

Международный издательский центр
ЭТНОСОЦИУМ

ЭТНОСОЦИУМ

и межнациональная культура

№ 1 (199)

Решением Президиума ВАК Министерства образования и науки России журнал «Этносоциум и межнациональная культура» включен в перечень ведущих рецензируемых научных журналов и изданий, в которых должны быть опубликованы основные научные результаты диссертаций на соискание ученой степени доктора и кандидата наук

Этносоциум (многонациональное общество)

Миссия журнала – поддержка и развитие культуры и этики научных исследований в сфере политики, политологии, социологии, экономики регионов и международного права, в том числе посредством распространения знаний в области разработки стратегий инновационного развития, а также создание профессионального форума обсуждения тенденций и политики в сфере науки, технологий и инноваций.

Издание входит в Перечень ВАК, РИНЦ и НЭБ

Москва
Этносоциум 2025

МЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА

Певцов Г.Д. Хранящий память Земли.

Эхо времени в живописи Омара Годинеса.....9

СОВЕТ ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ ОТНОШЕНИЯМ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ

Рябова Е.Л., Терновая Л.О.

Стражи границы: призвание и профессия.....24

Михайлова Н.В., Мурадян Л.О.

Этапы развития национально-культурной автономии в России.....33

РЕГИОНАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ

Кычкин И.И., Кузьмина О.В.

Роль якутских студенческих организаций
в поддержании региональной идентичности на примере ДФО.....44

Петрухин К.Ю. Приоритеты развития
железнодорожного транспорта в новых регионах
России в зеркале выступлений президента РФ.....51

АКТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА

Миронова Т.А., Терновая Л.О.

Новые характеристики собирательного портрета студента.....59

МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ

Калмыкова М.В. Гастрономическое наследие

Северо-Западной Италии: уникальное и самобытное.....70

Саркисян М.А. Логистические линии

международной торговли в условиях текущих трансформаций
международной системы: теоретико-методологические основы.....80

Чжао Даньян Современные аспекты технологического

и научного сотрудничества между Китаем и США.....88

Аннотации.....97

Авторы.....107

**Требования к материалам, представляемым в международное
издательство «Этносоциум»**.....109

ГЛАВНЫЙ РЕДАКТОР

Рябова Е.Л., доктор политических наук, кандидат социологических наук, профессор.

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

ВЕДУЩИЕ РОССИЙСКИЕ УЧЕНЫЕ

Озеров В.А., кандидат юридических наук, Член Совета Федерации РФ — представитель от Законодательной думы Хабаровского края.

Зорин В.Ю., доктор политических наук, профессор, член Совета по международным отношениям при Президенте Российской Федерации, член Общественной палаты РФ, главный научный сотрудник Центра по научному взаимодействию с общественными организациями, СМИ и органами государственной власти ИЭА имени Н.Н. Миклухо-Маклая РАН.

Бормотова Т.М., доктор социологических наук, Всероссийский научно-исследовательский институт МВД России, главный научный сотрудник научно-исследовательского центра №1.

Юдина Т.Н., доктор социологических наук, профессор. Главный научный сотрудник Института демографических исследований Федерального научно-исследовательского социологического центра Российской академии наук (ИДИ ФНИСЦ РАН).

Бахарев В.В., доктор социологических наук, профессор кафедры социологии и управления Белгородского государственного технологического университета имени В.Г. Шухова.

Данакин Н.С., доктор социологических наук, профессор Белгородского государственного технологического университета.

Михайлов В.А., доктор исторических наук, профессор, Заслуженный деятель науки РФ, заведующий кафедрой политического анализа и управления Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, член Совета по международным отношениям при Президенте Российской Федерации.

Болтенкова Л.Ф., доктор юридических наук, профессор, Российская академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Михайлова Н.В., доктор политических наук, профессор кафедры национальных и федеративных отношений. Российская Академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Михайленко А.Н., профессор кафедры международной безопасности и внешнеполитической деятельности России Факультета национальной

безопасности Института права и национальной безопасности Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, доктор политических наук, профессор.

Терновая Л.О., доктор исторических наук, профессор кафедры социологии и управления МАДИ (Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет).

Стаськов Н.В., доктор политических наук, Генерал-лейтенант, военно-политический эксперт.

Легуновский П.В., доктор политических наук, кандидат исторических наук, заведующий кафедрой гуманитарных и социально-экономических дисциплин Военной академии войсковой ПВО Вооруженных Сил РФ имени маршала Советского Союза А.М. Василевского.

Нечипоренко В.С., доктор исторических наук, профессор Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Пономаренко Б.Т., доктор исторических наук, Заслуженный работник высшей школы РФ, профессор Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Иларионова Т.С., доктор философских наук, профессор Российской Академии народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации, генеральный директор Института энергии знаний.

Никонов А.В., доктор исторических наук, профессор, Государственный советник РФ 1 класса, Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

Юдин В.И., доктор политических наук, международный эксперт.

Грибанова Г.И., доктор социологических наук, профессор, зав. каф. международных политических процессов Санкт-Петербургского государственного университета.

МЕЖДУНАРОДНЫЙ СОСТАВ

Бирюков С.В., доктор политических наук, профессор, школа современных международных и пространственных исследований Восточно-Китайского педагогического университета (г. Шанхай, КНР).

Гюльзар Ибрагимова, доктор политических наук. Профессор Университета Нигде Омер Халисдемир, отделение Политологии и Международных Отношений Факультета Экономических и Административных Наук. Турецкая Республика.

Хикмет Кораш, профессор Университета Нигде Омер Халисдемир. Турецкая Республика.

CHIEF EDITOR

Ryabova E.L., Doctor of Political Sciences, Candidate of Social Sciences, Professor.

EDITORIAL BOARD

LEADING RUSSIAN SCIENTISTS

Ozerov V.A., Candidate of Legal Sciences, Representative public authority of the Khabarovsk region.

Zorin V.U., Doctor of Political Sciences, Professor, Member of the Council for Interethnic Relations under the President of the Russian Federation, Member of the Civic Chamber of the Russian Federation, Chief Researcher of the Center for Scientific Cooperation with Public Organizations, Mass Media and Government Authorities of the IEA named after N.N. Miklukho-Maclay RAS.

Bormotova T.M., Doctor of Sociology, All-Russian Scientific Research Institute of the Russian Interior Ministry, Chief Researcher at the Research Center №1.

Yudina T.N., Doctor of Sociological Sciences, Professor. Chief researcher at the Institute of Demographic Research of the Federal Research Sociological Center of the Russian Academy of Sciences.

Bakharev V.V., Doctor of Sociological Sciences, Professor of the Department of Sociology and Management, Belgorod State Technological University.

Danakin N.S., Doctor of Sociological Sciences, Professor of The Belgorod State Technological University.

Mikhailov V.A., Doctor of Historical Sciences, Professor, Honored worker of science of Russia, head of the Department of political analysis and management of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, member of the Council for Interethnic Relations of the President of the Russian Federation.

Boltenkova L.F., Doctor of Legal Sciences, Professor, State Advisor of the 1st class.

Mikhailova N.V., Doctor of Political Science, Professor of the Department of National and Federal Relations. Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

Mikhaylenko A.N., Professor of International security and Russian foreign policy chair at the Department of national security, Institute of law and na-

tional security, Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, Doctor of Political Sciences, Professor.

Ternovaya L.O., Doctor of Historical Sciences, Professor MADI (The Moscow Automobile and Road Construction University).

Staskov N.V., Doctor of Political Sciences, military and political expert, Lieutenant-General.

Letunovsky P.V., Doctor of Political Sciences, Candidate of Historical Sciences, head of the department of Humanitarian, Social and Economic Disciplines of the Russian Federation Armed Forces Army Air Defense Military Academy named after the Marshal of the Soviet Union A.M. Vassilevsky.

Nechiporenko V.S., Doctor of Historical Sciences, Professor of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

Ponomarenko B.T., Honoured worker of higher education, Professor of the Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

Ilarionova T.S., Doctor of Philosophical Sciences, Professor of The Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration, General Director of the Institute of energy of knowledge.

Danakin N.S., Doctor of Sociological Sciences, Professor of The Belgorod State Technological University.

Nikonov A.V., Doctor of Historical Sciences, Professor, State Councillor of the 1st class, the Lomonosov Moscow State University.

Yudin V.I., Doctor of Political Sciences, international expert.

Gribanova G.I., Doctor of Sociological Sciences, Professor, Head of Department international political processes of St. Petersburg State University.

INTERNATIONAL COMPOSITION

Biryukov S.V., Doctor of Political Sciences, Professor, School of advanced international and area studies at the East China Normal University (ECNU) (Shanghai, China).

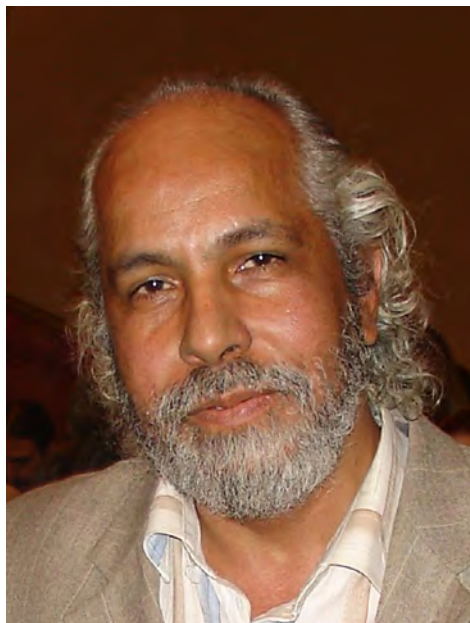
Gulzar Ibrahimova, Doctor of Political Sciences. Professor of the Omer Khalisdemir University, Department of Political Science and International Relations, Faculty of Economic and Administrative Sciences. Turkiye Cumhuriyeti.

Hikmet Koras, Professor of the Omer Khalisdemir University. Turkiye Cumhuriyeti.



ЕЖНАЦИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА





Омар Годинес - почетный член Российской академии художеств, член Международной ассоциации художников ЮНЕСКО, Московского союза художников, Союза художников России, Творческого союза художников России, Международной художественной академии во Франции, доцент кафедры дизайна Московского государственного университета технологий и управления имени К.Г. Разумовского (2012-2016), куратор Фестиваля ибероамериканской культуры в России (2000 - 2003); персональная выставка в МИДе под эгидой ЮНЕСКО (2019); лауреат Всероссийской премии «Лидеры

мнений 2019».

В 2020 году творческая деятельность Годинеса отмечена Благодарностью Министра культуры РФ, в 2023 году художник награжден серебряной медалью **Международной академии современных искусств**. в 2024 году медалью «За заслуги в культуре и искусстве» от Союза ветеранов Космических войск.

Омар Годинес родился в Гаване, на Кубе, окончил в Гаване художественное училище «Сан-Алеjandro» (живопись) и Московский государственный художественный институт имени В.И. Сурикова (художник-график, магистр искусствоведения).

Имеет международную степень Master of Fine Arts.

Годинес – участник международных художественных ярмарок Expo Lingua на Кубе (1994), Euroart-2000 в Испании и Art Prague в Чехии (2015). Персональные выставки на Кубе, в Испании, Австрии, Мексике, Чехии, США, Абхазии, Южной Осетии и России. Работы художника находятся в собраниях музеев, галерей и частных коллекциях на Кубе, в Австрии, Аргентине, Арубе, Венесуэле, Доминиканской Республике, Германии, Голландии, Италии, Испании, Канаде, Колумбии, Коста-Рике, Мексике, Перу, США, России, Уругвае, Франции, Чехии, Швеции, Эквадоре, Южной Корее, Японии и др.

«Для Омара Годинеса является постоянной загадкой связь между человеком и природой. Эта загадка взаимоотношений реальности и мифа. Рисунок у Омара Годинеса надежно поддерживает живописную оболочку, заряженную лиризмом. Его живопись предельно поэтична»...

Вальдо Гонсалес,
журнал «Богемия» (Куба), 1994 г.

Певцов Г.Д.

*Поэт, искусствовед, член Союза писателей Москвы,
член Московского союза художников.*

Хранящий память Земли. Эхо времени в живописи Омара Годинеса

Pevtsov G.D.

*Poet, art critic, Member of the Moscow Writers' Union,
Member of the Moscow Union of Artists.*

Keeping the memory of the Earth. Echoes of time in the paintings of Omar Godinez

In the contemporary world of fine arts Omar Godinez is an artist who has developed his unique artistic language. In the contemporary world of fine arts Omar Godinez is an artist who has developed his unique artistic language. His work is in step with the modern age, and even in some ways ahead of its time, while still combining the best achievements of artists from previous eras. The artist's solo exhibition 'Beyond the Senses' presented a wide range of his works and was shown to great acclaim in mid-November 2023 at the exhibition hall of the Creative Union of Artists of Russia.

Omar Godinez has created his own artistic space that is open to every-

one yet demands thoughtful and in-depth attention, a space spiritual in nature and at the same time speaking the language of many ancient cultures. In modern humanities we call this the phenomenon of intercultural communication, but for Omar Godinez it is more than just communication. His works reveal not only a synthesis, but a synergy of cultures that produces an effect of joint action, combining the energies, origins and spiritual roots of various ancient cultures, and actually shaping the appearance of our earthly civilisation in the integrity of its earthly cosmos, profoundly and organically connected with the universal cosmos.

Let us note that there are two aspects to this synthesis, this synergy of cultures in Omar's work. On the one hand, the obvious presence of characteristic images, symbols and elements of cultures in different countries and ethnic groups that coexist, become congruent and interact on his canvases. On the other hand, this is maybe a synthesis of styles and movements founded by artists from different countries and eras that is more visible to the eye of the specialist or discerning viewer.

It was this second aspect that largely predetermined the unique synthetic and, one might say, universal style of Omar Godinez, who is well aware of the unique features of many civilisations around the globe yet at the same time rooted in the deepest traditions of his homeland, Cuba.

We see in his work a fusion, a synthesis of different directions, and we also find features of the avant-garde – surrealism, fauvism, cubism and suprematism. He has somehow combined all this quite subtly and organically on his canvases and manages to convey it in iconic, symbolic forms.

Omar is clearly no stranger to the heritage of French painting of the early 20th century, of Pablo Picasso and Juan Gris, who had Spanish roots. But it was not only French painting at the beginning of the last century that fuelled the quest of Omar Godinez. He especially favours the Russian avant-garde, which turned out to be close to him, and above all, the suprematism of Kazimir Malevich. Although the artist always paints in his own recognisable style, without quoting or recombining visual material from works of previous eras.

