студентов России	
§1. Активность современных студенческих организаций: опыт и перспективы	89
§2. Студенческая культура и включение вузовской молодежи в инновационные процессы	102
§3. Деятельность по сохранению исторической памяти и студенческих традиций	114
Заключение	126
Приложение	130

Введение

Характеристику политического ландшафта можно относить к одной из наиболее широких по своему содержанию категорий. И это связано не только с тем, что его анализ дает основания говорить о наиболее существенных политических чертах того или иного исторического периода, но и с тем, что в нем фиксируются региональные различия политического климата, действия многочисленных акторов, направленных на общественно-политические перемены или же на закрепление существующей политической системы. Среди многочисленных индикаторов эффективности таких усилий политическая культура занимает особое место. Оно определяется: во-первых, широтой охвата областей сознания и политического поведения самых разных групп населения; во-вторых, достигнутыми результатами продвижения всего социума по созданию и сбережению духовного наследия, которое включает не только художественное творчество, но и науку, философию, право, этику, эстетику; в-третьих, степенью воздействия и на социально-экономическую и политическую жизнь общества и государства.

Все это позволяет оценивать состояние политической культуры как уникальный срез социально-политической действительности, отражающий как его современное состояние, так и накопленный опыт побед и поражений, а, главное, видение обществом в целом и отдельными его группами своего предназначения и готовности принять такой вызов.

Важнейшие принципы политической культуры опираются на базисные положения развития политических систем. Они фиксируют любые действия политических институтов, отражают возможности участия граждан и организаций в политических процессах, выступая в них и в качестве инициаторов, и как ведомая сила или в составе оппозиции, видящей, предпочитающий иной вариант политической или социально-экономических перспектив.

Вопросы формирования, развития, любых изменений политической культуры студенческой молодежи всегда оказывались под пристальным вниманием российской власти. Такая позиция определялась пониманием роли высокообразованного молодого поколения в жизни общества и государства, естественно возрастающей в условиях социально-экономических и политических преобразований, носящих инновационный характер. Однако данная проблематика пре-

вращается во все более актуальную в связи с использованием студенческой активности как силы цветных революций¹.

Исследование особенностей формирования политической культуры студенческой молодежи и поиск студенческими организациями и движениями своей модели участия в преобразовании российского политического ландшафта предполагает обращение к истокам данного процесса, когда в России возникали первые формы политической активности студенчества².

Тематика студенческих корпораций присутствует в работах директора Института гуманитарных наук Балтийского федерального университета им. И. Канта В.И. Гальцова³. Для сравнительно-политологического анализа интересны материалы и выводы, содержащиеся в монографии Р.В. Дорохиной «Этические принципы и ценностные установки студенческих корпораций Европы и Северной Америки»⁴. Автор рассматривает историю возникновения студенческих объединений на базе первых средневековых университетов, показывает пути формирования из наций, землячеств и гильдий студенческих корпораций и братств с четко поставленными уставами, принципами и целями. Ценность представляет богатый фактический материал, собранный Р.В. Дорохиной, о правилах приема, обрядах инициации и проводимой с членами корпораций и братств работе, а также перечень названий студенческих корпораций, списки основателей и почетных членов. С методологической точки зрения полезен сравнительный анализ этических принципов между студенческими корпорациями Европы и братствами Северной Америки.

В последние годы появились труды, специально посвященные исследованию политической культуры молодежи, в частности студенчества. В работе, представляющей собой изложение лекции, О.Б. Бражника

1 Либанов Г.М. Студенческое движение 1899 года с документальными приложениями / Издания Фонда Вольной Русской Прессы в Лондоне, вып. 28-ой. London: Russian Free Press Fund, 1901.

2 Либанов Г.М. Студенческое движение 1899 года с документальными приложениями / Издания Фонда Вольной Русской Прессы в Лондоне, вып. 28-ой. London: Russian Free Press Fund, 1901.

3 Балтийский регион в истории России и Европы / отв. ред. В.И. Гальцов. Калининград: РГУ им. И. Канта, 2005; Гальцов В.И. Университет в Кенигсберге. Хроника событий и люди. Университет в Кенигсберге. Хроника событий и люди / Отв. ред. А.П. Клемешев. Изд. 3-е доп. Калининград: БФУ им. И. Канта, 2012.

4 Дорохина Р.В. Этические принципы и ценностные установки студенческих корпораций Европы и Северной Америки. М.: Проспект, 2015.

и Л.Н. Ляховой «Политическая культура студенческой молодежи» поднимается проблема влияния политической культуры на повышение социальной активности молодежи, предлагаются пути и средства формирования политической культуры российского студенчества⁵.

Отдельную группу работ составляют диссертационные исследования⁶. Во-первых, можно заметить, что наибольший интерес к проблеме политической культуры студенчества пришелся на начало 2000-х гг., когда проявились последствия постсоветской трансформации университетской системы и обнаружилось проблемы политической социализации студенческой молодежи. Во-вторых, изучение политической культуры студенчества требует разносторонних подходов, что проявилось во внимании к ним представителей исторической, политической и юридической наук. Однако среди диссертаций практически не представлены социологическое и психологическое направления научного поиска, что можно считать серьезным пробелом в исследовании данной проблематики, лежащей на стыке наук. В-третьих, нельзя не приветствовать то, что в диссертационных работах поднята тема политической пассивности студентов. К сожалению, эта тематика

5 Бражник О.Б., Ляхова Л.Н. Политическая культура студенческой молодежи. Лекция. М: Московский университет потребительской кооперации, 2003.

6 Алешина Е.А. Политическая культура студенческой молодежи современного российского общества: состояние, тенденции, пути формирования: состояние, тенденции, пути формирования. Дисс. ... канд. полит. наук. М.: МГОПУ им. М.А. Шолохова, 2006; Бушуева Е.В. Механизм формирования политической культуры студентов. Автореф. Дисс. канд. полит. наук. Саратов: Поволжская академия государственной службы имени П.А. Столыпина, 2007; Вознесенская Л.О. Студенчество стран Восточной Европы в процессе общественных перемен (70-80-е годы). Дисс. ... д-ра. ист. наук. М.: Институт молодежи, 1995; Ковалева Г.В. Политическая культура студентов педвуза. Автореф. дисс. ... канд. филос. наук. М.: МПГУ, 2002; Липская Л.А. Формирование политической культуры студентов высших учебных заведений. Автореф. дисс. ... канд. пед. наук. Челябинск, 2001; Мышенко С.А. Право на высшее образование в России и Германии (сравнительно-правовое исследование). Автореф. дисс. ... канд. юрид. наук. Иркутск: Байкальский государственный университет экономики и права, 2015; Нигматуллина Т.А. Молодежная политика в условиях российского регионализма: региональный аспект. Дисс. ... д-ра полит. наук. М.: РАН-ХиГС, 2013; Орлов А.В. Правовое положение общественных объединений в Российской Федерации. Автореф. дисс. ... канд. юрид. наук: Моск. гос. соц. ун-т. М., 2004; Пеньков В.Ф. Политическая культура как фактор развития политического процесса в современной России. Автореф. дисс. ... д-ра полит. наук. М., 2002; Строгоцкая Е.В. Власть и университет: воспроизводство власти в рамках корпоративной культуры высшего учебного заведения. Автореф. дисс. ... канд. полит. наук. СПб., 2000; Чертова Л.Н. Политическая пассивность студенчества: уровни и тенденции развития. Автореф. дисс. ... канд. полит. наук. М., 2001.

не получила развития в работах последних лет, хотя сама проблема сохраняется и нуждается а научном анализе.

Рассмотрение научных и публицистических изданий по проблемам высшей школы, студенческой молодежи и политической культуре студенчества позволяет заключить, что сохраняются исследовательские лакуны, которые относятся к осмыслению многих вопросов, связанных с тем, как благодаря расширению функций и смыслов политической культуры, вузовская молодежь способствует формированию не только единого пространства высшего образования в Российской Федерации, но и общего социокультурного и политических пространств.

Политическая культура российского студенчества сегодня проявляет более высокую динамику по сравнению с политической культурой не только населения в целом, но и всего молодого поколения. Поэтому важным видится изучение проявлений политической культуры студенчества, возникающих в качестве реакции на несовпадения воздействий сложившихся политических и экономических условий с новыми, инновационными факторами общественного развития, отслеживание эволюции политической культуры студенческой молодежи и того, как по мере разворачивания этого процесса меняется политический ландшафт Российской Федерации.

Можно предположить, что политическая культура студенчества, отражая специфические формы политического повеления и участия этой группы учащейся молодежи, в то же время выходит за рамки представлений, свойственных молодым людям и фиксирует те политические позиции студенчества, которые свидетельствуют об уровне политической ответственности, отличающимся опережающим характером по сравнению с политическим взглядами не только молодежи других категорий, но и значительной части старшего поколения. Однако формирование и проявление такого типа политической культуры возможно в условиях стабильного общественно-политического климата и динамичного развития государства. В противном случае в политической культуре студенчества могут начать преобладать протестные тона, способные поддерживать деструктивные для общества формы активности.

Поскольку политический ландшафт является характеристикой пространственной и отражает состояние политического пространства, то его необходимо рассматривать в координатах политического

времени, в данном случае анализируется период развития студенческого движения в Российской Федерации, начиная с распада Советского Союза и формирования различных организаций и движений вузовской молодежи вместо единого и единственного Всесоюзного Ленинского Коммунистического Союза Молодежи (ВЛКСМ).

За это время претерпели изменение и источники изучения политической культуры студентов. Важнейшую группу среди них представили федеральные законодательные акты Российской Федерации по проблемам высшего профессионального образования.

Особый пласт источников состоит из документов международных организаций и материалов о формировании европейского пространства высшего образования. Здесь следует выделить издание ЮНЕСКО «Высшее образование в глобализованном обществе. Установочный документ ЮНЕСКО по образованию»⁷, представляющее собой один из программных документов этой Организации, цель которых заключается в том, чтобы четко изложить точку зрения ЮНЕСКО и ее видение ключевых проблем современного образования. Внемкратко изложены итоги обсуждения возможностей высшего образования и проблем, возникающих перед ним в связи с глобализацией, указаны те документы и нормативные акты Организации Объединенных Наций и ЮНЕСКО, которые имеют отношение к рассматриваемым вопросам.

В отдельную группу источников выделены документы студенческих организаций и студенческого движения России. Также автором широко использовались материалы периодической печати, включая многотиражные издания высших учебных заведений, социологические и статистические данные и информация, размещенная в сети Интернет.

Теоретико-методологическую основу исследования представляют работы авторов, которые ввели понятие «политическая культура» и расширили его предметное поле. Появление данного понятия в конце XVIII в. в трудах немецкого мыслителя Иоганна Гердера можно считать выражением стремления лучших умов найти не только модель идеального общественного устройства, но и обозначить критерии такого состояния. В дальнейшем тематика политической культуры была развита американским политологом Германом Файнером в его работе «Системы правления великих

⁷ Высшее образование в глобализованном обществе. Установочный документ ЮНЕСКО по образованию. Париж: ЮНЕСКО, 2004.

европейских государств» (1956)⁸. Далее американские политологи Габриэл А. Алмонд и Сидней Верба представили сравнительный анализ политических культур США, Великобритании, Италии, ФРГ и Мексики в книге «Гражданская культура» (1963)⁹.

В монографии сопоставлено влияние исторических, геополитических и социально-психологических факторов, определивших специфику политической культуры студенческой молодежи России, позволивших сформировать механизмы преемственности этой политической культуры, которые отразили особенности данной социальной группы, сохраняющей свои сущностные черты в различных политических условиях. Учтены и региональные особенности университетской системы Российской Федерации, которые складывались по мере открытия высших учебных заведений в различных регионах страны. А также выявлена связь таких региональных характеристик с геополитическим потенциалом регионов, что позволяет говорить о геополитическом значении как системы высших учебных заведений, так и о вкладе студенческой молодежи в раскрытие геополитического потенциала своих вузов. I

Исследованы многообразные формы студенческой активности, которые могут быть осуществлены на неполитическом и политическом уровнях. Это разделение помогает избежать рисков принудительной политической ангажированности студенческой молодежи, но в то же время создать условия для участия студентов в активной внутривузовской жизни и укреплении студенческой корпорации.

Политическая культура студентов развивается в общем русле с художественной, инновационной и исторической культурой. Внимание к каждому из этих направлений позволяет при сохранении норм, ценностей, традиций политической культуры учитывать потребности в ее изменении, отражающие широкий спектр общественно-политических трансформаций в России и в мире. Опыт и перспективы дальнейшего развития деятельности студенческих организаций, с одной стороны, отражают специфику интересов российского студенчества, а, с другой стороны, обеспечивают российской вузовской молодежи достойное место

8 *Finer H. Governments of greater European powers: a comparative study of the governments and political culture of Great Britain, France, Germany, and the Soviet Union. N.Y.: Holt, 1956.*

9 *Almond G.A., Verba S. The Civic Culture: Political Attitudes and Democracy in Five Nations. Princeton, N.J.: Princeton University Press, 1963.*

в рядах международного студенческого движения и членство в международных студенческих организациях.

Политическая культура студенческой молодежи Российской Федерации является отражением сложного переплетения исторических, геополитических и психологических факторов, определяющих ее своеобразие по отношению к политической культуре не только старшего поколения, но и других категорий молодежи. Одной из наиболее существенных сложностей, с которыми столкнулась вузовская молодежь России в процессе своей политической социализации и идентификации, было слабое развитие студенческого корпоративизма, которое проявлялось в формальном подходе к студенческому самоуправлению. Поэтому для формирования полноценного специалиста и гражданина с активной общественной позицией первостепенное значение имеет формирование студенческого корпоративизма.

Изначально российское студенческое движение проявлялось в формах консолидированной активности с движением рабочего класса. В советский период развития высшей школы был взят курс на привлечение в вузы представителей рабочих и крестьян, в частности, благодаря созданию рабфаков. Эти факторы определили социально-интегративноначало студенческого движения в отличие от западного, где отсутствовали примеры социальной консолидации студентов и рабочих даже в периоды подъема политического протеста. Это социально-интегративное начало студенческого движения получило продолжение в деятельности студенческих строительных отрядов.

Студенчество выступает в качестве наиболее мобильного звена волонтерского движения, особенно там, где от волонтеров требуется высокий уровень знаний и коммуникативных навыков, в том числе международного общения. Это четко проявилось в участии студенческих волонтерских отрядов в подготовке и проведении зимней Олимпийских и Паралимпийских игр 2014 г. в Сочи.

Студенческая культура отличается многогранностью, но не только с точки зрения видового и жанрового наполнения, а с позиций сочетания элементов художественной, инновационной, исторической и политической культуры. Эта многогранность обеспечивается наличием многообразия современных студенческих организаций, отражающих интересы вузовской молодежи.

Глава I

Исторические, геополитические и психологические факторы возникновения политической культуры студенческой молодежи

§ 1. Основные вехи развития университетской системы в России и политические условия зарождения самостоятельного студенческого движения

Политическая культура студентов выступает в качестве своеобразного результата сложения усилий государства и общества по развитию института высшего образования и расширения каналов проявления политического поведения и участия. Одновременно политическая культура служит индикатором характера такого поведения и участия, помогает выявить проблемы в университетской системе и востребованности специалистов с высшим образованием, что в свою очередь способствует выработке согласованной позиции по совершенствованию вузовской структуры, характеру обучения, профессиональной нацеленности выпускников и пр.

Поскольку политическая культура выражается через политическое поведение, необходимо учитывать сложность, комплексность содержания данного понятия. Оно было впервые использовано американским журналистом Ф. Кентом, который в 1928 г. опубликовал книгу «Political Behavior» («Политическое поведение»). В ней он описывал события реальной политической жизни, так как их цинично представляет пресса. Следует заметить, что в этот период критический взгляд на политическое поведение был многоаспектным, ведь известное определение молодежи как «потерянного поколения» также носило скептический оттенок.

В 1937 г. в работе шведского исследователя Г. Тингстема «Political Behavior. Studies in Election Statistics» («Политическое поведение: исследование в области статистики выборов») это понятие было введено в научный оборот¹⁰. Сейчас содержание данного понятия трактуется достаточно широко, что, в частности, отмечает российский политолог Е.Б. Шестопал. Она пишет: «В целом понятие «политиче-

10 Сморгунова В.Ю. Феномен политического знания. СПб.: Образование, 1996. С. 244.

ское поведение» включает и действия отдельных участников, и массовые выступления, активность организованных субъектов власти, и стихийные действия толпы, акции в поддержку системы, и направленные против нее. Более того, голосование «против» или неявка на выборы также трактуются как формы политического поведения»¹¹.

Таким образом, политическое поведение студенчества следует рассматривать как совокупность действий отдельных студентов и массовых акций вузовской молодежи, носящую организованный или стихийный характер, имеющей вектор поддержки власти или протеста против предпринимаемой ею политики, включая политику в сфере высшего образования.

Кроме этого требуется провести сравнительный анализ содержания двух близких по смыслу понятий «политическое участие» и «политическая деятельность». Первое из них было введено в научный оборот для обозначения четко определенных форм политической активности обычных граждан. По мнению С. Вербы и Н. Ная, «политическое участие относится к деятельности, осуществляемой частными гражданами, которые стремятся, более или менее открыто, влиять на процесс формирования персонального состава государственных должностных лиц и/или на предпринимаемые ими действия». Они также подчеркнули, что их видение такого участия, исходит из того, что «это, прежде всего инструментальная активность, посредством которой граждане пытаются влиять на правительство таким образом, чтобы оно предпринимало желательные для них действия»¹².

Этой же точки зрения придерживаются другие исследователи. Например, С. Хантингтон и Дж. Нелсон в самом общем определяют политическое участие «как деятельность, осуществляемую частными гражданами (private citizens), и которая ориентирована на оказание влияния на принятие государственных решений»¹³. Такой же подход обнаруживается в трудах отечественных авторов. Так, А.И. Ковлер и В.В. Смирнов понимают под политическим участием «включение отдельных граждан и в целом всех членов общества в процесс функционирования политической системы данного общества, в решение вопросов, имеющих общий интерес»¹⁴. А.И. Демидов, со ссылкой на

11 Шестопап Е.Б. Политическая психология. М.: ИНФРА-М, 2002. С. 328.

12 Verba S., Nie N.H. Participation in America: Social Equality and Political Democracy. N.Y.: Harper & Row, 1972. P. 2.

13 Huntington S.P, Nelson J.M. No Easy Choice: Political Participation in Developing Countries. Cambridge: Harvard University Press, 1976. P. 4.

14 Ковлер А.И., Смирнов В.В. Демократия и участие в политике. Критические очер-

вышеупомянутого Дж. Нелсона, определил политическое участие как «разновидность непрофессиональной политической деятельности», главной характеристикой которой являются «попытки простых людей при любом типе политической системы повлиять на деятельность своих правителей, а иногда и сменить их»¹⁵.

Отталкиваясь от имеющихся определений политического участия и политической деятельности, можно высказать заключение, что политическая деятельность студенчества выступает инструментальная активность вузовской молодежи, отражающая ее стремление оказать влияние на власти таким образом, чтобы оно проводило политику, соответствующую ее интересам. А в связи с тем, что интересы студенчества выходят за пределы вуза, как территориально, так и хронологическим, ибо после окончания обучения они столкнутся с профессиональной жизнью, во многом predeterminedной их подготовкой, то пожелания и требования, как правило, включают комфортное трудоустройство и достойный старт профессиональной карьеры. Можно заметить, что именно отсутствие перспектив в этом направлении стало одной из причин революционной активности студентов Румынии осенью 1989 г.¹⁶.

Характер политического участия студенческой молодежи позволяет придерживаться позиции широкого толкования этой формы политической активности, включая в него различные виды иррациональных действий, взаимодействия с политическими коммуникаторами, отказ от участия в выборах и пр. Хотя большинство таких действий являются легальными, нельзя исключать их связи с нелегальными проявлениями политической работы, например, связанными с вербовкой будущих активистов открытых протестных акций.

Эти факты фиксировались накануне Евромайдана (укр. Євромайдан) в Украине, получившего в официальной лексике наименование «революции достоинства» (укр. Революція гідності). А.Н. Олейник и О.В. Стрелкова дали оценку Евромайдану как проявлению «коммунитарной» социологической модели, предполагающей низовую организацию и координацию протестов (в отличие от модели «спродюсированной», в которой эти функции выполняются политическими

ки истории и теории. М.: Наука, 1986. С. 188.

15 Демидов А.И. Категория «политическая жизнь» как инструмент человеческого измерения политики / ПОЛИС. 2002. № 3. С. 160-161.

16 Терновая Л.О., Багаева А.В. Восточная Европа: очерки утраты и обретения региональной идентичности. М.: Международный издательский центр «Этносоциум», 2014. С. 293-294.

лидерами); ключевую роль, по их мнению, сыграло «критическое общество» («сети исключенных граждан, которые определяют новые социальные проблемы, формулируют новые способы мышления и чувствования, и разрабатывают новые политические и культурные решения»), которое заимствовало в целях проведения протестных действий инновационные институты (уличные протесты, сидячие забастовки), адаптируя их к традиционным социальным (таким, как Вече и Сечь), что позволило расширить социальную базу протеста¹⁷. Несмотря на то, что доля студентов на Евромайдане колебалась в пределах десяти процентов, нельзя не замечать, во-первых, наличия некоего духа студенческого протеста вообще, а, во-вторых, совпадения этих акций с коммунитарной социологической моделью политического участия, которая присуща студенческому движению, изначально выраставшему на основе коммунитаризма.

Политическое участие становится предпосылкой политической деятельности. Однако само понятие «политическая деятельность» используется для обозначения конкретных видов активности людей в политической сфере, что вытекает из теории деятельности, в частности, изложенной в трудах российских психологов Л.С. Выготского, А.Р. Лурии, А.Н. Леонтьева. Как отмечает В.Д. Нечаев, «под деятельностью понимаются лишь такие формы поведения, которым присущи сознательность, целенаправленность (можно даже сказать - рациональность) и культурная опосредованность»¹⁸. В данном определении в контексте проблемы, рассматриваемой в монографии, представляется необходимым подчеркнуть такое свойство политического поведения как культурная опосредованность.

К формам политического участия Д.В. Гончаров и И.Б. Гоптарева относят такие, как голосование или электоральное поведение (центральный и наиболее массовый аспект политического участия в соревновательных системах), участие в политических кампаниях, личные контакты с политиками, участие в местной политической жизни (в рамках деятельности локальных сообществ), участие в акциях протеста (конфликтное участие) и др.¹⁹ Вместе с тем в за-

17 Олейник А.Н., Стрелкова О.В. Перенос репертуара коллективных действий на украинскую почву: Майдан 2013 // Политическая концептология: журнал междисциплинарных исследований. 2014. № 2 (апрель-июнь). С. 97-119.

18 Нечаев В.Д. Когнитивные революции и институциональные изменения // ПОЛИС. 2002. № 5. С. 8.

19 Гончаров Д.В., Гоптарева И.Б. Введение в политическую науку М.:Юрист, 1996. С.150.

падных обществах наиболее распространено участие в виде сотрудничества граждан и структур государственного или местного управления. Применительно к университетской молодежи здесь можно вести речь о традициях участия в органах студенческого самоуправления, в организации жизни кампусов и университетских городков²⁰. Однако длительный путь университетов Запада от идеи разума (у Канта) через идею культуры (у немецких идеалистов) и до нынешней идеи совершенства или качества, а также история корпоративной культуры, включающая кампусную культуру, дают основание некоторым исследователям прийти не к оптимистическим, а пессимистическим выводам. Так, канадский исследователь Билл Ридингс в законченной им незадолго до смерти книги «Университет в руинах» представил критическое философское осмысление истории университета в западном мире и его роли в современную эпоху²¹. По его мнению, сегодня университет оказался «в руинах», потому что ни одна из исторических идей, заложенных в прошлом, не может служить фундаментом его существования в настоящем. Вместе с тем у российских университетов история намного короче, а также совершенно иной опыт развития. Изложенное позволяет заключить, что выбор конкретных форм политического участия студенческой молодежи обусловлен не только традиционным социокультурным контекстом данного общества, но и спецификой организации учебы и жизни студенчества. Отсюда проистекает необходимость отметить основные этапы формирования университетской системы в России, которые и определяли изменения этих важнейших для политического участия параметров.

История университетов в России начинается позже, чем в Европе и до возникновения первого такого учебного заведения было предпринято несколько попыток²². Так, первым создать в России университет попытался Борис Годунов, который в 1600 г. отправил Иоанна Крамера в Германию, чтобы пригласить и привезти в Москву профессоров. Но план провалился, поскольку русское духовенство решительно воспротивилось таким новшествам. Лжедмитрий I, вступив в столицу, озвучивал свои планы по созданию университета, однако,

20 Терновая Л.О. Город для студентов vs студенческий городок: взаимовлияние места и качества обучения // Этносоциум и межнациональная культура. 2014. № 8. С. 83-91.

21 Ридингс Б. Университет в руинах. М.: Изд. дом ГУ – ВШЭ, 2010.

22 Аврус А.И. История российских университетов. М.: Московский общественный научный фонд, 2001.

осуществить их не успел. До XVII в. высшее образование в России можно было получить только в Славяно-греко-латинской академии, открытой в Москве в 1685 г., но она не была светским учреждением.

Начальной точкой истории университетской системы считается январь 1724 г., когда Сенат принял указ об учреждении Академии наук с университетом и гимназией в Петербурге. Эта инициатива принадлежала Петру I. Он представлял себе работу этого образования следующим образом: академики не только занимаются научной деятельностью, но и преподают в университете, а выпускники гимназии становятся студентами. В связи с тем, что своих кадров в России на тот момент не было, преподавателей приглашали из-за рубежа.

Появление российских преподавателей, особенно из числа выдающихся людей, властителей умов, не оставалось без внимания студентами. Например, в 1834 г. преподавание Средневековой истории Западной Европы в Санкт-Петербургском университете было поручено Николаю Васильевичу Гоголю. Хотя его деятельность в университете не была долгой, она отразилась в нескольких статьях по истории и методике ее преподавания, связанной с содержанием его университетских лекций. На такую лекцию Гоголя в университетскую аудиторию однажды пришел Александр Сергеевич Пушкин, который был восторженно встречен студентами.

В то время обучаться за границу отправлялись и многие молодые люди, несмотря на то, что в России закладывались основы собственной университетской системы. Эта открытость иностранным влияниям, с одной стороны, привносила в высшую школу вольный дух западных университетов и достаточно эффективные и проверенные временем методы преподавания. Но, с другой стороны, наличие мощного конкурента в виде зарубежной университетской системы, служившей своеобразным магнитом для наиболее способных студентов, не давало оснований для внутрироссийской идентификации студенчества и его самоидентификации как особой социальной группы.

Для этого, прежде всего, требовалось расширение социальной базы, из которой рекрутировалось студенчество. Этот процесс совпал с оформлением такой социальной категории, как разночинцы. При всех отличиях в социальном происхождении лиц, наполнявших эту группу, было общее, объединяющее их начало. Оно состояло в образовании. Именно благодаря его наличию разночинцы исклю-

чались из прежнего непривилегированного податного сословия²³. О том, насколько образ разночинца был близок к студенчеству, говорят фигуры известных реальных и литературных разночинцев. К первым относились: В. Белинский, Н. Чернышевский, Н. Добролюбов, И. Репин. Ко вторым - Евгений Базаров, герой романа И. Тургенева «Отцы и дети» и Родион Раскольников, герой романа Ф. Достоевского «Преступление и наказание».

Еще одним важным условием выделения студенческого движения в самостоятельный поток общественно-политической жизни, отличающийся от других особой социальной базой, а также характерными поведенческими чертами, в том числе политической культурой и политическим поведением, было формирование институционально-правовых рамок университетской системы. И в этом изначально проявились отличия российской системы от западной. Е.В. Олесеюк и Т.Н. Харламова в статье «Университетские уставы XIX века: из опыта нормативно-правового регулирования отношений студенчества», рассматривая особенности российского университетского строительства, пишут: «Если на Западе университетская жизнь протекала неторопливо и размеренно, ее организационные формы, складывавшиеся веками, практически не изменялись, и университеты существовали как обособленные образования, каждое с собственным уставом, то в России она обнаружила весьма энергичную динамику и протекала в значительно более острых и конфликтных формах. Это объясняется тем, что университеты на Западе начинались как частные предприятия, ведомые учредителями за свой страх и риск. Контрагентами в образовательных отношениях выступали самостоятельные стороны - профессорская ассоциация и студенчество. Государство же стояло особняком, в качестве стороннего наблюдателя или третейского судьи, и в судебной практике по поводу случавшихся тяжб правил Прецедент.

В России ассоциация профессоров никогда не играла, как на Западе, самостоятельной роли, поскольку профессора находились на службе и в отношениях со студентами выступали от имени государства. Университеты здесь создавались государством, полностью финансировались казначейством и назывались императорскими. Поэтому их уставы (единые для всех) тщательным образом разрабатывались и принимались, как правило, в ходе многосложной законотворческой процедуры, с привлечением лучших правоведческих

23 Виртшафтер Э.К. Социальные структуры: разночинцы в Российской империи. М.: Логос, 2002.

сил. Достаточно напомнить, что в создании университетской системы России и разработке ее нормативно-правовой базы принимали участие такие выдающиеся государственные и общественные деятели как В.Н. Каразин и М.М. Сперанский. Первый из них по праву считается автором первого университетского устава (1804 г.), а второй одним из соавторов второго устава (1835 г.). Они утверждались императором, что придавало им высший юридический статус и делало своего рода кодексом университетской жизни»²⁴.

Одним из самых главных правовых актов, который определил как путь развития университетов, так и судьбу студенчество движения в России, стал Университетский устав 1963 г.²⁵ Во-первых, он был частью политики реформ императора Александра II, названных «Великими». Это был наиболее либеральный из университетских уставов дореволюционного периода. Во-вторых, этот устав в силу достаточно быстрой отмены и замены его на устав 1884 г. представляется критерием академической свободы в российском контексте, а потому постоянно сравнивался с последующими установлениями.

Что касается Университетского устава 1884 г. то, не включаясь в имеющуюся научную дискуссию по его значению, следует заметить, что он вводил большие ограничения на студенческие свободы²⁶. Несомненно, следствием превращении органов университетского управления в «чиновнические учреждения», которые строились на принципах «бюрократической организации», что вместе с фиктивным выборным началом профессорского состава уничтожало связи между «ученым сословием» и университетской администрацией, происходившим ослаблением позиций «ученого сословия», падением престижа профессорских коллегий, усиливалось пренебрежение со стороны представителей власти к университетам. В результате рождались процессы, которые могли связываться между собой, а могли существовать параллельно: упадок дисциплины студентов и оживление студенческого движения.

24 Олесеюк Е.В. Харламова Т.Н. Университетские уставы XIX века: из опыта нормативно-правового регулирования отношений студенчества // Проблемы современной экономики. 2007. № 1 (21) // <http://www.m-economy.ru/art.php?nArtId=1282>

25 Посохов С.И. Уставы российских университетов XIX века в оценке их современников и потомков // Вопросы образования. 2006. Вып. 1. С. 370-381.

26 Новиков М.В., Перфилова Т.Б. Устав 1884 г.: реставрация авторитарных порядков в сфере управления российскими университетами // Ярославский педагогический вестник. 2014. № 2. Том I (Гуманитарные науки). С. 25-38; Щетинина Г.И. Университеты в России и устав 1884 года. М.: Наука, 1976.

О ранних шагах студенческого движения можно узнать из книги писателя и государственного деятеля А.И. Георгиевского, который занимал кафедру всеобщей истории и статистики в одесском Ришельевском лицее, а в 1866-1870 гг. был редактором «Журнала Министерства Народного Просвещения» «Краткий очерк правительственных мер и предначертаний против студенческих беспорядков»²⁷ в виде книги «Материалы по истории студенческого движения в России» (Вып. 1. Лондон – СПб.: «Свободаная мысль», 1906). В этой работе на основе документального массива анализируются характер студенческих беспорядков и их последствия, которые автор называет вредными, участие воспитанников учебных заведений в противогосударственной пропаганде; вопросы подчинения студентов общей полиции и учебному начальству, запрещения всяких сходок и депутатий, отмены форменной одежды, порядок отдачи студентов в дисциплинарные батальоны, доводы «за» и «против» принудительного отбывания воинской повинности уволенными за беспорядки из учебных заведений.

Расцвет политической активности студенчества пришелся на период Первой Русской революции 1905-1907 гг. Именно тогда четко стали проявляться отличия политических взглядов и позиций вузовской молодежи от тех, которые выражали представители рабочего или крестьянского движения, что было освещено в книгах С.П. Мельгунова, Б.Р. Фрометта, Р. Выдрина, Г. Энгеля и В. Горохова²⁸. Критическую оценку студенческой активности после революционных событий отчетливо выразил представитель правого направления политической мысли и практики В.М. Пуришкевич²⁹. А после победы революции 1917 г. в Праге в 1927 г. была опубликована работа профессора Московского университета, активного противника участия студентов в общественной деятельности А.А. Кизеветтера «Московский университет и его традиции»³⁰.

27 Георгиевский А.И. Краткий исторический очерк правительственных мер и предначертаний против студенческих беспорядков. СПб.: Тип. В.С. Балашова, 1890.

28 Мельгунов С.П. Из истории студенческих обществ в русских университетах. М.: Издание журнала «Правда», 1904; Фроммет Б.Р. Очерки по истории студенчества в России. СПб.-М.: А. Александров, 1912; Выдрин Р. Основные моменты студенческого движения в России / Со вступ. статьей В.М. Фриче «Западно-европейское студенчество». М.: Изд-во «Студенческий голос», 1908; Энгель Г.А., Горохов В.А. Из истории студенческого движения. 1899 – 1906. СПб.: «Издание В. К. Сердаковского», 1907.