For instance we see in his composition 'Serenade' an unexpected suprematist solution to space, in which straight and curved lines are organically combined. For Malevich straight lines dominated to a great extent. Here we involuntarily recall the architect Gaudi's assertion that the straight line is from man, and the curved line from God. Thus the rather abstract composition of 'Serenade' acquires a certain anthropomorphism and seems to resemble a man holding the finger board of a guitar. In the upper part of the picture we unexpectedly find

the image of a red cockerel and subconsciously perceive a combination of symbols from different cultures – the guitar characteristic of Cuba and the Latin American world as a whole, and the cockerel from Russian folklore. This reinterpreted, new understanding of suprematism, the synthesis of various iconic aspects, also gives special individual features to the style of Omar Godinez. He is not an epigone in his artistic language, but constantly finds new pathways, enriched by the heritage of past eras.

The artist is also characterised by his lyrical disposition and a special kind of symbolism, features also characteristic of Marc Chagall. He himself has even admitted his admiration for Chagall. The works of Omar Godinez are imbued with special poetry and symbolism. Often these are symbols from childhood, when he actually takes a journey through time, to his earlier days.

One of the genetic components of Omar's work is Russian icon painting, to which the artist has always been drawn. Hence the special role of the symbol in his work and the living image-sign rather than soulless hieroglyphic cliché or mechanical, typesetting templates. The viewer experiences an immediate and heartfelt response to the language of the image-sign, and the very space of these works is sacred and spiritual, it speaks to us. In fact this is not accidental, because the Russian icon was one of the sources for the Russian avant-garde. But in the Russian avant-garde it was above all present as a particular type of sign, a type of imaging, while here it has permeated Omar's soul and his canvases to a greater extent, precisely with its inner meaning, with some of its internal relationships, rather than as a particular form. For him it was still imbued with this primary spiritual content.

Among Omar's works there is a wholly unique series of still life-phantasms which have no stylistic analogues. In addition to the pictorial and compositional solutions, they are distinguished by a special symbolism of the depicted objects. These still lifes seem to exist simultaneously in the tangible world and the phantasmal world, in the invisible, spiritual world. There is something surreal about them, existing between dream and reality, between reality and memory, even between some kind of nostalgia and real life today. They include a still life with a sewing machine, and another with a kerosene lamp. These objects are associated with the artist's childhood; they evoke associations with the past, with the Soviet era. The symbols of the epoch and time are conveyed here in the language of objects – tangible and completely understandable everyday items. At the same time the pictorial arrangement and the actual construction of the composition are interesting. The symbolic objects on the canvases seem to fill the entire space and the soul of the object

act as the most important constituent, it becomes humanised, and the still life acquires the power of a living being.

Omar Godinez is not painting reality as such; he is not photographing it or making natural casts. He passes it through himself, then splashes out on the canvas his vision, his inner cosmos, a reality refracted through thoughts and feelings. The artist displays his internal view of the world, his existence, his inner life. In the symbolic apparitional still lifes we especially feel this when the entire space of the painting is involved and takes on a mystical character, when there is no tangible boundary between the items standing, for example, on a table and the abstract background of a room, where the entire space is a single spiritual substance where each object manifests its soul.

Also very interesting is the series relating to mythological motifs. Cuba is an island and of course these are oceanic motifs, such as the maidens and Oceanides we encounter on canvases like 'Sea Goddess' or 'Myth'. In many ways these images are consonant with other oceanic cultures, for example Spanish culture. No surprise, then, that already in 2011 there was a joint exhibition by Omar Godinez and a Spanish artist Fernando Jimeno Pérez. This seems only natural, since Spain and Latin America comprise two shores of the same ocean. But among the countries and peoples associated with the sea since ancient times there is not only Spain and Cuba, not only Latin America, but also Russia. For good reason there were periods when the Black Sea was called Russian, and in general it is difficult to imagine historic Rus without the ships and boats on which the Russian people navigated from the Varangians to the Greeks and ploughed their way across various far-reaching seas. And of course, when confronted by these sea maidens, you involuntarily remember Sadko and the underwater kingdom, the mermaids and the German Lorelei. This is where the sense of ancient unity between diverse ethnic groups and cultures arises.

Similarly, blue, the colour of the sea element, is quite often featured in Omar's canvases. This colour is also inherent in Russian painting. Broadly speaking, Omar's work vividly presents all four elements in their living relationship: fire, air, water and earth.

One of the artist's most iconic works is the painting 'Chronicle'. It has the characteristics of a memoir, evoking memories of a bygone era. This depicts the interior of a peasant hut with the trappings of a typical Soviet way of life. Such a hut might exist in Cuba, or even somewhere outside the city in Russia. In addition to the image itself, precise and iconic, this painting is interesting for the variety of pictorial techniques.

Omar Godinez graduated not only from the famous San Alejandro Academy of Fine Arts, one of the finest in Cuba, but also from the Surikov Art Institute in Moscow. Perfectly mastering the medium of painting, he conveys on his canvases all the diversity of colours and textures. His brushstroke can be smooth and soft, gentle, or at times pastose and daubed. The artist uses these relief brushstrokes very expressively in a number of his works, for example against the background of a smoother painted surface in the picture 'Chronicle'. Such fluted 'dragon strokes' are perceived as ancient writing, as letters or hieroglyphs. Although we cannot tell if they belong to a specific language, nonetheless they create a sense of textual unity, the text of the chronicle against the historical background, the way of life depicted on the canvas.

For Omar Godinez the historical aspect is generally very important. In the 'Childhood Diary' series, in works like 'Credo' and 'Anthology', we see characteristic, iconic objects from childhood, for instance a tricycle, and tangibly feel a connection between different times, the thread connecting a person with their past, their origins, when a feeling of the artist's destiny, his 'inner self' involuntarily arises. Looking at these works, you remember Federico Fellini's film 'Amarcord', in which a man returns to his childhood. This thread, which initially connects the child with the mother, is preserved on a mental, spiritual level throughout his life, and remains especially dear to Omar. It is precisely this that distinguishes him from the soulless cosmopolitan, rootless and determined to level out cultural diversity, that renders him a sensitive artist and, if you like, a citizen of the world, although with clearly tangible roots of his own, who sees the roots of other peoples and conserves them, appreciating and combining them in his work, forming the image of man on planet Earth. This is his main significance and strength as an artist.

As a painter Omar Godinez has a special language of colour. Overall he is notable for his expressive style of painting, where colour manifests itself to the utmost degree. For example the painting 'Copper Caridad', showing an image associated with the eternal feminine principle, with the queen of the world, in some sense inevitably evokes thoughts of the Virgin Mary. And it must be said that the composition itself and especially the colour scheme of gleaming gold and bright red tones, generally typical of the artist, all together create an image that is very consonant with the Orthodox tradition as a whole and, above all, Russian icon painting, with the specifically Paschal quality of its golden-purple hues, signifying the victory of life over death.

In my view this consonance cannot be accidental. Indeed, in addition to genre painting, Omar Godinez is the author of a number of iconographic im-

ages. Among them is the image of John the Baptist shown at an exhibition for the contemporary church art festival 'See and Hear', held in Moscow at the House of Artists on Kuznetsky Most. According to reviews by many leading icon painters, this is a very accomplished image with a well-balanced colour tone. Omar managed to emphasise the subtle features of the image of John the Baptist with his special Cuban expressiveness, without violating the canon. The image is spiritual and recognisable even from afar.

The painting of Omar Godinez is undoubtedly spiritual and in many senses iconographic. In his series 'Golden-Domed Moscow' we see obviously Orthodox motifs: the golden cupolas of Russian churches, a gold-infused luminescence in the blue sky – an image of eternal life. These are symbols of purity and light, of the Holy Spirit, of heaven descending to earth. The series is distinguished by verified and thoughtful ornamentation, a feature inherent in both Russian and Latin American art.

The painting 'Cherusti' bears the same sacred meaning. It is arranged in an unusual way. We see a kind of staircase formed by Russian birch trees and Russian houses that are lined up vertically, like branches-steps. Birches are a symbol of spiritual purity and the stairway is a symbol of ascent to heaven; as they ascend the houses cast off their sinful shell and acquire heavenly substance.

Cherusti is a village in Meshchera, in the Moscow region. As stated in the Dictionary of Folk Geographical Terms by E. M. Murzaev, the name Cherusti probably comes from the dialect word charus, denoting a 'swampy quicksand bog; impassable marshland'. In connection with this etymology of the place name, the picture becomes even more symbolic, calling for ascent to the heavenly world and liberation from the thrall of sin that swallows humankind.

Curiously enough the Russian birch trees depicted on the canvas somehow call to mind sugar cane – one of the symbols of Cuba, which associatively, as an image, emphasises the friendly relations between Cuba and Russia. Such unexpected associative harmonies in form are characteristic of the work of Omar Godinez.

One of the universal symbols of Omar's artistic language is the iconic image of a living, burning hearth. It unites all peoples and can be understood by everyone.

The deep spiritual orientation of the artist's painting is reflected in works such as 'Origins'. This canvas depicts the symbol of the Eucharistic chalice, one might say, the image of the sacrament itself. By the pictorial structure it evokes

an association with Gothic stained glass, which is also a kind of dialogue between Latin American and Germanic cultures. This work therefore underlines the primordial unity of all Christians.

It must be said that Omar's works are characterised by thoughtful architectonics, and there are no abstract works that deny form, structure, harmony and order. The colour and light-toned structure of his work is very important to him. He produces wonderful works in the style of decorative abstraction that express the very soul of the artist, the essence of an object or some basic principle, but there are no entirely spontaneous abstract works.

The original spatial solutions of Omar Godinez's paintings are distinguished by suprematist and at the same time cubist aspects, giving rise to so-called simultaneity, the main feature of cubism. This is the reflection of objects on a canvas to make them visible simultaneously from different sides, and perhaps even at different points in time, as a kind of spatial development of the object. However, Omar's artistic solutions are noticeably different from the works of his cubist predecessors.

The suprematist multidimensionality of space-time is not an end in itself for Omar Godinez, but connects the individual parts of the composition into a single whole. This single whole lives on the canvas and, strictly speaking, is an expression of the holistic spirit of the creator, the artist. The author does not plan his canvases, but paints them with a single impulse, 'intuitively', painting with every fibre of his soul, and at the same time everything is very accurately set down on the canvas in the form we already perceive, full of harmony. All this is a direct product of intuition, the visionary quality that distinguishes an artist from a gambler or designer.

Another particularity of Omar's painting is the peculiar anthropomorphism of some of his abstract works, when human features suddenly appear on the canvas as we look more closely. In the artist's creation of anthropomorphic images, I should draw attention to the special role of masks as an ancient sacred element of both African culture and the traditional rituals of the Indian tribes of Mesoamerica, among them the Aztecs and Mayans. All this has shaped the culture of the Cuban ethnic group for centuries. The mask is an ancient cult object, a means of communication between man and the gods, a sign, the symbol of a secret or a persona, the 'inner self'. In the artistic language of Omar Godinez masks assume symbolic meaning; they testify to us about the ancient origins of humanity and the sacral nature of man himself.

The principle means of expression in Omar's painting is of course colour, which always assumes a symbolic character for him. He sees time itself as a col-

oristic and musical flux. His paintings often feature golden-purple tones, blue and gold, which are associated precisely with hope for the triumph of peace, life, and the divine. There are also blue-purple tones that convey a state of tragedy, the state of crisis associated with difficult times. This language of colour and colour expression forms the basis for his painting.

Of course the graphic construction of the canvas also contributes to the painting itself and structures it, but still the main, determining constituent is the formation of space by means of colour. The graphic principle plays a very important supporting role, but nonetheless Omar is first of all a painter, and this is very evident.

One cannot fail to note his special authorial techniques. A number of his works related to the theme of the city were painted on corrugated cardboard, and in this cycle of expressive urban images he truly acted as an innovator. There are images that can be conveyed using different techniques. They will look different, but their essence will be accurately expressed, and the image will be recognisable. In the aforementioned urban cycle by Omar Godinez the technical methods themselves, the technical structuring, the play with textures where the main tone is set by the primary texture of the cardboard, are an integral part of the created image, which can no longer be communicated or reproduced in other ways, using other techniques. This new technical solution by Omar made it possible to convey both the realism and the fantastic nature of a living city – surreal, on the verge of sleep and reality, yet at the same time tangible, since corrugated cardboard has the effect of letting us perceive the city, its modern material civilisation, even through our skin, not only with our eyes, not only visually, but also in a tactile sense.

Despite the obvious avant-garde features, Omar is of course a lyricist in his work, and few of the avant-garde artists, except Marc Chagall, were lyrical to such an extent. The lyrical approach was more characteristic of the symbolists, the artists of the Blue Rose group. Omar's most avant-garde works are poetic and musical. In his series 'Rhythms of Jazz' we really hear and feel the living breath of jazz music through the visual rhythms and contrasting colour and light effects. Modern jazz is also an integration of cultures, music that bears traces of ancient, indigenous African peoples.

Being an artist, Omar himself writes beautiful poetry. He has translated the best Cuban poets into Russian. His poetic instinct is organic and innate. He also takes an honest historical view of the development of Soviet-Cuban relations, which resulted in a special friendship between the Soviet and Cuban peoples. Looking at Omar's paintings, we sometimes feel the unity of the wave

of revolution that united Cuba and the Soviet Union. Omar does not shy away from this, he saw it all happen; he assimilated it and honestly reflects certain aspects of the Soviet-Cuban dialogue of cultures.

Omar Godinez considers Wifredo Lam, one of the most renowned masters in Cuba, to be his main teacher. However, despite some influence from Lam, these are completely different artists. Wifredo Lam's visual space is quite formalised. This looks more like a hieroglyph, a sign. It is more planar, with a rather conventional and largely formal reflection of his feelings, his thoughts, and the direction of his internal movement. Omar, on the other hand, has a special depth in all his works. Compositionally these artists are similar in many ways, but not in all compositions. At the same time Omar Godinez, unlike Lam, gives a sense of infinite depth, of mystery and flickering, the trembling soul, the depth of space, both physical and spiritual, in the picture itself, a stereoscopic, symbolic multidimensionality. The paintings of Omar Godinez have more spiritual dimensions than those of Wifredo Lam. Moreover, we have already noted above that Omar's works are extremely musical and poetic, but poetry and music are not felt in Lam's works. The latter's canvases are distinguished by very bright expression, the strict expressiveness of the symbol, extreme precision of formulation – all this is present and brought to perfection, but the sound of music and the cosmos conveyed in Omar's painting are absent. So perhaps the student surpassed his teacher. Time alone will tell.