29 Пуришкевич В.М. Материалы по вопросу о разложении современного русского университета. СПб.: Рус. нар. союз им. Михаила архангела, 1914.

30 Кизеветтер А.А. Московский университет и его традиции (роль Московского

Безусловно, реалии студенческого быта, проблемы повседневности часто определяли не только политические предпочтения студентов, но и их манеру поведения, из которой складывалось представление о культуре университетской молодежи. В начале XX в. в среде студенчества выделились белоподкладочники. Этот термин возник после введения университетского устава 1884. Они состояли из выходцев из состоятельных семей, которые могли себе позволить носить форменный студенческий сюртук на белой подкладке или шинель с белым кантом и подкладкой. Были и другие, не менее показательные детали, например, манеры, стиль жизни, круг знакомств, аксессуары (белые перчатки, шпага). Но с политической позиции белоподкладочник понимался как враждебные революционному движению и демократической части студенчества учащиеся университетов. Позже так стали называть и студентов-монархистов, создававших в процессе политической дифференциации студенчества «правые» организации наподобие корпорации «Денница» в Санкт-Петербургском университете. Она включала студентов, разделявших крайне правые, даже черносотенные взгляды. Осенью 1903 г. «Денница» организовала патриотическую манифестацию студентов по случаю начала Русско-японской войны.

Но был и иной флаг студенческого движения, весной 1886 г. в Петербургском университете сформировалась нелегальная студенческая организация «Союз землячеств», которую возглавил студент-естественник Александр Ульянов. Это организацией была инициирована студенческая демонстрация на Волковом кладбище в связи с 25-летней годовщиной смерти Н.А. Добролюбова, в которой, несмотря на запрет, приняло участие более полутора тысяч студентов. 1 марта 1887 г. Ульянов и еще десять студентов Петербургского университета были арестованы за подготовку покушения на Александра III. Незамедлительно последовали новые репрессии по отношению к университетам в целом, и к университету в частности.

Студенчество достаточно быстро отходило от сугубо академической платформы требований и набирало ярко выраженный политический потенциал. Вместе с тем в силу корпоративизма, провалявшегося во многом даже в названиях стихийно возникающих землячествах, кружках самообразования, кассах взаимопомощи и прочих структур, это движение могло бы не стать радикальным, если университета в культурной жизни России. Прага: б/и, 1927. (Политика).

бы не политика властей. 4 марта 1901 г. прошла политическая демонстрация студентов Санкт-Петербурга у Казанского собора, в которой приняло участие по разным сведениям от трех до пятнадцати тысяч человек. Эта акция важна тем, что впервые рабочие поддержали студенческое движение. Поэтому ее можно считать, во-первых, подтверждением рождения самостоятельного студенческого движения. А, во-вторых, изначальной консолидацией этого движения и рабочего.

Такое отличие российского студенческого движения разительно на фоне зарубежного, где даже во времена массовых акций студенческой молодежи, например, Красного мая 1968 г. во Франции, они не были поддержаны рабочими. Поэтому та связь политической культуры студенчества с политической культурой трудящихся, которая будет подчеркиваться в советские годы, имеет истоки в дореволюционном периоде. И она является продуктом как социального происхождения студентов и их бедственного материального положения (естественно, речь не идет о белоподкладочниках), но также такое единство формировалось в условиях всеобщего недовольства политикой самодержавия.

Другой вопрос заключается в том, почему все-таки не получила развития корпоративная культура студенчества. Несмотря на то, что в работах дооктябрьского и послеоктябрьского периода достаточно полно освещались проблемы быта и политической активности университетской молодежи, в этих трудах почти не затрагивались аспекты устройства корпоративной студенческой организации. Этот пробел на основании исследования широкого круга источников восполнила монография А.Е. Иванова «Студенческая корпорация России конца XIX - начала XX века: опыт культурной и политической самоорганизации»³¹. Это научное издание следует считать комплексно-историческим исследованием корпоративного строя, культуры, социальной психологии, общественно-политического облика студенческого социума. Ее источниковую основу составляют: уставы студенческих организаций, студенческие переписи и пресса, мемуаристика, эпистолярные, публицистика, документы полицейского сыска, материалы политических партий и пр. В монографии рассмотрены особенности академической субкультуры студенческой корпорации, воплощаемой в деятельности землячеств, научных кружков и

³¹ Иванов А.Е. Студенческая корпорация России конца XIX - начала XX века: опыт культурной и политической самоорганизации. М.: Новый хронограф, 2004.

обществ, организаций студенческой материально-бытовой самопомощи, богословских, культуртрегерских досуговых объединений, немецких корпораций Юрьевского (бывшего Дерптского) университета.

В отличие от корпораций западных университетов, имевших глубокие исторические традиции и не менее заметны связи с землями, откуда прибывали студенты, в России не было ни того, ни другого. Более печальным оказывалось, что и практика университетской автономии, являвшейся живительной средой для студенческих корпораций, также в стране не получила развития. Не оформились и университетские кампусы, где развивались специфические формы общежития, хозяйствования и, главное, кампусной культуры. Также студенческое движение проявляется в той или иной форме в зависимости от состояния педагогического корпуса. И чем авторитетнее, престижнее положение преподавателя, тем больше вопросов у студентов возникает не обществу, а к непосредственным наставникам. Например, в Великобритании еще в XIV в. сначала в Оксфорде, а затем Кембридже появляется особая педагогическая должность тьютора (англ. tutor), который вел индивидуальные образовательные программы студентов. В России по Университетскому уставу 1863 г. была же введена надзорная должность проректора по работе со студентами.

Все это минимизировало возможности развития корпоративной модели студенческого движения. А в итоге работало на радикализацию настроений в студенческой среде. В то же время зерно корпоративизма не было уничтожено в последующем в советской высшей школе. И в новых условиях оно смогло оказать влияние на политическую культуру студенчества, придавая ей отличия от политической культуры других групп молодежи. Причем в тех университетах и регионах России, где корпоративные начала были выражены более четко, они и сейчас имеют более широкие проявления.

§2. Геополитическое влияние на региональные особенности политической культуры студенчества

Российскую Федерацию с полным правом можно назвать страной регионов³². Естественно, каждый регион имеет собственную специфику, которая продиктована не только его внутренними традициями, историческим путем, этно-конфессиональными особенностями

32 Медведев Н.П. Политическая регионалистика. М.: Гардарики, 2002; Медведев Н.П. Политическая регионалистика. М.: Альфа-М., 2005.

состава населения, но и его географическим, а применительно к общественно-политическим реалиям – геополитическим положением. После распада СССР многие регионы стали пограничными. Помимо очевидных проблем, сопряженных с вопросами безопасности, открылись и новые возможности приграничного сотрудничества в области культуры и образования, в том числе высшего. У многих высших учебных заведений появились условия расширения студенческого обмена с вузами соседних стран, заимствования некоторых форм активности студенческой молодежи у молодых людей, обучающихся в тех университетах. Прежде всего, речь идет о тех высших учебных заведениях, которые имели глубокие традиции студенческого корпоративизма, уходящие во времена образования европейской университетской системы.

Для анализа геополитических воздействий на развитие университетской системы Российской Федерации можно из этой системы выделить блок федеральных университетов. Главной целью создания таких высших учебных заведений стало инновационное развитие системы высшего профессионального образования, которое ведется на основе оптимизации региональных образовательных структур и укрепления связей образовательных учреждений высшего образования с экономикой и социальной сферой федеральных округов. Кроме того, федеральные университеты призваны способствовать формированию и продвижению в практику конкурентоспособного человеческого капитала в федеральных округах на основе создания и реализации инновационных услуг и разработок. Значительную часть этого капитала составляет современное студенчество, а также те выпускники университетов, которые остались в них для обучения в аспирантуре, работы на кафедрах и лабораториях. Эта задача реализуется в рамках нового направления управления талантами, через организацию и координацию деятельности по сбалансированному обеспечению квалифицированными кадрами, крупных программ социально-экономического развития территорий и регионов в составе федерального округа, а также научными, техническими и технологическими решениями на государственном и мировом уровнях. Федеральные университеты появляются в России в 2006 г. ³³24 февраля 2009 г. вступил в силу Федеральный закон Российской Федерации «О внесении

33 См. Приложение.

изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам деятельности федеральных университетов»³⁴.

Расположение федеральных университетов на карте высшего образования России можно сопоставить с картой геополитических интересов России. Во-первых, такие университеты являются центрами региональной подготовки кадров в территориях, имеющих особое геополитическое значение. Во-вторых, они активно привлекают иностранных студентов из ближнего к ним зарубежья, что позволяет рассматривать данные учебные заведения как центры межкультурного и внутрицивилизационного общения студенческой молодежи, сохранения культуры и знаний народов, издревле проживавших на данном геополитическом пространстве. Несомненно, это сближение, а также заимствование образовательных практик у партнерских университетов соседних стран, расширенное участие в международном интеллектуальном обмене оказывают влияние на политическую культуру студентов. Исходя из этого, целесообразно остановиться на истории создания и возможностях, которые открываются в силу особого геополитического положения на деятельности тех федеральных университетов, которые сосредоточены в основных геополитических точках российского Запада и Востока, Севера и Юга.

На Западе Российской Федерации есть как уникальный регион – Калининградская область, так и единственный, расположенный там Кёнигсбергский университет («Альбертина», Collegium Albertinum)³⁵. Это – первый университет на территории современной России. Он является старейшим университетом Пруссии, открытым 17 августа 1544 г. герцогом Альбрехтом Гогенцоллерном (1490-1568), который был последним великим магистром Тевтонского ордена и первым герцогом Пруссии. Кстати, Альбрехт не только основал университет, но и напечатал на свои личные средства учебники. Также любопытно, что открытие на землях будущего Пруско-Бранденбургского государства собственного университета произошло примерно через три десятилетия после появления одного из старейших учебных заведений Европы – университета во Франкфурте-на-Одере (1506).

34 Федеральный закон Российской Федерации от 10.02.2009 г. № 18-ФЗ «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам деятельности федеральных университетов» // Российская газета. 2009. 13 февраля.

35 Кретинин Г.В., Брюшинкин В. Н., Гальцов В. И. и др. Очерки истории Восточной Пруссии. Калининград: Янтарный сказ, 2004; Лавринович К.К. Альбертина: Очерки истории Кёнигсбергского университета: К 450-летию со времени основания. Калининград: Калининградское книжное издательство, 1995.

Сначала университет в Кёнигсберге назывался «Академией», а с 1656 г. получил имя «Альбертина» в память о своем основателе. Как и другие европейские университеты, он пользовался большими привилегиями и свободами³⁶. Преподаватели университета причислялись к высшим слоям общества. И по традиции того времени лекции проводились на дому у профессоров. Студенты, а в год открытия университет уже имел свыше трехсот студентов, объединялись в корпорации со своей структурой и традициями. Одной из особенностей студенческих корпораций, принадлежавших немецко-говорящему культурно-образовательному пространству (Corps) было стремление отделить их членов как от политики, так и от религии. Важнейшим их принципом являлась преданность традициям, что позволяло, придерживаясь консервативных взглядов, проявлять уважение к демократическим нормам и толерантность.

На этом сходство с другими европейскими и, в частности, германскими университетами не заканчивалась. Схожей была структура университета, состоящего из четырех факультетов: трех «высших» — теологического (богословского), юридического и медицинского, и одного «низшего» — философского. На философском факультете преподавались естественнонаучные дисциплины и математика.

Первым ректором университета стал приглашенный из Франкфурта-на-Одере 36-летний поэт-гуманист Георг Сабинус (1508-1560), зять одного из столпов Реформации Филиппа Меланхтона. Сабинус был автором университетской печати, на которой изображен поясной портрет герцога без головного убора, в латах и с обнаженным мечом. В XIX в. портрет перекочевал на значок кёнигсбергских студентов. Возглавляемый ректором преподавательский корпус состоял из десяти профессоров, в основном приехавших из других германских земель. Однако Сабинус недолго находился в должности ректора. В 1555 г. из-за преследования одного из преподавателей, являвшегося последователем реформатора Андреаса Осиандера, сам же ректор был отчислен из университета, хотя причиной назывался теологический спор.

Изначально университет был ориентирован его основателями на распространение немецкой культуры и лютеранства на колонизованных прибалтийских землях. Но при этом университет охотно принимал в состав профессоров-уроженцев Польши и Литвы. Эта

36 Ле Гофф Ж. Интеллектуалы в Средние века / Пер. с фр. А.М. Руткевича. 2-е изд. СПб.: Издательский дом Санкт-Петербургского университета, 2003.

политика не противоречила немецким стратегическим целям: через польских и литовских преподавателей, а затем и выпускников университета, становящихся учителями, пасторами, чиновниками, которые знали польский, литовский и прусский языки, Альбрехт намеревался внедрять новое вероучение в среде ненемецкого населения герцогства и пропагандировать лютеранство на землях соседей.

Для администрации университета в 1569 г. было построено новое здание в северо-восточной части острова Кнайпхоф на берегу реки Новый Прегель, рядом с Кафедральным собором. Это здание было разрушено во время Второй мировой войны.

«Альбертина» отличалась выдающимися выпускниками. В 1770-1801 гг. профессором университета был его выпускник Иммануил Кант, а в 1786 и 1788 г. Кант являлся ректором университета. Выпускниками университета были классики литовской литературы Кристионас Донелайтис и Людвикас Реза (ректор в 1830-831 гг.). Во время работы Фридриха Вильгельма Бесселя (1813-1846) Кёнигсбергская обсерватория стала одним из ведущих исследовательских центров в области астрономии среди европейских стран. Одним из наиболее ярких студентов «Альбертины» был писатель и композитор Эрнст Теодор Амадей Гофман, который слушал лекции по философии. Университет пользовался авторитетом у знати Российской империи. В нем обучались герцог Эрнст Иоганн Бирон (хотя его имя в списке студентов не обнаружено³⁷), будущий президент Петербургской академии наук граф Кирилл Разумовский, граф Андрей Гудович, граф Михаил Милорадович. Всего в течение XVIII в. в университете обучались более ста российских подданных.

31 августа 1844 г., в день 300-летия университета, король Пруссии Фридрих Вильгельм IV заложил первый камень в фундамент нового здания «Альбертины» на Парадеплац. Здание, построенное по проекту архитектора Фридриха Штюлера в неоренессансном стиле с галереями, скульптурами на крыше и барельефами на фасаде из желтого клинкерного кирпича, было открыто 20 июля 1862 г. На фасаде здания университета были удостоены медальонов выдающиеся профессора: Ф.В. Бессель, К.Ф. Бурдах, К.Г. Хаген, И.Ф. Гербарт, К.Г. Якоби, К.Я. Краус, К. Лахман, С. Дах, И.Г. Гаман, Т. Г. фон Гиппель, И. Кант, И.Г. Гердер. После Второй мировой войны здание сохранилось в виде руин, но в 1960-х гг. было восстановлено, правда, в минималистском
37 Курукин И. Бирон. М.: Молодая гвардия, 2006.

стиле того времени. В 1873 г. было построено здание университетской хирургической клиники, сохранившееся до настоящего времени.

К 350-летию в 1894 г. в университете обучались 658 студентов, преподавали 98 доцентов и профессоров. Самым крупным был медицинский факультет. К началу XX столетия в университете обучались более тысячи студентов. Поскольку в то время твердый план набора не предусматривался, то количество студентов менялось год от года. Перед ликвидацией «Альбертина» состояла из шести факультетов: естественных наук, сельскохозяйственный, теологический, юридический и общественно-политических наук, медицинский, философский. Факультеты включали в свой состав сорок институтов, среди которых были, институты экспериментальной физики, минералогический, геолого-палеонтологический (имел крупную коллекцию янтаря), ботанический с Ботаническим садом, зоологический с зоомузеем. Университету принадлежали астрономическая и геофизическая обсерватории, семь медицинских клиник, спортклуб «Палестра Альбертинум», несколько библиотек, в том числе знаменитая Серебряная библиотека герцога Альбрехта.

Поучительно, что «Альбертина» функционировала и в годы Второй мировой войны. И даже 17 августа 1944 г. университет отпраздновал 400-летие. Но через две недели, в конце августа, центр Кёнигсберга подвергся массированным бомбардировкам британскими военно-воздушными силами, в результате чего более 80 % построек университета оказались уничтоженными. 28 января 1945 г. было решено эвакуировать университет в расположенный недалеко от Фленсбурга в Грейфевальд, а затем в Гёттинген. Можно считать, что так первый этап существования «Альбертины» на этом завершился.

Вместе с тем этот этап оставил о себе воспоминания не одними сооружениями и научными изданиями, а и студенческим традициями. Студенты университета придумали в качестве своего отличительного знака размещение на одежде булавки, что впоследствии привело к практике выдачи выпускникам отличительного значка. Студенты проводили традиционные соревнования по гребле на Замковом пруду, что сближало их со знаменитыми соревнованиями гребцов студентов Кембриджского и Оксфордского университетов. В «Альбертине», как отмечалось выше, существовали студенческие братства, часто бывшие землячествами, имевшие свои гербы, флаги, помещения, например, братства Мазовия, Балтия, Ганза (Corps

Hanse), Литва (Corps Littuania), Норманния (Corps Normannia). Столь широкое распространение таких форм студенческого корпоративизма позволило возродить основанную в Кёнигсберге и с 2000 г. находящуюся в Потсдаме студенческую корпорацию «Корпус Мазовия Кёнигсберг цу Потсдам». Немецкий ортопед, хирург и профессор медицины Рюдигер Дёлер, занимающийся исследованиями истории Кёнигсберга, Восточной Пруссии и историей студенческих корпораций³⁸, в 2009 г. был избран председателем объединения по вопросам исследования истории студенческих Корпусов.

В настоящее время Балтийский Федеральный университет имени Канта (БФУ), являющийся одним из десяти федеральных университетов Российской Федерации, все чаще ассоциируется с «Альбертиной». Канта. Однако непосредственная история этого высшего учебного заведения началась в 1947 г., когда был учрежден Калининградский государственный педагогический институт. 21 июля того года Совет Министров СССР принял постановление № 2601 «О мерах помощи городскому хозяйству Калининградской области», в котором облисполкому разрешалось организовать педагогический институт. В 1966 г. Калининградский государственный педагогический институт был преобразован в Калининградский государственный университет (КГУ). А в 1988 г. библиотека КГУ была признана лучшей среди вузовских библиотек СССР. Сам же БФУ им. И. Канта был создан 13 октября 2010 г. уже на базе Российского государственного университета имени И. Канта.

БФУ входит в Ассоциацию классических университетов России и стал одним из учредителей Ассоциации российских вузов за вхождение в мировое образовательное пространство. Его с полным правом можно назвать активным участником европейского образовательного пространства³⁹, которое является базой сохранения европейской культуры и европейских ценностей. Одной из знаковых черт современного высшего образования стала его открытость, возможность преподавателям, сотрудникам, студентам и аспирантам знакомиться с практикой обучения и научной работы в зарубежных университетах. И в этой связи следует отметить, что БФУ входит в десятку российских

38 Döhler R. Der Deutsche Idealismus und das Corpsstudententum / Sigler (S.Hg.) Freundschaft und Toleranz. 200 Jahre Corps Bavaria zu Landshut und München. München: Akademischer Verlag, 2006. S. 183-188.

39 Декларация о Европейском пространстве высшего образования, Будапешт-Вена, 12 марта 2010 г. // http://bologna-centr.at.ua/PDF/2010_Budapesht.pdf.

вузов, лидирующих по международному обмену. Так, по состоянию на 2008 г. примерно 500 студентов очной формы обучения ежегодно проходили стажировки и учебную практику в зарубежных вузах, принимали участие в летних школах и международных конференциях. И в это же время более 200 студентов иностранцев обучались в БФУ⁴⁰.

У университета сложились весьма широкие партнерские связи с иностранными университетами, что отражает не только статус самого университета, но и геополитическое расположение Калининградской области. Имеется 82 договора о сотрудничестве между БФУ им. И. Канта и зарубежными высшими учебными заведениями. Среди таких вузов партнеров следует отметить университеты: Австрии - Зальцбургский университет, Венский технический университет; Белоруссии - Белорусский государственный университет; Великобритании - Университет Западной Англии (Бристоль); Германии - Гёттингенский университет имени Георга Августа, Марбургский университет, Университет имени Кристиана Альбрехта (Киль), Университет имени Людвиг Максимилиана (Мюнхен), Университет Зигена, Университет Бремена, Университет имени Фридриха Шиллера (Йена), Университет Любека, Институт страноведения имени Готфрида Лейбница (Лейпциг); Греции - Афинский университет экономики и бизнеса, Александрийский Технический Университет (Салоники); Дании - Высшее педагогическое училище (Икаст), Орхусский университет; Италии - Болонский университет; Литвы - Вильнюсский университет, Клайпедский университет; Польши - Гданьский технический университет, Белостокский политехнический институт, Варминьско-Мазурский университет (Ольштын), Гданьский университет, Университет Лодзи, Гданьская медицинская академия, Вроцлавский политехнический университет, Вроцлавский университет, Университет Белостока, Академия гуманитарных наук (Пултуск); Финляндии - Университет Турку; Франции - Университет Пьер Мендес Франс — Гренобль 2, Университет Савойи; Швеции - Университет Мальме, Готландский университет, Университет Уппсала; Эстонии - Эстонский университет естественных наук.

БФУ поддерживает самые широкие связи с вузами постсоветского пространства. В 2014 г. агентство «Эксперт РА» включило его в

40 Российский государственный университет имени Иммануила Канта. История и современность / Отв. ред. А.П. Клемешев. 2-е изд., исправ. и доп. Калининград: Изд-во РГУ им И. Канта, 2008. С. 5.

список лучших высших учебных заведений Содружества Независимых Государств (СНГ), где БФУ был присвоен рейтинговый класс «Е»⁴¹. Большое внимание в БФУ уделяется приграничному сотрудничеству с польскими и литовскими вузами. В рамках договоров развивается мобильность студентов, преподавателей и исследователей, проводятся научные конференции и семинары, оптимизируется образовательный процесс на отдельных факультетах, ведутся совместные научные исследования и разработки. В этих целях на базе БФУ был открыт Центр польских исследований. Данный Центр призван способствовать налаживанию лучшего понимания между академическими и управленческими сообществами на границе Польши и России. В рамках восьми направлений деятельности могут быть задействованы студенты, аспиранты и преподаватели. Тематика исследований позволяет участвовать в проекте студентам различных специальностей и направлений подготовки, в частности. В частности, свои интересы могут реализовать будущие политологи, социологи, экономисты, журналисты, юристы и др.

Также с 2011 г. в университете существует Центр Европейского союза. БФУ имени Канта стал одним из трех российских университетов, выигравших грант на его создание. Университет участвует в таких европейских научно-исследовательских программах и проектах, как Tacis и Interreg.

Еще одно важное направление международных связей БФУ – связи между университетами Балтийского региона. Начиная с 2006 г. на базе университета ежегодно проводится Балтийский образовательный форум. Он стал площадкой для встреч ведущих российских и европейских университетов, в первую очередь региона Балтии. Балтийский образовательный форум представляет собой ежегодные встречи ректоров университетов, целью которых стал обмен накопленным опытом. Его организация способствует повышению качества образования и достижению договоренностей по вопросам развития высшего образования не только в регионе Балтийского моря и в Европе, но и во всем мире. Решение о проведении Балтийского образовательного форума было принято в 2006 г. на международной конференции ректоров, когда остро стояла задача встраивания российских университетов в единое образовательное пространство, для чего требовалось повышение их конкурентоспособности, то

41 Рейтинг вузов Содружества Независимых Государств. Рейтинговое агентство «Эксперт РА» // http://raexpert.ru/rankings/vuz/vuz_sng/part2.

есть реализации основных задач Болонского процесса для высшего образования РФ. Ежегодно в работе форума принимают участие более двухсот руководителей и представителей ведущих университетов России, Германии, Латвии, Литвы, Эстонии, Польши, Белоруссии, Финляндии, Швеции и других стран⁴².

На полях Балтийского образовательного форума проводятся разнообразные мероприятия. В 2011 г. в рамках V форума были организованы десять специализированных круглых столов, темы которых соответствуют приоритетным направлениям: «Модели современного университетского образования», «Задачи повышения энергоэффективности: проблемы и пути реализации», «Функциональные наноматериалы», «Квантовые и классические информационные технологии», «Совершенствование региональных транспортно-логистических систем», «Рекреационные технологии и развитие курортно-оздоровительного туризма», «Экология, природопользование и кадастры», «Высшее образование в области территориального планирования и градостроительства, содержание и специализация: российский и европейский взгляд», «Развитие молекулярных и клеточных технологий в балтийском регионе», «Современные стратегии образования». В 2013 г., с 4 по 5 октября, была проведена конференция «Моделирование и управление устойчивыми транспортными системами городов», в ходе которой ведущие российские специалисты в области управления транспортными системами обсудили актуальные вопросы моделирования транспортных систем городов, в том числе в преддверие проведения в России Чемпионата мира по футболу 2018 г. Важнейшим главным результатом форума можно считать установление прямых контактов между высшими образовательными учреждениями и производственными структурами. Без этого в современных реалиях невозможно выйти на высокий уровень международной конкурентоспособности, а заключенные контракты и совместные проекты открывают дорогу в науку и практику студентам, которые получают уникальную возможность еще в период обучения вносить вклад в решение этой масштабной задачи.

Дорога в будущее невозможна без сбережения лучшего, что было создано в прошлом. Поэтому в БФУ пытаются сохранять исторические традиции. В 1977 г. еще в КГУ был создан кабинет-музей Иммануила Канта. В соответствии с «Положением о кабинете-музее

42 Балтийский образовательный форум - <http://www.balticeducationforum.ru>.

И. Канта» были определены его цели и задачи, в которые входило изучение и пропаганда философского наследия Канта и других классиков философии XVIII в. Предусматривалось ведение поисково-исследовательской работы, в частности изучение и приобретение новых экспонатов, редких книг Канта и литературы о нем, а также трудов других мыслителей - современников Канта. Определился порядок проведения Кантовских чтений. Заметим, что в современном БФУ имени Канта отсутствует факультет философии, однако, есть специальность «Философия», а студентов по ней готовит кафедра философии.

В 1994 г. было принято решение о расширении структуры музея, который включил все экспонаты прежнего кабинета-музея в экспозицию нового музея. С 1 июня 1995 г. начал деятельность Музей университета, экспозиция которого состоит из трех разделов: история «Альбертины»; история Калининградского государственного педагогического института; история современного университета. Помимо того в Калининграде проявляется забота и о визуальной памяти, сохранении истории и духа университетского города. Так, в соответствии с программой реконструкции центра Калининграда планируется воссоздание здания университета на Кнайпхофе, которое станет одним из корпусов БФУ имени Канта.

Обращение к примеру истории и современной работы Балтийского Федерального университета помогает проследить развитие гуманистической ориентации высшего профессионального образования, которое направлено на конструирование и осуществление образовательного процесса, прежде всего, исходя из целей развития и расширения возможностей человека, на основе его запросов и интересов. БФУ вносит заметный вклад в формирование единого социокультурного пространства Российской Федерации, которое видится как ареал распространения и влияния культурных достижений современного информационного социума. Это - пространство, в котором существуют какравноправныеивзаимодействуютмеждусобойразличныекультурные традиции и смыслы, включая традиции студенческой молодежи.

Достаточно прочные традиции сформировались и у студентов самого восточного региона России. 21 октября 1899 г. во Владивостоке открылось первое на Востоке России высшее учебное заведение – Восточный институт⁴³. Нельзя считать случайностью, что именно в этот же день, но 2009 г. по Указу президента РФ этот вуз

43 Сайт ДВФУ - <http://www.dvfu.ru>.

приобрел свое новое качество, став Дальневосточным федеральным университетом, объединившим силы сразу четырех крупнейших дальневосточных вузов. В истории создания этого учебного заведения переплелись географические и геополитические связи Востока и Запада России. В 1899 г. основу профессорско-преподавательского коллектива Восточного института составили выпускники Санкт-Петербургского университета, которые прошли обстоятельную практику за рубежом. Благодаря их исследованиям, методикам, широким научным международным связям Восточный институт стал подлинной «кузницей кадров» для развивающейся экономики региона. Всероссийскую и мировую известность получило научное издание «Известия Восточного института». Статьи, монографии, учебные пособия преподавателей и студентов Восточного института печатались в собственной типографии на русском, маньчжурском, монгольском, китайском, корейском, тибетском и японском языках. Библиотека института к концу первого десятилетия XX в. насчитывала более 60 тыс. томов и по праву считалась одним из крупнейших в мире собраний трудов по востоковедению.

В 1920 г. Восточный институт и несколько частных учебных заведений были объединены в Государственный дальневосточный университет (ГДУ). В его составе было три факультета: восточный, историко-филологический и общественных наук. В 1930 и в 1939 гг. университет закрывался по причинам политического характера, но всякий раз восстанавливался. В 1943 г. он был назван Владивостокским педагогическим институтом, а в 1956 г. стал Дальневосточным государственным университетом, имеющим пять факультетов: физико-математический, историко-филологический, биологический, медицинский и романо-германской филологии. К 2009 г. в структуре ДВГУ функционировало 22 института, одна академия, а также 28 филиалов и представительств, в том числе и за рубежом. В то время ДВГУ был единственным вузом Дальнего Востока, сочетавшим в своих образовательных программах естественнонаучные и гуманитарные дисциплины. Это и предопределило его ведущую роль в структуре будущего Дальневосточного федерального университета наряду с Дальневосточным государственным техническим университетом (ДВГТУ), Тихоокеанским государственным экономическим университетом (ТГЭУ) и Уссурийским государственным педагогическим институтом (УГПИ).

Об этом учебном заведении следует сказать особо, потому что он ведет свою историю от 1909 г. когда была основана Никольск-Уссурийская женская учительская семинария, которая позднее была реорганизована сначала в педагогические курсы, затем – в педагогический техникум, далее – в учительский институт и лишь в 1954 г. – в государственный педагогический институт. Здесь важно отметить практику особого развития женского высшего образования в России, которая не только позволяла девушкам получать знания, но и давала возможность выразить их политические интересы и устремления. Также можно выделить традиции политехнического образования. В 1930 г. на базе Владивостокского высшего политехникума был создан Дальневосточный политехнический институт, в дальнейшем – Дальневосточный государственный технический университет.

Для развития народного хозяйства Дальнего Востока были необходимы экономические кадры. Поэтому в 1964 г. был образован Владивостокский филиал Московского института народного хозяйства имени Г.В. Плеханова, который в 1968 г. приобрел самостоятельность в качестве Дальневосточного института советской торговли. В последующие годы он неоднократно менял свое название и статус: с 1991 г. – Дальневосточный коммерческий институт (ДВКИ), с 1996 г. – Дальневосточная государственная академия экономики и управления (ДВГАЭУ), с 2004 г. – Тихоокеанский государственный экономический университет (ТГЭУ).

После объединения четырех вузов и создания Дальневосточного федерального университета его первым ректором был назначен опытный руководитель и организатор в сфере образования доктор технических наук В.В. Миклушевский, занимавший до этого пост заместителя министра образования и науки Российской Федерации. Во многом благодаря его усилиям, а также избранной концепции интеграции науки и предпринимательства, ДВФУ превращается в уникальный интеллектуальный и образовательный центр международного уровня. В нем научно-исследовательский, образовательный и инновационный процессы направлены на подготовку высококвалифицированных кадров для комплексного решения задач экономики региона, социально-экономического и культурного развития Дальнего Востока России. В кампусе мирового уровня созданы все условия для учебы, работы и отдыха студентов, сотрудников и го-

стей ДВФУ. Развивая вышеотмеченную тему философского образования, которое непосредственно связано с размышлениями самих студентов о сути политической культуры студенчества, надо отметить, что ДВФУ является единственным университетом Дальнего Востока, который готовит специалистов-философов.

Кампус Дальневосточного федерального университета (ДВФУ) расположен на острове Русский возле бухты Аякс. По модели лучших мировых вузов в кампусе ДВФУ реализована система Smart Campus, которая предназначена для управления учебным, административным процессами и инфраструктурой. Она включает интегрированную информационную систему университета: универсальную электронную карту, сервисы электронного университета, корпоративный и образовательный порталы. В кампусе имеется современный выставочный центр, в котором проводятся конгрессы, выставки, фестивали, в том числе и международные, включая студенческие, например. «Студенческую весну».

Сейчас в ДВФУ функционирует Департамент молодежной политики, имеющий несколько отделов. Отдел внеучебной работы со студентами: координирует деятельность структурных подразделений университета в сфере внеучебной работы и молодежной политики; организует работу по вовлечению студентов в общественную жизнь; осуществляет нормативно-правовое обеспечение и сопровождение реализации молодежной политики в университете; курирует и содействует развитию органов студенческого самоуправления, клубов по интересам в Школах и общежитиях университета; организует и координирует работу конфликтной комиссии университета.

Отдел развития студенческих инициатив: взаимодействует со студенческими общественными объединениями и студенческими отрядами; развивает и координирует волонтерских организаций; содействует реализации студенческих инициатив (проектов).

Отдел стипендиальных и грантовых программ: планирует и администрирует эффективное использование и контролирует расходование стипендиального фонда университета; реализует и сопровождает грантовые и стипендиальные программы; ведет учет социально-незащищенных групп студентов, администрирует оказание им помощи; принимает участие в организации и проведении в университете олимпиад, конференций и конкурсов университетского, городского, краевого, федерального и международного уровней.