In conclusion we should mention the following. Often in the media and in various Internet resources the work of Omar Godinez is characterised as postmodernist, which is completely untrue. Let us recall that postmodernism arose as a reaction to the crisis of ideas of modernity and to the 'death' of such superfoundations, in philosophical terminology, as God, the author and the man, reflecting the humanitarian principle in art. But it is precisely the themes of God, of the author's consciousness refracted through the soul, everything that the artist, in this case Omar Godinez, contemplates in the world, and, even more, of man as a unique individual and the most precious thing on earth, that constitute the main content of his works. These themes are always alive in Omar's paintings, and it is hardly possible to attribute him to postmodernism or conceptualism, which is part of postmodernism.

In the work of Omar Godinez we clearly see the artist's sense of the unity of this world, a certain mystery of existence, that which preceded the birth of the universal cosmos, in contrast to conceptualism (including the Soviet and

post-Soviet period), where any commonality can only be manifest in the particular existence of an object.

The value system and the artistic language of Omar Godinez are alien to postmodernism. One of the most striking proofs of this is his painting 'Nostalgia', where we see the image of a woman-mother, evoking memories of her native land that live on in the heart.

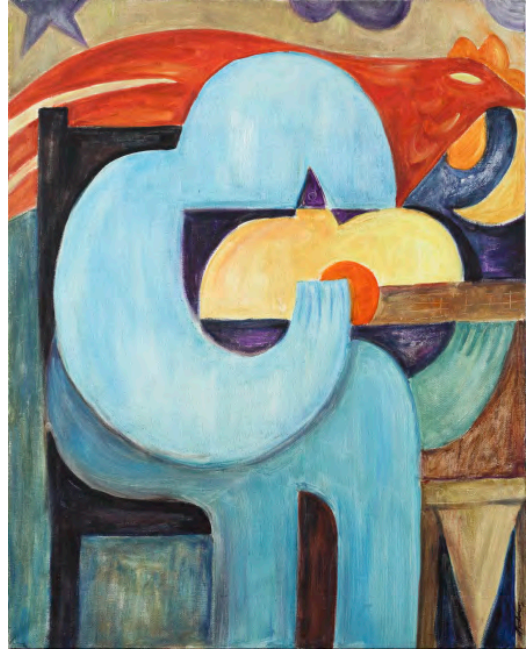
The exhibition of paintings by Omar Godinez 'Beyond the Senses' is very timely – it truly connects and unites us all through synergy, active interaction between different cultures or traditions, between different mentalities, helping to strengthen peace and mutual understanding among the peoples of our earthly civilisation. Omar Godinez is a peacemaker, a creator of harmony and the human cosmos. Cosmicality is a characteristic feature of his works, in which we find a special unity of the micro- and macro-cosmos, where his individual artistic world and each specific culture appear as organic parts of the universal cosmos.



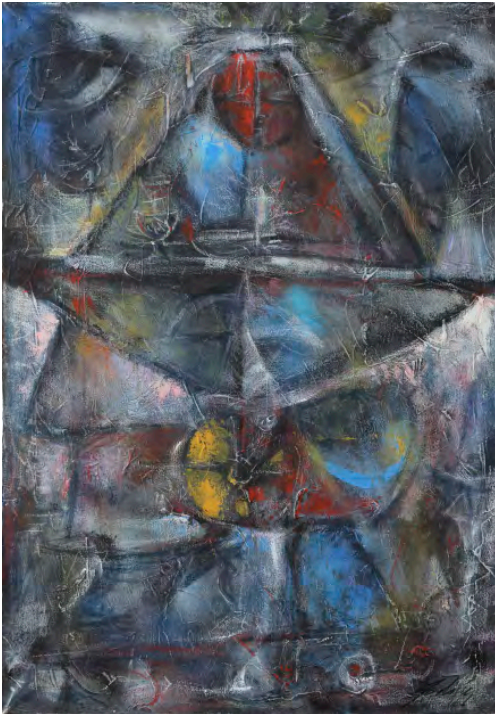
Reflections oil on canvas 100x140



Sea Goddess mixed media
on canvas, 100x80



Serenade I oil on canvas 100x80



Patroness mixed media on canvas
100x70



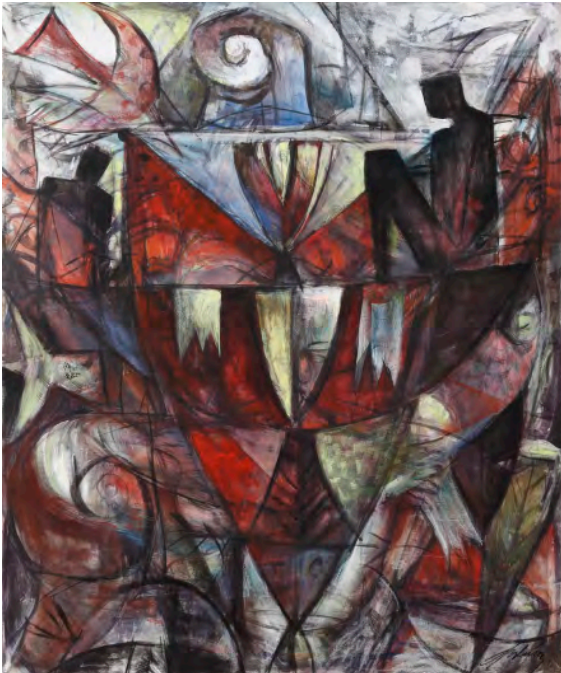
Nostalgia oil on canvas 100x75



Mask mixed media on canvas
120x100



Golden-Domed Moscow oil on canvas
80x60



Chronicle mixed media on canvas
120x100



Copper Caridad mixed media on canvas
100x80



Childhood Diary oil on canvas 140x100



Anthology oil on canvas 140x100



ОБЕТ ПО МЕЖНАЦИОНАЛЬНЫМ
ОТНОШЕНИЯМ ПРИ ПРЕЗИДЕНТЕ РФ



Рябова Е.Л.

*Доктор политических наук,
главный редактор журнала «Этносоциум и межнациональная культура».*

Терновая Л.О.

*Доктор исторических наук, профессор,
Московский автомобильно-дорожный
государственный технический университет (МАДИ).*

Стражи границы: призвание и профессия

Можно перефразировать строки Владимира Маяковского: «если звезды зажигают — значит — это кому-нибудь нужно». Если есть границы государств, значит, это кому-то нужно. Поэтому обязательно должен быть кто-то, кто эти границы защищает. Из-за непостоянства границ ранних государств и частого перехода территорий к другим владыкам сама охрана границ представлялась почти невозможной. Разумеется, не было возможным закрепить границы межгосударственными договорами, а потому не происходило и согласования их линий с соседними странами. Укрепление государственности вызывало необходимость создания пограничной стражи. В разных территориях этот процесс разворачивался по-своему, хотя общие черты все же просматривались.

Не было исключением из правил оформление границ раннего русского государства. Первое письменное свидетельство о его границе можно найти в летописи «Повесть временных лет», датируемой 1110-х гг.¹ В этом памятнике содержится распоряжение князя Владимира (980 – 1015) об устройстве пограничных городов на реках Сула, Трубеж и Осетр. Власти позаботились и о заселении этих городов. Также в летописи говорится, что для защиты южных и юго-восточных рубежей Руси необходим был набор «лучших мужей». О том, какими качествами они должны были обладать, можно судить потому, что к охране границ, согласно былинам, привлекались легендарные богатыри, а один из них — Илья Муромец — в более поздние годы стал покровителем пограничных войск. В 1030-е гг. имевшаяся оборонительная линия дополнилась тринадцатью городами по реке Россь. Во второй половине XI столетия из-за постоянных набегов

¹ Повесть временных лет / Рос. акад. наук; подгот. текста, пер., ст. и коммент. Д.С. Лихачёва; под ред. В.П. Адриановой-Перетц. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Наука, 1996.

половцев на южные окраины Руси потребовалось создать линию по Днепру из одиннадцати городов.

Становление независимости в беспокойные годы монголо-татарской зависимости было немыслимым без определения границ русских земель. Собирая их, Иван Данилович Калита (1284 – 1340) укрепил пограничную засечную линию, сделал ее непрерывной по рекам Ока и Дон, направив ее к Волге. Эти засеки, первоначально образуемые в лесных местах завалами деревьев, оснащались прочными защитными сооружениями, а на открытых местах между засеками насыпались валы. Из служащих на засеках людей создавалась специальная стража. При Великом князе Московском Василии III (1479 – 1533) появились заставы, а засечная стража преобразовалась в пограничную службу, имевшую свои профессиональные секреты². Например, помощь людям в ее несении оказывали почтовые голуби, которые передавали записки о происшествиях от поста к посту.

При первом венчанном царе всея Руси Иване IV, Грозном (1530 – 1584) пределы государства раздвинулись на юг и восток. С этим отчетливо выявилась задача охраны границ государства. Иван IV в 1571 г. назначил начальником станичной, сторожевой службы потомка черниговских князей, крупного полководца, участника Казанского похода Михаила Ивановича Воротынского (ок. 1510 – 1573), которым в том же году был разработан первый устав пограничной сторожевой службы. 16 февраля 1571 г. царь утвердил «Боярский приговор о станичной и сторожевой службе», в котором детально излагался порядок несения пограничной службы, перечислялись тактические приемы охраны границы, содержались правила безопасности сторожей и станичников³. Примечательно, что и приказ о назначении Воротынского, и «Боярский приговор о станичной и сторожевой службе» открывают первый том сборника документов «Акты Московского государства», изданный в 1890 г.

Забота властей о развитии пограничной службы определялась не только значимостью защиты территории государства, но и попечением о его хозяйственной развитии. Оно в немалой степени зависело от торговли и сбора налогов. Неудивительно, что ответственность за обеспечение порядка в этой сфере возлагалась на пограничную таможенную

2 Надарин Э.С. Исторические аспекты зарождения пограничной службы в Российской Федерации // Законность и правопорядок в современном обществе. 2013. № 13. С. 100-105.

3 Боярский приговор о станичной и сторожевой службе // Акты Московского государства, изданные Имп. Академией наук / Акты Московского государства, изданные Императорской Академией наук. Под ред. Н.А. Попова, чл.-кор. Акад. Т. 1. Санкт-Петербург: тип. Имп. Акад. наук, 1890. С. 2-5.

стражу. С начала XVIII в. контролировали этот процесс, включая борьбу с контрабандой, Военная и Камер-коллегии. На Балтийском море и крупных реках таможенные посты подчинялись Коммерц-коллегии. В целях улучшения охраны границ и пограничного контроля Екатерина II (1729 – 1796) в октябре 1782 г. выпустила Указ об «Об учреждении особой таможенной цепи и стражи для отвращения провоза потаенного товаров»⁴.

После Отечественной войны 1812 г. наметились изменения в торговых связях Российской империи с зарубежными странами. Однако эти улучшения имели и обратную сторону, касающуюся того, что вольнонаемная таможенная стража не справлялась с увеличивавшимся потоком контрабанды. Ответом на эту угрозу экономике страны стала разработка и принятие в 1827 г. утвержденного Николаем I (1796 – 1855) «Положения об устройстве пограничной таможенной стражи», подчинявшего эту службу департаменту внешней торговли Министерства финансов⁵. Через пять лет, в 1832 г., Пограничная таможенная стража преобразовалась в пограничную стражу. Это был значимый шаг на пути к выделению специального пограничного ведомства, что и произошло 15 октября (27 октября) 1893 г. по указу Александра III (1845 – 1894).

В таком виде ведомство просуществовало до прихода к власти большевиков. 28 мая 1918 г. декретом Совета Народных Комиссаров РСФСР была учреждена пограничная служба с возложением на нее защиты пограничных интересов Советской России. Сейчас 28 мая в России ежегодно отмечается День пограничника. С учетом сложной ситуации в государстве, связанной с Гражданской войной и иностранной военной интервенцией, 24 ноября 1920 г. ответственность за охрану границы РСФСР была передана Особому отделу Всероссийской чрезвычайной комиссии (ВЧК). Старые кадры пограничной службы в полной мере осознавали свою ответственность за защиту государственной границы, прилагали силы к передаче опыта советским пограничникам. Одним таких старых работников был сын русского писателя Николая Лескова Андрей (1866 – 1953), который имел звание полковника пограничной стражи Российской императорской армии (РИА). Им был разработан первый

4 Указ Ея Императорскаго Величества Самодержицы Всероссийской, [Об учреждении особой таможенной пограничной цепи и стражи для отвращения потаенного провоза товаров], Из Правительствующаго Сената объявляется во всенародное известие. Печатан в Санктпетербурге: При Сенате, 10 окт. 1782.

5 Высочайше утвержденное положение об устройстве пограничной таможенной стражи. 1827. Августа 5 // ПСРИ: [С 12 декабря 1825 года по 28 февраля 1881 года]: [В 55ти т. с указ.]. – СПб.: Тип. II отделения Собств. Е.И.В. Канцелярии, 1830 – 1885. Т. II: 1827. 1830. № 1282.

советский «Устав службы пограничных войск»⁶. В 1923 г. открылась Высшая пограничная школа. Деятельность пограничной службы СССР постоянно совершенствовалась. С 1930-х гг. активно в охране границы стали применять служебных собак.

Героическую страницу в историю пограничной службы вписали подвиги пограничников в период Великой Отечественной войны⁷. И в послевоенное время советские пограничники неоднократно проявляли мужество и героизм в защите рубежей государства. После распада СССР в декабре 1991 г. Главное управление пограничных войск было упразднено. В 12 июня 1992 г. указом президента России Бориса Ельцина (1931 – 2007) на основе пограничных войск СССР были созданы пограничные войска Российской Федерации. 30 декабря 1993 г. основана Федеральная пограничная служба России (ФПС), ставшая правопреемницей пограничных структур российского государства. 11 марта 2003 г. указом президента России Владимира Путина ФПС была упразднена, а ее функции переданы Федеральной службе безопасности (ФСБ). Сейчас Пограничная служба ФСБ несет ответственность за осуществление защиты и охраны государственной границы России, экономических и иных законных интересов государства в пределах пограничной территории исключительной экономической зоны и континентального шельфа.

Многое в современной пограничной службе претерпело изменения. В настоящее время она в первую очередь нацелена на пресечение трансграничной противоправной деятельности на границе. Такая деятельность требует высокого профессионализма. Отсюда последовало решение отказаться от призыва в Погранслужбу.

Героями для нынешнего поколения пограничников остаются не только исключительно мужественные, но и невероятно одаренные предшественники. Среди героев отечественной пограничной службы чаще всего выделяют Никиту Карацупу (1910 – 1994), который за период службы в погранвойсках с 1933 по 1961 г. вместе со своими собаками, которых всех звали Индусами, задержал более 300 нарушителей, а свыше 120 преступников ликвидировал лично. Карацупа мог различать свыше двухсот различных запахов. Он отличался невероятной наблюдательностью. Один раз ему удалось распознать диверсантов, которые намеревались взорвать

6 Симаков Г.Н., Маслов К.Н. Пограничная служба России: энциклопедия биографии. – М.: Военная книга, 2008. С. 32.

7 Городинский В.И. Правда истории или мифология?: малоизвестные страницы служебно-боевой деятельности Пограничных войск НКВД СССР в начальный период Великой Отечественной войны. – М.: Грифон, 2016.

мост. Злоумышленники изображали «рыбаков». Пограничник обратил внимание на то, что они неправильно делали насадки червяков на крючки. Последняя из его собак была тяжело ранена в схватке с нарушителями советской границы. Лучшие врачи пытались, но не смогли ее спасти. И тогда Карацупа попросил таксидермистов сделать чучело Индуса. В наши дни оно стало экспонатом Музея погранвойск. А еще в московском метро на станции «Площадь революции» можно увидеть бронзовую скульптуру пограничника с собакой, выполненную Матвеем Манизером. Согласно примете, нужно коснуться носа этой собаки «на счастье», поэтому он натерт до блеска. Прототипом этого скульптурного образа стал Герой Советского Союза, полковник пограничной службы Никита Карацупа. После службы Карацупа написал мемуары, являющиеся ценным пособием для пограничников⁸.

Еще один Герой Советского Союза, заслуженный пограничник Российской Федерации, почетный сотрудник госбезопасности, генерал армии — Вадим Александрович Матросов. С 1972 по 1989 гг. он возглавлял Пограничные войска КГБ СССР. Под руководством Матросова в те годы осуществлялись важнейшие мероприятия по усилению охраны государственной границы Советского Союза, произошла локализация очагов напряжения на границе с Китаем, погранвойска получили новые технические средства и вооружение. Также произошло усиление охраны морских границ и исключительной экономической зоны СССР. На время его руководства пришлось выполнение миссии погранвойск, связанной задачей обеспечения безопасности границы и населения пограничной с Афганистаном зоны⁹.

Фигура пограничника с полным правом может быть отнесена к символическим. Два известных западных специалиста по международным отношениям Раймон Арон и Джеймс Розенау в 1970-х гг. предположили, что весь комплекс таких взаимодействий может быть понят благодаря анализу действий двух пар символических фигур. У Арона это были «солдат» и «дипломат». Розенау к ним отнес «туриста» и «террориста»¹⁰. Фигура «пограничника» не просто объединяет отмеченные этими авторами символические образы, она позволяет давать оценку международным отношениям и глобальным потокам. Еще эта фигура представляется

8 Карацупа Н.Ф. Записки следопыта. – М.: Граница, 1998.

9 Боярский В., Мурин В. Рубежи генерала Матросова. Полвека в дозоре / Предисловие В.Е. Проничева. – М.: Граница, 2022.

10 Aron R. Paix et guerre entre les nations. Paris: Calmann-Levy, 1984. P. 17; Rosenau J.N. Le touriste et le terroriste ou les deux extrêmes du continuum international // Études internationales. 1979. Vol. X. № 2. Juin. P. 220.

своеобразной визитной карточкой государства.

По образам известных пограничников можно составить картину происходящего в их странах, обращая внимание на проблемы, которые приходится решать, охраняя границу во время их службы и экстраполируя эти задачи на последующую историю¹¹. Так, наиболее известным американским пограничником считается Джеймс «Джим» Боуи (ок. 1796 – 1836). Но его также называют работорговцем и контрабандистом. Из-за своего беспокойного характера Боуи часто вступал в драки. Отсюда пошло наименование «ножом Боуи» (англ. *Bowie Knife*) крупного ножа (тесака) со скосом у острия клинка в форме вогнутой дуги¹². Однако Боуи проявил себя на защите границ, стал героем Войны за независимость Техаса (англ. *Texas War of Independence*, 1835 – 1836) или Техасской революции (англ. *Texas Revolution*), в результате которой Техас превратился в независимую республику.

Совершенно иное содержание символической фигуре пограничника придает Пауль Грюнингер (1891 – 1972), бывший командиром полиции в швейцарском кантоне Санкт-Галлен. Произошедший в марте 1938 г. аншлюс вынудил многих евреев бежать из Австрии. Некоторое из них попытались найти убежище в соседней Швейцарии. Однако правительство этой страны, посчитав число беженцев чрезмерным, уже в августе 1938 г. официально закрыло границы для евреев, цыган, политических противников гитлеровского режима. Несмотря на этот запрет, Грюнингер, будучи служащим швейцарской пограничной полиции, не смог пройти мимо беды людей, которым на родине грозила смертельная опасность. Он обеспечивал им возможность въезда в Швейцарию, подделывая документы, проставляя в паспортах даты въезда до закрытия границ. Грюнингеру удалось спасти 3600 евреев из Германии и Австрии.

В начале 1939 г. внимание полицейского начальства вызвало подозрительно большое число беженцев, попадающих в Швейцарию через Санкт-Галленский пропускной пункт. Но Грюингера повышенный интерес к его работе не остановил. В итоге он был обвинен в незаконной деятельности, отстранен от должности, а затем уволен без права восстановления и пенсии. В декабре 1942 г. суд признал Грюингера виновным в мошенничестве и систематическом невыполнении служебного долга. И

¹¹ Городинский В.И. Кавказский излом. Пограничники в операциях в Чечне. – М.: Вече, 2019; Городинский В.И. Погранвойска СССР. Факты против легенд и домыслов. – М.: Вече, 2021; Пограничники [Текст]: Сборник: 55-летию пограничных войск посвящается / Сост. Г. Ананьев и М. Смирнов. – М.: Молодая гвардия, 1973.

¹² Flayderman N. *Bowie Knife: Unsheathing an American Legend*. Woonsocket, Rhode Island: Andrew Mowbray Pub, 2004.

даже после освобождения до самой своей смерти в 1972 г. он не смог найти работу и пребывал в бедности. В 1971 г. мемориальный институт Яд ва-Шем в Израиле наградил Грюнингера Почетной медалью «Праведника народов мира». А в Швейцарии на протяжении долгого времени ассоциация «Справедливость Паулю Грюнингеру!» активно, но безуспешно добивалась его реабилитации. И все же после встречи спасенных Грюнингером людей из многих стран, проведенной в 1995 г., швейцарский суд освободил его от обвинений, а в 1996 г. Грюнингер был посмертно полностью реабилитирован.

Особый символизм фигуре пограничника придает знаковость места несения службы. Поскольку исторически сложилось так, что наиболее проблемные границы имели усиленные укрепления в виде валов и стен, то охрана этих участков границы, в частности Берлинской стены, мифологизировалась¹³. Как известно, мифология невозможна без культурных героев. Мифологии каждого времени соответствует свой тип культурного героя. В послевоенной истории линия разделения двух немецких государств неизбежно становилась объектом геополитической мифологии, а них охраняющие ее пограничники превращались в культурных героев. Одним из таких был Эгон Шульц (1943 – 1964), который, по официальной версии, погиб от рук Кристиана Цобеля, пытавшегося через специально прорытый туннель незаконно проникнуть в Западный Берлин. По неофициальной версии, Шульц по ошибке был застрелен сослуживцами. Естественно, мифологизация Шульца следовала официальной позиции. В Германской Демократической Республике (ГДР) в честь Шульца был названы улицы в разных городах, его имя получила Высшая политехническая школа в Берлине. Конечно, после объединения Германии в 1990 г. всем этим объектам вернули прежние названия. Но показательно, что жители деревни Хёнов, где установлен мемориальный камень в честь Шульца, выступили против сноса этого памятника, а также по инициативе бывших беженцев из ГДР в 2004 г. в Берлине на месте его гибели была установлена мемориальная доска. Это указывает на силу мифологии и ее способность проявляться даже в тех политических условиях, которые не могут быть названы благоприятными для распространения данного мифа.

Вопрос, почему при несомненной значимости фигуры пограничника для формирования и закрепления представлений о важности в этой дея-

¹³ *Harrison H.M. After the Berlin Wall: Memory and the Making of the New Germany, 1989 to the Present. New York: Cambridge University Press, 2019.*

тельности совмещения призвания и профессионального долга мы имеем ограниченное число научных исследований и публицистики по этой тематике, по сути, является риторическим. Несмотря на высочайшую ответственность пограничной службы, она требует тишины, размеренности, взвешенности каждого шага, тех кто ее несет. Это предопределяет характер людей, избравших ее.

Есть много факторов, отличающих профессионалов. Главными среди них выступают отношение в их работе к пространству и времени. У пограничников их восприятие особенное и определяется не только спецификой того места, где начинается родная земля, но и уникальностью измерения течения времени на границе. Пограничные сутки не совпадают с астрономическими, поскольку начинаются в 20.00. Это объясняется традицией проведения боевого расчета вечером с 19.00 до 20.00 часов, после чего на дежурство заступают наряды новой смены, отдохнувшие и способные полностью сосредоточить внимание на охране границы в самое темное и беспокойное время суток. Поэтому пожелание пограничникам, быть готовым к любой неожиданности в сложном месте и в тревожное время, которое содержится в тосте «За тех, кто после 20.00!», может служить концентрированным ответом на вопрос, что же собой представляет профессия пограничника.

Список литературы:

1. Боярский В., Мурин В. Рубежи генерала Матросова. Полвека в дозоре / Предисловие В.Е. Проничева. – М.: Граница, 2022. 536 с.
2. Боярский приговор о станичной и сторожевой службе // Акты Московского государства, изданные Имп. Академией наук / Акты Московского государства, изданные Императорской Академией наук. Под ред. Н.А. Попова, чл.-кор. Акад. Т. 1. Санкт-Петербург: тип. Имп. Акад. наук, 1890. С. 2-5.
3. Высочайше утвержденное положение об устройстве пограничной таможенной стражи. 1827. Августа 5 // ПСРИ: [С 12 декабря 1825 года по 28 февраля 1881 года]: [В 55ти т. с указ.]. – СПб.: Тип. II отд-ния Собств. Е.И.В. Канцелярии, 1830 – 1885. Т. II: 1827. 1830. № 1282.
4. Городинский В.И. Кавказский излом. Пограничники в операциях в Чечне. – М.: Вече, 2019. 320 с.
5. Городинский В.И. Погранвойска СССР. Факты против легенд и домыслов. – М.: Вече, 2021. 416 с.
6. Городинский В.И. Правда истории или мифология?: малоизвестные страницы служебно-боевой деятельности Пограничных войск НКВД СССР в начальный период Великой Отечественной войны. – М.: Грифон, 2016. 558 с.
7. Карацупа Н.Ф. Записки следопыта. – М.: Граница, 1998. 174 с.
8. Надарин Э.С. Исторические аспекты зарождения пограничной службы в Российской Федерации // Законность и правопорядок в современном обществе. 2013. № 13. С. 100-105.
9. Повесть временных лет / Рос. акад. наук; подгот. текста, пер., ст. и коммент. Д.С. Лихачёва; под ред. В.П. Адриановой-Перетц. 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: Наука, 1996. 667 с.
10. Пограничники [Текст]: Сборник: 55-летию пограничных войск посвящается / Сост. Г. Ананьев и М. Смирнов. – М.: Молодая гвардия, 1973. 381 с.
11. Симаков Г.Н, Маслов К.Н. Пограничная служба России: энциклопедия биографии. – М.: Военная книга, 2008. 509 с.
12. Указ Ея Императорскаго Величества Самодержицы Всероссийской, [Об учреждении особой таможенной пограничной цепи и стражи для отвращения погаенного провоза товаров], Из Правительствующаго Сената объявляется во всенародное известие. Печатан в Санктпетербурге: При Сенате, 10 окт. 1782. 5 с.

13. Aron R. Paix et guerre entre les nations. Paris: Calmann-Levy, 1984. 793 p.
14. Flayderman N. Bowie Knife: Unsheathing an American Legend. Woonsocket, Rhode Island: Andrew Mowbray Pub, 2004. 512 p.
15. Harrison H.M. After the Berlin Wall: Memory and the Making of the New Germany, 1989 to the Present. New York: Cambridge University Press, 2019. 478 p.
16. Rosenau J.N. Le touriste et le terroriste ou les deux extrêmes du continuum international // Études internationales. 1979. Vol. X. № 2. Juin. P. 219-423.