Студенческое движение координирует свою деятельность посредством профсоюз студентов ДВФУ, который создан для задач по представительству и защите социально-экономических и иных прав и интересов студентов, установленных законодательством РФ и нормативными актами университета при взаимодействии с органами государственной власти, органами местного самоуправления, органами управления университета, общественными и иными организациями. Профсоюз студентов ДВФУ представляет интересы своих членов в органах управления университета, органах государственной власти, органах местного самоуправления, общественных и иных организациях и органах. Есть также программа инфраструктурных проектов «Мотивация обучающихся к учебной и внеучебной деятельности».

Филиал ДВФУ есть и за границей, в Японии в городе Хакодате. В 2014 г. агентство «Эксперт РА» включило ДВФУ в список лучших учебных заведений Содружества Независимых Государств, где ему был присвоен рейтинговый класс «D». О международных связях ДВФУ говорит то, что университет является членом Ассоциации классических университетов России, Евразийской ассоциации университетов, Ассоциации университетов Азиатско-Тихоокеанского региона, Международной ассоциации президентов университетов и Форума президентов университетов Северо-Восточной Азии.

С учетом резкого возрастания геополитической роли Арктики неизбежно увеличивается и геополитическая нагрузка на исследования, которые ведутся в Северном (Арктическом) федеральном университете имени М.В. Ломоносова в Архангельске (САФУ), созданном на базе Архангельского государственного технического университета в 2010 г. С июля 2011 г. в состав университета включены государственные высшие и средние специальные учебные заведения: Поморский государственный университет имени Ломоносова, Архангельский лесотехнический колледж Императора Петра I и Северодвинский технический колледж.

Круг международных партнеров САФУ весьма широк и включает: университеты штата Мэн и Фарфилдский (США), Университет прикладных наук Эмдена, высшие школы Киля и Ной-Бранденбурга, университет прикладных наук (Шмалькалден) (Германия); Норвежский университет науки и технологий (Тронхейм), Университеты Ставангера, Тромсё, Университетские колледжи Будё, Гиовика, Лиллехаммера, Нарвика, Норд-Тронделага, Тромсё, Хедмарка, Север-

ный исследовательский институт NORUT (Тромсё) (Норвегия); Лапландский университет, университеты Хельсинки, Оулу и Йоеенсуу; университеты прикладных наук Рованиеми, Кеми, Торнио, Оулу и Тампере, Финская школа малого и среднего предпринимательства Каухава (Финляндия); Университет Средней Швеции, Умео, Шведский университет сельскохозяйственных наук Умео, Технический университет Лулео, Фольксуниверситет Упсала (Швеция); университеты Данди и Абердина (Великобритания); Ягеллонский университет и университет Познани (Польша); университет Верхнего Эльзаса (Франция); университеты Гронингена и Твенте (Нидерланды); Университет Сангюнкваньск (Республика Корея); Пекинский лесотехнический университет (Китайская Народная Республика). Нельзя не заметить, что большинство партнерских университетов находится в государствах, имеющих самый непосредственный интерес к развитию Арктики, а также включившихся в геополитическое соперничество за Арктику с Российской Федерацией.

Среди многочисленных направлений работы этого университета в первую очередь необходимо выделить экспедиционную работу. Студенты, аспиранты и сотрудники университета регулярно участвуют в экспедициях по изучению арктических территорий и культуры Русского Севера. Студенты САФУ участвуют в программе по очистке земли Франца-Иосифа от скопившихся там тысяч бочек с ГСМ, оставшихся от деятельности военных.

В 2011 г. состоялась научно-спортивная экспедиция «Семь вершин Аляски», которая была посвящена 300-летию со дня рождения М. Ломоносова и 70-летию Арктических конвоев. За 40 дней команда САФУ прошла более 450 км по заснеженной территории самого северного американского штата. Архангельские спортсмены взошли на семь вершин (Mount Bear, Mount Bona, Mount Churchill, Mount Regal, Mount Blackburn, Mount Wrangel, Mount Zanetti). Наивысшей точкой маршрута стала гора Bona (5005 м). Альпинисты преодолели четыре перевала, три из них благодаря первопроходцам получили новые имена — «Михаил Ломоносов», «Северный (Арктический) федеральный университет» и «Архангел». Проект «Семь вершин Аляски» стал обладателем гранта Red Fox Challenge—2011. Также в 2011 г. прошла экспедиция на научно-исследовательском судне «Иван Петров» по Белому морю. Сведения, полученные на морских разрезах, стали основой исследования изменения климата в Ар-

ктике, которую научное сообщество единогласно окрестило кухней планетарной погоды. Съёмочная группа САФУ по итогам экспедиции сняла фильм «К берегам Русской Арктики».

Внимание уделялось и самобытной культуре народов Севера. Так в том же 2011 г. фольклорно-антропологическая экспедиция на Зимний берег Белого моря в деревни Ручьи и Мегра Мезенского района Архангельской области собрала поморские и ненецкие фольклорные материалы, позволившие провести исследование идентичности местного населения.

Одна из задач российской научной экспедиции «Аляска-2011» это - историко-географическая реконструкция маршрута, по которому наши предки доставляли товары во внутренние районы Аляски. Параллельно проводились научные исследования местного населения. Во время экспедиции на Новую Землю были установлены шесть указателей принадлежности территории национальному парку «Русская Арктика» на мысе Пинегина и других точках.

Также в 2011 г. была организована первая археологическая экспедиция САФУ по изучению объектов наследия Соловецкого монастыря. Полученные данные позволяют воссоздать облик утраченных построек, в частности, обители игумена Филиппа Колычева.

Экспедиция на научно-исследовательском судне Северного УГМС «Профессор Молчанов» по маршруту следования: Архангельск — Певек — о. Врангеля — Певек — Архангельск дала возможность провести исследования гидрометеорологического режима Белого, Баренцева, Карского, Лаптевых, Восточно-Сибирского и Чукотского морей, а также экологического состояния острова Врангеля. Студенты приняли участие в проекте «По следам поморов», исследовавшем природные и культурно-исторические характеристики районов традиционного плавания поморов для оптимизации охраны и рационального использования природных ресурсов, сохранения и пропаганды культурного и природного наследия Российской Арктики в свете развития идей Ломоносова. Съёмочная группа САФУ на основе материалов, полученных за время рейса, подготовила документальное кино о работе экспедиции.

В самом конце 2011 г. состоялась совместная полярная комплексная экспедиция Института экологических проблем Севера Уро РАН и САФУ в урочище Пым-ва-шор (Приполярный Урал). Были проведены совместные комплексные биогеохимические и геоэкологические исследования термального урочища Пым-ва-шор в зимний период. Термальное

урочище Пым-ва-шор является единственным достоверно известным выходом горячих источников в пределах европейского Севера России.

В 2012 г. была организована экспедиция САФУ и Северного УГМС в рамках совместного проекта «плавающий университет». Проект был реализован на борту научно-исследовательского судна «Профессор Молчанов» в Белом и Баренцевом морях, в районе архипелага Шпицберген. В состав экспедиции вошли лучшие студенты САФУ и преподаватели вуза, научные сотрудники Севгидромета, Арктического и антарктического НИИ, Государственного океанографического института, Российского государственного музея Арктики и Антарктики, национального парка «Русская Арктика», а также коллеги из Норвегии.

В 2013 г. работал Арктический плавающий университет. Его первый рейс пролегал по маршруту: Архангельск — Белое море — Баренцево море — Гренландское море — Шпицберген — Белое море — Архангельск. Второй рейс: Архангельск — Белое море — остров Колгуев — Баренцево море — Карское море — острова Северная Земля — острова Новая Земля — Архангельск.

Для формирования общей и политической культуры студенчества немаловажную роль играют кампусные традиции. Университетский кампус в Архангельске насчитывает более 30 зданий разной площади и этажности. 14 институтов имеют собственные здания (остальные находятся в главном корпусе), кроме того, в кампус входят лесотехнический колледж, мастерские, спорткомплекс «Буревестник», Центр коллективного пользования научным оборудованием «Арктика», детский сад и профилакторий для студентов. САФУ принадлежит 13 многоэтажных общежитий.

Самый молодой из семьи федеральных университетов России - Крымский федеральный университет имени В.И. Вернадского (КФУ). Он создан в Симферополе в 2014 г. и включает восемь академий и институтов, пять колледжей и центров, одиннадцать филиалов по всему Крыму и семь научных организаций. Однако историю Крымский федеральный университет ведет от создания в Крыму Таврического университета, который стал первым высшим учебным заведением на полуострове. Таврическое губернское земство ходатайствовало об открытии в Симферополе университета еще в 1916 г., для этого был выделен миллион рублей, но царское правительство тогда не утвердило законопроект. КФУ является университетом, созданного в 1918 г. по инициативе Соломона Самойлови-

ча Крыма. В мае 1918 г. на физико-математическом и медицинском факультетах, размещенных в Ялте, началось чтение лекций. С осени 1918 г. пять факультетов университета — историко-филологический, физико-математический, юридический, медицинский и агрономический — сосредоточились в Симферополе, разместившись в бывших зданиях военного госпиталя, женского епархиального училища, духовной семинарии и в ряде частных домов.

У истоков создания Таврического университета стояли ученые Киевского университета, которые и избрали его первый Совет во главе с ректором — видным деятелем медицинской науки профессором Р. И. Гельвигом. 13 октября 1920 г., после кончины Гельвига, ректором был избран академик В.И. Вернадский. Во время правления белогвардейцев и иностранных интервентов университет находился в исключительно трудных условиях. Его преподаватели, чтобы выжить, брались за любую работу: пилили дрова, шили сапоги и т. д. Свыше 20 профессоров и преподавателей были лишены крова, многие студенты систематически голодали. После установления Советской власти проведена реорганизация университета. 1 февраля 1921 г. он был переименован в Крымский университет имени М.В. Фрунзе, а в 1920 — начале 1930-х гг. на его базе созданы три высших учебных заведения — педагогический, медицинский и сельскохозяйственный институты. Многие из профессоров вуза составляют гордость отечественной науки: академики В.И. Вернадский, В.А. Обручев, А.А. Байков, В.И. Палладин, А.В. Палладин, П.П. Сушкин, В.И. Смирнов, Н.М. Крылов, А.Ф. Иоффе, И.Е. Тамм, Б.Д. Греков, Е.П. Павловский. В КФУ создан студенческий совет, развивается студенческое самоуправление. У студентов есть прекрасная возможность участвовать в многочисленных научных проектах, например, фестивале интеллектуальных игр на «Кубок федеральных университетов» или Всероссийском студенческом форуме федеральных университетов. Это позволяет федеральным университетам в формате так называемого «клуба десяти» выстраивать эффективное сетевое взаимодействие, помогающее этим вузам быть законодателями моды в социальной и воспитательной политике, задавать тренды молодежной работы для всех других российских вузов.

В настоящий период, характеризуемый ростом обострения международных взаимодействий не только в военно-политической области, но еще более в социокультурной и информационной сферах особую

роль играет обеспечение социоморфности высшего образования, а именно поддержание адекватности образования системе социальных, экономических, национально-этнических, демографических, культурных и других отношений российского общества. Это дает возможность вузам добиваться того, чтобы высшее образование, получаемое студентами, адекватно соответствовало требованиям развития российского социума не только с учетом его истории, сложившихся традиций, социогенетических механизмов, но и специфики регионов РФ.

§3. Эмоциональный интеллект как основа развития политической культуры студентов

В связи с развивающимися потребностями современного общества продуктивно решать проблемы в сферах образования, производства, управленческого труда, бизнеса и иных областях повседневной жизни возрастают требования не только к качеству подготовки специалистов, но и формированию у него адекватной картины мира, выработки активной жизненной позиции. Поскольку одним из наиболее интенсивных периодов профессионализации как целостного непрерывного процесса «рождения» личности специалиста справедливо считается обучение в вузе, важной задачей университетского образования, помимо передачи знаний и умений, становится формирование у студентов базовых личностных и профессиональных качеств, которые могут обеспечить высокую продуктивность их будущей деятельности.

Вместе с тем в системе высшего профессионального образования еще недостаточно учитываются объективные тенденции, свойственные развитию как образования в целом, кардинально трансформирующегося в условиях воздействия глобальных перемен, так и становлению личности и профессионала в разнообразных условиях жизнедеятельности, которые приобретают подвижность, а иногда подвержены столь сильным кризисным воздействиям, что вызывают у молодых специалистов желание сменить вид деятельности, формируют тенденцию мобильности вниз.

Эти вопросы изучаются различными науками, в том числе отраслью политической психологии, которая исследует познавательные и эмоционально-волевые психические процессы, связанные с развитием и становлением человека как личности в социально-поли-

тических условиях, прежде всего, в обстоятельствах, которые обусловлены взаимодействием политических процессов, воздействием политических идей и традиций, а также общением и взаимовлиянием людей друг на друга и их принадлежностью к определенным группам, с различными политическими интересами.

К одним из важных и тесно взаимосвязанных между собой психологических компонентов, которые, наиболее точно определяют потенциал развития личности будущего специалиста с высшим образованием и непосредственно влияют на формирование и становление основополагающих профессиональных качеств, позволяющих обеспечить эффективность управленческих процессов, возможно отнести интеллектуальные и творческие способности, раскрывающиеся через эмоционально-волевую и мотивационную сферу личности, определяющую уровень эмоциональной компетенции человека как базисной основы эмоционального интеллекта.

В основе этого термина заложены представления о чувственной сфере человека, взаимосвязанной с его эмоциями и эмоциональными состояниями, изучение которых помогает понять сущность и общие принципы формирования и развития психологических особенностей личности в социальной среде.

Как отмечает один из первых исследователей эмоциональной сферы личности, американский психолог, профессор психологии Делаверского университета, автор дифференциальной теории эмоций Кэррол Изард фундаментальный принцип человеческого поведения заключается в том, что эмоции энергетизируют и организуют восприятие, мышление и действие; все эмоции, обладают адаптивными функциями, развивающимися в ходе эволюции. В теории дифференциальных эмоций Изарда эмоции рассматриваются «не только как основная мотивирующая система, но и как личностные процессы, которые придают смысл и значение человеческому существованию»⁴⁴. «Эмоция, - пишет он, - это нечто, что переживается как чувство (feeling), которое мотивирует, организует и направляет восприятие, мышление и действия, а также выполняет социальную функцию»⁴⁵.

Для понимания, что такое эмоции, в качестве примера, целесообразно привести их примерный перечень, предложенный К. Изардом в своей концепции дифференциальных эмоций, в которой

44 Изард К.Э. Психология эмоций. СПб.: Питер, 2009. С. 53.

45 Там же. С. 27, 66.

автор пытается понять не только механизмы и особенности функционирования эмоций, но и разобраться в специфике отдельных эмоциональных переживаний. Это особенно важно для раскрытия и осмысления сущности эмоционального интеллекта как одного из возможных факторов, влияющих на качество и эффективность жизнедеятельности личности в социуме.

Изард выделяет следующие десять основных базовых эмоций, каждая из которых имеет свои особые характеристики, получившие развернутый анализ в работах исследователей⁴⁶:

1. Интерес-волнение – положительная эмоция, которая мотивирует обучение, способствует творческой деятельности, положительно влияет на внимание, увлеченность и любознательность по отношению к объекту интереса.

2. Радость – максимально желаемая эмоция, однако, скорее, является побочным продуктом действий и условий, чем результатом стремления испытать ее; состояние радости связано с чувством уверенности и собственной значимости.

3. Удивление возникает под влиянием внезапного события, способствует освобождению от предыдущей эмоции и направляет на объект, вызвавший удивление, все когнитивные процессы.

4. Горе-страдание – эмоция, переживая которую, человек падает духом, чувствует одиночество, недостаток контактов с людьми, жалость к себе.

5. Гнев связан с мобилизацией энергии, ощущением силы, чувством храбрости и уверенности в себе.

6. Отвращение вызывает стремление избавиться от чего-либо или кого-либо, вызывается физической или психологической изнашиваемостью объекта.

7. Презрение может служить средством подготовки к встрече с опасным противником; связано с чувством собственного превосходства; «холодная» эмоция, ведущая к деперсонализации индивида или группы, к которым эта эмоция относится. Гнев, презрение и отвращение часто идут рука об руку и поэтому называются враждебной триадой.

8. Страх вызывается информацией о реальной или воображаемой опасности; связан с неуверенностью и негативными предчувствиями.

9. Стыд вызывает желание спрятаться, исчезнуть; может быть связан с чувством бездарности.

⁴⁶ Дружинин В.Н. (ред.) Психология XXI века. Учебник для вузов / Под ред. В.Н. Дружинина. М.: ПЕР СЭ, 2003. 863 с.

10. Вина связана со стыдом, однако стыд может появиться из-за любых ошибок, а чувство вины возникает при нарушениях морального, этического или религиозного характера в ситуациях, в которых субъект чувствует свою личную ответственность за происходящее.

Эмоции не только формируют смысл, но и раскрывают отличие позиций и стремлений людей (чем мое отношение отличается от других, а, следовательно, и мои мотивы от мотивов окружающих). Анализ эмоциональной реакции на событие помогает увидеть бессознательный мотив, скрытый сознательным. Наблюдение за эмоциональными реакциями (или их отсутствием) помогает также понять истинные побуждения и отношения людей⁴⁷.

Если рассматривать роль эмоциональных процессов применительно к проблеме формирования политической культуры студенчества, то необходимо помнить о том, что не только положительные, но и отрицательные эмоции играют значительную роль в психическом развитии молодого человека. Это было впервые доказано известным немецким психологом Вильямом Штерном⁴⁸. Двигателем к развитию сознания являются как раз отрицательные эмоции, так как все, что вызывает положительные эмоции, соответствует внутренним установкам личности и быстро ею интериоризуется. В то же время отрицательные эмоции показывают, что существует определенный барьер между внутренним миром личности и внешним миром, поэтому и происходит осознание как себя, так и окружающего – что же мне надо, что же меня не устраивает⁴⁹.

В последнее время все возрастающий интерес к человеческим эмоциям позволил ряду ученых найти взаимосвязь эмоций с интеллектом. Дальнейшие исследования в этой области психологии и полученные экспериментальные результаты способствовали интеграции этих изучаемых качеств и свойств человека в такое новое понятие как «эмоциональный интеллект».

Так, впервые обозначение EQ – коэффициент эмоциональности, по аналогии с IQ – коэффициентом интеллекта, ввел в 1985 г. американский физиолог Рувен Бар-Он. В 1990 г. американские психологи Питер Сало-

47 Марцинковская Т.Д., Григорович Л.А. Педагогика и психология. М.: Гардарики, 2009. 480 с.

48 Штерн В. Умственная одаренность: Психологические методы испытания умственной одаренности в их применении к детям школьного возраста / Пер. с нем. СПб.: Союз, 1997.

49 Марцинковская Т.Д., Григорович Л.А. Указ. соч.

вей и Джон Майер предложили понятие «эмоциональный интеллект» (ЭИ). По мнению этих авторов, эмоциональный интеллект представляет собой «группу ментальных способностей, которые способствуют осознанию и пониманию собственных эмоций и эмоций окружающих⁵⁰». Если мы рассмотрим структуру эмоционального интеллекта, то необходимо отметить, прежде всего, что это сложный психологический конструкт, состоящий из четырех основных компонентов: (1) самосознание, (2) самоконтроль, (3) эмпатия, (4) навыки отношений.

В 1995 г. американским психологом Дэниэлом Гоулманом опубликована ставшая популярная книга «Emotional Intelligence», в которой автор раскрывает данное понятие как «способность осознавать свои эмоции и эмоции других, чтобы мотивировать себя и других и чтобы хорошо управлять эмоциями наедине с собой и при взаимодействии с другими»⁵¹. Путем проведения дополнительных исследований в этой области Гоулман наряду с указанными выше компонентами ЭИ выделяет пятый компонент – мотивацию, которая определяется им «как активная жизненная позиция, наполнение энергией и удовольствием всего, что вы делаете, позитивное мышление, оптимизм, умение получать удовольствие в каждый момент времени и побуждение себя и других к действию, достижению желаемых человеком результатов, как в бизнесе, так и во всех сферах жизни, и особенно в личных взаимоотношениях»⁵². По мнению Гоулмана, эмоциональный интеллект вычисляется как сумма показателей семи способностей: самоосознанности, самомотивированности, устойчивости к фрустрации, контроля над импульсами, регуляции настроения, эмпатии, оптимизма.

Американский психолог Рувен Бар-Он определяет эмоциональный интеллект как набор некогнитивных способностей, компетенций и навыков, которые влияют на способность человека справляться с вызовами и давлением внешней среды⁵³. С его точки зрения, существует пять сфер, в каждой из которых отмечены наиболее специфические навыки, ведущие к достижению успеха:

1. познание собственной личности (осведомленность о собственных эмоциях, уверенность в себе, самоуважение, самореализация, независимость);

50 Гоулман Д. Эмоциональный интеллект. Пер. с англ. М.: АСТ Москва; Владимир: ВКТ, 2010. С. 45.

51 Там же. С. 76.

52 Там же.

53 Bar-On R. The Bar-On model of emotional-social intelligence (ESI) // *Psicothema*. 2006. Vol. 18, suppl. Pp. 13-25. Oviedo (Spain); <http://www.psicothema.com/pdf/3271.pdf>.

2. навыки межличностного общения (межличностные взаимоотношения, социальная ответственность, сопереживание);
3. способность к адаптации (решение проблем, оценка реальности, приспособляемость);
4. управление стрессовыми ситуациями (устойчивость к стрессу, импульсивность, контроль);
5. преобладающее настроение (счастье, оптимизм).

Концепция Бар-Она позволяет высказать предположение, что общий интеллект (IQ) является предикатом академической успеваемости, а уровень эмоционального интеллекта (EQ) позволяет говорить о вероятности успеха во многих проявлениях межличностных отношений.

Как показывает практика, высшее образование оказывает огромное влияние на психику человека, развития его личностных качеств. Так, за время обучения, при наличии благоприятных условий происходит развитие интеллектуально-познавательных и эмоционально-творческих навыков, качеств и свойств, которые закладывают основу первоначального опыта для дальнейшего формирования профессиональной направленности личности студентов. Эти особенности формируются и проявляются как в процессе обучения, так и во взаимоотношениях, возникающих в студенческой среде и иных сферах жизнедеятельности, естественно, включая политическую.

Несмотря на все различия в определениях эмоционального интеллекта, практически все авторы сходятся на том, что эмоциональный интеллект – это способность человека к восприятию, осознанию и коррекции своих эмоций, а также своего эмоционального состояния и эмоциональных состояний других людей.

Исследования показывают, что формирование необходимых навыков эмоционального интеллекта, таких как: самовосприятие, социальная восприимчивость, навыки управления собой и управления отношениями, при наличии определенного жизненного опыта, понимания этих навыков и их практического применения, в дальнейшем могут способствовать эффективному и многогранному развитию личности студента в сфере выбранных им и интересующих его взаимоотношений.

Успешная реализация этих возможностей, как нам представляется, составляет базисную основу эмоциональной компетентности, которая обозначает способность личности осуществлять оптимальную координацию между эмоциями и целенаправленным поведением. «Психофизиологической предпосылкой эмоциональной компетент-

ности служит симптомо-комплекс свойств, проявляющихся как в чувствительности к расхождению между ожидаемым и полученным результатом, так и в чувстве удовлетворенности достигнутым»⁵⁴.

К характерным отличительным признакам эмоциональной компетентности, которые, по нашему мнению, могут быть положены в основу определения содержательной стороны становления эмоциональной зрелости личности студента (будущего управленца), в частности, относится «учет целесообразной направленности эмоций, означающий использование силы позитивных эмоций (воодушевление, восторг, интерес, удовлетворенность достигнутым результатом) для совладания со сложными ситуациями, а также конструктивное использование негативных эмоций (раздражение, тревога, дискомфорт) как сигнала о неудовлетворенной потребности и необходимом изменении поведения»⁵⁵.

Психологические навыки эмоционального интеллекта, в том числе формирующиеся у студентов в процессе обучения, и их коммуникативных межличностных связей и отношений с преподавателями, а также в студенческой среде, можно разбить на две пары: одна образует внутриличностную компетентность, вторая – межличностную (социальную) компетентность. Внутриличностная компетентность формируется за счет навыков самовосприятия и управления собой, которые концентрируются преимущественно в самой личности, а не при взаимодействиях с другими людьми. Внутриличностная компетентность представляет собой способность сохранять восприимчивость своих эмоций и управлять деталями и общими тенденциями своего поведения. Социальная компетентность состоит из навыков социальной восприимчивости (чуткости, эмпатии) и управления отношениями. Социальная компетентность представляет собой способность понимать настроения, поведение и мотивы других людей с тем, чтобы улучшить качество межличностных отношений и связей с ними⁵⁶.

Эти четыре навыка в совокупности формируют эмоциональный интеллект: первые два навыка – самовосприятие и управление собой, относятся к внутренней эмоциональной сфере личности; вторые – социальная восприимчивость и управление отношениями – затра-

54 Либин А.В. Дифференциальная психология: на пересечении европейских, российских и американских традиций. М.: Смысл; Per Se, 2000. С. 447.

55 Там же.

56 Бредберри Т. Эмоциональный интеллект / Пер. с англ. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2010. 192 с.

гивают внешние проявления внутренней эмоциональной сферы человека в межличностных контактах и общении. В то же время следует отметить, что успешное развитие перечисленных навыков затруднительно без освоения студентами основ базовых знаний об эмоциях, их возникновении, развитии и роли в жизнедеятельности человека, которые закладываются в процессе изучения психологии.

I. Самовосприятие представляет собой способность точно воспринимать и понимать собственные эмоции в каждый момент времени и осознавать, с какими тенденциями связаны те или иные жизненные ситуации (анализ собственных эмоций и осознание их влияния на действия (поведение) в той или иной ситуации). Люди с высокой степенью самовосприятия заметны своей четкостью в понимании того, что именно они могут делать хорошо, что является для них источником мотивации и удовлетворения. Они не боятся своих эмоциональных ошибок, которые могут являться для них опытом – подсказкой, одним из вариантов поведения, позволяющим накапливать необходимую информацию о том, как оптимально применять эти знания в подобных жизненных ситуациях в будущем. Это способствует выработке адекватной самооценки своих возможностей.

II. Управление собой – второй элемент внутриличностной компетентности, – зависит от уровня самовосприятия и соответствует способности использовать осознание и контроль своих эмоций для того, чтобы своевременно и эффективно реагировать на возникающие, в том числе неожиданные и незапланированные, жизненные ситуации и позитивно управлять своим поведением в этих обстоятельствах. Так, некоторые эмоции, например, страха перед предстоящим экзаменом, существенно снижают скорость мыслительных процессов, что исключает возможность своевременно найти правильный вариант выхода из создавшегося положения. В таких случаях управление собой проявляется в способности терпимо относиться к состоянию неопределенности в процессе исследования своих (собственных) внутренних эмоций и представлений. Управление собой – это нечто большее, чем простое сопротивление взрывному или проблемному поведению. Одна из основных проблем, с которыми сталкиваются люди, – это управление привычным для них поведением в течение длительного времени и возможность применения имеющихся навыков в совершенно разных (нестандартных) ситуациях. Те, кому уда-

ется управлять собой, способны видеть целостную картину вещей. «Успех приходит к тем, кто способен отложить в сторону текущие нужды и постоянно управлять тенденциями своего поведения»⁵⁷.

Указанный навык позволяет укрепить уверенность в своих возможностях; контролировать разрушительные (негативные) эмоции и импульсы; развить гибкость при необходимости приспособления к меняющейся ситуации и преодолении препятствия; выбирать оптимальное решение и правильные варианты поведения; вырабатывает инициативность и оптимизм.

III. Социальную восприимчивость – первый компонент социальной компетентности возможно охарактеризовать как основополагающий навык, который представляет собой способность точно улавливать эмоции других людей и понимать, что на самом деле с ними происходит. Это часто означает способность воспринимать чувства и мысли других людей, даже если человек, выступая в качестве субъекта коммуникации, испытывает при этом другие чувства. Человеку легко оказаться во власти эмоций и забыть о том, как видит ситуацию другая сторона. Социальная восприимчивость позволяет субъекту общения сохранять контроль над своей внутренней эмоциональной сферой и воспринимать необходимую информацию.

Слушание и наблюдение являются двумя самыми важными элементами социальной восприимчивости. Для того чтобы научиться наблюдать за людьми в процессе общения с ними, требуется немалая практика и формирование навыков, позволяющих человеку, через собственный жизненный опыт сформировать умение соотносить его с ситуацией общения, понимая, о чем могут думать и как могут относиться субъекты общения к нему и к возникшему предмету общения. Для формирования опыта социальной восприимчивости требуется научиться улавливать и понимать эмоции людей в тот момент, когда личность находится в активном взаимодействии с ними.

Это развивает свойство восприятия и понимания проблем и потребностей субъектов конкретных социальных взаимоотношений, например, сокурсников, преподавателей, подчиненных, клиентов и т.п.; формирует предупредительность, т.е. способность признания (распознавания) наличия реальных потребностей у обратившихся участников межличностных контактов и принятия правильных решений (действий) по их удовлетворению.

⁵⁷ Там же. С. 36.

IV. Управление отношениями – представляет собой второй компонент социальной компетентности. Этот навык часто предполагает развитие способностей, связанных с первыми тремя навыками эмоционального интеллекта: самовосприятием, управлением собой и социальной восприимчивостью. Управление отношениями представляет собой умение использовать свою способность воспринимать эмоции (как собственные, так и испытываемые другими людьми) для эффективного выстраивания взаимодействия. Это обеспечивает четкую связь и эффективное разрешение конфликтов, что имеет существенное значение для специалистов в сфере управленческой деятельности. Управление отношениями можно также представить в виде взаимосвязей, которые создаются с другими субъектами взаимодействия с течением времени. Их эффективное построение способствует накоплению опыта видения и понимания преимуществ выстроенных и существующих социальных связей со множеством различных людей, даже тех, кто им не очень нравится.

Для этого компонента эмоционального интеллекта характерны такие способности, как владение различными методами и навыками убеждения и урегулирования конфликтов (разрешения разногласий); умение укреплять и поддерживать личные взаимоотношения и социальные связи; умение коллективной работы, а также способность взаимодействия с субъектами межличностных и социальных взаимоотношений (сокурсниками, преподавателями, коллегами по работе и т.п.) и др.

В процессе жизнедеятельности достаточно часто возникают сложные и напряженные ситуации. Конфликты в личной жизни, на работе, а также в различных сферах межличностных взаимоотношений имеют тенденцию усиливаться в случаях, когда люди пытаются пассивно избежать проблем. Это происходит из-за того, что многим людям не хватает навыков для начала прямого и конструктивного общения. Жизненные ситуации, различно воспринимаемые участниками возникших коммуникационных контактов, обычно переходят в стадию последующего конфликта, когда люди неспособны управлять своими внутренними эмоциональными состояниями, не имея для этого необходимого жизненного опыта, приобретенного в результате недостаточно развитых интеллектуальных и социальных навыков. Эти обстоятельства позволяют сформулировать вывод о том, что управление отношениями при наличии соответствующего жизненного опыта формирует навыки, необходимые для избегания

названных проблем и повышения качества межличностного взаимодействия с каждым человеком.

Таким образом, анализ сущности эмоциональной компетентности как базисной основы эмоционального интеллекта является одним из необходимых факторов понимания психологических особенностей формирования как общей, так и политической культуры студенчества в процессе межличностных отношений, складывающихся внутри университетской системы, а также за ее пределами. Высокий эмоциональный интеллект должен способствовать дальнейшему личностному росту обучающихся специалистов высших учебных заведений в сфере их профессиональной деятельности и общественной активности.

Начало такой активности, как правило, проявляется в период обучения в вузе. Однако в дальнейшем возможны пути отклонения от линии направленности этой активности на общество. Так, бразильский педагог Паулу Фрейре подверг критике студенческих активистов и ввел понятие «кризис чистого активиста», то есть действующего без критического осмысления своей активности. Фрейре считает, что лидеры не должны отказывать рядовым активистам в возможности мыслить самостоятельно, предоставляя им вместо этого лишь иллюзию действия, в котором ими продолжают манипулировать — и на этот раз манипулируют те, кто объявляет себя врагом манипулирования⁵⁸. Таким образом, согласно мнению Фрейре, активисты, отказываясь от размышлений, тем самым лишь укрепляют корень того зла, с которым они борются. В этом случае можно согласиться с Д. Гоулманом, что единственный путь избежать подобных ошибок лежит в развитии эмоционального лидерства⁵⁹.

В молодежной среде эмоциональное лидерство чаще обнаруживается не в реальной жизни, а в ее проявлениях в игровой форме. Создатель транзакционного анализа и основанной на нем системы психологической помощи, которая позволяет людям самостоятельно решать проблемы, возникающие во взаимоотношениях с окружающими, Эрик Берн изложил свое видение того, как научить человека профессионально анализировать нюансы своего общения, а также помочь избавиться от многих поведенческих стереотипов и

58 Freire P. Chapter 2: Pedagogy of the Oppressed. N.Y.: Continuum, 1993. 168 p.

59 Гоулман Д. Эмоциональное лидерство: Искусство управления людьми на основе эмоционального интеллекта = Primal Leadership: Learning to Lead with Emotional Intelligence. М.: «Альпина Паблишер», 2011. 301 с.

комплексов, мешающих в повседневной жизни, в серии работ, среди которых выделяется книга «Люди, которые играют в игры»⁶⁰. Этот труд с высшей школой сближает то, что работа задумывалась как учебник психоанализа, рассчитанный для студентов-психологов. Но затем Берн изложил свою концепцию доступным языком, используя яркие образы. Его система направлена на освобождение человека от влияния таких жизненных сценариев, которые программируют его поведение. Обучение менее «игровым» формам отношений имеет цель побуждения к личностному росту, что также является одной из основных целей высшего профессионального образования. Берн обращает внимание на то, что неверный выбор сценария поведения обрекает человека на хронические неудачи. Согласно теории Берна, судьба каждого человека во многом определяется еще в раннем детстве, однако, в зрелом возрасте она вполне может быть осознана и управляема человеком, если он этого захочет. В этом отношении период студенчества можно считать наиболее благоприятным с точки зрения внесения в свой поведенческий стандарт необходимых корректив. Если сценарий зависит от выбранного профиля подготовки, то важно дать возможность студенту, не меняя профессиональную часть этого сценария, расширить его диапазон за счет активной неаудиторной работы, участия в общественной жизни, при этом, продолжая поддерживать психологическую линию с игрой, ведущим сценарием, и в этой части акцентировать игровые компоненты. Такой подход будет давать положительный эффект и в области профессиональной подготовки, и в политической культуре.

Все отмеченные позиции объясняют популярность среди студентов игры «Клуб веселых и находчивых» (КВН). Ее началом в Советском Союзе стала телевизионная передача «Вечер веселых вопросов», которая была организована телекритиком, киноведом, драматургом, режиссером-документалистом С.А. Муратовым. За образец была взята чехословацкая передача «Гадай, гадай, гадалщик» (ГГГ), которая была придумана режиссером С. Страдом. В советской передаче «Вечер веселых вопросов», ставшей отечественным прообразом КВН в 1957 г., не игроки в студии, а телезрители отвечали на вопросы ведущих, особо приветствовался юмор в ответах. Режиссеры, отбирая для передачи номера студенческой художественной

⁶⁰ Берн Э. Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры. М.: Эксмо, 2006. 576 с.; Берн Э. За пределами игр и сценариев. М.: Попурри, 2008. 464 с.

самодеятельности, остановились на студентах медицинского института А. Аксельроде и факультета журналистики МГУ М. Розовском. Они вели второе отделение программы. Потому можно говорить об изначальной ориентированности КВН на студенческую аудиторию.

Еще на одно политико-психологическое обстоятельство, предшествующее публичному появлению такой игры, обращают внимание ее организаторы. В СССР и за его пределами, прежде всего, в странах социализма, оно имело огромный резонанс. Из Мавзолея Ленина вынесли и захоронили тело Сталина⁶¹. Даже если не проводить прямую связь рождения КВН с этим политическим событием, нельзя не подчеркнуть того, что возникновение игровой формы проявления активности советского студенчества было возможно лишь в контексте тех масштабных общественно-политических трансформаций, которые были вызваны итогами XX съезда КПСС.

За время своей истории эта передача претерпевала периоды подъема и упадка. Ее закрывали, а в 1986 г. после начала перестройки, передача была возобновлена. Инициатором возобновления стал капитан команды КВН Московского инженерно-строительного института (МИСИ) 1960-х гг. А. Меньшиков. Пространство КВН стало той игровой территорией, на которой могли общаться студенты, оказавшиеся после распада Советского Союза по разные стороны государственных границ. Так, еще в конце 1980-е гг. игры КВН устраивались в Западной Европе (Западно-Европейская лига КВН), Израиле и США. Первая международная игра КВН СНГ — Израиль прошла в 1992 г. в Москве, а через два года чемпионат мира между командами СНГ, США, Израиля и Германии был проведен в Израиле. КВН стал механизмом поддержания студенческого братства некогда единой страны, он также способствовал формированию нового канала общения на русском языке студенческой молодежи.

Необходимо подчеркнуть, что сочетание игровой формы с юмористической подачей материала исключительно четко уловило специфику студенческой аудитории. Поэтому помимо официальных транслируемых передач, наличия регулярно приводящегося в январе в Сочи фестиваля КВН команды КВН существуют во многих высших учебных заведениях России. Это позволяет студентам обыгрывать те проблемы, с которыми они непосредственно сталкиваются в своем вузе или городе.

61 Мы начинаем КВН / Под. ред. М. Щедрина. М.: Восток, 1996. 256 с.

КВН является игрой непрофессионалов, хотя многие участники студенческих команд меняют профиль деятельности и становятся артистами, телевизионными ведущими, сценаристами и представителями других творческих профессий. Вместе с тем особый отряд студенчества составляют учащиеся художественных вузов. Очень важно отметить, что в российской традиции многие из этих учебных заведений назывались студиями (лат. *studia*, от *studere* - домогаться, учиться) и сейчас сохранили это слово в своих названиях, например, Школа-студия (вуз) им. Вл. И. Немировича-Данченко при МХАТ им. А.П. Чехова, Школа-студия эстрады, кино и телевидения «Останкино». Будучи учебным заведением для подготовки артистов, художников, скульпторов или театром с молодыми, начинающими актерами, студия выступает своеобразным переходным пространством от территории ученичества в профессиональную жизнь, используя для этого как индивидуальные формы работы со студийцами, так и коллективные, в том числе обращенные в общество.

В этом контексте интересный вклад в формирование не только профессионального мастерства, но и жизненной позиции могут вносить театральные конкурсы, фестивали, организуемые студенческой молодежью. В апреле 2013 г. к 150-летию К.С. Станиславского студенты московских театральных и кинематографического вузов впервые в яркой увлекательной форме представили широкой публике свои оригинальные композиции и фрагменты творческих поисков. Начинающие артисты продемонстрировали зрителям свои творческие опыты во время фестиваля, получившего имя великого реформатора сцены - Международный студенческий фестиваль театрального искусства «Станиславский. Начало».

С одной стороны, это - творческая необходимость проводить подобного рода мероприятия, объединяющие усилия российских и зарубежных театральных школ и показывающие творческие возможности студентов. С другой стороны, такая необходимость в общении имеет и непрофессиональный, а общекультурный характер. Во-первых, общение происходит между студентами разных школ, отличающихся своеобразием. Во-вторых, это своеобразие позволяет мозаично складывать общее театральное пространство, которое кровотоком идей, проблем, опытом связано с социокультурным и политическим пространством. Этот международный проект был создан на базе ГИТИСа. Своеобразие данного фестиваля состоит в том, что на нем не

показываются законченные спектакли. Подобные фестивали есть в Ярославле, имеется фестиваль «Твой шанс» и другие. Однако фестиваль «Станиславский. Начало» отличается тем, что студенты демонстрируют сам процесс обучения, создания спектакля, что исключительно важно для молодых актеров, которые видят, как этот процесс складывается, из чего он состоит в других школах. В 2015 г. на третьем фестивале прозвучали стихи поэтов, работавших перед началом Великой Отечественной войны, в сценах будущего спектакля «Неизвестный Чайковский» можно было услышать студенческий гимн *Gaudeamus igitur* в обработке П.И. Чайковского на русский текст Н. Бугаева, отца А. Белого⁶².

Было бы неверным рассматривать игровые формы активности студенчества, даже введенные в творческий процесс, только в контексте их положительного влияния на общественную среду и на политическую культуру вузовской молодежи. Из многочисленных форм такой активности выделяется арт-терроризм. Так, в 2004 г. группа студентов, включая студентов из Новосибирского государственного технического университета (НГТУ), провозгласив своим лозунгом «искусство против культуры», отправилась звонить в церковные колокола, не спросив у служителей церкви разрешения. Причем объектами были избраны культовые сооружения разных конфессий, что не позволяет относить эту акцию к выражению протеста против определенной религиозной традиции. Очевидно, студенты, совершившие данную акцию, не думали ни о политической, ни о художественной реакции⁶³. Они, по сути, были российскими последователями возникшего в 1992 г. австрийское арт-сообщество *Sabotage Communication*, которое своими принципами провозгласило разрушение привычных представлений во всех областях жизни, раздражение сознания, возвращение зрителя или слушателя к истокам его «Я». Участники *Sabotage* не стремятся навязывать никаких новых стереотипов, а показать, что жизнь может быть другой. Однако если участники *Sabotage Communication* серьезно относятся к своим проектам и не считают их проявлением хулиганства, то нарушение новосибирским студентами норм и обычаев церковной жизни сложно идентифицировать с арт-терроризмом, претендующем не только на художественный, но и идеологический проект.

62 Черных А., Киселева Е. Станиславский под гимн Чайковского // Российская газета. 2015. 28 апреля.

63 Студенты поняли арт-терроризм по-своему // Энергия. 2004. 28 апреля. № 24(133 // http://www.energy.nsk.ru/2/722_1.php).

К арт-терроризму относят и таких мастеров, как Бэнкси, работы которого талантливо служат проявлением социально-политической сатиры, и многочисленных авторов граффити, включающих представителей студенчества. Все их формы творческого выражения можно рассматривать как результат достижения определенного уровня эмоционального интеллекта. Возможен и обратный подход, когда на основе понимания характера эмоционального интеллекта студенческой молодежи можно прогнозировать развитие той или иной формы как художественной, так и политической активности. Пример с арт-терроризмом показывает, почему в студенческой среде можно было в прошлом и в настоящее время встретить тех, кто поддерживает тактику террористов.

Широко известно, что один из первых представителей русского революционного терроризма, лидер «Народной Расправы» С.Г. Нечаев, принимавший участие в студенческом движении в 1868-1869 гг., в 1873 г. был осужден за убийство студента Ивана Иванова, а также за образование революционного общества. Именно Нечаев послужил прототипом Петра Верховенского в романе Ф.М. Достоевского «Бесы», где сюжет убийства Шатова перекликается с убийством Иванова. Студентом был Гаврило Принцип, участник организации «член организации «Млада Босна», 28 июня 1914 г. убивший эрцгерцога Франца Фердинанда. Этот инцидент стал поводом для начала Первой мировой войны. Как участник студенческого движения начинала свою политическую активность Ульрика Майнхоф, организатор террористической «Красной армии» в ФГР. Студентом колледжа Дартмут Массачусетского университета являлся совершивший теракт в апреле 2013 г. во время Бостонского марафона Джохар Царнаев. Это примеры из разных стран и разных лет, что позволяет делать вывод, что склонность некоторых студентов к терроризму не является продуктом какой-либо отдельной политической культуры или эпохи. Здесь надо вести речь о том, что эмоциональный интеллект развивается согласно нелинейной логике, возможны отклонения, бифуркации, которые сопровождаются, с одной стороны, взрывом активности, направленной на «улучшение» общества. С другой стороны, они отражают результат понижения оценки своей будущей профессиональной востребованности и успеха на избранном поприще после получения высшего образования, что вызывает необходимость компенсировать это путем принесения в жертву других людей,

но с допуском, что и сам террорист также погибнет. Следует подчеркнуть, что Ж. Бодрийяр отмечал совершенно незаслуженное игнорирование заключенного в этом событии катарсиса, и ослепления, им вызванного⁶⁴. И эти же подьемы способен вызывать неуправляемый эмоциональный интеллект, что говорит о необходимости рассматривать учебный процесс в высшей школе как образовательный и воспитательный, важнейшая часть которого происходит за пределами аудиторий, разворачивается в общественной работе студентов.

В результате анализа исторических, геополитических и психологических факторов возникновения и дальнейшего развития политической культуры студенческой молодежи можно выделить ряд закономерностей.

Первая закономерность касается некоторого исторического «забегания» вперед студенческой активности по сравнению с активными действиями не только тех социальных и профессиональных групп, которые представляют старшее поколение, но и представителями молодежи, например, школьной, лицейской, рабочей. Это вызвано тем, что знания, которые получают студенты, носят перспективный, инновационный характер, они позволяют видеть контуры будущего. А потому обладатели таких знаний стремятся приблизить это будущее, часто прибегая к различным формам активизма, получающим выражение и в соответствующих проявлениях политической культуры.

Вторая закономерность проявляется в том, что, имея в качестве поля активности пространство высшего образования, студенты непременно должны в своей социально-политической активности выражать особенности данного пространства. К ним, в частности, относится открытость. Из этого следует, что на те национальные высшие учебные заведения, в данном случае российские, которые расположены недалеко от государственных границ, вблизи другой национальной части пространства высшего образования, она будет оказывать существенно большее влияние, чем на университеты других субъектов Российской Федерации. Это геокультурное наблюдение имеет свои геополитические результаты, поскольку помимо установления сотрудничества с

64 Бодрийяр Ж. Дух терроризма // <http://inosmi.ru/untitled/20011106/142061.html#ixzz3YsYswXEa>.

вузами соседних стран есть некоторые риски проникновения иных образцов политической культуры и политического поведения.

Третьей закономерностью является то, что политическая культура студенчества, несмотря на то, что может быть исследована на основе поведенческого (бихевиористского) подхода, ее изучение не может быть ограничено методами точных наук. Социологическая выборка, анкетирование, интервьюирование, математическая обработка полученных данных, статистический анализ позволяют лишь приблизиться к пониманию различий между отдельными моделями политической культуры студентов, но они не раскрывают возможностей точного прогнозирования вектора, по которому будет далее формироваться не только политическая, но даже социокультурная ориентация студента и, более того – выпускника. На политическую культуру студентов можно распространить характеристику, данную Э. Уоллесом «целевой культуре», как не соответствующей наличной политической реальности, однако, формирующей те общественные идеалы, которые требуют изменения данной реальности.

Глава II

Векторы укрепления студенческой корпорации

§1. Пути расширения сферы студенческого самоуправления и отстаивание прав студенческой молодежи

Понятие «студенческая корпорация» происходит от определения, которое получили в германских университетах землячества, образованные по типу существовавших в Болонском университете еще с XIII в. объединений в немецких студентов. В самой же Германии они превратились в Корпусы (Corps), участники которых исповедовали принципы толерантность по отношению к религиозной принадлежности, национальности и политическим взглядам студенчества. Эти принципы стали определяющими как для студенческого корпоративизма, так и студенческой культуры, включающей политическую культуру.

Российские студенты, обучавшиеся в европейских университетах, воспринимали их корпоративный дух. Любопытно, что первая из известных корпораций отечественных студентов Ruthenia появилась в

1808 г. в Гёттингене. Отсюда можно предположить, что А.С. Пушкин, отмечая в «Евгении Онегине» «геттингенскую душу» Владимира Ленского, отдавал дань именно этой форме студенческого братства.

Со временем представление о студенческой корпорации расширилось, объединив в ней всех обучавшихся в данном университете, независимо от времени. Вхождение в такую корпорацию начинается с момента поступления в университет и продолжается всю оставшуюся жизнь. Этим создается уникальное единство еще учащихся в университете студентов и выпускников разных поколений, что позволяет сберечь традиции, присущие и в целом студенчеству, и конкретному высшему учебному заведению. Также благодаря студенческому корпоративизму патриотизма происходит совмещение двух типов патриотизма, которые выражают верность государству и верность университету. Объединение разных поколений студенчества в корпорации способствует, с одной стороны, воспитанию уважения к старшинству, а, с другой стороны, формированию чувства братства и пониманию необходимости взаимной поддержки. Естественно, базой столь длительного существования и развития студенческих корпораций всегда выступало стремление молодых людей к знаниям.

Обращение к истории студенческих корпораций в российских университетах позволяет говорить о том, что эти формы организации, несмотря на изменения, необходимые для их приспособления к российским реалиям, сохранили суть корпоративного устройства. Она заключалась в формировании и поддержании у всех без исключения студентов университетов России чувства сопричастности одной большой семье. Это давало им основания и силы сохранять в любых политических и социально-экономических условиях университетские традиции, отстаивать студенческие права. В совокупности студенческий корпоративизм выступал стержнем университетского строя, даже более устойчивым, чем меняющиеся педагогические подходы и содержание учебных курсов. Кроме того, корпоративное единство обеспечивало и российскому, и советскому студенчеству возможность ощущать принадлежность к международной студенческой корпорации.

Важнейшим проявлением студенческой корпорации стало студенческое самоуправление. Его целью является создание условий, способствующих самореализации студентов в творческой и профессиональной сфере и решению вопросов в различных областях студенческой жизни. Согласно Федеральному закону от 29.12.2012 №

273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» органы студенческого самоуправления являются обязательными для каждой образовательной организации. Пункт 6 статьи 26 Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ гласит: «В целях учета мнения обучающихся <...> и при принятии образовательной организацией локальных нормативных актов, затрагивающих их права и законные интересы, по инициативе обучающихся <...> создаются советы обучающихся (в профессиональной образовательной организации и образовательной организации высшего образования - студенческие советы)»⁶⁵.

Студенческий совет в образовательном учреждении высшего профессионального образования является одной из форм самоуправления образовательного учреждения высшего профессионального образования) и создается вузом в целях обеспечения реализации прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом, решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив. Студенческий совет образуется как постоянно действующий представительный и координирующий орган студентов очной и очно-заочной форм обучения и аспирантов вуза и действует на основании положения о студенческом совете, принимаемого на конференции студентов и аспирантов вуза, ученом совете вуза и утвержденного ректором вуза⁶⁶.

В настоящее время студенческие советы действуют более чем в четверти вузов Российской Федерации. Центральная программа Российского Союза Молодежи (РСМ) «Студенческое самоуправление» реализуется с 2006 г. и нацелена на создание условий для организации и обеспечения равных возможностей студентов на участие в управлении деятельностью профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования. Ключевым ориентиром Программы «Студенческое самоуправление» было выбрано создание выстроенной системы обратной связи меж-

65 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 21.07.2014) «Об образовании в Российской Федерации» (с изм. и доп., вступ. в силу с 01.01.2015) (29 декабря 2012 г.) // http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_165887.

66 О примерном положении о студенческом совете в образовательном учреждении (филиале) высшего профессионального образования. Министерство образования и науки Российской Федерации. Письмо от 10 октября 2006 г. № АФ-234/06 // <http://www.ug.ru/archive/19443>.

ду студенческим сообществом, руководством образовательных организаций и органами государственной власти. Целевой аудиторией программы явились студенты и аспиранты профессиональных образовательных организаций и образовательных организаций высшего образования, органы студенческого самоуправления, студенческие объединения, специалисты по работе со студенческой молодежью.

Программа реализуется по следующим ключевым направлениям:

I. Методическая поддержка органам студенческого самоуправления – с помощью экспертов РСМ разрабатываются и тиражируются методические рекомендации и указания по основным направлениям деятельности, имеется доступ к нормативно-правовой базе, типовым регламентирующим и сопроводительным документам. Органам студенческого самоуправления оказывается консультационная поддержка по «горячей линии».

II. Информационная поддержка - РСМ создал портал органов студенческого самоуправления России — www.studorg.ru, где доступна система регистрации и существует возможность размещения новостей различного уровня, обмена опытом. Также на портале доступны актуальные новости студенческого самоуправления, образования, информация о программах проектах РСМ и сторонних организаций, анонсы актуальных мероприятий, интервью с экспертами и деятелями области студенческого самоуправления. Портал является уникальной в России площадкой для обмена опытом между органами студенческого самоуправления.

III. Образовательные проекты:

Региональные школы актива - территориальные организации РСМ проводят ежегодно региональные школы студенческого актива, направленные на развитие органов студенческого самоуправления, разработку новых проектов и инициатив для студенческого сообщества.

Федеральные школы актива - сеть школ и лагерей актива студенческого самоуправления охватывает все федеральные округа Российской Федерации. В 2013 г. школы прошли в Москве, Калининграде, Ростове-на-Дону, Ульяновске, Ставрополе, Тюмени, Томске и Петропавловске-Камчатском. Обучение прошло более тысячи человек.

Всероссийские школы актива - РСМ ежегодно организует все-российские образовательные проекты, направленные на развитие сотрудничества между органами студенческого самоуправления, обмен лучшими практиками, выработку общей позиции по тем

или иным вопросам. Всероссийская школа студенческого самоуправления «Лидер 21 века» (Ростовская область) и Всероссийский лагерь семинар лидеров студенческого самоуправления «СТУПЕНИ» (Ленинградская область) собирают до 1,5 участников ежегодно.

Тематические школы актива - каждый год РСМ реализует цикл тематических образовательных проектов для органов студенческого самоуправления, таких как, например, Всероссийский семинар организаторов лагерей актива «Организатор» (Ростовская область), собирающих более 150 организаторов школы лагерей студенческого актива.

IV. Международные проекты - участниками являются представители России и стран СНГ; в рамках лагерей и школ актива участники имеют возможность обмениваться опытом на международном уровне, создать проекты для совместной реализации и взаимодействия. Каждый год с подобных проектов принимает участие более 200 активистов и руководители органов студенческого самоуправления из России, Украины, Белоруссии, Молдавии, Армении, Азербайджана, Абхазии, Южной Осетии.

V. Всероссийский конкурс на лучшую организацию деятельности органов студенческого самоуправления - ежегодно РСМ при поддержке Министерства образования и науки Российской Федерации проводит конкурс, целью которого является выявление лучших современных практик для их дальнейшей адаптации в органах студенческого самоуправления страны, а также привлечение внимания государства и общества к вопросам студенческого самоуправления. Конкурс проходит по 11 номинациям и по итогам 2013 года собрал более 300 заявок от 160 образовательных организаций из 60 субъектов Российской Федерации.

VI. Ассоциация тренеров студенческой молодежи РСМ - для оказания консультационной и методической помощи создана Ассоциация тренеров студенческой молодежи РСМ. Ассоциация объединяет ведущих тренеров и экспертов по студенческому самоуправлению, развитию личностных компетенций, деятельности некоммерческих организаций и организации молодежных проектов. Ежегодно члены Ассоциации проходят переаттестацию в рамках Школы тренеров АТСМ.

VII. Работа с органами власти - председатель РСМ является Председателем Комиссии по развитию системы советов обучающихся Совета Министерства образования и науки Российской Федерации

по делам молодежи. РСМ представлен в профильных экспертных советах при Госдуме и Совете Федераций Федерального Собрания Российской Федерации.

С 2012 г. РСМ реализует проект «Студенческие клубы — дело для каждого». Целью проекта является вовлечение молодежи в социальную практику с помощью создания студенческих клубов по интересам в образовательных организациях.

Особым направлением студенческого самоуправления всегда были студенческие суды чести. Первые суды чести появились в российском студенческом сообществе в XIX в. Они брали традиции европейских студентов, которые считали такие суды действенной мерой самосохранения духа студенческого корпоративизма. Суды чести разрешали конфликты и ссоры, предотвращали членовредительство и смертоубийство на дуэлях и в драках, примиряли бретеров. Для студенчества преимуществом таких судов было то, что они, как и другие органы самоуправления, выступали своеобразной прокладкой между администрацией, руководством учебного заведения и студенческим сообществом, поскольку студенту легче выслушать и понять своих товарищей, проще объяснить им обоснованность строгого, но справедливого решения суда, не ожесточая обвиняемого, не унижая его чести и достоинства.

Большую роль такие суды могут играть в подготовке будущих юристов, для которых они создают возможность на практике определиться с собственной нравственной и правовой позицией, научиться выражать свое мнение и отстаивать его. Дают опыт понимания, что не человека, не своего товарища осуждают студенты, но проступок, порок, оплошность. В Восточно-Сибирском филиале Российского государственного университета (РГУ) правосудия в рамках студенческого самоуправления возродили практику товарищеских судов, точнее, студенческих судов чести⁶⁷. В качестве критериев для оценки поведения студентов приняли Правила проживания в общежитии Восточно-Сибирского филиала РГУП и Моральный кодекс РГУП. Интересно, что директор Восточно-Сибирского филиала РГУП А.С. Степаненко был в свое время председателем последнего в XX столетии суда студенческой чести на юридическом факультете Иркутского государственного университета (ИГУ). В 1986 г. суд студенческой чести юридического факультета ИГУ прекратил свою

67 Ипполитов А.Г. Пора и честь знать! // <http://esb.raj.ru/?id=3366&mod=pages>.

деятельность по его председательской инициативе в связи с жесткостью приговоров и решений.

Задача укрепления в студенческой среде корпоративистского духа, развития представления о ценностях, нормах, образцах поведения, присущих именно студенческому сообществу и каждому отдельному студенту, который воспринимает себя как часть такого сообщества, диктуется многими обстоятельствами, срок жизни которых определен периодом обучения в вузе, но еще более дальнейшей профессиональной деятельностью выпускников. Такая культура способствует сближению студентов, появлению ощущения братства. Ее отсутствие пагубно сказывается на поведенческих моделях и даже политическом выборе студентов, которые могут становиться жертвами вербовщиков террористических и экстремистских организаций, подобно студентке МГУ имени М.В. Ломоносова Варваре Карауловой. Она, специализируясь в области культурологии на философском факультете университета, не смогла найти общего языка с однокурсниками и в результате приняла ислам, стала одевать хиджаб на занятия, в итоге нелегально пыталась пересечь турецкую границу, чтобы пополнить ряды террористов ИГИЛ.

Что же касается послевузовского периода, то роль студенческого корпоративизма так же, как и в зарубежных университетах определялась наличием высокого уровня солидарности и взаимной поддержки выпускников. Университетское братство закреплялось многочисленными ассоциациями выпускников конкретных учебных заведений.

Важнейшей компонентой корпоративной культуры студентов выступает ее коммуникационно-поведенческая подсистема. Она включает комплекс формальных и неформальных отношений, среди которых следует выделить возникновение различных проявлений лидерства, а также психологический климат, складывающийся в студенческом коллективе.

Несмотря на хронологическую ограниченность периода обучения именно внутри корпоративной культуры рождаются, живут и передаются от одного студенческого поколения к другому элементы знаково-символической подсистемы идентификации данного студенческого сообщества. Это могут быть приметы, легенды, корпоративные предания. Например, ежегодно, в конце сентября МГТУ им. Н.Э. Баумана проводит для своих новых подопечных традиционную игру в виде квеста «Легенды Бауманки». Она помогает первокурс-

никам познакомиться с примечательными местами легендарного вуза. Главный приз – уникальная возможность увидеть Москву с крыши Главного здания Университета. Удивительно, что почти за каждый учебный год Бауманка успевает обрасти новыми байками, так что задания игры повторяются нечасто. По словам организаторов, им известно уже более тысячи таких легенд. Некоторые из них расшифровывают топологию вуза. В частности внутри, в левом крыле старого здания, студентов приветливо встречает витраж с символикой МГТУ советских времен. Под витражом есть свободное пространство, которое из-за своей популярности среди студентов получило название «Красная площадь». От Красной площади к Большому залу Дома культуры (БЗДКу) ведет длинный коридор, прозванный в народе «зеленый проспект» или «обжорный ряд».

С активной стороной корпоративной культуры студентов связана ее ритуально-деятельностная подсистема, представленная всем массивом социально-культурных мероприятий, начиная с характера посвящения в студенты, студенческих праздников и, конечно, встреч выпускников. Но ритуалы необязательно касаются праздников, а могут быть связаны со сдачей экзаменов. В том же МВТУ есть традиция купания в фонтане во внутреннем дворике по случаю получения диплома или сдачи особо сложного экзамена. В 2005 г., когда был запущен новый фонтан, появился запрет на купание, так как конструкция этого фонтана была травмоопасна. Но последовала волна студенческих возмущений, в результате которой администрация вуза разрешила доступ к фонтану открыли, а сотрудники службы безопасности прошли специальный инструктаж. С тех пор они обязаны не допускать к фонтану более двух человек, а также предупреждать отчаянных пловцов об опасности получения травм.

Корпоративная культура студенчества предполагает наличие подсистемы внешней презентации, которая означает создание имиджевых проекций учебного заведения через действия студенческой молодежи. Например, возможно участие студентов-будущих медиков в массовых мероприятиях по сбору средств на программы здравоохранения, в частности, во время акции «Белый цветок» в помощь больным туберкулезом. Также отличает студентов ношение атрибутов, фиксирующих значимую профессиональную символику или символику учебного заведения. Проявляется такая культура и в период так называемого третьего семестра.

§2. Политическая компонента деятельности студенческих строительных отрядов

К числу наиболее масштабных, базисных проблем, которая определяет смыслы трудовой активности современного российского студенчества как в рамках движения студенческих строительных отрядов (ССО), так и других форм, непосредственно связанных с физическим трудом, относится проблема оценки сути труда в условиях постиндустриального общества. В широко распространенной эйфории по поводу достижений информационной революции и сожалений, что Российская Федерация очень медленно преодолевает грань, разделяющую индустриальное и постиндустриальное общество, потерянными оказались несколько важнейших смыслов, наполняющих саму трудовую деятельность. Большинство этих смыслов заложено в понятии «*industria*», которое в переводе с латинского языка означает «старательность, трудолюбие, усердие, прилежание».

Нельзя не отметить, что именно западные предшественники современного студенчества стали одними из первых разрушителей этих смыслов, причем и наиболее рьяными из числа критиков традиционного индустриализма. В отличие от советского студенчества, воспитывавшемся на героике возведения гигантов индустриализации и являвшемся активным участником строительства всех ударных комсомольских строек, на Западе в ходе студенческих революций конца 1960-х гг. формировалось представление об обществе, в котором ценность труда выводилась за скобки. Несомненно, это был результат выросшего материального благополучия населения западных стран. Но послевоенные бэби-бумеры воспринимали это благополучие не как итог труда и борьбы старшего поколения за социальные права, а как естественный результат развития. Именно поэтому среди граффити, которые оставляли на стенах студенты Сорбонны в мае 1968 г., встречались такие надписи: «Нельзя влюбиться в прирост промышленного производства!»; «С 1936 года я боролся за повышение зарплаты. Раньше за это же боролся мой отец. Теперь у меня есть телевизор, холодильник и «фольксваген», и все же я прожил жизнь, как козел. Не торгуйтесь с боссами! Упраздните их!»⁶⁸.

Основной содержательной компонентой рождаемой в рядах нового левого движения становились представления о том, что

68 Христоворов И.А. 1968 год: на изломе эпох // Вокруг света. 2008. № 9. С. 90-108.

после потери рабочим классом развитых стран революционного импульса эстафета в борьбе за изменение общества, за преодоление отчуждения перешла к студенчеству и интеллектуалам.

То, что в СССР примерно в те же самые годы, когда на Западе зарождалось новое левое движение, возникают студенческие строительные отряды, можно расценивать с двух абсолютно противоположных позиций. Первая – оценка с точки зрения разницы в экономическом развитии, когда для решения насущных народно-хозяйственных задач в Советском Союзе была четко выражена потребность в мобилизационной модели, проявлявшейся в привлечении студенчества к работам по уборке овощей, на овощехранилищах и пр. Также была необходимость мобилизации молодежи на строительные объекты.. Вторая позиция, не отрицающая полностью первую, все же акцент делает на добровольности труда, на его романтике и открывшихся перед молодым человеком, не имеющим стабильного дохода, возможностям заработать средства, которые затем можно направить на саморазвитие. Эта позиция подкрепляется тем, что для студента попасть в хороший стройотряд было непросто, помимо высокой успеваемости требовались профессиональные навыки, активная жизненная позиция.

История ССО начинается 13 октября 1958 г., когда на отчетно-выборной конференции комсомольской организации физического факультета МГУ им. М.В. Ломоносова было принято решение о создании первого студенческого стройотряда. Отдельные историки выводят историю стройотрядов из 1920-х гг. В 1922 г. студенты МГУ написали письмо В.И. Ленину, где сообщали, что пролетарское студенчество принимает шефство над Калужской губернией. Первый трудовой семестр студентов молодой страны Советов прошел летом 1924 г. Тогда ВЦСПС и Наркомат труда и просвещения издали первую инструкцию о практике студентов в летнее время. В 1920-е гг. первыми из студентов на призыв начать трудовой семестр откликнулась вузовская молодежь МВТУ им. Н. Э. Баумана. С началом Великой Отечественной войны значительная часть студентов Московского университета приступили к работе на оборонных заводах. 1200 комсомольцев Университета начали работать на строительстве метрополитена, 1300 студентов уехали на уборочные работы в совхозы и колхозы, студенческие бригады работали на заводах «Фрезер» и имени Фрунзе. В первые три недели войны на строи-

тельство оборонительных рубежей выехало 52000 молодых москвичей, среди них были 3000 студентов Московского университета⁶⁹. Трудовой энтузиазм был свойственен послевоенному поколению студентов. После снятия блокады в августе 1944 г. группа ленинградских абитуриентов до зачисления на первый курс, организовала строительную бригаду и стала восстанавливать Политехнический институт, который во время Великой Отечественной войны был превращен в госпиталь и подвергался со стороны противника и авиационному, и артиллерийскому обстрелу.

Но все же официальное начало работ ССО пришлось на лето 1959 г. Первые участники движения стройотрядов поехали на стройку в Казахстан. За летний сезон ими было построено 12 жилых домов, телятник, два птичника и крольчатник. После этого на целину стали прибывать студенты и из других вузов. Затем появились профильные ССО, в частности, студенческие отряды проводников и педагогов, которые работали в летних детских лагерях. Был даже студенческий путинный отряд, работавший в рыболовстве, например, путинный отряд «Сахалин-72».

13 декабря 1966 г. в Кремлевском дворце съездов студенты собрались на Первый Всесоюзный слет ССО. Пиковым в истории движения советского периода считается 1985 г., когда во Всесоюзном студенческом отряде числилось 830 тысяч человек. Всего же за четверть века, то есть с 1959 по 1985 г., через школу стройотрядов прошли около 13 млн. студентов. За этой работой прочно закрепилось название третьего семестра, которое отражало неразрывную связь деятельности ССО и учебного вузовского процесса⁷⁰.

В социалистический период ССО были и инструментом интернационального воспитания. В них работали и советские студенты, и иностранцы - молодые люди из социалистических стран: ГДР, Болгарии, Польши, Чехословакии и других государств. В эти же страны на работу в каникулярное время выезжали студенты советских вузов. В настоящее время российские студенческие отряды ежегодно приезжают на работу в Белоруссию, а белорусские студотряды едут по обмену в Россию, например, на Ударную российскую студенческую стройку на Ямале, получившую такой статус летом 2012 г.

69 Заерова С. Московский Университет в годы Великой Отечественной войны // <http://www.mmforce.net/msu/story/story/1554>.

70 ССО: стройка, студенты, отряд. Сборник руководящих документов по деятельности студенческих строительных отрядов. М.: Молодая гвардия, 1977.