Bibliography

1. Boyarsky V., Murin V. General Matrosov's Frontiers. Half a Century on Patrol / Preface by V.E. Pronichev. – M.: Granitsa, 2022. 536 p.
2. Boyar's Verdict on the Cossack Village and Guard Service // Acts of the Moscow State, published by the Imperial Academy of Sciences / Acts of the Moscow State, published by the Imperial Academy of Sciences. Ed. by N.A. Popov, Corresponding Member of the Academy. Vol. 1. St. Petersburg: type. Imperial Academy of Sciences, 1890. P. 2-5.
3. Supremely approved regulation on the structure of the border customs guard. 1827. August 5 // PSRI: [From December 12, 1825 to February 28, 1881]: [In 55 volumes with the inscription]. – SPb.: Type. II department of the Own. His Imperial Majesty's Chancellery, 1830 – 1885. Vol. II: 1827. 1830. № 1282.
4. Gorodinsky V.I. Caucasian break. Border guards in operations in Chechnya. – M.: Veche, 2019. 320 p.
5. Gorodinsky V.I. Border troops of the USSR. Facts against legends and speculation. – M.: Veche, 2021. 416 p.
6. Gorodinsky V.I. Truth of history or mythology?: little-known pages of the service and combat activities of the Border Troops of the NKVD of the USSR in the initial period of the Great Patriotic War. – M.: Griffin, 2016. 558 p.
7. Karatsyupa N.F. Notes of a Pathfinder. – M.: Granitsa, 1998. 174 p.
8. Nadarin E.S. Historical aspects of the emergence of the border service in the Russian Federation // Legality and law and order in modern society. 2013. № 13. P. 100-105.
9. The Tale of Bygone Years / Rus. Acad. sciences; prep. text, trans., art. and comment. D.S. Likhachev; edited by V.P. Adrianova-Peretz. 2nd ed., corrected and enlarged. – St. Petersburg: Nauka, 1996. 667 p.
10. Border guards [Text]: Collection: Dedicated to the 55th anniversary of the border troops / Comp. G. Ananyev and M. Smirnov. – M.: Molodaya Gvardiya, 1973. 381 p.
11. Simakov G.N., Maslov K.N. Border Service of Russia: Encyclopedia of Biography. – M.: Voennaya Kniga, 2008. 509 p.
12. Decree of Her Imperial Majesty the Autocrat of All Russia, [On the establishment of a special customs border chain and guards to prevent the clandestine smuggling of goods], from the Governing Senate announced to the public. Printed in St. Petersburg: At the Senate, October 10, 1782. 5 p.
13. Aron R. Paix et guerre entre les nations. Paris: Calmann-Levy, 1984. 793 p.
14. Flayderman N. Bowie Knife: Unsheathing an American Legend. Woonsocket, Rhode Island: Andrew Mowbray Pub, 2004. 512 p.
15. Harrison H.M. After the Berlin Wall: Memory and the Making of the New Germany, 1989 to the Present. New York: Cambridge University Press, 2019. 478 p.
16. Rosenau J.N. Le touriste et le terroriste ou les deux extrêmes du continuum international // Études internationales. 1979. Vol. X. № 2. Juin. P. 219-423.

Михайлова Н.В.

*Доктор психологических наук, профессор
кафедры национальных и федеративных отношений.
Российская Академия народного хозяйства
и государственной службы при Президенте Российской Федерации.*

Мурадян Л.О.

*Соискатель
кафедры публичной политики и истории государства и права.
Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.*

Этапы развития национально-культурной автономии в России

Изучение эволюции национально-культурных автономий в рамках политического и исторического контекста становится все более актуальным, особенно когда речь идет о Российской Федерации. Россия представляет особый интерес из-за своей сложной политико-правовой структуры и многообразия исторического опыта в данной области.

С учетом многолетнего развития и эволюции российского общества, национально-культурные автономии имели и продолжают иметь значимую роль в обеспечении прав и интересов различных этнических и культурных общностей, составляющих многонациональное государство России. Они служат механизмами поддержки культурного многообразия и способствуют укреплению единства российского общества, сохраняя при этом национальную идентичность каждой группы.

Важно подчеркнуть, что изучение опыта реализации национально-культурных автономий в России может пролить свет на эффективность данного инструмента управления в контексте гармоничных межэтнических отношений, обогащения культурного наследия и обеспечения стабильности в многонациональных обществах. Анализ данного опыта способствует более глубокому пониманию того, как национально-культурные автономии влияют на социокультурное развитие страны и какие вызовы и перспективы они представляют.

С точки зрения политико-правовой системы, идея национально-культурных автономий начала появляться в российском законодательстве примерно в середине 1990-х годов. Это произошло в период, когда вопро-

сы, связанные с национальной проблематикой, стали одними из ключевых приоритетов в Москве. В свете сложной демографической ситуации и политических потрясений того времени, разрешение задач, связанных с этничностью, приобрело высокое значение в контексте перехода к демократическим изменениям, установления социальной устойчивости и формирования российского государства.

Если рассматривать исторический контекст, то появление идеи национально-культурных автономий в политической дискуссии России имеет свои корни в двух значимых событиях XX века: Октябрьской революции и распаде Советского Союза. Октябрьская революция 1917 года привела к радикальным изменениям в политической системе России. Это событие существенно повлияло на подход к вопросам национальности и культуры, вызывая переосмысление управления в многонациональном государстве.

Распад Советского Союза в 1991 году также оказал существенное влияние на концепцию национально-культурных автономий. Постсоветский период принес с собой новые вызовы, связанные с установлением и поддержанием мира и стабильности в новых независимых государствах, учитывая их многонациональный характер.

Первое упоминание о принципе национально-культурной автономии в российской политической арене возникло в начале XX века. На IV съезде Российской Социал-Демократической Рабочей партии (РСДРп) в 1901 году, который в тот период включал Еврейский бунд, этот вопрос был представлен для обсуждения¹.

В начале XX века на IV съезде Российской Социал-Демократической Рабочей партии (РСДРп), который прошел в 1901 году и включал в себя Еврейский бунд, предприняли важную попытку поднять вопрос о принципе национально-культурной автономии в российской политической сфере. Это было важным шагом, так как отражало осознание необходимости учета этнического и культурного многообразия в стремлении к равноправию и участию всех народов России в управлении своим политическим будущим.

Еврейский бунд, в том числе, выдвигал идею автономии как средства защиты и уважения культурных и этнических особенностей различных групп населения. Этот момент инициировал дальнейшие обсуждения и разработки концепции национально-культурных автономий, вписыва-

1 Хабриева Т.Я. Избранные труды: в 10 т. Т. 3: монографии. Содерж.: Национальнокультурная автономия в Российской Федерации. Современные проблемы самоопределения этносов: сравнительно-правовое исследование. – М.: 2018. 496 с.

ясь в контекст поиска оптимальных путей управления многонациональным государством.

Обсуждение на IV съезде РСДРп в 1901 году ознаменовало начало интенсивных дискуссий о том, как учитывать этническое и культурное разнообразие в управлении страной. Понимание необходимости уважения культурных особенностей различных этнических групп и обеспечения им равных возможностей сыграло значительную роль в становлении и развитии принципов национально-культурной автономии.

Эволюция этой концепции продолжалась на протяжении XX века, особенно в периоды значимых исторических изменений, таких как революции и распад Советского Союза. Постепенно концепция национально-культурных автономий стала важным аспектом государственной политики, направленной на поддержание культурного и этнического многообразия, а также на укрепление национального единства.

Начиная с исторических моментов, связанных с IV съездом РСДРп, идея национально-культурных автономий эволюционировала в ключевой элемент политической дискуссии, имея существенное влияние на формирование современных подходов к управлению многонациональным государством.

Этот вопрос оставался предметом политических противоречий в период революционного движения и продолжал обсуждаться даже после наступления Октябрьской революции. С течением времени данный принцип превратился в основной лозунг для национальных партий и движений, борющихся за политическое признание и автономию. Однако стоит отметить, что в тот период возможность установления форм экстерриториальной автономии была ограничена, как указывала Л. Панкратова.²

Несмотря на ограничения, дискуссии о религиозных и национально-культурных автономиях стали активно развиваться уже после революции 1905 года. Эти дебаты получили поддержку в основном от мусульманских организаций и национальных движений внутри Российской Социал-Демократической Рабочей партии (РСДРп). Упор в данном вопросе свидетельствует о его важности и актуальности для различных социальных и национальных групп в того период.

По мнению Сары Барбиери³, термин «личная автономия» означа-

² Панкратова Л.А. Национально-культурная автономия в России (по материалам автономии российских немцев): Дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.02: Казань, 2002. 20 с.

³ Сара Барбиери Национально-культурные автономии как инструмент управления межэтническими отношениями: исторический обзор / С. Барбиери // Социальные явления. 2013. № 2.

ет способность индивида принимать решение о своей принадлежности к определенной национальной группе. Параллельно существует концепция «национальных личных автономий» (или экстратерриториальных автономий), которые имеют аналогичное значение с национально-культурными автономиями, поскольку их функционирование прежде всего, связано с сферой культуры, охватывая как общие, так и узкие аспекты. Это подчеркивает важность индивидуального выбора в контексте принадлежности к определенной культурной и национальной группе, а также значение культурных аспектов в функционировании системы автономий.

В Федеральном законе от 17 июня 1996 г. N 74-ФЗ⁴ На территории Российской Федерации национально-культурная автономия представляет собой структуру, где граждане, представляющие определенные национальные или этнические группы и являющиеся меньшинством на определенной территории, имеют возможность самостоятельно организовываться и участвовать в важных решениях. Эти решения касаются сохранения собственной культурной и этнической идентичности, развития языка, системы образования, искусства и традиции.

Ещё одним важным аспектом является поощрение объединения российской нации, поддержка гармоничных межэтнических отношений и стимулирование диалога между различными религиозными сообществами. Также важно оказывать помощь в социальной и культурной адаптации мигрантов. Национально-культурная автономия представляет собой одну из форм организации общественного объединения и обычно организуется в виде общественных организаций. Это позволяет гармонично интегрировать и учитывать интересы различных этнических и культурных групп в многонациональном обществе России.

Помимо этого, способность граждан объединяться для решения социальных и повседневных проблем является критическим фактором успеха в современном мире и особенно в развитом гражданском обществе. Представители разнообразных социальных и этнических групп нуждаются в возможности объединения своих усилий для обеспечения выживания и защиты собственных прав и интересов в условиях многонационального государства.

На официальном веб-ресурсе Комиссии по вопросам информационного сопровождения государственной национальной политики представлен ряд национально-культурных автономий, включая:

4 Федеральный закон от 17 июня 1996 г. N 74-ФЗ «О национально-культурной автономии» (с изменениями и дополнениями) национально-культурной автономии.

Таблица 1. Национально-культурные автономии⁵.

Сокращение	Наименование
	Федеральная Национально- Культурная Автономия Молдаван России;
ФЕНКА	Федеральная еврейская национально-культурная автономия
	Федеральная национально-культурная автономия Башкир России;
	Федеральная национально-культурная автономия литовцев РФ;
ФНКА ЧР	Федеральная национально-культурная автономия чувашей России
ФНКА греков России	Федеральная национально-культурная автономия греков России
	Федеральная польская национально-культурная автономия "Конгресс поляков в России"
ФНКА РН	Федеральная национально-культурная автономия российских немцев
	Федеральная национально-культурная автономия азербайджанцев России
	Федеральная лезгинская национально-культурная автономия
ФНКА	Федеральная национально-культурная автономия белорусов России
	Федеральная национально-культурная автономия казахов России
	Федеральная национально-культурная автономия российских цыган
	Федеральная национально-культурная автономия татар
	Федеральная национально-культурная автономия "Украинцы России"
ФАНКА	Федеральная ассирийская национально-культурная автономия
	Федеральная национально-культурная автономия армян России
	Федеральная национально-культурная автономия марийцев России
	Федеральная Грузинская национально-культурная автономия в России

Национально-культурная автономия является существенным средством для поддержания культурного разнообразия и способствует установлению гармоничных отношений в обществе.

На примере организации «Федеральная национально-культурная автономия российских немцев»⁶, можно увидеть, что она была учреждена 20 декабря 1997 года. Главным управляющим органом этой автономии является Съезд, а Совет ОО «ФНКА РН» действует в качестве постоянного коллегиального руководящего органа. Деятельность ФНКА РН осуществляется в соответствии с российским законодательством и на основе решений Межправительственной российско-германской комиссии по вопросам российских немцев.

Главной целью организации «ФНКА РН» является сохранение уникальной идентичности немецкого народа, развитие немецкого языка, образования и культуры, а также укрепление единства российской нации и поддержка гармоничных межэтнических отношений.

⁵ Сайт Комиссии по вопросам информационного сопровождения государственной национальной политики // URL: <https://sovetsnational.ru/information-materials/natsionalno-kulturnye-avtonomii/>

⁶ Общественная организация - Федеральная национально-культурная автономия российских немцев (ОО ФНКА РН) // URL: <https://xn--e1agaodinja0c1c.xn--p1ai/>

Задачей организации «ФНКА РН» является обеспечение сохранности и укрепления российских немцев как интегрирующейся части многонационального населения России. Эта организация способствует осуществлению прав и гарантий, предусмотренных законодательством для национально-культурных автономий.

Она активно поддерживает участие российских немцев в решении вопросов национальной и культурной идентичности на уровнях местного, регионального и федерального управления. ФНКА РН способствует их непосредственному участию в процессах принятия решений.

Она также выступает за представление интересов ФНКА РН в органах государственной власти на всех уровнях согласно установленным законом процедурам. Создание условий для сохранения, изучения и распространения среди российских немцев родного языка также является одной из задач этой организации. Более того, ФНКА РН активно поддерживает и развивает национальную культуру российских немцев.

Также организация «ФНКА РН» уделяет большое внимание конструктивному и ответственному взаимодействию с официальными органами Российской Федерации. Президент организации «ФНКА РН» является членом Совета при Президенте РФ по межнациональным отношениям и принимает участие в работе Консультативного совета по вопросам национально-культурных автономий при Федеральном агентстве по делам национальностей России, а также в других соответствующих консультативных органах.

На примере Федеральной национально-культурной автономии чувашского народа (ФНКА ЧР). Можем сказать, что она является организацией, представляющей интересы чувашской этнической группы в Российской Федерации. Эта организация работает в рамках национально-культурной автономии, что предоставляет возможность чувашскому народу самостоятельно решать важные вопросы, связанные с сохранением своей культуры, языка, традиций, искусства и образования.

ФНКА ЧР занимается поддержкой и развитием чувашской национальной идентичности. Она организует различные мероприятия, культурные и образовательные программы, способствующие сохранению и продвижению чувашского языка и культурного наследия. Это может включать в себя организацию фестивалей, концертов, выставок, лекций, мастер-классов и других культурных событий.

Также ФНКА ЧР заботится о социокультурной адаптации молодого поколения чувашского народа, обеспечивая возможности для изучения

своего родного языка, традиций и истории. Это помогает молодежи лучше понимать свои корни, уважать свою культуру и участвовать в её сохранении.

Организация также работает по сбору и анализу данных о положении чувашской общины, её потребностях и проблемах. Это может включать участие в разработке законодательных инициатив, направленных на защиту прав чувашского народа.

Идея национально-культурной автономии, особенно в отношении тюрко-татарской общины, была впервые высказана на I и II мусульманских съездах России в 1917 году. Позже, после установления территориальных автономий, таких как национальные республики, идея национально-культурной автономии была временно забыта.

В период после распада Советского Союза, когда происходили значительные изменения в политической, экономической и социокультурной сферах, вопросы национальной и культурной идентичности стали более острыми. Это особенно затронуло коренные народы России, проживающих за пределами своих исторических национальных республик.