В советские годы в каждом высшем учебном заведении были собственные договоры на работы студентов, формировались особые традиции, которые вносили вклад в укрепление студенческого корпоративизма. Вместе с тем обнаруживались и существенные проблемы, во многом присущие всему народно-хозяйственному комплексу СССР. Например, деятельность стройотрядов оценивалась по тем же параметрам, что иные производства, подталкивая погоню за валом. Причем речь шла не только об объеме выполненной работы, но и о численности бойцов ССО. Поэтому для хорошей отчетности руководство высших учебных заведений и комсомольские организации стремились к постоянному наращиванию количественных показателей. В результате отхода от основополагающего принципа ССО – добровольности, студенты призывались работать в отрядах в обязательном порядке. И это вносило диссонанс в понимание работы в строительном отряде в качестве школы социальной и трудовой зрелости, школу гражданственности в связи с тем, что к уклоняющимся от участия в стройотрядах применялись меры дисциплинарного воздействия, этих студентов прорабатывали их по комсомольской и административной линиям⁷¹.

В 1991 г. после распада Советского Союза, запрета КПСС, роспуска ее молодежной организации ВЛКСМ, прекратил свое существование и Центральный штаб Всесоюзных студенческих строительных отрядов (ВССО). Но, например, в Свердловской области сохранился и продолжил работу Свердловский Областной студенческий отряд, включавший в себя несколько десятков стройотрядов, педагогических отрядов и отрядов проводников. Также в Санкт-Петербурге в 2000 г. общим городским собранием было решено организовать штаб студенческих отрядов. В 2001 г. на базе Политехнического университета были созданы еще три строительных отряда и один педагогический. Эксперимент оказался удачным, потому что некоторые отряды функционируют по настоящее время. Чуть больше, чем через десятилетие после роспуска ВССО, в 2003 г., в Российской Федерации при поддержке Министерства образования РФ была создана Общероссийская общественная организация Российские студенческие отряды (РСО). Эта организация рассматривает себя как правопреемницу ВССО.

⁷¹ Платонов Ю.П. Студенческие отряды: Психологические очерки. Л.: Лениздат, 1988. С. 167.

В новых российских реалиях ССО продолжают функционировать. Несомненно, ушел идеологический пласт, который лежал в основе движения в советский период. Но работа студентов в стройотряде и сейчас рассматривается как возможность проверить себя на выносливость, применить на практике, полученные знания, поучаствовать в социальных акциях, региональных мероприятиях. Есть и такая важная причина поддержки руководством вузов и студенческими организациями движения ССО, которая заключается в избыточном выпуске специалистов с высшим образованием, особенно это касается юристов и экономистов. Конечно, то, что в стройотряде всегда можно получить вторичные трудовые навыки и освоить профессию, например, маляра или штукатура, не означает, что по окончании высшего учебного заведения выпускники предпочтут мобильность вниз, но эти навыки им пригодятся в повседневной жизни, когда понадобится сделать ремонт или поработать на дачном участке.

Участники современных стройотрядов принимали участие в строительстве объектов: Саммита АТЭС-2012, Всемирной летней Универсиады-2013, Олимпийских и Паралимпийских игр в Сочи 2014 г. В 2014 г. в российских ССО насчитывалось более 236 тысяч бойцов, которые, как и прежде, работали в строительстве, сельском хозяйстве, в детских лагерях⁷². Самыми развитыми на сегодня являются следующие специализированные направления деятельности стройотрядов: сервисные отряды (обслуживание магазинов, супермаркетов, гостиниц, и пр.); путинные отряды (работа летом на ловле и переработке рыбы); отряды правопорядка; спасательные отряды; социальные отряды; медицинские; экологические.

Вместе с тем сохраняются практически все прежние направления приложения труда студентов в третий семестр. В частности, учитывается, что для России железная дорога имеет принципиальное народно-хозяйственное, геополитическое и культурное значение. Это позволяет выделять такое направление активности ССО, как участие в строительстве железных дорог. И в 2013-2014 гг. студенты московского Государственного университета путей сообщения были задействованы на строительстве железнодорожной линии от аэропорта Адлера до Красной Поляны. Студентов из Университета путей сообщения в Санкт-Петербурге трудились на строительстве

⁷² Лихачева Н. Яростный стройотряд // Российская газета - Федеральный выпуск. № 6377 (105). 2014. 13 мая.

железнодорожного вокзала в Адлере и пассажирского терминала в Олимпийском парке. На строительстве объектов инфраструктуры РЖД задействованы студенты и других вузов страны, а также государств Балтии и СНГ. С каждым студентом-строителем заключается трудовой договор, студенты обеспечены жильем, трехразовым питанием, спецодеждой и медицинским обслуживанием. В рамках комплексного подхода к организации программы летнего трудового семестра проводятся образовательные, спортивные, развлекательные и культурные мероприятия.

В 2014 г. в реконструкции и расширении Байкало-Амурской железной дороги, как и во времена Всесоюзной стройки, участвовали студенты из железнодорожных вузов Красноярска, Иркутска, Улан-Удэ и Читы. Два стройотряда были задействованы на участке Лена - Хани. Будущие железнодорожники вели путевые работы, монтаж оборудования и геодезические исследования. Как и их предшественники, молодые бамовцы могли окунуться в романтику таежной стройки, но при этом трудились по 12 часов за смену шесть дней в неделю.

Актуальным с позиций привлечения студентов к сохранению исторического и культурного наследия и формирования исторической памяти молодого поколения следует считать привлечение ССО к реставрационным работам. Так, в 2010 г. студенты участвовали в реставрационных работах культурного памятника Архангельска Гостинный двор. Эта практика была и в прошлом, однако акценты делались на необходимости выполнения физической работы по строительству, а не историческому и эмоциональному образованию студентов.

За более чем полувековой период существования ССО сформировали собственные традиции и легенды. Однако в этом движении можно увидеть признаки перемен. Например, сейчас проявляется более взвешенный подход к организации труда студентов. Он, в частности, виден в обязательной учебе организаторов движения. Например, накануне очередного строительного сезона 27-28 мая 2014 г. в Москве прошла ежегодная Школа командиров студенческих строительных отрядов электросетевого комплекса (ССО ЭСК). Ее участниками стали 60 командиров со всей России, которые в этом году отправятся на строительство и эксплуатацию энергообъектов дочерних предприятий ОАО «Россети». В рамках программы Школы руководители стройотрядов приняли участие в интеллектуальной игре «Трудовой комплекс», которая помогла студентам оценить

свои знания в области электроэнергетики и определить «узкие места», которым необходимо уделить особое внимание перед началом работ на энергообъектах. Один из тематических блоков программы школы был посвящен PR-менеджменту, в рамках которого командиры стройотрядов утвердили положения о творческих конкурсах, а также конкурсе на лучший студенческий строительный отряд электросетевого комплекса. Руководители стройотрядов также побывали на магистральных и распределительных энергообъектах – подстанциях 500 кВ «Очаково» и 220/110/10 кВ «Елоховская»⁷³.

Обучение по рабочим специальностям проходят все бойцы ССО, а не только комсостав отрядов. Также повысилась грамотность в сфере безопасности труда. Студенты, направляемые в ССО, проходят медосмотр, а если этого требуют особые условия работы, но и вакцинацию, например, от энцефалита. Также заранее будущие бойцы знакомятся с культурой ССО, отличающейся строгой дисциплиной, уважением к тяжелой работе, обязательному соблюдению сухого закона. Организация студенческих строительных отрядов регламентируется «Положением о студенческом строительном отряде». Членами студенческих отрядов могут быть студенты, успешно выполняющие учебную программу, годные по состоянию здоровья к строительным работам и сдавшие экзамен по технике безопасности. Руководство деятельностью отряда осуществляет штаб отряда в составе руководителя, мастера, врача, бригадиров отрядов.

Еще с советских времен в ССО сформировалась традиция «Закапывание зеленого змия» Эта акция проводится за несколько дней до отъезда на работу с целью прекратить с того момента распитие спиртных напитков на время трудового десанта. Одной из современных традиций стало проведение Недели техники безопасности в ССО и Школы молодого бойца. У движения есть собственная символика: наградные знаки отличия, которыми награждаются участники, один из которых «Знак за активную работу». Руководство отрядов называет себя командирами и комиссарами. Отделения организации называются штабами. Участники РСО носят зеленые и коричневые куртки, которые называются «строевка», «бойцовка» или «целинка», с многочисленными шевронами, на груди памятные значки участия в стройках, слетах и других акциях. В память о песне

⁷³ 1500 студентов в составе стройотрядов будут работать этим летом на объектах электросетевого комплекса // http://www.ruscable.ru/news/2014/05/29/1500_studentov_v_sostave_strojotriadov_budut_rabotat.

А.Н. Пахмутовой, где были строки о «яростном стройотряде», одна из акций РСО получила это же название. В 2014 г., юбилейный год стройотрядовского движения, Минобрнауки объявило конкурс на лучшее освещение деятельности стройотрядов среди федеральных и региональных СМИ и совместный конкурс с каналом «МУЗ-ТВ» на лучший гимн стройотрядов России. Все это отражает и логику студенческой политической культуры, но не в меньшей степени направлено на формирование чувства студенческого корпоративизма.

Поскольку в стройотрядах обычно работают студенты младших курсов, то для них этот период важен с точки зрения социализации. Также с учетом того, что многие отряды строятся по межвузовскому принципу, они предоставляют возможность развития межвузовских связей.

Интересно, что в современных условиях некоторые ССО берут название в память о выдающихся деятелях Российского государства или региона. В 1990 г. в честь советского общественного деятеля Максима Аммосова был назван Якутский государственный университет, сейчас – Северо-Восточный Федеральный университет (СВФУ). Он был активным участником борьбы за установление Советской власти в Сибири, сыграл решающую роль в образовании Якутской АССР в апреле 1922 г. В 1937 г. Аммосов был репрессирован, арестован по ложному обвинению, расстрелян. В 1956 г. – реабилитирован. И студенческий отряд СВФУ также носит имя Максима Аммосова. Студенты из Якутии принимали активное участие в строительстве железной дороги Амуро-Якутской магистрали, спортивных объектов Зимней Олимпиады в Сочи и объектов саммита АТЭС во Владивостоке.

Новым направлением работы ССО стало строительство жилья. В 2006 г. благодаря инициативе правительства Свердловской области, поддержанной региональным отделением всероссийской партии «Единая Россия», было решено, что молодые семьи, участвующие в летних стройках, смогут со временем приобрести квартиры в построенных домах на льготных условиях. В том году многие студенты, особенно в столице Урала, начали строить жилье. В Свердловской области примерно половина стройотрядовцев возводила такие объекты. Этот регион был одним из первых, выступивших с подобной инициативой. Позже аналогичный проект появился в Воронежской области. Данный вектор движения ССО можно считать совпадающим с практикой все более активного появления студенческих семей. Студенческая семья, это семья в которой оба родителя

обучаются по очной форме обучения в образовательных учреждениях высшего профессионального образования и это образование они получают впервые⁷⁴. Часто препятствием для создания полноценной семьи служит отсутствие собственного жилья и недостаток денег для аренды квартиры. Поэтому работа в ССО помогает решить важную социально-демографическую проблему.

6 сентября 2007 г. губернатор Красноярского края А.Г. Хлопонин открыл молодежный лагерь «ТИМ Бирюса», на котором прошел Всероссийский слет «Российских студенческих отрядов». С тех пор лагерь стал ежегодной летней образовательной площадкой для РСО. 6-8 октября 2012 г. в Дальневосточном федеральном университете на острове Русский был организован Всероссийский слет РСО. С 25 по 26 ноября 2014 г. уже в Москве проходил Всероссийский слет студенческих стройотрядов, где собрались лучшие бойцы и ветераны движения. Таким образом, получила продолжение традиция проведения общенациональных слетов ССО.

Студенческое стройотрядовское движение, подобно любым массовым движениям, проявляет исключительную чуткость к реалиям времени. Этим оно подчеркивает свой характер именно движения, постоянно изменяясь по колористике деталей, лозунгов, состава участников. Поэтому все знаковые политические, социально-экономические перемены или масштабные задачи, отражающие дух момента, находят в таких движениях обязательное выражение. Если обратиться к специфике движения ССО, то она проявляется в первую очередь в изменении векторов приложения усилий бойцов студенческих строительных отрядов. Понятно, что накануне проведения в России таких глобальных по размаху спортивных мероприятий, как Универсиада и Зимние Олимпийские игры, студенты-строители направлялись на их объекты. В 2015 г. важнейшей задачей, имеющей многоплановый характер, стало строительство нового космодрома.

В мае 2015 г. в Амурской области открылась Всероссийская студенческая стройка «Космодром Восточный-2015». Ее воспринима-

⁷⁴ Для Москвы, согласно закону «О мерах социальной поддержки семьи и детей в Московской области» принятому постановлением Московской областной Думы от 21 декабря 2005 г. N 5/163-П, если семья не является полной, например, студента - мать-одиночка, то эта семья тоже является студенческой. Оба родителя должны иметь гражданство РФ, а их брак должен быть зарегистрирован. Если кто-то из родителей отчисляется из учебного заведения, то пособие больше не выплачивают. Во время академического отпуска пособие продолжают выплачивать. Пособия выплачивается на семью, а не на каждого члена семьи.

ют как главную стройку страны, на которую прибыли свыше одной тысячи стройотрядовцев из разных регионов России. Куратором от государства выступил Дальспецстрой при Спецстрое России. Всего участниками студенческой стройки стали свыше тысячи студентов из университетов Амурской, Новосибирской, Омской, Самарской областей, Алтайского края и Республики Алтай, которые прошли предварительный конкурсный отбор. Студенческая стройка проходила в два этапа и завершилась перед началом нового учебного года. Важно, что все молодые люди были трудоустроены в соответствии с требованиями трудового законодательства. Уровень заработной платы студентов зависел от выработки и в среднем составил 25 тысяч рублей в месяц⁷⁵.

Не менее важным объектом является мост через Керченский пролив, который соединит Крымский полуостров с территорией Кавказа. Руководитель агентства «Росавтодор» Р.В. Старовой заявил о планах привлечь российских студентов к строительству этого моста. По его мнению, участие в строительстве моста поможет профессиональному будущему студенту и украсит их портфолио. В первую очередь на строительство отправят крымских студентов, например, обучающихся в Национальной академии природоохранного и курортного строительства.

Возрожденная история студенческих строительных отрядов, как и любая история, требует своих летописцев. Поэтому новой традицией становятся встречи современных студентов с ветеранами движения ССО. В Российском университете дружбы народов начал функционировать Центр молодежных студенческих отрядов «Меридиан дружбы». 26 ноября 2006 г. газета Университета «Дружба» вышла, целиком посвященная таким отрядам. В этом выпуске было приветствие ректора РУДН, академика В.М. Филиппова участникам стройотрядов: «Дорогие бойцы студенческих трудовых отрядов, студенты и гости празднования 10-летия нового движения интернациональных студенческих отрядов Российского университета дружбы народов! Движение студенческих трудовых отрядов очень важно для Университета, ведь оно является неотъемлемым элементом воспитания наших студентов. Отряды РУДН самые интернациональные среди всех студенческих трудовых отрядов не только в России, но и во всем мире. За последние 10 лет стройотряды Универ-

⁷⁵ В Амурской области дан старт студенческой стройке «Космодром Восточный-2015» // <http://www.kommersant.ru/doc/2728817>.

ситета переросли в Центр молодежных студенческих отрядов. Сейчас это не только строительные отряды, но и волонтерский, педагогический и другие трудовые отряды. Ректорат Университета всегда готов поддержать расширение движения студенческих отрядов, важных как для Университета в целом, так и для страны и, конечно же, самих студентов. Я желаю Вам трудовых успехов и поздравляю с первым юбилеем возрожденных интернациональных студенческих отрядов!»⁷⁶ Этот выпуск университетской газеты можно считать вкладом в новую летопись стройотрядовского движения.

Подведем некоторые итоги. Во-первых, в современном характере движения студенческих строительных отрядов достаточно органично сочетаются черты прошлых ССО, действовавших в период СССР, с современными проявлениями студенческого активизма. Во-вторых, работа в таких отрядах стала естественным продолжением обучения, но не с точки зрения непосредственного овладения учебным материалом, а с позиций приобретения студентами навыков учебной деятельности в области техники безопасности труда, обучения работе в команде. В-третьих, участие в строительных отрядах формирует активную жизненную позицию студенческой молодежи, которая развивается далее в волонтерском движении, где работа выполняется на безвозмездных условиях и имеет не меньшую, а порой и более четко выраженную социальную ориентированность.

§3. Участие студентов в волонтерском движении

То, что волонтерское движение способствует развитию студенческих корпораций, может быть раскрыто на примере множества конкретных проектов. Минобрнауки РФ оказывает финансовую поддержку студенческим инициативам. В ней участвуют 155 вузов, которые были отобраны Министерством в рамках конкурса. Вузы получают государственные средства на реализацию инициатив студентов - спорт, волонтерство, команды КВН, творческие мероприятия.

Одно из наиболее интересных направлений социально-воспитательной деятельности Северного (Арктического) федерального университета (САФУ) - волонтерство. В этом университете Центр работы с волонтерами, являющийся управлением социальной и воспитательной работы и центр подготовки волонтеров, был создан 14 мая 2011 г.

⁷⁶ Дружба. 2009. 26 ноября // <http://rudn-club.ru/resources/000/000/000/000/179/179006.pdf>.

для подготовки и отбора волонтеров к XXII Олимпийским зимним и XI Паралимпийским зимним играм в Сочи. Именно благодаря волонтерскому центру САФУ можно было стать участником Олимпиады в Сочи. Для этого центр готовит волонтеров, которые будут работать по направлению «Транспорт». Среди мероприятий, которые были проведены при активной работе волонтеров, были Дни Норвегии в Архангельске, международный форум «Арктика — территория диалога», международные конференции. Организация таких массовых мероприятий была бы невозможна без привлечения волонтеров⁷⁷.

В соответствии с Протоколом Совета Программы «Фонд поддержки студенческих инициатив» НИУ ВШЭ №4 от 13 марта 2013 г. утвержден топ-20 проектов, допущенных к публичной защите по Второму конкурсу студенческих инициатив. Премия «Студенческая инициатива» присуждается членам студенческих организаций и отдельным студентам НИУ ВШЭ и его филиалов за содержательное и яркое воплощение студенческих проектов и инициатив в жизнь НИУ ВШЭ. В 2011 г. ею была удостоена студенческая организация «Малыш, мы рядом» за создание студенческого движения: «Малыш, мы рядом», помогающего детям, находящимся в онкологическом и гематологическом отделениях детской областной клинической больницы Нижнего Новгорода. В 2010 г. премию получили Э. Каган, А. Косый, С. Кутикин, Е. Богословский за разработку социально значимого проекта «Система веб-сервисов Hand-talking, адаптированных для слепых людей и инвалидов по зрению», получившего широкое признание общественности и профессионалов ИТ-индустрии. В 2009 – 2010 гг. этот студенческий коллектив в 4-го курса отделения Программной инженерии (команда TeamX72) выполнил инициативный проект HandTalking, предназначенный для организации общения слабовидящих и слепых людей в среде Интернет («Интернет для слепых»). Разработанная система позволяет людям с ограниченными возможностями по зрению получить доступ к некоторым услугам сети Интернет. Ее главной особенностью стала возможность доступа к системе практически с любого устройства, имеющего соединение с Интернет, при этом не требуется дополнительное оборудование или установка специального программного обеспечения. Проект был разработан под научным руководством доцента каф. УРПО отделения программной инженерии факультета

⁷⁷Студенческая активность//http://narfu.ru/university/about/business_card/stud_active.php.

та бизнес-информатики Е.М. Гринкруга. В 2088 г. лауреатом премии стало Студенческое правовое бюро (СПБ), которое было создано в 2005 г. по инициативе студентов НФ ГУ-ВШЭ и при поддержке некоммерческой организации «Нижегородский фонд поддержки гражданских инициатив». На сегодняшний день в СПБ работает более 30 студентов 3-5 курсов. Они совершенно бесплатно оказывают юридические консультации гражданам, при необходимости составляют иски, заявления, жалобы, ходатайства, иные документы, а также представляют интересы граждан в суде⁷⁸.

Один из них развивается Комитетом по корпоративной этике и социальной ответственности бизнеса ОПОРЫ РОССИИ. Это - проект «ОПОРА-Созидание», целями которого являются: содействие развитию социально-ответственного предпринимательства, распространение лучших практик и моделей корпоративной благотворительной и социально-направленной деятельности, содействие в восстановлении традиций благотворительности и меценатства российского предпринимательства, а также становление православной этики российского предпринимательства. Частью данного проекта стала Студенческая корпорация «Вдружбе», разрабатываемый и в начальной стадии уже реализуемый в городе Бердск Новосибирской области. Эта активность направлена на социализацию выпускников и студентов (школ, ВУЗов, СУЗов) а так же выпускников детдомов, методом вовлечения в профессиональную среду, создание дополнительных социальных институтов. В новых социальных предприятиях выпускники и студенты становятся одновременно совладельцами и персоналом, а их семья потребителем продукции и услуг. При таких условиях предприниматель не может зарабатывать прибыль за счет других, а только вместе и поэтому взаимоотношения должны быть справедливыми (30 % прибыли предприниматель, 70 % прибыли потребители-участники) доходы идут на открытие новых социальных предприятий в интересах участников – потребителей). Студенты создают, развивают успешные предприятия, на которых будут трудиться или управлять этими организациями, набирать компетенции и опыт трудовой деятельности по выбранным специальностям обучения, а так же будут частично или полностью потребителями товаров и услуг. Инновационность проекта заключается, во-первых, в том, что его участники становятся для потребителей партнерами

78 Номинация «Студенческая инициатива» // http://www.hse.ru/gold/stud_init.

и друзьями, которые «зарабатывают» вместе, следствием этого цели всех сторон едины, поскольку не может «друг зарабатывать за счет своего друга»; во-вторых, потребители являются собственниками бизнеса, в котором только тогда выступают как потребители, когда прибыль направляется на реализацию их интересов⁷⁹.

Традиционной формой волонтерской деятельности стало донорство. С началом учебного года каждого возрастает студенческая донорская активность. Донорам-студентам согласно Федеральному закону Российской Федерации «О донорстве крови и ее компонентов» предусмотрена 25 % надбавка к стипендии в течение полугода за счет средств соответствующих бюджетов.

В МГИМО(У) постоянно проходят добровольные сборы крови, ставшие доброй традицией университета, жестом милосердия и человечности. Эти мероприятия организует Студенческий союз МГИМО(У). В 2009 г. благотворительная акция «День Добровольного донора» проходила при поддержке Департамента семейной и молодежной политики города Москвы. Акция длится два месяца, но впоследствии студенты могут самостоятельно ходить на станции переливания крови. Лозунг Дня Добровольного донора - «Сдай кровь для моей жизни». В этот день каждый студент мог помочь сделать мир лучше. Первым сдавшим кровь стал И.А. Логинов, проректор МГИМО(У) по социальной и воспитательной работе, направивший поток студенчества в русло доброты и сострадания ближнему.

Более 50 высших учебных заведений дали согласие на участие в акциях донорства. Среди них и МГУ им. М.В. Ломоносова, МГИМО, МИЭТ, МГПУ, МИСиС, МЭСИ, Академия народного хозяйства и другие. В каждом из них созданы небольшие студенческие агитационные группы. Информация о донорстве оперативно доводится до студентов. 60-70 % всех доноров в Москве составляют именно студенты. Больше всего крови сдают именно молодые люди от 20 до 35 лет, восполняя 85 % всей собираемой крови в Москве. Сейчас разрабатывается проект «Московский студенческий день донора»⁸⁰.

В Республике Карелия в сентябре 2010 г. прошли встречи с организаторами студенческих дней донора высших и средних учебных заведений города Петрозаводска, в том числе КГПА, ПетрГУ, Строи-

79 Студенческая корпорация «Вдружке» // <http://opora-sozidanie.ru/?p=5219>.

80 Зиновьева А. Владимир Потапский: «Люди хорошо осведомлены о женских прокладках и кариесе, но ничего не знают о донорстве» // http://hemophilia.ucoz.ru/publ/osobennosti_nacionalnogo_geroja/7-1-0-80.

тельного техникума, техникума городского хозяйства, ПУ № 14, машиностроительного техникума, медицинского колледжа и других.

В качестве специфической формы волонтерской деятельности можно рассматривать службу психологической помощи, куда сможет обратиться любой студент или сотрудник МГУ⁸¹. В ней будут работать как «лучшие сотрудники факультета», так и студенты. Между тем инициативная группа учащихся МГУ подготовила обращение в Минздрав и ректорат с просьбой ускорить создание в университете такой службы — за последние полгода двое студентов МГУ покончили жизнь самоубийством. Декан факультета психологии МГУ, главный внештатный специалист по медицинской психологии Минздрава России Юрий Зинченко рассказал, что вопрос о создании службы психологической помощи сейчас «серьезно прорабатывается» руководством вуза. Предполагается, что в ней будут работать «лучшие сотрудники-практики факультета» психологии, а также аспиранты и студенты последних курсов.

Студенты последних курсов могли бы работать не самостоятельно, а под руководством опытного специалиста. Это дополнительно помогло бы уменьшить барьеры: иногда молодому человеку проще подойти и задать вопрос ровеснику или почти ровеснику, чем людям, которые намного старше, чем он. Служба должна не только оказывать консультации обратившимся, но и повышать психологическую культуру тех, кто работает и учится в университете. Разработана специальная программа повышения психологической компетентности преподавателей. Готовятся программы психологической культуры для студентов-психологов. Нужно, чтобы начальник курса мог сам увидеть предвестники психологических расстройств у студентов. Это могут быть не только суицидальные наклонности, это может быть увлечение алкоголем или наркотиками, зависимость от компьютерной среды — так называемое геймерство. Во время сессии следить за психологическим состоянием студентов нужно еще более внимательно. Нельзя сказать, что для всех студентов сессия — это большой стресс. Сильный стресс испытывают в основном две категории студентов. Или они ничего не делали с 1 сентября, на экзамене в первый раз увидели преподавателя и не знают, какого цвета обложка учебника. Или наоборот — они учатся

81 Башарова С. МГУ создает службу психологической помощи для студентов // Известия. 2015. 16 апреля.

и учатся, у них повышенные требования к себе, они перфекционисты и хотят быть лучшими среди лучших. Если в этом направлении двигаться бесконечно далеко, то наступает момент усталости, выгорания. Тогда сложно быстро восстановить свои силы — а у тебя пошла сессия и нужно успеть сдать десять отчетностей, а сил нет.

Также особое внимание необходимо уделять студентам-первокурсникам. Когда школьник становится студентом, для него очень многое меняется, если в школе его заставляли учиться, каждый день контролировали, то в университете нужно учиться самому, научиться наполнять себя новыми знаниями. В целом студенты не являются какой-то особенной социальной группой, и психологические расстройства бывают у них не чаще и не реже, чем у других людей.

Одна из центральных проблем состоит в отсутствии федерального закона «О психологической помощи населению в РФ», без которого психологическая служба оказывается вне закона. Проект такого закона был внесен в Госдуму в 2014 г., но не принят. Как сказано в обращении инициативной группы, «за последние полгода два иногородних студента, проживающих в общежитии Дома аспиранта и стажера (ДАС), расположенном на улице Шверника, покончили с собой из-за психологических проблем, выбросившись из окон». 7 апреля 2015 г. 23-летняя студентка журфака МГУ выбросилась из окна 16-го этажа общежития. Известно, что в этот день она приехала на выпускной экзамен. Но сдавать устную часть она не стала и уехала, оставив на факультете свое портфолио с публикациями, куда вложила и прощальную записку. По словам декана журфака Елены Вартановой, «у студентки никогда не было проблем с успеваемостью». 17 октября 2014 г. студент факультета государственного управления МГУ выбросился из окна 13-го этажа. По информации инициативной группы студентов, у него были проблемы с экзаменами, поэтому студенту грозило отчисление. Ранее также были случаи суицидов. В 2011 г. 20-летний студент физического факультета МГУ покончил с собой, выпрыгнув из окна 28-го этажа высотки на Воробьевых горах. На этом этаже находится студенческий музей землеведения, который обычно открыт для свободного посещения. Предсмертной записки обнаружено не было. В 2009 г. в общежитии МГУ повесился студент факультета вычислительной математики и кибернетики. Он оставил предсмертную записку, в которой написал, что состоял в религиозной секте.

Вопрос о создании службы психологической помощи поднимался еще в 2014 г. — после очередного самоубийства. Обращение размещено в социальных сетях, и его от своего имени может отправить любой студент МГУ. Отметим, что службы психологической помощи уже работают в нескольких вузах. Как рассказали в департаменте по внеучебной работе и молодежной политике Московского государственного университета печати имени Ивана Федорова, там такая служба была организована в первую очередь для того, чтобы помочь первокурсникам адаптироваться к новым условиям. Когда ребята со школьной скамьи попадают в вуз, меняется их социальный статус, меняется ритм жизни. Задача волонтеров — помочь им в переходе в качественно новое состояние: стать более самостоятельными, ответственными.

Уполномоченный по правам студентов А. Хромов считает абсолютно правильным, если студенты, у которых есть психологические проблемы, в период обучения смогут обратиться к специалисту в университете. Нельзя не отметить, что если такой специалист оказывается также студентом, то создается дополнительная платформа для построения доверия между консультантом и консультируемым.

Также следует упомянуть о важнейшем с точки зрения исторической памяти и заботы о старших направлении волонтерства как шефство над ветеранами. Причем к этой работе привлекаются студенты-иностранцы. В Благовещенске китайские студенты БГПУ в 2014 г. решили взять шефство над ветеранами Второй мировой войны, освобождавшими Маньчжурию, выразив готовность помогать пожилым людям по дому. 21 ноября 2014 г. они организовали встречу в Благовещенске с городской Ассоциацией пожилых людей, познакомились с четырьмя участниками событий 1945 г., поблагодарили их за боевой подвиг и подарили теплые пледы. Китайские студенты прочли на русском языке стихи Константина Симонова и все вместе спели «Катюшу» под аккомпанемент баяна.

К важнейшим направлениям активности участников волонтерского движения относится работа спасателей. Привлечение к ней студенческой молодежи имеет весьма длительную историю. В конце мая 1970 г. в Перу произошло землетрясение. Спасатели из Советского Союза приняли активное участие в ликвидации последствий этого стихийного бедствия. Среди участников советской группы спасателей были представители добровольного молодеж-

ного отряда, которые оказывали помощь населению, пострадавшему в результате обрушений. Этими действиями молодые люди заслужили благодарность. В 2000 г., к тридцатилетию спасательной операции, решением правительства Перу участники добровольного молодежного медицинского отряда, участвовавшего в работах, были представлены к наградам. Организацией церемонии награждения занималось Министерство по делам Гражданской обороны, чрезвычайным ситуациям и ликвидации последствий стихийных бедствий. Глава МЧС С.К. Шойгу принял участие в торжественной церемонии награждения. Именно он стал инициатором возрождения студенческого спасательного движения в России. Участвуя в различных добровольческих акциях, студенты доказывали, что способны работать не только наравне с профессиональными спасателями, но и с не меньшей самоотдачей.

Следует заметить, что по сравнению с советским периодом в привлечении добровольцев к спасательным операциям многое изменилось. Исчезла организационно-идеологическая составляющая этой работы, которая была связана с комсомолом. Были очевидны перемены и в круге проблем, которые уже в XXI в. начинали особенно волновать молодых и энергичных студентов. На первый план выдвинулись вопросы, связанные с безопасностью человеческой жизни и окружающей среды. Те студенты, которых отличало сильно развитое чувство патриотизма и активная жизненная позиция стали объединяться на добровольных началах и создавать спасательные общественные формирования. Со своей стороны руководство высших, среднетехнических и средних специальных учебных заведений также позитивно встретило эту инициативу, поддержав стремление учащейся молодежи внести свой вклад в обеспечение безопасности жизнедеятельности. Была оказана помощь в формировании и оснащении таких добровольных студенческих спасательных отрядов. Кроме того, на отряды были возложены задачи по организации дежурств в стенах учебных заведений, по организации и проведению мер безопасности во время различных студенческих и общегородских мероприятий.

Вскоре возникла потребность в организации единой системы взаимодействия, управления и координации деятельности студенческих спасательных отрядов. Это стало основным мотивом к созданию 22 апреля 2001 г. Всероссийской общественной молодежной

организации «Всероссийский студенческий корпус спасателей» (ВСКС), объединяющей студенческие спасательные отряды. Это произошло на учредительной конференции, в работе которой принял активное участие Глава МЧС С.К. Шойгу. На этом мероприятии было принято решение о регистрации ВОМО «ВСКС» в качестве общественной организации. Такие отряды созданы и реально действуют в 74 субъектах Российской Федерации. Требуется отметить, что в названии организации присутствует слово «корпус», что четко корреспондируется с корпоративистским духом студенческого движения и традициями, сформированными в студенческой среде.

За полтора десятилетия работы ВСКС наладил контакты с подразделениями МЧС России и сумел зарекомендовать себя как востребованная временем структура. Студенты-спасатели Корпуса под руководством государственных структур участвовали в сотнях аварийно-спасательных работ, успешно провели многие спасательные операции. Они постоянно привлекались к ликвидации крупных чрезвычайных ситуаций, оказывали содействие органам управления служб по чрезвычайным ситуациям в обучении молодых граждан России практическим навыкам и умениям правильно действовать при возникновении таких ситуаций. Ежегодно проводятся такие мероприятия, как «Школа безопасности» и «Юный спасатель».