Возрождение идеи национально-культурной автономии в постсоветский период было связано с необходимостью создания инструментов для сохранения и развития культурного наследия различных этнических групп в условиях новой геополитической и социокультурной реальности.

Принятие федерального закона «О национально-культурной автономии»⁷ в 1996 году подчеркнуло важность учёта и уважения культурных особенностей коренных народов, живущих вне своих исторических территорий.

Согласно данному закону, национально-культурные автономии были призваны заботиться о сохранении и прогрессе языка, культуры и национальной самобытности коренных народов России, даже если они проживают вне своих исторических республик⁸.

Тем не менее, по сей день значительная часть положений данного закона остаётся практически неиспользованной, что ограничивает возможности национально-культурных автономий в решении вопросов, связанных с этнической и культурной идентичностью, а также в получении доступа к финансовым ресурсам, предусмотренным законом. На

⁷ Федеральный закон от 17 июня 1996 г. N 74-ФЗ «О национально-культурной автономии» (с изменениями и дополнениями).

⁸ Единство российской нации не может быть осуществлено законом // URL: <https://www.idelreal.org/a/28495934.html>

самом деле их функционирование и положение схожи с обычными этнокультурными объединениями.

Важно отметить, что национально-культурная автономия является объектом споров и противоречий в современном российском обществе, и основные проблемы касаются не столько самой концепции, сколько её практической реализации⁹.

Активность национально-культурных автономий влечёт за собой ряд сложностей на различных уровнях: организационных, финансовых и даже психологических. Процесс организации и функционирования таких автономий требует не только чёткого правового основания, но и эффективного механизма реализации задач, которые стоят перед этими общественными объединениями.

Следует отметить, что правовая база данной концепции находится в стадии разработки и доработки. Многие аспекты регулирования деятельности национально-культурных автономий до сих пор остаются противоречивыми и несовершенными, что ограничивает их возможности в полной мере решать важные этнические и культурные вопросы.

Такие сложности затрудняют установление равновесия между уважением к культурному многообразию и сохранением единства государства. Необходим баланс между укреплением прав этнических сообществ и обеспечением единства страны, что представляет собой неотъемлемую часть вызовов, стоящих перед национально-культурными автономиями.

Эти сложности также затрагивают финансовые аспекты деятельности национально-культурных автономий. Одним из основных ограничений является ограниченное предоставление финансовых ресурсов, необходимых для эффективного функционирования и реализации задач по сохранению и развитию культурных и языковых особенностей национальных сообществ. Недостаточное финансирование напрямую влияет на способность национально-культурных автономий эффективно функционировать и реализовывать свои цели.

По-прежнему существуют дискуссии относительно критериев, которые определяют, какие национальные или этнические группы граждан подпадают под действие закона о национально-культурной автономии. Многие эксперты высказывают мнение, что данным законом могут быть охвачены представители любых этнических меньшинств, коренных народов России и национальных республик, проживающих за пределами сво-

⁹ Национально-культурные автономии в современной России // URL: <http://www.vssc.ac.ru/activity/view?id=5793>

их традиционных территорий. Другие же аргументируют необходимость наличия определенной этнической группы, проживающей в различных регионах и характеризующейся определенной степенью рассеянности по территории для формирования национально-культурной автономии.

В Российской Федерации национально-культурная автономия является важным компонентом обеспечения прав и интересов этнических и культурных сообществ в многонациональном государстве. Этот механизм объединяет стремление сохранить культурное разнообразие и поддерживать идентичность национальных меньшинств с целью укрепления единства российского общества.

Заключение

В контексте России национально-культурная автономия представляет собой значимый инструмент для обеспечения прав и интересов этнических и культурных групп в условиях многонационального государства. Эта концепция обусловлена не только уважением к культурному многообразию, но и стремлением к поддержке и укреплению идентичности национальных меньшинств.

На практике национально-культурная автономия представляет собой форму организации и самоуправления для этнических групп, где они имеют возможность сохранять свои традиции, язык, обычаи, искусство и образование. Это способствует укреплению культурного богатства страны, обогащению общей культурной палитры и поддержанию гармоничных межэтнических отношений.

Следует подчеркнуть, что национально-культурная автономия также играет важную роль в поддержке социокультурной адаптации мигрантов, способствуя их успешной интеграции в российское общество. Уважение к культурному наследию различных этнических групп совмещается с обеспечением общих национальных интересов, что способствует укреплению единства государства в разнообразии культурных традиций.

Однако в процессе реализации национально-культурной автономии в России возникает несколько существенных проблем и вызовов. Вопросы организационного характера, а также финансовые аспекты оказывают значительное влияние. Помимо этого, существуют недоразумения и неоднозначности в законодательной сфере. Следует находить оптимальное решение для обеспечения баланса между защитой прав этнических общностей и сохранением общенациональной целостности.

Тем не менее национально-культурная автономия остается актуаль-

ным механизмом для решения многочисленных этнических и культурных вопросов. Этот инструмент способствует сохранению богатства культурного наследия России и способности различных этнических групп жить в гармонии и согласии.

Для успешной реализации национально-культурной автономии крайне важно продолжать улучшать законодательную базу, обеспечивать необходимую финансовую поддержку и создавать условия для продуктивного сотрудничества с органами государственной власти. Необходимо также учитывать общегосударственные интересы для укрепления государственной целостности.

Список литературы:

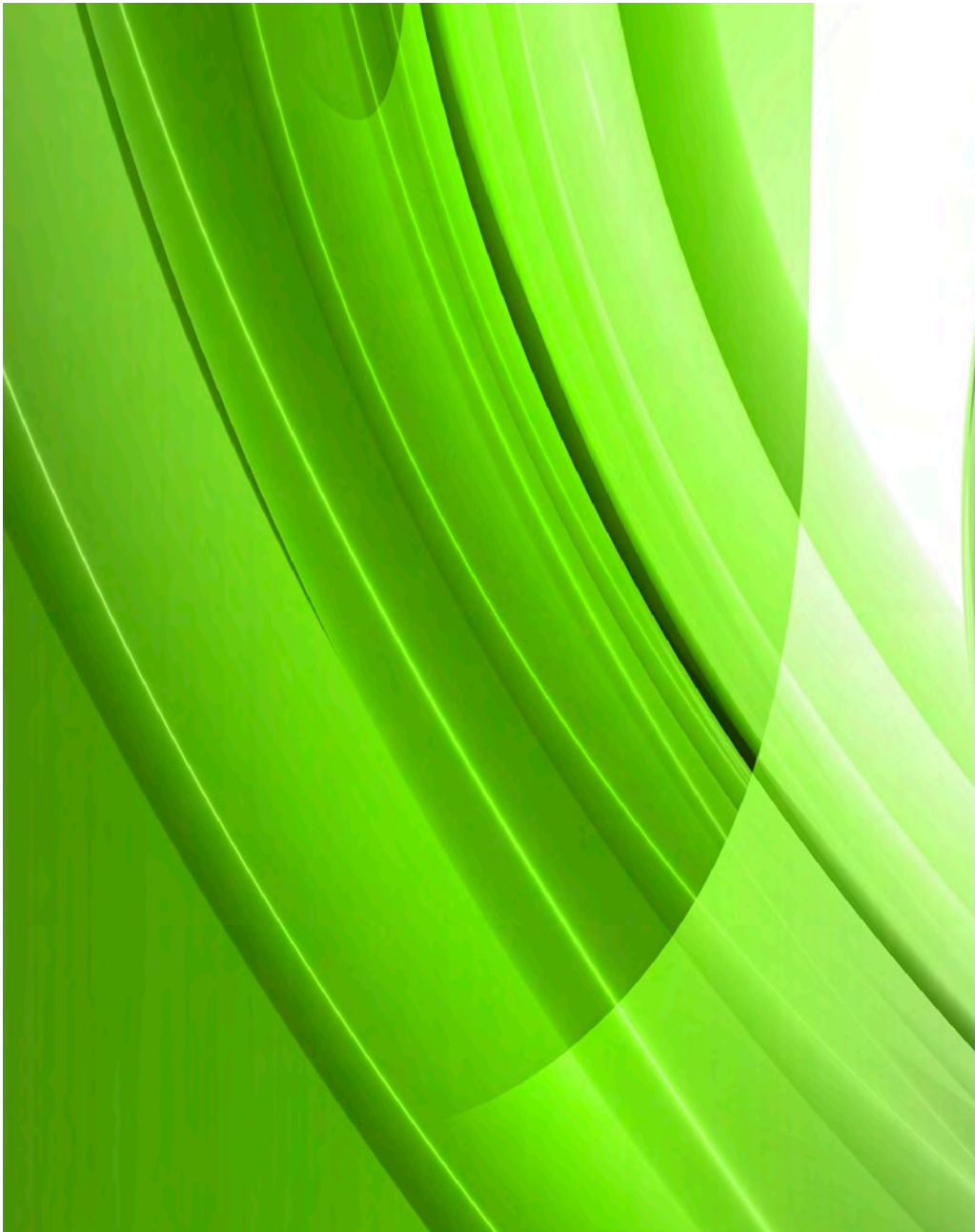
1. Конституция Российской Федерации: [принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 г. с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01 июля 2020 г.] // Официальный интернет-портал правовой информации. // URL: <http://www.pravo.gov.ru> (дата обращения: 31.10.2020)
2. Федеральный закон от 17 июня 1996 г. № 74-ФЗ «О национально-культурной автономии».
3. Официальный сайт ОО ФНКА РН // URL: <https://xn--elagaodinja0c1c.xn--p1ai/> (Дата обращения: 15.09.2023)
4. Остудин В. Реннер Карл // Политическая энциклопедия. Редкол.: Ю. Левенец, Ю. Шаповал и др. – К.: Парламентское издательство, 2011. 633 с.
5. Панкратова Л.А. Национально-культурная автономия в России: Дис. ... канд. юрид. наук: 12.00.02: Казань, 2002. 20 с.
6. Барбиери С. Национально-культурные автономии как инструмент управления межэтническими отношениями // Социальные явления. 2013. № 2.
7. Сайт Комиссии по вопросам информационного сопровождения государственной национальной политики // URL: <https://sovetsnational.ru/information-materials/natsionalno-kulturnye-avtonomii/> (Дата обращения: 15.09.2023)
8. Хабриева Т.Я. Избранные труды: в 10 т. Национальнокультурная автономия в РФ. Современные проблемы самоопределения этносов: сравнительно-правовое исследование. – М.: 2018. 496 с.
9. Хабриева Т.Я. Национально-культурная автономия в Российской Федерации // Ин-т законодательства и сравнит. правоведения при Правительстве Рос. Федерации. – Москва: Юридический дом «Юстицинформ», 2003. 252 с.

Bibliography

1. Constitution of the Russian Federation: [adopted by popular vote on December 12, 1993, with amendments approved during the all-Russian vote on July 1, 2020] // Official Internet portal of legal information. // URL: <http://www.pravo.gov.ru> (10.31.2020)
2. Federal Law of June 17, 1996 No. 74-FZ “On National-Cultural Autonomy”.
3. Official website of the Public Organization FNCA RN // URL: <https://xn--elagaodinja0c1c.xn--p1ai/> (09.15.2023)
4. Ostudin V. Renner Karl // Political Encyclopedia. Edkol.: Yu. Levenets, Yu. Shapoval et al. - K.: Parliamentary Publishing House, 2011. 633 p.
5. Pankratova L.A. National-cultural autonomy in Russia: Dis. ... Cand. of Law: 12.00.02: Kazan, 2002. 20 p.
6. Barbieri S. National-cultural autonomies as an instrument for managing interethnic relations // Social phenomena. 2013. № 2.
7. Website of the Commission on Information Support of State National Policy // URL: <https://sovetsnational.ru/information-materials/natsionalno-kulturnye-avtonomii/> (15.09.2023)
8. Khabrieva T.Ya. Selected works: in 10 volumes. National-cultural autonomy in the Russian Federation. Modern problems of self-determination of ethnic groups: a comparative legal study. – M.: 2018. 496 p.
9. Khabrieva T.Ya. National-cultural autonomy in the Russian Federation // Institute of Legislation and Comparative Law under the Government of the Russian Federation. – Moscow: Legal House “Yustitsinform”, 2003. 252 p.



ЕГИОНАЛЬНЫЕ ИССЛЕДОВАНИЯ



Кычкин И.И.

*Магистрант кафедры Политологии
ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет»,
Менеджер волонтерских программ.
Государственный объединённый музей-заповедник истории
Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева.*

Кузьмина О.В.

*Кандидат политических наук, доцент.
Научный руководитель, заведующий кафедрой политологии,
руководитель образовательной программы «Политология»,
Дальневосточный Федеральный Университет, Владивосток.*

**Роль якутских студенческих организаций
в поддержании региональной идентичности
на примере ДФО**

Актуальность

Студенческие организации, существующие за пределами Республики Саха (Якутия), играют важную роль в формировании и развитии региональной идентичности у студентов из Якутии, обучающихся в Дальневосточном федеральном округе. В условиях многонациональности и мультикультурности Дальневосточного федерального округа, они могут способствовать сохранению и развитию культурного наследия народов Республики Саха (Якутия), в частности якутского этноса, а также могут стать платформой для обсуждения и решения бытовых проблем и вопросов. Студенты, объединившись в рамках таких организаций, могут защищать права и интересы народов Республики Саха (Якутия) в Дальневосточных регионах, а также участвовать в политической жизни и общественных движениях в тех местах, где они оформились. Результаты данного исследования могут стать полезны при принятии решений в области молодежной политики и межнациональных отношений. Изучение опыта якутских студенческих организаций в ДФО помогает выявить успешные практики и механизмы поддержки молодежи на межнациональном уровне. Таким образом, данная тема является актуальной и важной для изучения и обсуждения в контексте национальной политики Российской Федерации.

Цель: изучить роль якутских студенческих организаций в поддержании региональной идентичности на примере ДФО.

Задачи:

1. Рассмотреть понятие «региональная идентичность».
2. Описать и сравнить деятельность якутских студенческих организаций в городах Благовещенск, Хабаровск, Владивосток.
3. Разобрать деятельность Постоянного представительства Республики Саха (Якутия) по Дальневосточному федеральному округу и его влияние на ЯСО.

Объект: якутские студенческие организации.

Предмет: якутские студенческие организации в ДФО.

Понятие «региональная идентичность»

По мнению исследователя Екатерины Ереминой, необходимо четко развести понятия «региональная идентичность» и «региональная идентификация», т. к. они являются семантически близкими, но не взаимозаменяемыми [1].

В современной науке идентичность и идентификация соотносятся, прежде всего, по принципу «структура-процесс».

Региональная идентичность - это объективное состояние, которое основывается на рефлексивном чувстве личной самоидентичности и целостности, непрерывности во времени и пространстве; состояние, предполагающее гармоничное сочетание индивидуальной самости и включенности индивида в региональный социум. Региональную идентичность можно рассматривать как структурное образование, имеющее собственное содержание, меру стойкости и противодействия влияниям извне.

Понятие «региональная идентификация» отражает специфические психологические и социальные аспекты формирования региональной идентичности. Таким образом, региональная идентификация может быть определена как процесс становления, функционирования и развития региональной идентичности. Перейдем к рассмотрению якутских студенческих организаций.

Сравнение ЯСО в г. Благовещенск, Хабаровск, Владивосток.

АСиРС(Я) в Амурской области - «Кыталык».

Ассоциация студентов из Республики Саха (Якутия) в Амурской области - «Кыталык» (перевод с якут. «Стерх») — инициативная группа студентов из Республики Саха (Якутия), которые обучаются в разных ВУЗах, ССУЗах Амурской области.

Рис. 1. Сравнительная таблица ЯСО в ДФО.

Название ЯСО	Цели и задачи	Число членов, их категория и этнический состав	Дата основания	Устав	Юридическое оформление	Финансирование	Структура	Мероприятия, направленные на поддержание региональной идентичности
АСиРС(Я) в Амурской области - «Киталь»	Консолиация молодежи из Республики Саха (Якутия) в Амурской области, поддержка молодежных инициатив.	6 студентов.	*1990-2000 гг.	Нет.	Нет.	Нет.	1. Председатель. 2. Зампред. по культурно-массовой деятельности. 3. Зампред. по организационной деятельности. 4. Зампред. по просветительской деятельности.	Высмак в г. Благовещенск.
ОО «Хата»	Консолиация молодежи из Республики Саха (Якутия) в Хабаровском крае, поддержка молодежных инициатив.	23 студента. - ДВГУПС. - ЛГУ. - ХИИК. - 20 якут. - 2 русских. - 1 метис (бурят-якут).	*2022 г.	*Нет.	*Нет.	Нет.	1. Председатель. 2. Зампред. 3. Зампред. 4. Культмассовый сектор. 5. Медиа сектор. 6. Спортивный сектор.	Высмак в г. Хабаровск.
Якутская студенческая организация «Кэзип»	Консолиация молодежи из Республики Саха (Якутия) в Приморском крае, поддержка молодежных инициатив.	47: - 42 – студенты ДВФУ, ВВГУ. - 3 - работающая молодежь. - 2 – магистранты ДВФУ. - 70% - якуты - 20% - сахалары (метисы). - 10% - якуты, эвенки, эвенки.	*2010 г.	*Нет.	*Нет.	*Нет.	1. Председатель. 2. Зампред. 3. Секретарь. 4. Бухгалтер. 5. Руководитель «блоков».	Посвящение в первокурсники, «Сахаохол», викторина, посвященная дню рожденного языка и письменности, фестиваль «Мэрийдик дружба» г. Владивосток, Высмак в г. Владивосток.

В таблице не указан этнический состав членов организации по причине того, что в момент сбора информации не было указано кто к какой этнической группе принадлежит, однако на данный момент информация имеется – все студенты относятся к якутскому этносу. Точной даты основания нет, фактическое оформление происходило в 1990–2000 гг. (в те годы было другое название организации).

ОО «Хатан».

Общественная Организация «Ассоциация студентов из Республики Саха (Якутия) в Хабаровском крае «Хатан»» (перевод с якут. «Единство/Укрепление»). Помимо информации о категории членов, указанной в таблице, стоит отметить, что в организации также состояли студенты из Дальневосточного государственного медицинского университета и Дальневосточного института управления РАНХиГС при Президенте РФ. Фактически основан в 2022 г. в результате преобразования ОО «Хардыы», который был юридически зарегистрирован 18.03.2005 г., но ликвидирован 22.11.2007 г. из-за финансовых задолженностей [4]. Устава и юридического оформления нет, но были у вышеупомянутого ОО «Хардыы».

Якутская студенческая организация «Кэскил».

«Кэскил» (перевод с якут. «будущее») - организация для студентов из Якутии, обучающихся в Приморском крае. Целями и задачами является совместное решение социальных, учебных и бытовых проблем и вопросов, возникающих у студентов, аспирантов и трудящейся молодежи Республики Саха (Якутия) соответственно по месту жительства (пребывания), учебы или работы в Приморском крае, удовлетворение их духовных и иных нематериальных потребностей, защита общих интересов членов Организации [2]. Фактически начала свою деятельность в 2010 году в г. Владивостоке. Устава нет, но был у зарегистрированной НКО - Приморской краевой общественной организации «Ассоциация молодежи из Республики Саха (Якутия) «Кэскил» («Будущее»)), которая существовала с 13.05.2014 г. - 21.11.2022 г. (была ликвидирована Минюстом за просроченную отчетность по финансовым поступлениям). На данный момент нет юридического оформления, но была у вышеупомянутой НКО. Финансирования нет, но получили в 2021-2022 уч. г. от Министерства образования и науки РС(Я). Де-факто состоит из четырех блоков - «Административный», «Культурно-массовый», «Фандрайзинг» и «СММ». Их функции:

1. «Административный» блок (председатель, заместитель председателя, секретарь, бухгалтер) решает формальные вопросы работы организа-

ции (реорганизация структуры организации, составление отчетов, сметы на год, ведение календаря мероприятий, составление протоколов заседаний, постоянный контакт с Постоянным Представительством Республики Саха (Якутия) по Дальневосточному Федеральному Округу).

2. Блок «Фандрайзинг» осуществляет поиск спонсоров для мероприятий.

3. Блок «Медиа» занимается медиа-контентом и освещением мероприятий в социальных сетях, в него входят подблоки:

- «СММ».

- «Фото/видео».

4. «Культурно-массовый» блок обеспечивает проведение основных мероприятий. В него входят подблоки:

- «Корпоративный» - поддерживает корпоративную культуру, атмосферу дружды в коллективе, сплочение;

- «Спортивно-технический» - организует спортивные мероприятия, предоставляет техническое оснащение на всех мероприятиях;

- «Танцевальный» - обеспечивает постановку танцев для мероприятий.

Постпредство РС(Я) по ДФО.

Постоянное представительство Республики Саха (Якутия) по Дальневосточному федеральному округу - исполнительный орган государственной власти Республики Саха (Якутия). Уполномочен представлять Республику Саха (Якутия) в пределах полномочий, в отношениях с органами государственной власти Российской Федерации, субъектами Российской Федерации, дипломатическими, торговыми представительствами и миссиями иностранных государств и компаний, международными и российскими организациями, расположенными в Дальневосточном федеральном округе.

Структура (13 чел.):

1. Постоянный представитель – Заместитель Председателя Правительства РС(Я).

2. Первый заместитель Постоянного представителя.

3. Заместитель Постоянного представителя.

4. Заместитель Постоянного представителя.

5. Управление по финансово-экономическим вопросам и внешним связям (5 шт. ед.):

- Руководитель.

- Консультант/главный бухгалтер.

- Консультант/секретарь.

- Консультант.
- Консультант.
- 6. Управление по организационно-социальной работе (4 шт. ед.):
 - Руководитель.
 - Консультант по организационно-информационной работе.
 - Консультант по кадровым и общественным вопросам.
 - Консультант по социальным вопросам.

Постпредство РС(Я) по ДФО помогает ЯСО в организации мероприятий в виде предоставления национальной атрибутики, а также площадок для встреч с членами организаций в офисах Постпредства в г. Благовещенск, Хабаровск, Владивосток, помогает им наладить контакт для дальнейшего сотрудничества с государственными, муниципальными, бюджетными учреждениями городов и регионов ДФО, помогает в информационном сопровождении мероприятий в пределах ДФО, что повышает узнаваемость об организациях и их проводимых мероприятиях. Не финансирует ЯСО. Мероприятия, направленные на поддержание региональной идентичности: национальный праздник «Ысыах» в г. Благовещенск, Хабаровск, Владивосток.

Заключение

1. Как бы ни назывались вышеперечисленные организации, все они имеют общую характерную черту – консолидация студентов из Республики Саха (Якутия) вне своего места проживания с целью поддержания региональной идентичности. Исходя из этого, для дальнейшего удобного анализа данных организаций, всем им можно приписать общий термин – Якутские студенческие организации (ЯСО), что также будет применимо к организациям, находящимся в других федеральных округах.

2. Несомненно, данные организации имеют влияние на поддержание региональной идентичности у студентов якутян проведением культурно-массовых мероприятий с региональной спецификой. Также они расширяют знания о якутской культуре среди жителей тех регионов, где проводятся эти мероприятия. В свою очередь со стороны Постпредства Якутии по ДФО тоже происходит влияние на деятельность ЯСО с помощью предоставления информационного сопровождения, МТО и другой помощи, которое имеет непосредственное влияние на поддержание региональной идентичности. Стоит отметить, что происходит двусторонняя помощь как со стороны Постпредства - ЯСО, так и со стороны ЯСО - Постпредству в виде человеческого капитала.

3. Можно констатировать, что во всех трех ЯСО («Кыталык», «Хатан», «Кэскил») существует слабая репрезентативность организаций, т.к. имеются представители не всех ВУЗов/ССУЗов, находящихся в Амурской области, Хабаровском и Приморском крае (например, в «Кэскил» представлены лишь студенты г. Владивосток, и то не всех ВУЗов - ДВФУ, ВВГУ) и как следствие происходит несоответствие фактического местонахождения членов организации с названием, т.к. они находятся только в столицах данных субъектов. Но данная особенность не влияет на процессы, происходящие в организации, а наоборот увеличивает масштаб и дает возможность для дальнейшего роста в рамках региона, не ограничиваясь только одним городом.

4. Стоит отметить, что фактическое проживание старшего поколения якутян вне республики, а конкретно в Амурской области, Хабаровском и Приморском крае, а также ориентированность ЯСО на целевую аудиторию студентов, приводит к мысли о создании землячества, целью которого станет консолидация военнослужащих и старшего поколения якутян, которые работают и проживают в ДФО.

Список литературы:

1. Еремина Екатерина Витальевна Понятие региональной идентичности и специфика ее формирования в современной России // Социально-гуманитарные знания. 2012. № 5. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-regionalnoy-identichnosti-i-spetsifika-ee-formirovaniya-v-sovremennoy-rossii> (Дата обращения: 23.04.2024).
2. Кычкин, И. И. Этническая идентичность как инструмент создания студенческих землячеств (на примере Дальневосточного федерального университета) / И.И. Кычкин, Т.Б. Чимбева // Наука. Исследования. Практика: Сборник избранных статей по материалам Международной научной конференции, Санкт-Петербург, 25 июня 2022 года. – Санкт-Петербург: Частное научно-образовательное учреждение дополнительного профессионального образования Гуманитарный национальный исследовательский институт «НАЦРАЗВИТИЕ», 2022. С. 42-45. – DOI 10.37539/SRP303.2022.81.23.004. – EDN SOXZUZ.
3. Официальный информационный портал Республики Саха (Якутия) // Постоянное представительство Республики Саха (Якутия) по Дальневосточному федеральному округу. // URL: <https://pp-dfo.sakha.gov.ru/Ob-ispolnitelynom-OGV-RS-/polnoe-i-sokraschennoe-naimеноvanie> (Дата обращения: 23.04.2024).
4. Rusprofile // Быстрая и удобная проверка контрагентов. // URL: <https://www.rusprofile.ru/id/8803348> (Дата обращения: 23.04.2024).

Bibliography

1. Eremina Ekaterina Vitalievna The concept of regional identity and the specifics of its formation in modern Russia // Social and humanitarian knowledge. 2012. № 5. // URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ponyatie-regionalnoy-identichnosti-i-spetsifika-ee-formirovaniya-v-sovremennoy-rossii> (23.04.2024).
2. Kychkin, I. I. Ethnic identity as a tool for creating student communities (on the example of the Far Eastern Federal University) / I. I. Kychkin, T. B. Chimbeeva // Science. Research. Practice: Collection of selected articles based on the materials of the International Scientific Conference, St. Petersburg, June 25, 2022. – Saint Petersburg: Private Scientific and Educational Institution of Continuing Professional Education Humanitarian National Research Institute “NATS-RZAVITIE”, 2022. P. 42-45. – DOI 10.37539/SRP303.2022.81.23.004. – EDN SOXZUZ.
3. Official information portal of the Republic of Sakha (Yakutia) // Permanent Mission of the Republic of Sakha (Yakutia) in the Far Eastern Federal District. // URL: <https://pp-dfo.sakha.gov.ru/Ob-ispolnitelynom-OGV-RS-/polnoe-i-sokraschennoe-naimеноvanie> (23.04.2024).
4. Rusprofile // Fast and convenient verification of counterparties. // URL: <https://www.rusprofile.ru/id/8803348> (23.04.2024).

Петрухин К.Ю.

*Аспирант. «Государственное управление и отраслевые политики»,
кафедра «История» Российского университета транспорта.*

Приоритеты развития железнодорожного транспорта в новых регионах России в зеркале выступлений президента РФ

Значимость железнодорожного транспорта (далее – ЖДТ) в Российской Федерации трудно переоценить. Этот вид транспорта не только является важнейшей частью транспортной инфраструктуры страны, но и оказывает ключевое влияние на экономическое развитие, внутреннюю и внешнюю торговлю, а также безопасность и обороноспособность [1]. ЖДТ способствует стабильной работе предприятий, включая оборонно-промышленный комплекс, и играет важную роль в открытии новых рынков, как на внутреннем, так и на международном уровне [2]. Это утверждается и подтверждается словами Президента России Владимира Путина, который отметил, что заслуга работников железнодорожного транспорта в этом процессе велика – цитата: «Россия развивается, идет вперед. И значимая роль здесь принадлежит именно железнодорожному транспорту ... открытие новых глобальных рынков, рост внутреннего туризма, устойчивая работа предприятий, включая оборонно-промышленный комплекс» - Путин В.В.¹.