В 2011 г. на торжественном мероприятии, посвященном десятилетию Корпуса, С.К. Шойгу поздравил ВОМО «ВСКС» с юбилеем, пожелал дальнейшего развития и вручил награды особо отличившимся студентам-спасателям Корпуса. Тогда было подписано обновленное Соглашение о сотрудничестве и взаимодействии МЧС России и ВОМО «ВСКС», благодаря которому Корпус заручился поддержкой региональных центров и управлений МЧС. Студенты внесли большой вклад в тушение лесных пожаров тяжелого 2011 г., за что так же были отмечены ведомственными наградами Министерства.

В 2012 г. ВСКС стал коллективным членом Общероссийской общественной организации «Российский Союз Спасателей» (РОССО-ЮЗСПАС). Благодаря этому участники студенческого Корпуса могут получать квалифицированное обучение от профессиональных инструкторов на всей территории Российской Федерации, приобретая бесценный опыт спасательного дела. В настоящее время Всероссийская общественная организация «Всероссийский студенческий корпус спасателей» насчитывает 205 студенческих спасательных

отрядов на всей территории Российской Федерации общей численностью 12320 добровольцев, из которых 5270 человек аттестованы на квалификацию «спасатель»⁸².

В 2013 г. ВСКС стал победителем Конкурса грантов некоммерческим неправительственным организациям, проводимого Общероссийской общественной организацией «Российский Союз Молодежи» в области «поддержка молодежных инициатив, проектов молодежных движений и организаций». Проект был рассчитан до сентября 2014 г. На базе учебных заведений РФ из числа обучающейся молодежи в возрасте от 14 до 30 лет формировались материально оснащенные добровольные спасательные формирования – добровольные студенческие спасательные отряды для организации дополнительной работы по обеспечению безопасности населения (10 отрядов по 20 человек). Помимо обеспечения безопасности в учебных заведениях, в том числе во время мероприятий, задачами отрядов являются: проведение различных мероприятий и акций, направленных на пропаганду культуры безопасности среди населения региона, участие в работе по предупреждению и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций под руководством регионального Управлениями МЧС России, гражданско-патриотическая и социальная работа.

Добровольцы студенческого спасательного отряда предварительно проходят обучение по курсам «Первоначальная подготовка спасателя», «Первая помощь» с отработкой полученных знаний и умений в рамках учебно-тренировочных сборов, проводимых два раза в год в регионах. География проекта охватила Архангельскую, Вологодскую, Московскую, Самарскую, Свердловскую области, город Санкт-Петербург, Краснодарский, Красноярский, Хабаровский края, Республику Северная Осетия. В каждом из этих российских регионов студенты-спасатели провели уникальные акции. 9 октября 2014 г. в Кубанском государственном медицинском университете состоялось занятие Студенческого спасательного отряда, которое было организовано совместно с Южным филиалом Центра экстренной психологической помощи МЧС России в режиме видеоконференции по Skype. Центр экстренной психологической помощи является аттестованным аварийно-спасательным формированием в системе МЧС России. В Екатеринбурге в ходе флэш-моба 50 кадетов - добровольцев молодежного крыла РОССОЮЗСПАСа

82 Всероссийский студенческий корпус спасателей // <http://vsks.ru/about>.

Свердловской области организовано выполняли строевые приемы под музыкальное сопровождение. По окончании акции спасатели выстроились в виде слова «SOS» из символики РОССОЮЗСПАСа, тем самым символизируя готовность прийти на помощь в любую минуту. Мероприятие прошло в рамках популяризации культуры безопасности, профессий «Пожарный» и «Спасатель».

Приняли студенты-спасатели и самое активное участие в подготовке празднования 70-летия Победы в Великой Отечественной войне. 6 мая 2015 г. в Уральском государственном педагогическом университете прошло торжественное мероприятие, на которое были приглашены ветераны Великой Отечественной войны, труженики тыла и ветераны других локальных войн. Студенты провели акции «Письма памяти», «Полевая кухня», «Памятники победы». По окончании студентами-спасателями УрГПУ был устроен праздничный концерт. На протяжении всего дня курсанты-спасатели молодежного крыла РОССОЮЗСПАСа помогали в организации мероприятия и тем самым отдавали свой долг воинам и ветеранам Великой Отечественной войны.

Студенты стремятся помогать не только другим, но самим себе, своим товарищам по студенческой корпорации. Региональная общественная организация социальной поддержки молодежи «Студенческая община» была основана в 1998 г. Ее основная задача проистекает из понимания того, что еще на младших курсах большинство студентов делает первые шаги в своей трудовой карьере, поэтому им необходимо оказать содействие в получении первого опыта самостоятельного заработка. Участники организации поддерживают начинания студенческой молодежи в техническом творчестве, предпринимательстве и добровольческих инициативах. Этим они вносят вклад в создание кадрового резерва ответственных молодых людей, заинтересованных в настоящем и будущем своей страны. Важным направлением работы «Студенческой общины» является содействие вторичной занятости молодежи. Проект «Студенческий трудовой отряд» (СТО) (www.msto.ru) включает вакансии, не требующие специальной подготовки (рабочие специальности в магазинах, производственных предприятиях, супермаркетах, кафе, складах, гостиницах и т.д.). Уникальная схема трудоустройства позволяет студенту самому выбирать время и место работы. Этот проект реализуется в 36 городах России, включая Москву, Санкт-Петербург,

Екатеринбург, Казань, Краснодар, Нижний Новгород, Ростов-на-Дону, Рязань, Самару, Тольятти и другие. Партнерами проект вступают крупнейшие ритейлеры, гостиницы, склады, рекламные агентства и развлекательные комплексы. В рамках проекта получили работу 50 тысяч студентов, из них одновременно пять тысяч человек по разным специальностям⁸³.

Крупнейшим направлением работы «Студенческой общины» является развитие и поддержка волонтерского движения, которое сосредоточено в московском отделении организации. Ежегодно организация проводит «Школу волонтеров», которая объединяет более 500 студентов столицы. Организацией была создана универсальная мотивационная модель по развитию волонтерства «Мосволонтер – 2013». Она включает в себя пятиступенчатую программу обучения, направленную на воспитание социально-ответственного гражданина, вовлеченного в общественно-значимую жизнь города и готового взять на себя координирование и обучение новой группы людей, а в дальнейшем – и руководство социальными проектами. Прошедшие обучение волонтеры ежегодно принимают участие в организации и проведении более чем 20 городских и окружных социальных акций и мероприятий.

«Студенческая община» регулярно проводит для студенчества Москвы: выездные тренинги, семинары, фотоконкурсы, дискотеки, круглые столы и интернет-конференции. Организацией также поддерживается издание молодежной газеты «Студенческая правда» (www.spravda.ru), несколько молодежных интернет-проектов организации работают в сети (например: www.mysvao.ru, www.mysvao.ru и др.). Без поддержки «Студенческой общины» не проводятся практически ни одно крупное городское и всероссийское мероприятие.

В студенческом движении, как и в других общественных движениях, достаточно сложно поставить перегородки между различными направлениями или формами работы. Выше отмечались различия между студенческими строительными отрядами и волонтерством. Однако если волонтерский проект предполагает участие в строительстве, то его можно сравнить с акцией ССО. В качестве примера следует рассмотреть благотворительные строительные инициативы, где студенты выступают основными участниками. Так, в феврале 2008 г. студенты трех московских негосударствен-

83 Студенческая община // <http://cco.ru/page/about.html>.

ных вузов — Российского университета инноваций, Московской финансово-юридической академии и Международного гуманитарно-лингвистического института приняли участие в строительстве храма преподобной Евфросинии Московской на Нахимовском проспекте. Эта акция получила название «Именной кирпич» из-за того, что студенты вузов на заработанные ими деньги приобрели две машины кирпича для строительства храма. Таких акций было несколько, а число желающих участвовать в ней студентов составило несколько тысяч. Со стороны Русской Православной Церкви Епархиальной комиссией Москвы по делам молодежи по благословению епископа Бронницкого Амвросия были переданы православные календари для студентов, принявших участие в акции.

Одна из существенных сложностей, связанных с развитием студенческой корпорации, внедрением духа корпоративизма в российскую студенческую среду, формирования конкретных направлений укрепления студенческой корпорации заключается в том, что практически весь советский период истории высшей школы и студенческого движения это направление не получало поддержки. Те традиции студенческого корпоративизма, которые были присущи отдельным университетам оказались продолжением дореволюционных. Причем забвение относилось не только к студенческой корпорации, но и к профессорско-преподавательскому корпусу. В СССР постоянно шло реформирование профессионального союза работников высшей школы. Поэтому новый этап студенческого корпоративизма берет свое начало не просто в постсоветской истории, а с того момента, когда начали преодолевать самые сложные стороны существования вузовской системы.

Первое, что потребовалось от студенчества в рамках его корпоративной идентификации, касалось осознания реальных возможностей студенческого самоуправления в сфере защиты прав студенческой молодежи.

Исключительно важным, было то, что благодаря корпоративным началам студенческой жизни, появляется возможность материально закрепить свою самостоятельность, утвердить статус взрослого человека. Здесь свою положительную роль играют студенческие отряды, в которых развивается дух корпоративизма.

Если такие отряды основаны на материальном подходе, то для самосознания студентов не менее значимы и формы безвозмездной деятельности, которые открывает перед ними волонтерское движение.

Перечисленные направления студенческой активности могут включать политическую компоненту. Но она может в них быть минимальной или же полностью отсутствовать. Однако опыт студенческого движения говорит о высоком уровне интереса студенческой молодежи к политической жизни, стремлении участвовать в политических событиях. Поэтому корпоративную культуру студенчества можно рассматривать как предварительную стадию культуры политической.

Глава III

Ведущие направления по формированию политической культуры студентов России

§1. Активность современных студенческих организаций: опыт и перспективы

Политическая культура студенчества проявляется во включенности вузовской молодежи как в студенческое движение, так и в работу студенческих организаций. Из этой двойственной формы активности неизбежно вытекают некоторые сложности, которые сказываются и на самоидентификации студентов в качестве особой социальной группы, и на четкости выражения тех типов политической культуры, которые являются доминирующими у политически активной части социума.

Такая двойственность особенно четко проявлялась в СССР, когда почти 95 % студентов были членами ВЛКСМ, олицетворявшем собой принцип организационного единства молодежи, но вместе с тем абсолютно все обучающиеся в высшей школе относились к членам Студенческого Совета СССР, воплощавшего дух и принципы международного студенческого движения.

Под общественной организацией понимается неправительственное/негосударственное добровольное объединение граждан на основе совместных интересов и целей⁸⁴. Также используется опреде-

84 Гуляихин В.Н., Галкин А.П., Васильева Е.Н. Молодежные и детские объединения как субъекты вторичной социализации: опыт регионального исследования //

ление «третий сектор» (общественный) в дополнение к публичному и частному секторам. Понятие «общественная организация» наполнено юридическим смыслом. Так, в статье 8 Федерального закона от 19 мая 1995 г. № 82-ФЗ «Об общественных объединениях» указано: «Общественной организацией является основанное на членстве общественное объединение, созданное на основе совместной деятельности для защиты общих интересов и достижения уставных целей объединившихся граждан»⁸⁵. Общественную организацию характеризует порядок членства физических лица и юридических лиц. И именно этим она отличается от общественного движения, в котором членство не обязательно.

Студенческое движение выступает в качестве типичного образца общественного движения, отражая такие коллективные действия отдельных представителей вузовской молодежи или ее объединений, которые нацелены на решение конкретных социальных и политических проблем этой группы молодого поколения. Коллективные усилия участников этого движения призваны способствовать предлагаемым им или поддерживаемыми этими движениями лидерами государства, политических партий, общественными деятелями проектов, но они также могут быть направлены против широкого спектра как внутривполитических, так и внешнеполитических проблем. В качестве примера можно привести повестку дня «нового левого» движения, в значительной части представленного западными студентами, которые активно участвовали во всех массовых движениях 1960-х гг. не только за университетские свободы, но гражданские права черных и других меньшинств в США. Как известно, массовый характер это движение приобрело против войны во Вьетнаме. С организационной точки зрения в «новом левом» действительно преобладали формы социального движения, что даже отражалось в их названиях, включавших английское обозначение движения – movement. Например, возникшее осенью 1964 г. в Университете Беркли (Калифорнии) «Движение Свободное Слово» (англ. Free Speech Movement), которое выступало за демократизацию образо-

СоцИс. 2012. № 6. С. 127-132; Феррис Э. Религиозные и светские гуманитарные организации // Международный журнал Красного Креста. Т. 87. 2005. Июнь. № 858. С. 100-119.

85 Федеральный закон от 19 мая 1995 г. N 82-ФЗ «Об общественных объединениях» (принят ГД ФС РФ 14.04.1995) (действующая редакция от 08.03.2015) // <http://www.consultant.ru/popular/obob>.

вания, участие студентов в управлении Университетом и право на создание политических организаций в вузах.

Естественно, в каждой стране и в определенных политических обстоятельствах, соотношение общественных организаций и общественных движений отражало политические традиции, политическую культуру и повестку дня. Студенческий Совет СССР был, по сути, единственной общественной организацией советского студенчества, которая осуществляла его представительство в международном студенческом движении в борьбе за мир, безопасность, демократию, национальную независимость, социальный прогресс, укреплении дружбы и сотрудничества со студентами зарубежных стран, развитии связей с международными, национальными и местными студенческими организациями. Студенческий совет СССР сотрудничал со студенческими организациями более чем ста стран. Именно как члены Студсовета вступали советские студенты на Всемирных фестивалях молодежи и студентов.

Он был учрежден в 1956 г в Москве, а до этого (1941-1956) действовал как Студенческая секция Антифашистского комитета советской молодежи. Но помимо внешних связей в задачу Студсовета входило содействие интернациональному воспитанию советских студентов. Выражая дух массового студенческого движения, он объединял отдельные организации студентов - профессиональные, общественные, политические, спортивные, культурные, научные и прочие. Совет входил в Комитет молодежных организаций СССР (КМО СССР) в качестве ассоциированного члена, являлся членской организацией Международного союза студентов (МСС), членом Исполкома и Секретариата МСС, имел в Секретариате своих постоянных представителей. В союзных республиках, краях и областях, в студенческих центрах, учебных заведениях СССР также функционировали студенческие советы. Существенная проблема заключалась в том, что корпоративная компонента Студенческого Совета СССР не акцентировалась. На практике отдавалось предпочтение более жесткой организационной форме комсомола.

Следует заметить, что смешение форм организации и движения имеется и у современного поколения российских студентов. Например, Российские студенческие отряды (РСО) являются созданной в 2004 г. при поддержке Министерства образования России общероссийской молодежной общественной организацией. Она основана на

членстве. И это зафиксировано в уставе организации. А вот надпись на логотипе РСО гласит, что это - общественное движение⁸⁶.

Представляется возможным выделить несколько ведущих направлений деятельности российских студенческих общественных организаций, развивающихся на современном этапе.

Первое - социальное направление. Оно включает работу профсоюзных студенческих организаций, волонтерское движение, студенческие добровольческие отряды. Эти структуры и движения предполагают в первую очередь решение проблем студентов социального характера.

Второе - творческое направление, которое охватывает студентов с высоким творческим потенциалом. Оно может действовать в рамках вуза, посредством поддержки творческих коллективов, но также предполагает развитие различных центров творчества и досуга на региональном уровне, проведение общенациональных студенческих творческих мероприятий. Например, «Российская студенческая весна» объединяет более ста вузовских, 76 региональных и 11 межрегиональных фестивалей, в которых ежегодно участвуют более миллиона студентов из всех вузов и регионов РФ.

Спектр активности студентов по данному направлению исключительно широк. Но значимость этих видов деятельности для формирования политической культуры очевидна. Например, культурно-просветительская молодежная организация МГУ им. Ломоносова Творческий клуб «Золотые Леса», регулярно проводя ролевые игры, решает задачу выработки командного духа, умения работать в коллективе в нестандартных обстоятельствах⁸⁷.

Третье - спортивное направление, которое предполагает создание и соревнования спортивных команд факультетского и университетского уровней. Студенческие команды представляют свой вуз на соревнованиях разного уровня, проводят самостоятельные спортивные мероприятия, принимают участие в международных соревнованиях, например, Универсиадах. В 1993 г. был образован Российский студенческий спортивный союз (РССС) - общероссийская общественная организация, объединяющая 63 региональных отделения в 7 федеральных округах. РССС является полномочным представителем России в Международной федерации студенческого спорта (FISU) и Европейской ассоциации студенческого спорта (EUSA). В каждом

86 Официальный сайт Российских студенческих отрядов - <http://www.shtabso.ru>.

87 Губернаторова Н. Игра на переобедание // Русский курьер. <http://www.ruscyr.ru/archive/671>

вузе России имеются не просто спортивные объединения студентов, но и сообщества туристов, любителей экстремальных видов спорта.

Четвертое - научное направление. Его представляют многочисленные студенческие научные общества, которые функционируют в каждом вузе. Это направление всесторонне поддерживается администрацией, студенческие научные сообщества получают гранты и финансовую поддержку государства и различных некоммерческих фондов.

Полноценному участию вузовской молодежи во всех этих направлениях призваны помочь студенческие организации и движения России.

Российский профсоюз студентов «Союз молодежи» (РПС), основанный в 2007 г., воплощает в себе черты профсоюзного движения. РПС объединяет 127 тысяч учащихся и молодых специалистов из 70 регионов России.

Всероссийский студенческий союз (ВСС) был создан 30 октября 2010 г. в Москве⁸⁸. В ноябре и декабре 2010 г. учредительные съезды прошли в 47 регионах страны. Сейчас ВСС объединяет все крупные студенческие объединения Российской Федерации. Предметом деятельности союза стало студенческое самоуправление. Эта организация решает важные социальные задачи по развитию студенческого самоуправления, защите прав студентов в вузах, участвует в разработке и реализации различных социальных программ, тесно сотрудничает с научными и просветительскими учреждениями, СМИ и общественными организациями. Союз изучает потребности студентов в учебных заведениях России, защищает права учащихся на доступном уровне, оказывает помощь в обучении и профессиональном самоопределении студенческой молодежи. Традиционными стали культурные и научные конференции, выставки и фестивали.

В 2014 г. ВСС впервые победил в конкурсе грантов Президента РФ, когда проект «Качество образования: перезагрузка» стал единственным поддержанным во втором конкурсе грантов 2014 г. проектом, направленным на участие студентов в оценке и повышении качества образования. Также гранта удостоился проект «Саммит студенческих лидеров стран ШОС», как одно из ключевых студенческих мероприятий, проводимых летом 2015 г. в Алтайском крае. Третьим проектом стал правозащитный проект Алтайского отделения Всероссийского студенческого союза «Студенческий дозор». В декабре 2014 г. Всероссийский студенческий союз стал победителем

88 Официальный сайт - rsunion.ru.

Всероссийского конкурса молодежных проектов, проводимого Федеральным агентством по делам молодежи (Росмолодежь), войдя в 12 организаций, получивших государственную поддержку проекта «Интерактивный университет».

С начала 2011 г. в России активизировались сторонники создания Всероссийской организации, которая могла бы эффективно координировать участие студенческой молодежи разных высших учебных заведений в развитии актуальных направлений научного поиска. Чуть позже, во время Всероссийского форума «Селигер-2013», на смене «Студенческие организации» было озвучено предложение о создании такого объединения. В тот же год на встрече со студентами Дальневосточного федерального университета (ДФУ) эта идея была высказана В.В. Путину, который ее поддержал. В течение четырех месяцев планы реализации данного проекта разрасталась. Его инициаторам необходимо было соединить собственные предложения с теми тенденциями, которые соответствовали главным направлениям развития и новациями в вузовском процессе. В декабре 2013 г. на базе МГТУ им. Баумана на съезде студенческих научных обществ было принято решение о создании Российской ассоциации студентов по развитию науки и образования (РАСНО). В настоящее время ассоциация имеет 65 региональных отделений, объединяет более 1200 студенческих лидеров.

Ведущей целью РАСНО стало объединение студенческой молодежи в модернизации образовательной системы, реализации инновационных, научных и социальных проектов и оказании практической помощи достижениям студентов, а также раскрытие их научно-творческого потенциала. В конце декабря 2013 г. на форуме «Студенческие организации» РАСНО представила проекты С.С. Кравцову, руководителю Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки (Рособрнадзора), С.Ю. Белоконеву, руководителю Федерального агентства по делам молодежи (Росмолодежи). Некоторые из этих проектов получили государственную поддержку. 24 января 2014 г. на встрече со студентами НИТУ «МИСиС» ряд наиболее ярких проектов был представлен председателю Правительства РФ Д.А. Медведеву. Все это можно оценивать как весьма быстрый ход процесс от рождения идеи до первого воплощения конкретных предложений, что в полной мере соответствует модели организационной культуры студенчества, характеризующейся четкой сжатостью времени в согласии со сроками обучения в высшей школе.

Среди одних из первых проектов РАСНО следует выделить Движение «За честный ЕГЭ»⁸⁹ объединило более 70 регионов страны, получив поддержку Рособнадзора и Министерства образования и науки РФ. Его развитие следует оценивать как прекрасную возможность для студентов посмотреть на процесс проведения экзаменов со стороны аттестующих и организаторов, что дает основание для выработки рекомендаций, влияющих на повышение эффективности процедуры сдачи ЕГЭ. В 2014 г. свыше 1500 человек приняло участие в деятельности движения во многих регионах России, начиная от Приморского края, республики Саха, до Брянской области, СКФО и др.⁹⁰ . По итогам работы участников Движения на Международном форуме «Селигер-2014» уже были подведены первые итоги реализации Движения. Тогда же участники, принявшие активное участие в его работе были награждены. Важно, что была разработана концепция дальнейшего развития Движения «За честный ЕГЭ».

К безусловным заслугам РАСНО можно отнести развитие направления «Образование» на основе проекта «Качественное образование», главной идеей которого стало включение студенческой молодежи в оценку и повышение качества высшего профессионального образования (КО). В реализации этого направления были проведены презентации проекта на Всероссийских форумах и конференциях, разработана методика проведения оценки КО, созданы комиссии по качеству образованию в 27 вузах из 18 регионов России. В мае 2014 г. В.В. Путин дал указание Министерству образования и науки РФ разработать методику включения студентов в процессы повышения качества образования. В соответствии с Указом Президента проект «Качественное образование» организовал работу со студентами на площадках форумов по федеральным округам Росмолодежи в нескольких федеральных округах, в частности в СКФО, СЗФО, ЦФО, УФО, ЮФО). Там совместно со студентами был предложен и разработан механизм участия студентов в оценке КО – Студенческий стандарт качества образования.

89 ЕГЭ - Единый Государственный Экзамен - централизованно проводимый в Российской Федерации экзамен в средних учебных заведениях — школах, лицеях и гимназиях, форма проведения Государственной Итоговой Аттестации по образовательным программам среднего общего образования. ЕГЭ одновременно служит выпускным экзаменом из школы и вступительным экзаменом в высшие учебные заведения России.

90 Официальный сайт - <http://rosobrnauka.ru>.

Кроме того, РАСНО в качестве нового проекта курирует развитие «Студенческого научного общества нового формата (СНО 2.0)». Идея данного проекта состоит в том, что сейчас во всем мире центр развития науки переместился в «высшую школу». К ученым, работающим в университетах и научных центрах при них, в инновационных разработках присоединяются студенты. Поэтому проводником их научной активности должны быть Студенческие научные общества. В основе проекта лежит обобщенная модель - «СНО 2.0», созданная с учетом анализа позитивной работы СНО в различных российских регионах, а также в соответствии с задачами, которые возникают в процессе модернизации научной системы России. С учетом корректировки данного процесса и реформированием Российской Академии наук (РАН) модель СНО существенно изменилась. В нее были внесены предложения, высказанные Департаментом науки и технологий Министерства образования и науки. РАСНО достигла договоренности с Федеральной сетевой компанией (ФСК ЕС) по совместной реализации проекта в вузах. Была проведена образовательная программа на Всероссийской школе СНО 2.0. А в настоящее время идет работа по объединению студенческих научных обществ и созданию критериев качества СНО.

РАСНО ведет активные действия и в таких направлениях, как развитие системы дистанционного образования (совместно с МФТИ); работа в направлении инклюзивного образования (совместно с Московским интернат-институтом для инвалидов); создание отраслевых советов (для организации взаимодействия представителей сектора экономики с вузовским сообществом через улучшение образовательных процессов, совместной работы в инновационной деятельности, решение проблемы несоответствия выпускникам требованиям работодателей); модернизация системы СПО (работа совместно с АСИ) и т.д.

Помимо отмеченных федеральных государственных учреждений РАСНО тесно сотрудничает с Агентством стратегических инициатив, Общественной палатой и многими другими партнерами, заинтересованными в развитии Российского государства, как одного из мировых лидеров, определяющих глобальные политическую, экономическую и научную повестки.

Среди самых известных студенческих союзов России - профсоюзная организация студентов, Лига КВН, Совет молодых ученых, Студенческий пресс-центр и многочисленные благотворительные

общественные организации. Можно назвать и другие студенческие общественные организации России. В Ассоциацию интеллектуальных клубов входят российские студенческие команды, участвующие в интеллектуальных турнирах. Студенческая организация «Демограф» объединяет студентов, изучающих современные демографические проблемы России и других стран. Социологический клуб «Город» представляет собой организацию, в которой студенты занимаются проведением методологических семинаров для будущих социологов. В Ассоциацию студентов-экономистов России и Германии «Диалог» вошли учащиеся и выпускники вузов, которые изучают экономику, а также традиции и культуру Германии, специфику российско-немецких экономических отношений. Московское эко-движение «Зеленая Вышка» проводит мероприятия на экологическую тематику. «Палата национальностей» объединяет студентов всех регионов страны и зарубежья: это круглые столы, вечера культур различных народов, благотворительные акции.

Отличительной чертой любого студенческого сообщества является наличие своих правил и уставов, традиций, проявляемых, в частности в церемонии посвящения. У большинства студенческих объединений есть собственные гимны и знаки отличия.

Эти характеристики отличают объединения любой направленности и любого масштаба, включая протестные движения, создаваемые в рамках одного курса или факультета. Их активность, как правило, вызвана нарушениями со стороны руководства норм университетской этики. В качестве примера можно привести инициативную организацию Od-Group, объединившую в 2007 г. протестующих студентов социологического факультета МГУ и сочувствующих студентов других факультетов. Название группы сами ее участники расшифровывали сначала как «Особый День», затем как «Ответ Декану» (В.И. Добренькову). Проявлением вольного студенческого духа стало то, что некоторые поклонники романов Дж. Роулинг о Гарри Поттере даже предлагали расшифровку как «Общество Дамблдора». Логотип группы напоминал дремлющее око.

Вместе с тем пример Od-Group важен не одними отсылками к символике студенческого протеста, а тем, что практически всегда к таким действиям проявляют интерес молодежных политические группы разных направлений. В случае с Od-Group это были как либеральные правозащитные организации «Гроза» и МПД, так и ле-

вые - «Вперед», МежРП, анархисты, что неизбежно вызвало раскол единства и образование в группе двух фракций. Их участники дали оценки этим направлениям как «научному», то есть выступавшему за ограничение требований рамками улучшения образования, и «активистскому», имевшему программу политического расширения требований, отмечая, что ситуация, подобная сложившейся на факультете, не есть исключение.

Поскольку одной из ведущих целей студенческого движения является формирование высоких нравственных ценностей вузовской молодежи, нельзя обойти вниманием то направление активности, которое связано с работой религиозных молодежных организаций. Это направление имеет богатые традиции в разных странах. И хотя политическая ориентированность таких структур часто носит оппозиционный характер, например, именно в рядах церковных молодежных организаций в бывшей Германской Демократической Республике формировались антисоциалистические настроения студенчества, эти организации непременно включают в программу акции по поддержке нуждающихся.

В Российской Федерации Межвузовская Ассоциация духовно-нравственного просвещения «Покров» была создана с целью координации деятельности своих членов в области духовно-просветительской деятельности, проведения научных и научно-практических конференций, организации иной межвузовской деятельности и поддержки отдельных авторских программ и проектов. Ассоциация является добровольным объединением юридических лиц. Решение о создании Ассоциации «Покров» было принято в декабре 2001 г. на межвузовской встрече, прошедшей в рамках II Знаменских чтений в Университете педагогического мастерства (ныне СПбАППО), при участии ряда ректоров и представителей вузов Санкт-Петербурга под председательством ректора Духовных Академии и Семинарии архиепископа Тихвинского Константина.

Это решение стало итогом работы, которая несколько лет проходила в рамках межвузовских чтений и конференций Покровских, Кирилло-Мефодиевских и Татьянинских, а также Межвузовского творческого конкурса к 2000-летию Христианства и праздничных мероприятий в Татьянин день. В Ассоциацию «Покров» выразили желание войти десять ведущих вузов Санкт-Петербурга. В январе 2002 г. в рамках II Татьянинской конференции в РГПУ им. А.И. Гер-

цена под председательством академика РАО, профессора РГПУ им. А.И. Герцена А.А. Королькова прошла встреча научного актива создаваемой Ассоциации «Покров», на которой было принято решение о создании Научно-методического совета Ассоциации. В феврале 2002 г. в Духовной Академии под председательством архиепископа Константина прошла встреча ректоров заинтересованных вузов СПб, на которой были обсуждены и приняты основные положения Устава Ассоциации «Покров». Президентом Ассоциации был избран архиепископ Константин, а вице-президентом - ректор РГПУ им. А.И. Герцена Г. А. Бордовский.

11 марта 2005 Г. в «Покров» вошло еще восемь военно-морских и военных вузов Санкт-Петербурга, у которых были давние связи с Духовной Академией, а также семь светских высших учебных заведений, ранее участвовавших в программах Ассоциации, в том числе один из старейших вузов России - Санкт-Петербургский университет. Предварительное согласие на вступление в «Покров» дали еще шесть вузов. В состав ассоциации вошел и вуз из Рязани – Педагогический университет имени С.А. Есенина. Ассоциация стала одним из наиболее заметных в Санкт-Петербурге общественных объединений, и это накладывает на нее особую ответственность в духовно-нравственном воспитании молодежи и студентов.

Социальная деятельность организации включает три основных направления: работу с детскими домами; изучение практической истории (истории юнкеров); благотворительные выставки. Среди культурно-просветительских проектов выделяются Межвузовский творческий конкурс ко дню святой Татьяны (1 октября - 15 ноября) и творческий конкурс, посвященный Дню славянской письменности и культуры и Дню памяти святых Кирилла и Мефодия (24 мая). В характере организаций студенческих встреч преобладают телемосты, которые позволяют студенческой православной молодежи Санкт-Петербурга общаться со своими сверстниками не только в России, но и за рубежом. Регулярно проводятся телемосты с Нью-Йорком⁹¹.

В современном мире, который иногда даже называют сетевым обществом, значительная часть общения происходит в Интернет-пространстве. Среди участников такого общения по многим параметрам наиболее заметны представители молодого поколения. Порой такие формы общения предшествуют не просто массовым акциям, а тем, 91 Межвузовская Ассоциация «Покров» // http://www.pokrov-forum.ru/about_us.

которые имеют протестное содержание, что нашло отражение в феномене «Твиттер-революций». Поэтому в целях формирования политической культуры студентов в России появились планы с 2016 г. ввести в действие специальную сеть для студентов под названием «Молодежь России»⁹². Она будет являться неким симбиозом популярных сетей (Facebook, «ВКонтакте», Swarm и т.д.) и узконаправленных, например, сервиса LinkedIn (сеть для поиска и установления деловых контактов). Поскольку большую часть времени молодежь проводит с каким-нибудь гаджетом в руках, помимо web-версии сервиса предполагается выпустить одноименное мобильное приложение.

Данная система позволит сразу на нескольких уровнях представить показатели в сфере молодежной политики и предоставить ее потребителям ряд преимуществ. Так, для главного потребителя системы - студента, эта система может быть информационно-практическим порталом, где, помимо самой последней информации из сферы молодежной политики, можно будет вести учет гражданской активности онлайн, систематизировать свой социальный капитал. Так, через данную систему студенты смогут получать актуальную информацию о работе форумов, регистрироваться на них, подавать заявки на конкурс молодежных проектов, создавать собственное социальное портфолио) и извлекать определенные бонусы.

Целевую аудиторию «Молодежи России» составляют: представители студенческих клубов, организаций, обществ, органов студенческого самоуправления; аспиранты и сотрудники организаций высшего профессионального образования; сотрудники органов исполнительной власти, ответственные за работу со студенческой молодежью. Помимо стандартных функций, в личном аккаунте будет создан раздел «Мое портфолио», включающий подразделы: «Мои дипломы», «Мои сертификаты», «Мои мероприятия», «Мои рекомендации». Предполагается, что раздел «Мое резюме» будет интересен потенциальным работодателям, которые смогут в онлайн-режиме просматривать и приглашать на собеседования, стажировки или привлекать к волонтерской деятельности заинтересовавших их людей. Кроме того, для работодателей будет создан отдельный блок, в котором компании смогут представить информацию о себе, а также список вакансий, на которые молодые соискатели смогут откликнуться. Отдельно будет составляться рейтинг работодателей по

⁹² Панов П. Росмолодежь создаст социальную сеть для студентов//Известия.2015. 8 мая.

видам деятельность, на который смогут ориентироваться студенты. Для этого предполагается возможность оставить отзыв о потенциальном работодателе, что будет влиять на его место в рейтинге.

Целью системы является мониторинг, обработка и консолидация в одном месте информации о реализации молодежных программ, проведении конкурсов и мероприятий в сфере государственной молодежной политики. Для есть раздел «Мероприятия» с подробными списками — на региональном, областном или федеральном уровне. Пользователь сможет увидеть их, в том числе на интерактивной карте с подробным описанием. Для участия потребуются переход по ссылке на страницу с афишей мероприятия и подтверждение по электронной почте. По окончании мероприятия волонтер сможет поставить ему оценку и написать отзыв. Предполагается в сети и новостной блок, касающийся молодежной политики в России. Приложение добавит к функционалу Интернет-версии геолокацию. При определении своего местоположения по GPS пользователь получит список мероприятий, проходящих в данный момент или планируемых в пределах его области. Можно будет напрямую из приложения в режиме реального времени зарегистрироваться на интересующее мероприятие, а также ознакомиться со списком участников. В случае если кто-то из списка друзей также планирует отправиться на мероприятие, приложение об этом сообщит.

Инициатива создания подобной сети насчитывает уже более десяти лет, но долгое время не была реализована. Однако в настоящее время конкуренция на поле Интернет-ресурсов усилилась. Поэтому некоторые специалисты в области, например, трудоустройства выпускников вузов, отнеслись к этой инициативе скептически. Также высказал критику в адрес данной инициативы Общероссийский народный фронт (ОНФ). Но в области социального и политического общения такая сеть может быть востребована студенчеством.

В студенческом движении, больше чем в других массовых движениях, чувствуется своеобразное организационное соперничество за число участников между формами собственно общественной организации и социального движения. Эта конкуренция в период обострения внутри или внешнеполитической обстановки дает преимущество движению, как более быстро и гибко реагирующему на общественные потребности или мировые вызовы. В условиях стабильности студенческая молодежь отдает предпочтение участию в общественных организациях.

Существенной теоретической задачей, отражающей практические потребности, является выявление связи национального студенческого движения с международным студенческим движением. Сейчас Международный союз студентов⁹³ объединяет 152 национальные студенческие организации из 114 стран мира, имеет консультативный статус в ЮНЕСКО, но в то же время его решения не имеют жесткого регламентирующего деятельность национальных организаций характера. Однако в условиях неравномерного протекания глобальных процессов в разных средах, процессы в области высшего образования, относящегося к одной из наиболее глобализированных сфер, не могут не влиять и на студенческую активность. Риски и вызовы, проявляющиеся в результате несовпадения скоростей преобразований в высшем образовании и социально-экономической области, могут вызывать как близкие по форме реакции студенчества разных стран, так и продуцировать специфические формы активности.

§2. Студенческая культура и включение вузовской молодежи в инновационные процессы

Нет такого человека, имеющего высшее образование, который бы не уверял, что студенческие годы являются лучшими в его жизни, потому что в это время происходило становление личности, шел бурный поиск открытия в себе таланта и новых возможностей. Этому во многом способствовали те образцы норм, ценностей, практик, верований и суеверий, распространенных в студенческой среде, которые складывались в студенческую культуру. Она также исторически длительна, как продолжительна история университетов в Европе. Основой этой культуры становились не одни землячества, а и тот специфический школярский дух, который, в частности, проявлялся в хулиганском характере студенческих праздников, таких как День Посоха, и дошедшей до нас благодаря лирике вагантов⁹⁴, а также всемирному гимну студентов *Gaudeamus*. Этот вольный, насмешливый и задиристый дух студенчества первых поколений получил развитие и закрепление в университетских традициях, одной из которых стали прочные связи выпускников, порой трудно

93 Официальный сайт - <http://www.stud.uni-hannover.de/gruppen/ius>.

94 Лирика вагантов в переводах Льва Гинзбурга. М.: Художественная литература, 1970.

проявляемые, так как поддерживаются членами различных тайных обществ, причем в первую очередь тех, кто выбрал политическую карьеру. Несмотря на все исторические изменения, традиции студенчества всегда оставались основой этой ветви культуры.

И такая культура особенно в предвестии общественных кризисов начинала достаточно резко контрастировать с преобладающими культурными паттернами, причем не вся целиком, а отдельные, но четко выраженные ее потоки. Это дало исследователям основание говорить о наличии специфической студенческой субкультуры. Среди ее типологий выделяется модель американского социолога Мартина Трои, который обозначил различия четырех студенческих субкультур, распространенных практически во всех крупных университетах США⁹⁵:

«коллегиалы» - общественники, отличающиеся активностью в студенческой жизни и тратящие на это много своего времени;

«профессионалы» - для которых будущая работа, профессия является самым главным, а поэтому подчиняет всю их студенческую жизнь;

«академики» - искренне преданные своей профессии, часто становящиеся в будущем преподавателями университетов;

«нонконформисты» - аристократическая богема, золотая молодежь, которая учится ради диплома, престижа, чтобы угодить родителям.

Вклад в представления о студенческой субкультуре внесла и группа исследователей, возглавляемая социальным психологом Теодором Ньюкомбом. Они вели работу по изучению этого вопроса в Беннингтонском колледже с 1930-х и до начала 1960-х гг., где были отмечены социокультурные последствия принадлежности к студенческой культуре, описана диалектика отношений девиантных и мейнстримных субкультур⁹⁶. Эти исследования дали основание говорить о наличии достаточно устойчивых субкультурных течений в потоке общей студенческой культуры.

Российские авторы также проявили интерес к данной проблеме, сосредоточившись на социокультурной классификации феноменов духовной жизни студентов и выявлении социальных факторов формирования студенческой культуры⁹⁷. Одним из ведущих направле-

95 Trow M. *The Campus Viewed as a Culture* / Sprague H.T. (ed.) *Research on College Students*. Boulder, Colorado: WICHE, 1960. Pp. 106-123.

96 Соколов М. Студенческая культура, образовательные институты и политическая социализация: Беннингтонские исследования Ньюкомба // *Телескоп*. 2013. № 6 (102). С. 36-41.

97 Ляников Н.В., Ляникова Ю.В. Социально-экономические условия формиро-

ний изучения соотношения понятий «культура» и «субкультура» во взаимосвязи с понятием «норма», стало развитие идей выдающегося культуролога Ю.М. Лотмана, раскрывшего специфику безличных механизмов культуры и личности как пересечения социальных кодов. Согласно Лотману, всякая культура начинается с разбиения мира на внутреннее («свое») пространство и внешнее («их»). Благодаря этому культура создает как собственный тип внутренней организации, так и свой тип внешней «дезорганизации». Однако их граница подобна мембране, главной функцией которой является ограничение проникновения, фильтрации и адаптирующей переработки внешнего во внутреннее⁹⁸.

Все это непосредственно относится к студенческой культуре, где нормы и нормативное поведение участников культурного процесса может быть понято при соотнесении с разделением семиотического пространства на ядро и периферию. В ядре студенческой культуры молодой человек реализует поведение, предписываемое нормам университетской жизни, принимая участие в традиционных формах культурной практики. Тогда как на периферии этого пространства отношения практики и диктуемого ему норматива размываются, иногда переходя не просто в субкультурные формы, а в конфликтные. Однако такое положение не стабильно, оно подчинено ритмам культурной динамики. Помимо ритмичности наблюдается процесс перемещения субкультурных норм из пограничной сферы культуры в ее центр. Тогда явления студенческой субкультуры распространяются на все пространство культуры, изменяют представление о культурных нормах. По сути, этот процесс отражает стадии взросления человека, при котором протестные настроения вытесняются консерватизмом. В студенческой среде возрастное противостояние заметнее всего проявляется в противопоставлении субкультуры студенчества с нормативной культурой преподавателей (культурой ядра).

Имеется и еще одно противоречие, причем политико-психологического плана. Оно состоит в разнице восприятия современной реальности представителями студенчества, живее, драматичнее относящимися ко всем общественным переменам, и приверженности старшего поколения тех взглядов, которые, по Карлу Мангейму, состав-

вания духовной культуры студенческой молодежи. М.: Российская академия предпринимательства, 2003.

98 Лотман Ю.М. Семиосфера. СПб.: «Искусство - СПб», 2001. С. 255-256, 259, 262-265.

ляли драму его юности⁹⁹. И чем более напряжены отношения в обществе, чем революционнее ситуация, тем ярче несовпадение не только политических, но и социокультурных устремлений этих поколений.

Безусловно, старшему поколению, включая преподавательский корпус, следует проявлять не только терпение и выдержку, но и знание особенностей механизма развертывания субкультурных форм, в частности, особенностей их публичного представления и стилизации. Именно студенческая молодежь более других групп молодого поколения склонна к социокультурной стилизации. С одной стороны, это определяется поиском жизненного стиля, связанного с будущей профессией, что заставляет постоянно примеривать эту профессиональную роль. С другой стороны, студент не может ограничиваться лишь такой ролью, а потому пытается реализовывать возможность выбора в других областях, в чем, кстати, ему могут помочь различные общественные организации и движения.

Несмотря на общие для всех стран и их университетских систем проявления студенческой культуры, каждая из национальных систем особенная. Эти особенности определены и историей высшего образования, и социально-экономической спецификой развития государства. Российская модель с конца XIX в., по мнению А.С. Изгоева, отличалась повышенным политическим радикализмом¹⁰⁰. Поэтому в культуре российского студенчества особенно остро проявлялись крайности, выражаемые как в избытке идей, так и их практическом отсутствии. В первом случае происходило отторжение прежних культурных норм. Шла резкая универсализация представлений о значении культуры в жизни студенчества, как об исключительно политически ориентированной практике. Во втором случае ситуация характеризовалась потерей смысла для студентов культурных норм и культурного опыта. Найти золотую середину, которая бы стала культурной доминантой мировоззренческих позиций и поведения студенчества, в истории отечественной вузовской системы последнего столетия никак не удавалось. Эта доминанта формируется в процессе усиления тяги к знаниям не одного профессионального порядка, а также культурного и этического. Для этого необходимы уверенность в востребованности в качестве специалиста по окончанию вуза и возможно-

99 Mannheim K. The Problem of Generations / Essays on sociology of knowledge. N.Y.: Oxford University Press, 1952. P. 34.

100 Изгоев А.С. Об интеллигентной молодежи. (Заметки об ее быте и настроениях) / Вехи. Из глубины. М.: Правда, 1991. С. 99-100.

сти самореализоваться вне профессии, в том числе в общественной жизни, но не обязательно через участие в политической организации.

Эту уверенность студентам должны передавать преподаватели. И делать это необходимо, учитывая особенности студенческой культуры, в том числе ее склонности к культурной стилизации, что требует внимания помимо содержания студенческой культурной активности, к символике вуза и студенческих организаций. В качестве примера можно привести опыт Сибирского федерального университета (СФУ), где еще до объединения в университет каждый вуз имел свою студенческую культуру, университетские праздники и традиции. В 2010 г. ректор СФУ Е.А. Ваганов предложил выразить творческие и спортивные усилия студентов ярким и запоминающимся символом, после чего началась работа над проектом образа, объединяющего ценности студента СФУ. Опрос показал, что из образов животного мира ни медведь, ни филин, ни хорек не нравятся студентам. С победой более 50 % голосов была выбрана белка как символ современного, интеллектуального, целеустремленного студента СФУ¹⁰¹. «Squirrel» или «U»-белка, со своей непоседливостью, смекалкой и неподдельным обаянием была признана лучшим отражением внеучебной студенческой жизни.

«U»-белка стала площадкой для образования студенческих общественных организации «Студорг», «Клуб болельщиков», неизменным участником спортивных событий и университетских праздников в лице творческих коллективов. Она оказалась необходимой студенческому сообществу для реализации его талантов и возможностей в стенах университета в науке, творчестве и спорте. Миссия символа «U» заключается не только в формировании цельного братства студентов, объединение в единое пространство талантливых, перспективных, эрудированных и амбициозных молодых людей, но и активное привлечение их к развитию себя в творчестве, спорте и предпринимательстве как многогранной и успешной личности. Главная цель «U»-белки - изменить студенческий мир, внедрить в него новые технологии, модернизировать инфраструктуру для того, чтобы сделать студентов нашего университета лучшими. Для реализации миссии поставлены задачи: сделать университет современным, более удобным для студентов, изменяя инфраструктуру и применяя принципы мировых известных вузов; развивать площадки и

101 Символ «U»-белка // <http://my.sfu-kras.ru/U>.

возможности университета для реализации внутренних стремлений и талантов студентов; внедрять и популяризовать внутрикорпоративную структуру СФУ, распространять понимание в необходимости использования студенческого символа организациями университета, напрямую связанных с деятельностью студентов.

В Центре студенческой культуры Сибирского федерального университета созданы все необходимые условия для раскрытия и развития творческих способностей каждого студента. Этому способствуют творческие коллективы (театральные, танцевальные, оригинального жанра), лига КВН СФУ, бард-клубы, вокальные студии, рок-клуб.

Форма студенческого клуба имеет длительную историю как центра воспитательной и культурно-просветительской работы студентов и сотрудников университета. При этом у каждого вуза есть своя изюминка клубной работы. Например, студенческий клуб художественной самодеятельности Поволжского государственного технологического университета (до 18.04.2012 г. – Марийского государственного технического университета) строит работу на принципе социальной защиты и поддержки студенчества. Его мероприятия направлены на: сохранение и привитие уважения к традициям университета; развитие художественно-эстетического, музыкального воспитания, нравственно-культурных ценностей в условиях современной жизни; совершенствование организации культурно-воспитательной, спортивно-массовой работы на основе изучения и распространения лучшего опыта, развитие общественных начал в сфере досуга, расширение культурных услуг и охват культурными мероприятиями студентов, сотрудников и их детей; укрепление здоровья и рациональное использование свободного времени студентов, преподавателей и сотрудников университета; развитие народного творчества и пропаганда национальной культуры, жанров художественной самодеятельности. Имеются постоянно действующие творческие коллективы художественной самодеятельности по жанрам: балетные и эстрадные танцы; школа арабского танца, студия хип-хоп, классические танцы, брейк-данс, ритмическая гимнастика, эстрадный вокал, камерный хор, академический вокал, народный вокал, ВИА, гитара, рукоделие, СТЭМ, КВН, клоунада, фольклорный ансамбль, студенческий театр, духовой оркестр.

Ежегодно студенческим клубом художественной самодеятельности проводятся около 70 культурно-массовых мероприятий как вну-

три вуза, так и за его пределами, в которых принимают участие более 1800 студентов. Традиционными стали мероприятия, фестивали и конкурсы, проводимые студенческим клубом ПГТУ: «День первокурсника», фестиваль команд КВН ПГТУ «Осенний цыпленок», фестиваль вокального творчества «Золотой микрофон», «Рождественский бал», «Формула любви», Фестиваль-конкурс красоты и таланта «Мисс Политех», «День университета», фестиваль творчества молодежи «Студенческая весна», «День встречи выпускников ПГТУ».

Еще одна важная форма проявления студенческой культуры – фестивальная. С 15 по 19 мая 2015 г. в Приморье проходил фестиваль «Российская студенческая весна», в котором приняли участие порядка двух тысяч студентов из более 60 регионов России. В течение четырех дней конкурсанты соревновались в шести направлениях - музыкальном, театральном, танцевальном, «Оригинальный жанр», «Региональные программы» и «Журналистика». Оценивали участников 34 приглашенных эксперта из разных сфер. Среди них глава телеканала «MTV Россия» Я. Чурикова, актер Н. Высоцкий, хореограф Е. Дружинин, режиссер Б. Грачевский, главный редактор телеканала «Музыка Первого» Б. Хлуднев. Также на фестивале работали 300 волонтеров, прошедшие школу «Волонтер весны». Подобный по масштабу и уровню молодежный фестиваль на Дальнем Востоке не проводился никогда ранее - ни за все время новейшей истории России, ни во времена существования СССР. Следующий такой фестиваль пройдет в Татарстане.

Через фестивальную форму можно поддерживать общее культурное пространство, в том числе постсоветских стран. В июне 2012 г. в Зеленом театре Нальчика был проведен II Международный фестиваль «Студенческая весна СНГ». Фестиваль стал продолжением замечательной молодежной традиции проведения подобных мероприятий среди студентов бывших республик СССР. В своем новом виде он стартовал в 2011 г. по инициативе Азербайджана. Нальчик принял более 300 студентов из Азербайджана, Беларуси, Армении, Казахстана, Молдовы, Таджикистана, Кыргызской Республики, Украины, Узбекистана, Южной Осетии, Абхазии и, конечно же, России. Программа выступления каждой делегации включала от трех до семи номеров в различных жанрах и видах искусства, в танцевальном, музыкальном, театральном направлениях, оригинальном жанре. Были показаны творческие номера из области журналисти-

ки. Основной задачей фестиваля стало создание и укрепление культурных связей между молодежными и студенческими организациями и коллективами СНГ. Он предоставил прекрасную возможность приобрести друзей и познакомиться с традициями и уникальной природой Кабардино-Балкарии. В 2014 г. в Забайкальском крае проводился Международный фестиваль «Студенческая весна стран ШОС» (Шанхайской Организации Сотрудничества).

В студенческой культуре выделяются те направления, которые развиваются студентами творческих вузов. Их, безусловно, нельзя относить к субкультурам, а следует рассматривать скорее как важную часть профессиональной подготовки и презентации мастерства. Многие мероприятия носят учебно-научный характер, например, на III Международной научной конференции студентов «Музыка в современном мире: культура, искусство, образование», проходившей 27-28 ноября 2013 г. в Российской академии музыки имени Гнесиных, были представлены сообщения студентов о современной музыкальной культуре, искусстве, образовании, путях решения вопросов музыкального воспитания. В 2014 г. Великом Новгороде проводилась первая в России студенческая Школа реставрации древнерусских фресок. Эти летние курсы работали на базе Новгородского музея-заповедника, где хранится самая большая в России коллекция фрагментов живописи из храмов Новгорода и других древнерусских городов. В Школе прошли практику около двадцати студентов из Санкт-Петербурга и Москвы, в основном, воспитанники Академии художеств. В программе Школы помимо занятий были экскурсии в храмы, сопровождавшиеся подробными комментариями художников-реставраторов.

Для студентов важно иметь площадку, на которой они могут представлять результаты своего творчества. И чем такая площадка авторитетнее, тем большее влияние на развитие культуры студентов оказывает влияние даже сам факт презентации их работ. В 2015 г. в российском павильоне на престижном кинофестивале в Канне показали документальный фильм о войне в Донбассе «Здесь живут люди» студента философского факультета МГУ И. Новодворского¹⁰². Этот павильон является официальным представительством России в рамках Каннского кинофестиваля и кинорынка *Marché du Film*. Организатором площадки выступает Роскино при поддерж-

¹⁰² Корнацкий Н. В Канне показали документальный фильм о войне в Донбассе // Известия. 2015. 18 мая.

ке ОАО «Аэрофлот» и Благотворительного фонда Е. и Г. Тимченко. Студенты поехали в Донбасс, чтобы увидеть все своими глазами и затем передать зрителям, что чувствуют люди, живущие в зоне военных действий. Молодой кинодокументалист-любитель пробыл на Донбассе всего пять дней в декабре 2014 г. года без журналистских аккредитаций. Он не успел собрать все мнения, потому что многие жители боялись говорить всю правду на камеру. Но старался оставаться объективным и не поддерживать одну из сторон конфликта. По признанию режиссера, в его картине говорят простые жители, школьник, учительница бальных танцев, однако, большая часть хронометража отдана ополченцам и представителям администрации самопровозглашенных республик. Этот проект участвовал в программе Short Film Corner, но не успел попасть в проект Российского павильона Global Russians, но глава Роскино и куратор павильона Е. Мцитуридзе решила устроить показ картины, увидев авторскую позицию и очень профессиональную работу.

Ярчайшей своей стороной предстает студенческая культура в дни студенческих праздников, которые всегда укрепляют социальные общности. Поэтому так важны праздники студентов, включая Татьянин день (25 января), празднуемый в память об основании Московского университета, праздник разных вузов, дни посвящения в студенты и торжества по окончанию обучения.

Значимость повышения заботы о развитии студенческой культуры будет расти по мере возрастания профессиональных и культурных требований общества к личности молодого специалиста. Импульсы, идущие от такой культуры, способствуют самообразованию, саморазвитию студентов, расширяют сферу досуга студенческой молодежи, который по сравнению с досугом не только других возрастных групп, но и других категорий молодежи отличается разнообразием, преобладанием креативных форм. Благодаря этому в студенческой культуре воспроизводятся и распространяются общекультурные нормы, ценности, знания, ориентации, но также добавляется дух и инициатива молодости, поиска приключений здорового авантюризма. В пространстве студенческой культуры находится место проявлениям молодежных субкультур, однако, в каком бы направлении они не развивались изначально – музыкальном, фанатском, арт-субкультурном, байкерском или каком-то ином, – студенческий фактор неизбежно отразится на них, внесет свои смыслы

и образы, в частности, отражающие особые условия политической социализации студенчества.

Одной из важнейших целей развития студенческой культуры можно считать создание и закрепление того имиджа студенчества не противоречащим имиджу соответствующей категории интеллигенции, которую после окончания высшего учебного заведения студент пополнит как молодой специалист, т.е. уже в студенческие годы необходимо закладывать основы имиджа врача, учителя, инженера, ученого и пр. Однако не менее актуально, чтобы приток новых кадров помогал совершенствовать этот имидж, его модернизировал согласно потребностям общества. Отсюда необходимо в имидже студента различать зеркального, корпоративного, текущего и желаемого имиджа.

Зеркальный имидж выступает визуальной характеристикой представления студенческой молодежи о себе, ее саморефлексией, в которой часто проявляется завышенная самооценка. Однако в таком имидже велика роль общественного мнения, формируемого в первую очередь в самой студенческой среде. В этом мнении суммируются ориентиры на авторитет знания, приоритет духовных ценностей, независимость суждений, защиту справедливости, прав и свобод.

Корпоративный имидж студенчества во многом зависит от традиций данной студенческой корпорации, сформировавшейся в условиях особого развития или учебного заведения или всего вектора высшего образования, например, имидж студента медицинского или педагогического вуза.

Текущий имидж выявляет характерные социально-психологические черты студенческой молодежи, формируемые в конкретно-исторических и политических условиях, например, имидж, создаваемый в периоды массовых мероприятий, таких как Олимпийские игры или Универсиады. Однако если условия отличаются политической нестабильностью, то текущий имидж студенчества может проявиться в выражении и весьма резком его оппозиционности власти.

Желаемый имидж является результатом формулирования совокупности требований к высшей школе, будущей профессиональной области, комплексу знаний, которые соединяют их и открывают возможности будущего социально-экономического, эмоционального, а также политического развития молодого человека.

Воплощению в жизнь желаемого имиджа способствуют успехи студента в учебе и научно-исследовательской деятельности. Развитие

инновационной активности вузовской молодежи направлено не только на совершенствование профессиональных навыков и формирование инновационной культуры, но и на закрепление в политической культур представлений о социальном успехе, ценностей признания выполненного труда и наличия таланта и креативного потенциала.¹⁰³

На это же направлено развитие инноваций, которое основано на расширении поля инновационной культуры за пределы пространств, где создаются новые научно-технические продукты. В первую очередь речь должна идти о создании междисциплинарных интеллектуальных центров при университетах. Об этом дискутировали участники международной конференции «Инновации и предпринимательство в университетах: сегодня и завтра», организованной в июне 2015 г. МГТУ им. Н.Э. Баумана совместно с фондом USRF. Высшие учебные заведения могут быть системными интеграторами тех зон инновационного развития, которые формируются вокруг университетов, создавая творческую экосистему, включающую в себя не только лаборатории, но и бизнес-инкубаторы. Разумеется, студенты являются важнейшим функциональным элементом данной системы. Только тогда становится реальным эффективная национальная экономика, основанная на экономике знаний и росте инновационной активности.

Формированию инновационной культуры студенчества должны помочь суперсовременные опытные производства, которые уже создаются в технических университетах¹⁰⁴. Например в МИСиСе появилась первая цифровая лаборатория по созданию промышленных образцов высокой сложности. Это - инжиниринговый центр, или так называемый центр прототипирования высокой сложности. Специфика инжиниринговых компаний состоит в том, что они работают для самых разных областей и выполняют заказ «под ключ» - от подготовки проекта в «цифре» и юридического оформления до техобслуживания. Предполагается, что каждый год центр сможет набирать 20 магистрантов из лучших вузов страны. В том числе из МВТУ имени Баумана, МФТИ, МГУ, МИФИ, МИСиСа. Новая прикладная магистратура является международной программой двойного диплома для лучших студентов. Выпускники получают дипломы

103 Терновая Л.О. Ценностная база креативного потенциала государства в постсекулярной реальности / Универсальные ценности в мировой и внешней политике / Под ред. П.А. Цыганкова. М.: Издательство Московского университета, 2012. С. 93 – 108.

104 Ивойлова И. Иду на взлет. На аэромобиле // Российская газета. 2015. 25 мая.

МИСиСа и Instituto Europeo di Design в Турине. Можно утверждать, что в МИСиСе созданы первый российский мультиотраслевой цифровой проект, поддерживающий перспективные идеи. Он должен подтолкнуть промышленность к модернизации и научить студенческую молодежь продвигать на рынок свои разработки.

Центр сотрудничает со знаменитым Массачусетским технологическим институтом (MIT). Внем также, как и в Киотском университете в Японии есть подобные структуры. Специфика деятельности центра предполагает тесное сотрудничество со всеми кафедрами материаловедческого цикла, в первую очередь с кафедрами порошковой металлургии и функциональных покрытий; цветных металлов и золота.

В 2014 г. в МФТИ появился инжиниринговый центр по трудноизвлекаемым полезным ископаемым, оснащенный новейшим оборудованием. Центр ориентирован на создание инженерных решений для нефтегазовой отрасли, добычи нефти и газа в сложных условиях: с шельфа, с больших глубин и из сланцевых месторождений. Инжиниринговые центры удобно создавать при университетах, активно привлекая ученых, студентов и аспирантов к практической работе над реальными и актуальными задачами, что выгодно и самому центру, и университету. Этот принимает участие в подготовке программы импортозамещения в рамках экспертных групп научно-технического совета по развитию нефтегазового оборудования при Минпромторге России.

Связь инновационной культуры студенческой молодежи, которая представляет собой структуру моделей и алгоритмов инновационных действий, играющих роль социокультурного механизма регуляции инновационного поведения студентов, как социальных субъектов, и политической культуры в условиях постиндустриального развития будет углубляться. Поэтому воспитание инновационной культуры студентов должно оказывать больше воздействие на их политическую культуру, чем в предыдущие исторические периоды.

Это воздействие осуществляется по нескольким каналам:

во-первых, через трансформацию в связи с инновационными изменениями системы норм, правил и способов осуществления нововведений в тех сферах общественной жизни общества, в которой происходит политическая социализация вузовской;

во-вторых, посредством изменяемого в результате инновационных достижений учебного процесса в вузе, который трансформирует

регулятивный потенциал инновационной культуры, наполняя новым качеством выполнения ее трансляционную и селекционную функции. Первая из них заключается в передаче из прошлого в настоящее и из настоящего в будущее устойчивых типов инновационного поведения, свойственных университетской среде, к которым добавляются отвечающие потребностям времени модели поведения, например, игрового, имитационного и других типов. Селекционная функция инновационной культуры направлена на отбор таких инновационных поведенческих моделей, которые не противоречат сути данного социума; в-третьих, через такие проявления инновационной культуры студенчески молодежи, которые отражают ее новую идентичность, включающую креативные возможности и типы инновационного поведения, в частности выражающие цели и ценности данной социальной группы, в том числе цели и ценности политического порядка.

Безусловно, уровень инновационной культуры зависит от множества обстоятельств, среди которых выделяются развитие научной и технологической базы вуза, его участие в международных проектах и интеллектуальных обменах, места вуза в мировых рейтингах и т.д. Поэтому можно говорить о ее существенно большей неоднородности, чем политической культуры, которая, как правило, отличается близкими характеристиками у одного студенческого поколения вне глубокой зависимости от получаемой специальности или места расположения учебного заведения.

Инновационная культура студенчества может входить в конфликт с культурой политической. Именно этот конфликт проявляется в том, что многие студенты предпочитают после окончания высших учебных заведений уезжать за рубеж, где есть необходимые условия для научной работы. Снятие конфликта инновационной и политической культуры возможно путем обращения к исторической базе, мобилизации исторического воспитания вузовской молодежи, в том числе и на примерах самих учебных заведений и предыдущих студенческих поколений.

§3. Деятельность по сохранению исторической памяти и студенческих традиций

Музеи при высших учебных заведениях были открыты еще в до-революционной России, но по своему статусу они считались са-

мостоятельными учебно-научно-просветительскими структурами. Важнейшее отличие таких музеев от вузовских заключалось в более широком спектре деятельности. Они были активны в педагогическом процессе, проводили на базе музейных коллекций научные исследования, их экспозиции были доступны широкой публике¹⁰⁵. Такие музеи даже вели работу по своеобразной профорientации школьников, для которых были разработаны циклы экскурсий с игровыми элементами. Поучительно и то, что в подавляющем большинстве случаев сама организация музея шла параллельно с официальным открытием вуза. Все это позволяло таким музеям считать законодателями моды в музейной политике Российского государства.

Еще одна существенная черта исторической памяти, отраженной в судьбах вузовских музеев, связывается с основателями некоторых из них. Иногда основатель, внесший средства для создания музея, являлся ученым этого же вуза. Он и становился во главе созданного музея. Таким путем были созданы Музеи этнографии и археологии Сибири В.М. Флоринским, единственный в стране Неврологический музей А.Я. Кожевниковым, Музей эволюционной истории А.Ф. Котсом, Музеи клинических муляжей и Прикладной медицины Н.А. Савельевым, Социальный музей имени А.В. Пожеговой А.В. Пожеговым и другие. Эти акты пожертвования были публичными, Например, В ведомственных журналах вузов и министерств публиковались фамилии дарителей. Власти оказывали щедрые знаки внимания меценатам. Все это, естественно, служило стимулом для поддержки вузовских музеев.

Исключительной была роль университетских музеев не в столицах, а периферийных городах, где музеи университетов воспринимались в качестве центра культурной жизни. Самые известные вузовские музеи функционировали в Петербурге, Москве, Киеве, Харькове, Дерпте (Юрьеве), Томске, Казани, Одессе. Вопросы работы таких структур поднимались в университетских уставах (1804, 1835, 1863, 1884), в которых, в частности, предусматривалось помощь государства в развитии музейной сети, их финансировании, материально-техническом и кадровом обеспечении. Уже на основании первого Устава 1804 г. в университетах возникли музеи естественной истории, коллекции которых имели смешанный характер: от предметов биологического и

105 Бурлыккина М.И. Роль научной интеллигенции в развитии университетских музеев дореволюционной России / Роль гуманизации образования в развитии духовной культуры личности. Томск: Изд-во ТПИ, 1990. С. 34-35.

геологического профиля до предметов из области искусств. В первых отраслевых вузах XVIII в. (Горный институт, Академия художеств, Медико-Хирургические академии) появились музеи, соответствовавшие основному направлению деятельности учебного заведения.

Отдельные музеи высших учебных заведений, созданных до революции, действуют и в наши дни. Можно назвать: Горный музей Санкт-Петербургского технического университета, Минералогический Санкт-Петербургского университета, Зоологический музей Московского университетов, Ботанический музей, Музей археологии и этнографии Сибири Томского университета, Научно-исследовательский музей Российской Академии художеств, Музей декоративно-прикладного искусства Санкт-Петербургской художественно-промышленной академии, Музей Н.В. Гоголя в Нежинском педагогическом институте, Музей Д.И. Менделеева в Санкт-Петербургском университете и многие другие. Ряд музеев был выведен из подчинения высшим учебным заведениям и отнесен к Министерству культуры, а также переименован. Например: Музей эволюционной истории Московских высших женских курсов, Музеи изящных искусств Московского университета, Музей Н.Г. Рубинштейна Московской консерватории.

Современные университетские музеи России выступают в роли хранилищ памяти также о формировании вузовской системы и о ее составляющих. Численность таких университетских учреждений в России можно представить на основе анализа аннотированного справочника «Музеи университетов Евразийской ассоциации», подготовленный Научно-методическим центром университетских музеев ЕАУ и Музеем Землеведения МГУ имени М.В. Ломоносова. Он содержит сведения о 222 музеях университетов России и стран СНГ - членов Евразийской ассоциации университетов. Дополнительно приводится информация о 50 сотрудничающих с Научно-методическим центром музеях университетов, пока не входящих в ЕАУ. Приводимые сведения могут оказать помощь в координации учебной, научно-экспозиционной, научно-фондовой и научно-исследовательской работы, в осуществлении межмузейного взаимодействия¹⁰⁶.

Основное значение университетских музеев состоит в том, что они предоставляют огромные возможности для познавательной и научной деятельности, в том числе студенческой молодежи. Однако

¹⁰⁶ Музеи университетов Евразийской ассоциации: Аннотированный справочник. М.: Издательство Московского Университета, 2013.

и само создание музеев, их экспозиции могут раскрыть многие ранее неизвестные или забытые страницы из университетской жизни. Часто само основание университетских музеев было подтверждением важности появления в том или ином регионе России университета, восприятия его как ответа на потребности общества в кадрах. Например, первый вуз на Урале - Пермский университет - был основан в 1916 г. В соответствии с Уставом университетов России 1863 г. при нем сразу же было сформировано несколько музеев. С момента основания Пермский университет получил «классическую» конфигурацию, обладая уникальными коллекциями редчайших памятников, неоценимым материалом, обогащающим знания многих поколений студентов и ученых и формирующим их мысли, чувства, вкусы.

Музей истории Пермского университета образован по приказу ректора № 3 от 6 января 1973 г. У его основания стояли два профессора: ректор В.П. Живописцев и декан истфака И.С. Капцугович. Первая временная экспозиция музея была открыта к 60-летию университета, а стационарная – в 1982 г. Сейчас музей имеет два основных фонда: исторический (собственно история университета) и художественный (куда вошли коллекции бывшего музея древностей и искусств, созданного еще в 1916 г.), вспомогательный и библиотеку. Более 25 тысяч единиц хранения составляет основной фонд¹⁰⁷.

Может показаться нелогичным, что музей одной из старейших университетов России, Московского университета, был открыт позже многих других вузовских музеев, а именно в 1995 г. в соответствии с приказом ректора МГУ академика В.А. Садовниченко. С этого времени складывались коллекции музея, формировались фонды, которые экспонировались на целом ряде выставок, как в МГУ, так и в других научных и учебных центрах. В 2005 г. Музей активно участвовал в подготовке и реализации юбилейных выставок, посвященных празднованию 250-летия со дня основания Московского университета в Государственном Историческом музее и в Новом здании Интеллектуального Центра МГУ, где для музея были спроектированы выставочные залы и площади для хранения экспонатов. В настоящее время фонд Музея истории МГУ, включает 3,5 тыс. экспонатов, обширную фототеку - 10 тыс. негативов, отражающую различные этапы становления и развития МГУ. В музее выставлены произведения живописи и скульптуры, документальные материалы, награды уни-

107 <http://www.psu.ru/universitet/musei-universiteta-menu>.

верситета, книги, карты, личные вещи профессоров и преподавателей университета, предметы мебели и обихода. Проводятся тематические временные выставки, посвященные круглым датам в истории университета и его подразделений, жизни и деятельности наиболее известных профессоров и питомцев¹⁰⁸. Важно, что в современных информационных реалиях существует и Интернет-музей МГУ (<http://museum.guru.ru>). Представляется, что он полезен не только тем, кто учится и работает в университете, но и возможным абитуриентам, которые могут почувствовать глубину его традиций, совершить виртуальные прогулки по историческим зданиям университета.

Центр сохранения историко-культурного наследия Российского экономического университета имени Г.В. Плеханова был создан в сентябре 2012 г. Задачами Центра являются:

- Изучение и сохранение историко-культурного наследия Университета – материалов, отражающих историю Университета и сохраняющих память о выдающихся людях – преподавателях, сотрудниках, студентах, выпускниках, их научной, учебной, общественной и культурной деятельности;
- Научное изучение и пропаганда истории и традиций в становлении и развитии высшего коммерческого образования в России, а также традиций лучших образцов деловой практики отечественного предпринимательства прошлого и настоящего;
- Проведение научно-просветительской работы, способствующей повышению образованности и культуры, формированию эстетических взглядов студентов и сотрудников Университета;
- Воспитание любви к истории и традициям Университета.

Эти задачи реализуются в таких проектах и направлениях работы, как: Музей истории Университета; выставки по истории Университета и создание исторического пространства; художественные и фотовыставки в Университете; информационно-образовательный центр «Русский музей: виртуальный филиал», Plekhanov Universal; «Плехановский киноклуб»; издание брошюр по истории Университета и репринтов исторических изданий; камерные концерты в Музее; участие в исторических фестивалях.

Одной из уникальных страниц истории этого учебного заведения, также представленной в Музее, является история создания и функционирования рабочего факультета, или рабфака. Чтобы пре-

108 Сайт музея истории МГУ // <http://www.msu.ru/info/struct/dep/history-msu.html>.

одолеть психологический барьер, объективно создававшийся в этих условиях перед полуграмотными рабочими и крестьянами в отношении возможности дальнейшего образования, 2 августа 1918 г. Совет Народных Комиссаров (СНК) РСФСР издал декрет о новых правилах приема в вузы. Было предоставлено право трудящимся поступать в высшую школу без экзаменов, посещать занятия даже без предварительного предъявления документа об образовании. Такие условия способствовали привлечению на вузовские скамьи рабочих и крестьянской молодежи. Однако уровень общеобразовательной подготовки большинства молодых людей был таким низким, что они не могли обучаться в высших учебных заведениях. Русский историк-марксист М.Н. Покровский, который в то время был заместителем наркома просвещения РСФСР, выдвинул идею создания рабочих факультетов, которые стали бы предварительной ступенью для подготовки широких масс к получению высшего образования. В Постановлении Наркомпроса РСФСР от 11 сентября 1919 г. «Об организации рабочих факультетов» рабочие факультеты определялись как автономные учебно-вспомогательные учреждения, являвшиеся специальными курсами для подготовки в кратчайший срок рабочих и крестьян в вузы. Первый рабфак Советской России был открыт на базе вечерних курсов, организованных при бывшем Московском Коммерческом институте, ставшем впоследствии Московским институтом народного хозяйства им. Г.В. Плеханова, а сейчас - Российским экономическим университетом. 2 февраля 1919 г. состоялось торжественное открытие рабочего факультета. Новых студентов приветствовал нарком просвещения А.В. Луначарский. Первоначально студенты Коммерческого института отнеслись к инициативе власти настороженно, но позже они начали активно помогать рабфаковцам.

Следует отметить, что в этом университете вообще изначально внимательно относились к сохранению памяти обо всем, что связано с созданием вуза. В частности, многие классы и аудитории в институте были именные. Они получили названия в честь тех, на чьи деньги они содержались. Например, имелись классы имени А.С. Вишнякова, бывшего председателем Попечительского совета института, братьев Рябушинских, А. Бурышкина и других известных российских предпринимателей.

Музей высшего учебного заведения обязательно отражает профиль вуза. Это утверждение справедливо по отношению к музею

истории МАДИ. На его втором этаже содержится старинная коллекция автомобилей, где каждый автомобиль имеет свою описательную историю. Рядом с автомобилем помещена табличка с описанием. Музей истории МАДИ, как правило, посещают студенты младших курсов. Там они знакомятся с историей вуза и его музея. В определенные даты проводятся специальные концерты, в которых принимают участие студенты и преподаватели. Например, в программу концертов постоянно включаются фортепианные вечера, когда преподаватели играют на рояле. Так же в начале года проводится лекция о научных школах и достижениях МАДИ, о преподавателях - ветеранов МАДИ. 23 апреля 2015 г. было организовано мероприятие в актовом зале, где принял участие директор Музея, рассказывая студентам университета о его истории.

В значительной части музей истории МАДИ¹⁰⁹ посвящен военной тематике. Известно, что в годы Великой Отечественной войны 240 тысяч советских студентов вступили в Красную Армию. В 460 вузах СССР студенты учились под девизом: «Все для фронта, все для победы!». Почти 150 тысяч студентов совмещали учебу с работой на производстве, в частности, работая на нужды фронта. А в 1941 г. в Москве была создана студенческая секция Антифашистского комитета советской молодежи. После окончания войны 30 тысяч фронтовиков поступили в вузы. Всю память об этом старательно сохраняют вузовские музеи. В музее истории МАДИ содержится интересная информация о войне, о людях, в частности преподавателях и студентах вуза, которые защищали Родину и пали в боях. Этой памяти специально был посвящен концерт - ФЕСТОС.

Активное участие российской студенческой молодежи в акциях памяти, посвященных 70-летию Победы в Великой Отечественной войне, подтвердили политическую закономерность, выражаемую в том, что баланс между всеобщим участием и добровольным вовлечением достигается через пропаганду роли участника как свидетеля собственной истории¹¹⁰. В частности, 6 мая 2015 г. состоялся мотопробег, посвященный 70-летию Победы в Великой Отечественной войне. Цель мотопробега: патриотическое воспитание молодежи, а также популяризация МАДИ и технических видов спорта, популяризация истории нашей Родины, истории Великой Отечественной

109 Сайт Музея истории МАДИ - www.museum.madi.ru.

110 Ашкерова А. Праздник как литургия // Известия. 2015. 15 мая.

войны. Мотопробег имел и свой маршрут, и торжественную часть, на которой могли выступить ветераны. Участники мотопробега посетили мемориальный комплекс в деревне Ленино (Истринского района Московской области). Этот комплекс посвящен воинам-сибирякам, защищавшим Москву на Волоколамском направлении. Там же держала оборону 18-я дивизия народного ополчения, в составе которой были 307 мадйцев. Командиром дивизии был преподаватель кафедры философии МАДИ М.Ф. Шмидт. У мемориального комплекса была проведена торжественная линейка, в которой приняли участие ветераны Великой Отечественной войны. Далее участники мотопробега посетили Мемориал воинам-дорожникам, на трассе М1 «Беларусь» (Минское шоссе). Монумент посвящен памяти воинов-дорожников, восстанавливавших поврежденные бомбардировками дороги и мосты Минского шоссе, имевшего важное стратегическое значение в годы войны. В то время на месте установки памятника находился мощный оборонительный узел, который так и остался неприступным для врага. У этого памятного знака студенты МАДИ участвующие в мотопробеге, возложили венки и провели торжественное мероприятие. Последней точкой маршрута был город Одинцово, где у памятника маршалу Г.К. Жукову состоялась торжественная линейка с участием ветеранов, представителей поисковых отрядов и школьников.

Интерес к вузовским музеям, их экспозициям, связанным с историей высших учебных заведений можно считать естественной частью процесса возрастания общего интереса студенческой молодежи к самым разным музейным коллекциям. Об этом косвенно свидетельствует то, что студенты обратились с просьбой разрешить им бесплатно посещать музеи по всей стране. Соответствующее обращение направил в Правительство Уполномоченный по правам студентов в РФ А. Хромов¹¹¹. Омбудсмен предложил предоставить российским студентам право бесплатного посещения государственных и муниципальных музеев без ограничений, то есть в любое рабочее время. В 2014 г. вступили в силу поправки в закон «О культуре», в котором была возвращена норма о бесплатном посещении музеев обучающимися ссузов и вузов. Однако порядок бесплатного посещения не был установлен, и поэтому музеи самостоятельно ре-

¹¹¹ Григорян А., Змановская А. Минкультуры готово пустить учащихся в учреждения культуры безвозмездно, но не чаще 1 раза в месяц // Известия. 2015. 8 июня.

шают «как быть со студентами». В настоящее время музеи устраивают дни бесплатных посещений, теряя большую сумму доходов. Поэтому везде ситуация разная. Например, в Государственном музее изобразительных искусств имени А.С. Пушкина студенты в любой день могут прийти бесплатно. Согласно приказу Министерства культуры РФ «Об утверждении Положения о порядке бесплатного посещения музеев лицами, не достигшими восемнадцати лет, а также лицами, обучающимися по основным профессиональным программам», дети и студенты смогут воспользоваться правом бесплатного посещения музеев один раз в месяц.

Есть и другие формы привлечения молодежи в музеи нужно, например, во время акции «Ночь в музее»¹¹². Эта акция была первой из серии ночных мероприятий, проводимых учреждениями культуры, к которым также относятся «Библиночь» или «Велоночь». С учетом того, что досуг молодежи приходится на ночное время, такие мероприятия оказываются исключительно популярными у студентов. Также для молодых людей интерес представляют интерактивные программы музеев, которые дают возможность увидеть запасники, познакомиться с историей создания фондов.

В современных условиях возможностей и средств исторического воспитания молодежи настолько много, что они нуждаются в систематизации. Без этого достаточно сложно достичь главного, а именно преподнести историю Отечества, раскрывая в его неповторимую судьбу. Эта уникальность была образована во многом и благодаря усилиям предыдущих студенческих поколений, которые с момента появления в России высших учебных заведений гораздо больше, чем студенческая молодежь других стран были вовлечены в созидание истории, где бы это не происходило: в учебных аудиториях и научных лабораториях, экспедициях, на строительстве хозяйственных объектов или в на полях сражений.

Сохранение исторической памяти студенчества также можно рассматривать как неотъемлемую часть работы по его патриотическому воспитанию. Российский студенческий союз в 2013 г. выступил с предложением расширить перечень профессий альтернативной воинской службы и привлечь гражданские организации к этой работе. Это было призвано снизить количество уклонистов и повысить

¹¹² Терновая Л.О. Ночи культуры вместо ночей политики // Этносоциум и межнациональная культура. 2015. № 3. С. 153-158.

социальную ответственность молодых граждан, в том числе студентов¹¹³. Также в число предложений вошло сокращение срока альтернативной службы с 21 до 18 месяцев. Здесь был учтен опыт европейских стран, где призывники выбирают труд санитаров на скорой помощи, работают с проблемными детьми и подростками, помогают инвалидам, следят за памятниками архитектуры, помогают природоохранным службам. Однако такую работу выполняют часто и студенты в период обучения, рассматривая ее не только как средство получения заработка, но и накопления определенных социальных навыков. Если все же ограничиваться военной службой, то нельзя не заметить, что в РФ низкая популярность альтернативной службы во многом связана с тем, что перечень ее видов является узконаправленным. В трудовой российской трудовой культуре нет престижности работы дворником, промысловым охотником, парашютистом-спасателем или медбратом. Поэтому так мало желающих вместо военной службы работать по альтернативным специальностям. На снижение количества уклонистов и повышение престижа армии направлены инициативы Министерства обороны России о «службе в рассрочку», службе в процессе обучения и создании «научных рот».

Поддерживая эти инициативы, Российский студенческий союз считает, что решить эти проблемы может расширение числа профессий, которые будут учитываться как альтернатива срочной службе в армии. Речь идет о таких профессиях альтернативной службы, как работа с детьми-сиротами, инвалидами, пенсионерами, а также с самими студентами. В РСС отмечают важность того, чтобы альтернативную службу молодые люди могли проходить не только в госучреждениях, но и в общественных организациях, перечень которых могут утверждать органы власти. При этом общественные объединения должны будут не только доказать чиновникам эффективность при приеме на временную работу молодых людей, проходящих альтернативную службу, но и нести финансовые издержки — платить работникам зарплату не ниже минимального размера оплаты труда и обеспечивать проживание в случае необходимости. Однако эти предложения по расширению списка мест прохождения альтернативной службы не были поддержаны в Главном организационно-мобилизационном управлении (ГОМУ) Генштаба. Иная позиция

¹¹³ Панов П. Работу с сиротами и инвалидами приравняют к альтернативной службе // Известия. 2013. 21 марта.

была у руководства вузов. Например, ректор МГТУ имени Баумана А.А. Александров, являвшийся одним из инициаторов отправки «студентов на каникулы» в армию, не увидел в инициативе РСС ничего плохого, хотя и высказался, что совсем уходить от службы в армии неправильно. С сентября 2013 г. в МГТУ имени Баумана и ряде других вузов был начал эксперимент, по которому несколько групп студентов раз в год на три месяца будут уезжать на военную службу. Это должно заменить для них год «непрерывной» службы в армии.

Поскольку альтернативная служба не является уходом от исполнения воинского долга, то студенческие попытки расширить ее поле следует воспринимать не только как патриотический призыв, но и следование мировой тенденции. В Австрии в 2012 г. альтернативную службу выбрало около трети всех призывников. Срока альтернативной службы в европейских странах в среднем в полтора раза превышает время службы в армии. Австрийские призывники проводят в армии шесть месяцев, а на альтернативной службе — девять, греческие — соответственно 12 и 15 месяцев, а швейцарские — 260 и 390 дней¹¹⁴.

От квалифицированного специалиста требуются высокие профессиональные знания и навыки. Однако без активной жизненной позиции на практике применение полученных знаний и приобретенных навыков может не получить ни заслуженной общественной оценки, ни столь же необходимой человеку адекватной самооценки. Люди, имеющие высшее образование, как правило, критичнее подходят к себе и к обществу. Поэтому так необходимо формирование чувства гордости и сопричастности к героическим событиям прошлого, осознание исторической ответственности за события в обществе и Российском государстве. Условием развития активной социально-политической позиции личности выступает знание истории Отечества, ее героического прошлого, особенностей участия в мировом историческом процессе, понимание специфики традиций и культуры народов Российской Федерации.

В огромном полотне Отечественной истории у каждого гражданина России находится свой уникальный фрагмент, в котором обязательно есть память о месте рождения и учебы. Поэтому углубление знаний об истории своего вуза, истории специальности, знания биографий выдающихся людей, внесших вклад в становление этого учебного заведения, развитие профессии и т.д. способствуют про-

114 Там же.

фессиональному образованию, историческому воспитанию и, конечно, формированию специфических характеристик политической культуры студенческой молодежи.

Изучение разнообразных направлений и форм активности современных студенческих организаций, позволяет говорить о том, что им, независимо от сферы приложения усилий представителей вузовской молодежи, в большей степени, чем в предыдущие периоды, свойственна организационная гибкость. Она проявляется в том, что: стираются жесткие границы между формами организации и общественного движения; нет иерархии в точки зрения значимости во вкладе в достижение выбранной организацией или движением цели; между этими моделями политической жизни молодежи отсутствует конкуренция и молодой человек может выбирать формы членства или участия, постоянного или временного в любой из доступных молодежных структур.

Студенческую культуру можно рассматривать в нескольких ракурсах. Первый представляет ее просто как досуг вузовской молодежи. Второй позволяет видеть внутри студенческой культуры те молодежные субкультуры, которые сближают студенческую молодежь с другими отрядами подрастающего поколения. Третий ракурс дает основание говорить о студенческой культуре как о кампусной, имеющей черты избранности, элитарности, но в то же время создающей и поддерживающей механизмы трансляции культурных паттернов данного высшего учебного заведения от одного студенческого поколения другому, а также обеспечивать внутриуниверситетское социокультурное единство педагогов и студентов. Четвертый ракурс переводит студенческую культуру в инновационную плоскость, соединяя ее с преимуществами информационного общества, но также фиксируя их недостатки, которые отчетливо проявляются в культуре креативного класса¹¹⁵.

Рассматривая деятельность студентов по сохранению исторической памяти и студенческих традиций, в частности, на примере истории высших учебных заведений России, можно прийти к выводу о том, что внимание к вузовским музеям отстает от потребностей времени. Во-первых, в мире четко проявляется стремление

115 Флорида Р. Креативный класс: люди, которые меняют будущее. М.: Классика-XXI, 2005.

к сохранению самой разнообразной памяти. Во-вторых, в России исторически университетские музеи были родоначальниками музейного строительства, поэтому их история имеет особую ценность в истории общества. В-третьих, современное образование все больше включает активные компоненты, поэтому привлечение студентов к пополнению музейных фондов вузов, написанию хроник своих групп или курсов, записей о встречах с выпускниками предыдущих поколений может вносить существенный вклад в формирование их политической культуры.

Заключение

9 октября 1998 г. в Париже была принята «Всемирная декларация о высшем образовании для XXI века: подходы и практические меры». Тогда в ее преамбуле было отмечено, что мир является свидетелем «беспрецедентного спроса на высшее образование и его широкой диверсификации наряду со все большим осознанием его решающего значения для социально-культурного и экономического развития и создания такого будущего, в котором более молодые поколения должны будут овладевать новыми навыками, знаниями и идеями... Повсюду высшее образование сталкивается с серьезными проблемами и трудностями в таких областях, как финансирование, создание справедливых условий доступа к учебным курсам и самого обучения на этих курсах, содействие повышению профессиональной квалификации, ориентация подготовки на приобретение конкретных навыков, повышение и сохранение качества преподавания, научных исследований и услуг, обеспечение адекватности программ, возможности трудоустройства выпускников, заключение действенных соглашений о сотрудничестве и обеспечение равноправного доступа к благам международного сотрудничества. В то же самое время перед высшим образованием открываются новые горизонты, связанные с технологиями, которые способствуют созданию знаний, управлению ими, их распространению, доступу к ним и контролю за ними»¹¹⁶.

За почти двадцать лет, прошедших со времени принятия этой Декларации, обнаружились как новые глобальные тенденции раз-

116 Всемирная декларация о высшем образовании для XXI века: подходы и практические меры // <http://pedagog-mo.ru/ru/home/normativno-pravovaya-baza/mezhdunarodnoe-pravo/dokumenty-yunesko>.

вития высшего профессионального образования, так и их преломления на региональном и национальном уровнях. Большинство этих перемен затрагивает абсолютно всех, причастных к высшей школе, включая студенческую молодежь, ее профессиональную подготовку, социальную жизнь и политические ориентиры.

Серьезные изменения претерпевает система высшего образования в России. Одной из новых тенденций, определяющих развитие высшего образования в Российской Федерации, становится сокращение числа высших учебных заведений. Также усиливается контроль Министерства образования и науки за функционированием вузов. Но при этом ограничении вузовских действий закономерным видится рост свобод самих студентов. Под напором таких технологических новшеств, как, например, развитие онлайн-образования, слабые вузы будут вынуждены перестроиться и начать вводить курсы, помогающие будущему студенту самостоятельно формировать из них образовательную программу. При этом не просто складывать «из кубиков» свое образование, а еще и «связывать» его с практикой¹¹⁷.

Сориентировать студентов и абитуриентов в том, какие высшие учебные заведения являются сильными и в каких областях или, наоборот, в чем отстает от других тот или иной вуз, должен помочь новый рейтинг, к разработке и ведению которого привлекается студенческая молодежь. Первый студенческий рэнкинг российских вузов будет составлен в 2016 г. Это не просто список вузов, отсортированных по нескольким критериям, а большая база данных, которую можно оперативно упорядочить по любому из показателей. Студенческий рэнкинг можно считать социальным навигатором для абитуриентов, поскольку он учитывает те параметры, которые исключительно важны для студентов. Например, инфраструктуру вуза, качество лекций и семинаров, возможности для занятий спортом, творчеством, условия в общежитии и т.д. Однако большинство из таких показателей не учитывается в официальных отчетах.

Для того чтобы воспользоваться данными нового рэнкинга, любой абитуриент может зайти на портал, нажать на важный для него пункт (в частности, стоимость учебы), выбрать город, направление обучения. Далее база «строит» ему список вузов, включающий государственные и частные, дешевые и дорогие, столичные и местные.

117 Савицкая Н. В России появится новый вид образования – общее высшее // Независимая газета. 2015. 14 апреля.

Показатели рэнкинга будут основаны на результатах соцопросов студентов, профессионально-общественной и общественной аккредитации вузов. Координатором проекта выступила общероссийская общественная организация «За качественное образование», а партнерами стали комиссия по вопросам качества образования Совета Минобрнауки по делам молодежи, Общественная палата и Ассоциация негосударственных вузов. Планируется, что в рэнкинг войдут около 800 вузов Российской Федерации¹¹⁸.

Все подобные инициативы, нацеленные на определение независимой оценки качества образовательных услуг, которые основаны на мнении самих студентов, отражают не только восприятие ими образовательного процесса, но и, безусловно, нового качества политической культуры, где именно качество образования, ставится в центр оценочной позиции профессиональных и общественных перспектив самих студентов.

Расширение показателей, лежащих в основе выведения заключений о состоянии как высшей школы, так и студенческого движения, должно способствовать отслеживанию изменений по ряду значимых позиций, которые отражают передвижение черт, присущих собственно культуре общества, в культуру политическую, а затем – в политическую культуру отдельных социальных групп. Сравнение этого процесса по периодам, странам и также по наибольшему влиянию на конкретные общности, в частности, уже внутри отмеченных социальных групп, позволяет выстраивать прогнозные линии их политического поведения. Например, анализ переноса ценностей из культуры донора в культуру реципиента, далее – в политическую культуру реципиента, и еще позже – в политическую культуру вузовской молодежи дает основание для выявления силы или слабости данной вариации политической культуры молодого поколения перед давлением ценностей, пропагандируемых лидерами «цветных революций». Так, студенчество бывшей Югославии оказалось почти полностью поглощенным ценностным натиском новой демократии и свободы в противовес авторитаризму Слободана Милошевича, а студенчество Гонконга в ходе «революции зонтиков» вынуждено было учитывать традиционные китайские и даже кантонские правила почитания старших, что, безусловно, снижало накал студенческого протеста.

118 Колесникова К. Укажет путь // Российская газета - Федеральный выпуск №6676 (105) 2015. 18 мая.

Почти десятилетний опыт партийного строительства, в котором находилось место молодежным структурам при политических партиях, показал, что эта форма работы не имеет живого отклика у студенческой молодежи. Например, в 2005 г. было создано молодежное движение «НАШИ», которое активно сотрудничало с партией Единая Россия. Партия «ЕР» помогала движению организовывать совместные мероприятия. Кроме того на базе этой партии создана МГЕР – «Молодая Гвардия Единой России». У других политических партий появились: «Молодежное Яблоко – молодые демократы», Всероссийский Молодежный Центр ЛДПР и другие.

Вместе с тем студенчество не было очень отзывчивым и по отношению действующим на всероссийском и региональном уровнях неполитическим организациям, которые образованы по принципу объединения молодежи по интересам, например, Российский Спортивный Союз Молодежи, Гуманистический союз молодежи, Лига молодежной дипломатии, «Общее дело» и другие. И дело вовсе не том, что почти все такие структуры созданы при участии государства, а в осознании студенческой молодежью утверждения собственной групповой идентичности и передачи опыта студенческого корпоративизма следующим поколениям вузовской молодежи.

Для российского студенчества значимым в аспекте его политического поведения, направленного не на разрушение государственных устоев, а на их укрепление, оказывается вытекающая из этой схемы необходимость поддержания донорских свойств отечественной культуры. Речь идет о тех характеристиках культуры, которые транслируются в пространство политической культуры, а из него берутся каждой социальной группой в соответствии с ее потребностями, включая политические.

Приложение

Крупнейшие студенческие организации Российской Федерации

Студенческая община является региональной общественной организацией, занимающейся социальной поддержкой молодежи, основанной в 1998 г. Деятельность «Студенческой общины» направлена на трудоустройство молодежи, развитие волонтерского движения, организацию молодежных событий и реализацию городских и всероссийских проектов.

Всероссийский студенческий союз (ВСС) является крупнейшей общероссийской общественной молодежной студенческой организацией Российской Федерации. Он был основан в 2010 г. с целью объединения всех студенческих организаций России. Сейчас в состав Российского союза студенческих организаций входят организации студентов из 52 субъектов Российской Федерации и более 100 вузов. Организация призвана развивать студенческое самоуправление в России, защищать права учащихся в вузах страны, изучать запросы и потребности студентов, проводить мониторинг деятельности общественных организаций, развивать студенческую науку, спорт, культуру и досуг, патриотическое воспитание и межнациональное сотрудничество студентов.

Российская ассоциация профсоюзных организаций студентов (РАПОС) объединяет свыше 1,2 млн. студентов в 328 вузах в 67 субъектах РФ (то есть 70% дневной формы обучения), основана в 1991 г. РАПОС говорит о том, что способность студенчества выразить и защитить собственные интересы сегодня отражает способность молодежи защитить интересы России в будущем. Является участником соглашения от 30 августа 2011 г. о взаимодействии с Министерством образования и науки по вопросам защиты прав и интересов студентов.

Российский профсоюз студентов «Союз молодежи» основан в 2007 г. Объединяет 127 тысяч учащихся и молодых специалистов из 70 регионов России. Идеи, которые составляют идеологию этой организации: во-первых, низкий уровень стипендий. Они выступают за то, чтобы стипендии были не ниже прожиточного минимума. Во-вторых, недостаточная обеспеченность местами в общежитиях, пригодными для достойного быта. В-третьих, проблематичность

трудоустройства по специальности. Союз выступает за возврат к частичной системе распределения выпускников, обучавшихся за счет средств государства и поступивших на учебу с условием возмещения затрат на обучение данного специалиста.

Российские студенческие отряды (РСО) действуют с 2004 г. Целью создания Российских студенческих отрядов служит содействие во временном трудоустройстве студентов высших учебных заведений в свободное от учебы время на разные предприятия страны.

Российский студенческий союз (РСС) позиционирует себя, как общественное объединение, которое не боится говорить правду и предлагать свои варианты разрешения проблем, например, коррупции, незаконных отчислений учащихся, низких стипендий, отсутствия механизмов влияния на администрацию учебного заведения.

Российский студенческий спортивный союз создан в конце 1993 г. В его Уставе записано, что основная цель Союза – консолидация усилий всех заинтересованных организаций в развитии физкультурно-оздоровительной работы, студенческого спорта, гармонизация физического и духовного воспитания, укрепление здоровья студенческой молодежи в высших учебных заведениях и подготовка спортсменов для участия в соревнованиях различного уровня. По результатам студенческих спортивных соревнований, проводимых Союзом, определяется и состав команды студентов на российские и международные спортивные соревнования. Российский студенческий спортивный союз осуществляет международные студенческие спортивные связи. Он коллективный член Международной федерации университетского спорта (ФИСУ), которая имеет своей целью содействовать: развитию студенческого спорта на всех уровнях; физическому и духовному воспитанию студентов; сближению студентов всех стран и их сотрудничеству в интересах единства международного университетского спорта. Одна из задач ФИСУ – организация международных спортивных студенческих соревнований по различным видам спорта. Согласно данным комиссии по изучению студенческого спорта ФИСУ, на начало 90-х гг. среди студентов всех стран наиболее популярными видами спорта были: футбол, волейбол, легкая атлетика, баскетбол и плавание. Однако программы универсиад ФИСУ, проводимых раз в два года, чемпионатов ФИСУ включают в себя гораздо большее число видов спорта и периодически претерпевают некоторые изменения.

Общероссийская молодежная общественная организация «Ассоциация студенческих спортивных клубов России» (АССК России) создана 26 июня 2013 г. в Первом МГМУ им. И. М. Сеченова на учредительном Съезде. Имеет цели: развитие массового студенческого спорта и популяризация здорового образа жизни в целом. Достичь этих целей можно только одним путем – давая молодым людям возможность самим показать себя, показать, на что они способны. Такой возможностью станут студенческие спортивные клубы, которые студенты создают в своих вузах по всей России. Задача АССК России – помочь им преодолеть все сложности, с которыми они сталкиваются, привлечь новых студентов к работе и наладить эффективное взаимодействие клубов друг с другом и с внешней средой.

Список федеральных университетов в Российской Федерации

№	Название	Дата создания	Вузы, вошедшие в состав федерального университета	Место расположения
1	Балтийский федеральный университет имени Иммануила Канта (БФУ)	30 декабря 2010 года	Российский государственный университет имени Иммануила Канта	Калининград
2	Дальневосточный федеральный университет	2 апреля 2010 года	Дальневосточный государственный университет (ДВГУ), Дальневосточный государственный технический университет, Тихоокеанский государственный экономический университет, Уссурийский государственный педагогический институт	Владивосток

№	Название	Дата создания	Вузы, вошедшие в состав федерального университета	Место расположения
3	Казанский (Приволжский) федеральный университет	2 апреля 2010 года	Казанский государственный университет им. В. И. Ульянова-Ленина Академия государственного и муниципального управления при Президенте Республики Татарстан Татарский государственный гуманитарно-педагогический университет Казанский государственный финансово-экономический институт (КГФЭИ) Елабужский государственный педагогический университет (ЕГПУ)	Казань

№	Название	Дата создания	Вузы, вошедшие в состав федерального университета	Место расположения
4	Крымский федеральный университет имени В. И. Вернадского	4 августа 2014 года	Таврический национальный университет имени В. И. Вернадского Национальная академия природоохранного и курортного строительства Крымский государственный медицинский университет им. С. И. Георгиевского Крымский агротехнологический университет Крымский гуманитарный университет Крымский экономический институт Крымский институт информационно-полиграфических технологий	Симферополь

№	Название	Дата создания	Вузы, вошедшие в состав федерального университета	Место расположения
5	Северный (Арктический) федеральный университет имени М. В. Ломоносова	8 июня 2010 года	Архангельский государственный технический университет Поморский государственный университет имени М.В. Ломоносова Архангельский лесотехнический колледж Императора Петра I Северодвинский технический колледж Институт судостроения и морской арктической техники в г. Северодвинске Архангельский филиал ВЗФЭИ	Архангельск
6	Северо-Восточный федеральный университет имени М. К. Аммосова (СВФУ)	2 апреля 2010 года	Якутский государственный университет имени М.К. Аммосова Якутский государственный инженерно-технический институт Саха государственная педагогическая академия.	Якутск

№	Название	Дата создания	Вузы, вошедшие в состав федерального университета	Место расположения
7	Северо-Кавказский федеральный университет (СКФУ)	22 февраля 2012 года	Северо-Кавказский государственный технический университет, Ставропольский государственный университет, Пятигорский государственный гуманитарно-технологический университет	Ставрополь
8	Сибирский федеральный университет	4 ноября 2006 года	Красноярский государственный университет (КрасГУ) Красноярская архитектурно-строительная академия (КрасГАСА) Красноярский государственный технический университет (КГТУ) Государственный университет цветных металлов и золота (ГУЦМИЗ) Красноярский государственный торгово-экономический институт	Красноярск

№	Название	Дата создания	Вузы, вошедшие в состав федерального университета	Место расположения
9	Южный федеральный университет (ЮФУ)	23 ноября 2006 года	Ростовский государственный университет Ростовский государственная академия архитектуры и искусства Ростовский государственный педагогический университет Таганрогский государственный радиотехнический университет	Ростов-на-Дону Таганрог
10	Уральский федеральный университет имени первого Президента России Б.Н. Ельцина (УрФУ)	2 апреля 2010 года	Уральский государственный технический университет имени первого Президента России Б. Н. Ельцина Уральский государственный университет имени А. М. Горького	Екатеринбург

Орлова Майя Михайловна

СТУДЕНЧЕСКАЯ МОЛОДЕЖЬ
В ПОЛИТИЧЕСКОМ ЛАНДШАФТЕ СОВРЕМЕННОЙ РОССИИ

Оригинал-макет подготовлен
Международным издательским центром
«ЭТНОСОЦИУМ»
Отпечатано в типографии
Международного издательского центра
«ЭТНОСОЦИУМ»,
105066, Москва, Спартаковская ул., д. 19, стр. 3.
www.ethnosocium.ru
тел: +7 (495) 708-30-00
e-mail: ethnosocium@mail.ru

Зам. гл. ред. С.В. Чапкин
Корректор Е.А. Белоусова
Дизайн и верстка Н.С. Молчанова
Бумага офсетная № 1. Гарнитура Minion Pro
Формат 60x90/16. Тираж экз. 500 Усл. п. л. 8,75