Для новых регионов России - Донецкой и Луганской народной республик (далее – ДНР и ЛНР соответственно), Запорожской и Херсонской области - восстановление и развитие ЖДТ имеет особую значимость на момент 2025 года. На фоне разрушений, вызванных проведением Специальной военной операции (далее – СВО) от 24 февраля 2022 года, восстановление железнодорожной сети в этих регионах необходимо для обеспечения их интеграции в единую транспортную систему страны и укрепления экономических связей. Железнодорожные маршруты становятся важными не только для транспортировки грузов и людей, но и для стратегической безопасности, включая поддержку работы оборонно-промышленного комплекса, что особенно актуально на сегодняшний

¹ Путин назвал железнодорожный транспорт важной частью развития России. // URL: <https://comrapu.rzd.ru/ru/9401/page/78314?id=217868> (Дата обращения: 12.01.2025).

день. Систематическое восстановление и модернизация железнодорожной инфраструктуры, внедрение инновационных технологий, таких как высокоскоростные поезда и цифровизация, будут способствовать не только улучшению транспортной связности этих регионов с остальной частью страны, но и обеспечат основу для их экономического роста [3]. Так, ЖДТ становится важным инструментом в развитии нашей страны, что подтверждается словами Президента о значимости данной отрасли для общего прогресса Российской Федерации.

В результате анализа текущего состояния ЖДТ, контекста выступлений Президента В.В. Путина, а также подписанных им Указов и Постановлений, автор выделяет три ключевые проблемы. Первая - это необходимость восстановления поврежденной инфраструктуры железных дорог, пострадавшей в ходе конфликтных ситуаций и разрушений. Вторая проблема связана с расширением и модернизацией железнодорожных маршрутов, что критически важно для повышения транспортной доступности новых регионов и их интеграции в общероссийскую транспортную сеть. Третья проблема касается внедрения инновационных решений в железнодорожную отрасль, таких как развитие высокоскоростных магистралей и цифровизация процессов, что позволит улучшить качество и скорость перевозок, а также повысить общую эффективность транспортной системы.

Так, восстановление поврежденной железнодорожной инфраструктуры в новых регионах России, является одной из наиболее актуальных и комплексных задач. В ходе военных столкновений эти регионы понесли значительные разрушения, затронувшие не только жилые здания, но и транспортную инфраструктуру, включая железнодорожные сети [4]. Разрушение путей, мостов, вокзалов и других объектов ЖДТ препятствует нормальному функционированию транспорта, что влияет на экономику, социальную сферу и безопасность. Железнодорожные пути и сооружения, расположенные в зонах боевых действий, часто оказываются повреждены или разрушены, что приводит к значительным трудностям в организации перевозок, как пассажирских, так и грузовых. Восстановление этой инфраструктуры необходимо для того, чтобы обеспечить надлежащую транспортную доступность, восстановить связь этих территорий с остальной частью России и содействовать экономическому росту в этих регионах. Это особенно важно для повышения эффективности работы предприятий, включая предприятия оборонно-промышленного комплекса, а также для обеспечения жизненно

важного потока товаров и услуг.

Особое внимание для решения данных проблем уделяется со стороны само компании ОАО РЖД. Так, по данным издания Донецк, 1 октября – ДАН - «Российские железные дороги» активно участвуют в восстановлении железнодорожной инфраструктуры ДНР, ЛНР, Запорожской и Херсонской областей. Об этом заявил Президент РФ Владимир Путин по случаю 20-летия образования РЖД, цитата: «Конечно, ОАО «РЖД» активно участвует в реализации приоритетных для России транспортных проектов, таких как расширение Восточного полигона и других маршрутов, модернизация Мурманского транспортного узла, восстановление железнодорожной инфраструктуры в новых регионах России, развитие высокоскоростных железнодорожных магистралей», отметил В.В. Путин².

Автор отмечает, что на первом этапе необходимо провести комплексное обследование состояния поврежденных объектов и разработать план их поэтапного восстановления. Важно восстановить участки путей, которые имеют наибольшее стратегическое значение для функционирования транспортной системы, а также обеспечить восстановление мостов и туннелей, которые являются важными элементами транспортной сети [5]. На период восстановления постоянных объектов можно использовать временные сооружения, такие как мобильные железнодорожные платформы, которые позволят минимизировать перебои в транспортировке грузов и пассажиров. Эти временные решения могут быть использованы для быстрого восстановления транспортной доступности в краткосрочной перспективе. При этом восстановление инфраструктуры должно быть поддержано как государственными, так и частными инвестициями. Важно сформировать гибкую систему финансирования, которая позволила бы эффективно распределять ресурсы между различными этапами восстановления. Вместе с этим, для эффективного восстановления и дальнейшего функционирования железнодорожной сети в новых регионах необходимо создать систему регулярного мониторинга состояния инфраструктуры. Использование современных цифровых технологий позволит оперативно выявлять проблемы и устранять их на ранних стадиях.

Следующей актуальной проблемой является необходимость развития новых железнодорожных сетей и маршрутов в новых регионах России.

2 Путин назвал восстановление железных дорог в новых регионах одним из приоритетов РФ. // URL: <https://dan-news.ru/russia/putin-nazval-vosstanovlenie-zheleznyh-dorog-v-novyh-regionah-odnim-iz/> (Дата обращения: 12.01.2025).

Так, развитие новых железнодорожных сетей и маршрутов в новых регионах России, таких как ДНР и ЛНР, Запорожская и Херсонская области, представляет собой ключевой аспект интеграции этих территорий в единую транспортную систему страны [6]. После восстановления поврежденной инфраструктуры становится необходимым создание современных транспортных коридоров, которые соединят новые регионы с остальной частью России и обеспечат эффективное движение как пассажирских, так и грузовых поездов.

Строительство железной дороги через Мариуполь и Бердянск до Севастополя анонсировал президент России Владимир Путин 18 марта на митинг-концерте в Москве, посвященном 10-летию воссоединения Крыма с Россией – цитата: «Восстановлена железная дорога от Ростова-на-Дону до Донецка и Мариуполя, в скором времени железнодорожные составы пойдут до Севастополя», заявил В.В. Путин. «Это будет еще одна альтернативная дорога вместо Крымского моста», пояснил Президент³. На текущий момент эти регионы обладают ограниченной транспортной доступностью, что сдерживает экономическое развитие, мешает интеграции в российскую логистическую сеть и снижает потенциал для привлечения инвестиций. Существующие железнодорожные пути и маршруты часто не обеспечивают нужного уровня пропускной способности, что требует строительства новых железнодорожных линий и маршрутов для улучшения транспортной связности. Необходимо учитывать также специфику региона, его промышленный и сельскохозяйственный потенциал, а также рост внутреннего туризма, что требует разработки маршрутов, ориентированных на пассажиропоток и транспортировку специфических грузов.

Также важно отметить, что в мае 2023 года Правительство создало организацию «Железные дороги Новороссии», объединившую управление путями в Донбассе, Запорожской и Херсонской областях. Новый путь через Мариуполь, Бердянск, Мелитополь и Джанкой позволит сократить дорогу из Ростовской области в Крым 200 км, отмечала РГ. Вместе с этим, создание новых сетей и маршрутов должно учитывать инновационные технологии, такие как высокоскоростные магистрали и цифровизация управления железнодорожным движением. Это позволит не только увеличить скорость и комфорт перевозок, но и повысить безопасность и эффективность работы всей транспортной системы. Варианты решения

³ Путин пообещал построить железную дорогу через новые регионы до Севастополя. // URL: <https://rossaprimavera.ru/news/42bc1d96> (Дата обращения: 13.01.2025 г.).

проблемы развития новых железнодорожных сетей и маршрутов на момент 2025 года по мнению автора могут включать создание новых трасс, которые соединят новые регионы с ключевыми транспортными узлами России, улучшит транспортную доступность и обеспечит бесперебойные перевозки. Важным шагом также является модернизация действующих железнодорожных путей, повышение их пропускной способности и адаптация к современным требованиям транспортировки.

В новых регионах России существует явная потребность в инновационном развитии ЖДТ на момент 2025 года. В условиях восстановления и дальнейшего роста этих территорий необходимо не только восстанавливать поврежденные железнодорожные объекты, но и внедрять новые технологические решения, чтобы обеспечить высокую эффективность и безопасность работы железнодорожных сетей. Важнейшими направлениями инноваций являются развитие высокоскоростных железнодорожных магистралей, внедрение автоматизированных и цифровых технологий для управления движением поездов, а также использование новых материалов и конструкций для ускорения строительства и повышения надежности инфраструктуры. Так, от 15 декабря - РИА Новости - до новых регионов России проложат современные железнодорожные магистрали, сообщил Владимир Путин, выступая на съезде железнодорожников, цитата: «Особо подчеркну: в перспективе, безусловно, будем строить их (высокоскоростные железные дороги. - Прим. ред.) до Луганска и Донецка», - сказал Президент⁴. За высокоскоростным железнодорожным сообщением стоит будущее российских железных дорог, подчеркнул глава государства. Их развитие создаст дополнительные возможности для миллионов людей, экономики, туризма, торговых связей.

Существует также необходимость в интеграции цифровых технологий, таких как системы мониторинга состояния путей, интеллектуальное управление движением, а также внедрение цифровых платформ для пассажиров и грузоотправителей [7]. Эти решения позволят значительно повысить пропускную способность железных дорог, улучшить качество обслуживания и снизить эксплуатационные расходы. По данным INTERFAX.RU - Президент отметил, что приоритетом развития отрасли является дальнейшая цифровизация сервисов и услуг, внедрение передовых технических и логистических решений, цитата: «Ведётся разработка новейших отечественных высокоскоростных локомотивов и поездов, что

⁴ Путин анонсировал строительство ВСМ до новых регионов. // URL: <https://digital.gov.ru/ru/events/48783/> (Дата обращения: 14.01.2025 г.).

станет ещё одним шагом к укреплению нашей технологической независимости. В приоритетах - дальнейшая цифровизация сервисов и услуг, внедрение передовых технических и логистических решений», - сказал Путин в видеообращении, которое опубликовано на сайте Кремля⁵. Путин отметил активное участие работников отрасли в восстановлении железнодорожного сообщения в Новороссии и Донбассе.

Ключевым аспектом инновационного развития ЖДТ по мнению автора является также экологическая устойчивость. Внедрение «зеленых» технологий, таких как электрификация железнодорожных линий и использование экологически чистых составов, поможет минимизировать негативное воздействие на окружающую среду и создать более устойчивую транспортную систему. Вместе с этим, модернизация и создание новых станций с учетом инновационных технологий, с высокотехнологичным обслуживанием пассажиров, также сыграет важную роль [8]. Для этого потребуются привлечение новых технологий и подходов в строительстве, включая использование новых материалов и ускоренные методы возведения объектов.

Целью работы являлось анализ и выявление ключевых проблем и направлений развития железнодорожного транспорта в новых регионах России – ДНР, ЛНР, Запорожская и Херсонская области. Рассмотренные проблемы восстановления поврежденной инфраструктуры, развития новых железнодорожных сетей и маршрутов, а также инновационного развития железнодорожного транспорта, являются не только необходимыми, но и стратегически важными для обеспечения транспортной связности, безопасности и устойчивого развития этих территорий. Актуальность данных проблем в 2025 году очевидна, учитывая необходимость интеграции новых регионов в единую транспортную сеть России и обеспечения эффективного транспортного сообщения для экономики, внутреннего туризма и обороны. Важность решения этих вопросов подчеркивает сам Президент России В.В. Путин, который акцентирует внимание на значении железнодорожного транспорта для всей страны. Он прямо отмечает роль железнодорожников в открытии новых рынков, устойчивости работы российских предприятий, включая оборонно-промышленный комплекс, а также в росте внутреннего туризма. Приведенные цитаты и обращения Президента наглядно демонстрируют его заинтересованность в решении этих задач, что создает фундамент для

⁵ Путин назвал цифровизацию приоритетом развития ж/д транспорта. // URL: <https://www.interfax.ru/russia/914983> (Дата обращения: 13.01.2025 г.).

реализации предложенных мер и рекомендаций.

В заключение следует отметить, что для успешного развития железнодорожной инфраструктуры в новых регионах необходимо объединение усилий государства, бизнеса и общества. Внедрение инновационных технологий, развитие новых маршрутов и высокоскоростных магистралей, восстановление поврежденных объектов и подготовка кадров – все это должно стать основой для эффективной транспортной политики и стратегического развития новых регионов в ближайшие годы.

Список литературы:

1. Салимов Б.Л., Түхтаматов О.А., Худойбердиев Ф.М. Этапы развития железнодорожного транспорта // ORIENSS. 2023. № 3. С. 810-815.
2. Раровский П.Е. Приоритеты в формировании актуальной российской транспортной системы международного значения // РВВ. 2024. № 6. С. 46-52.
3. Лавриненко П.А., Янков К.В. Перспективы развития железнодорожного транспорта азиатской России в условиях экономических санкций // ЭКО. 2022. № 9 (579). С. 34-45.
4. Ползикова Е.В., Заднепровская Е. Л. Проблемы и перспективы развития железнодорожного транспорта как основы туристического продукта в России // РЭиУ. 2023. № 4 (76). С. 20-28.
5. Пивоваров Е.Л., Гашкова Л.В. Развитие транспортной инфраструктуры РФ. Стратегия и риски // Universum. 2024. № 2 (119). С. 31-33.
6. Шеховцов А.И. Анализ перспектив железнодорожных перевозок в новых регионах // Сборник научных трудов ДОНИЖТ. 2024. № 3 (74). С. 6-14.
7. Валинский О.С., Марикин А.Н., Калинин Н.П. Повышение энергоэффективности электрического торможения на скоростных линиях постоянного тока // Известия Петербургского университета путей сообщения. 2024. № 4. С. 767-774.
8. Прохорова И.С. Цифровая трансформация транспортного комплекса РФ: условия стимулирования инновационной восприимчивости // ЭСПР. 2024. № 2 (58). С. 48-72.

Bibliography

1. Salimov B.L., Tukhtamatov O.A., Khudoiberdiev F.M. Stages of development of railway transport // ORIENSS. 2023. № 3. P. 810-815.
2. Rarovskiy P.E. Priorities in the formation of the current Russian transport system of international importance // RVV. 2024. №6. P. 46-52.
3. Lavrinenko P.A., Yankov K.V. Prospects for the development of railway transport in Asian Russia in the context of economic sanctions // ECO. 2022. № 9 (579). P. 34-45.
4. Polzikova E.V., Zadneprovskaya E.L. Problems and prospects for the development of railway transport as the basis of the tourist product in Russia // REiU. 2023. № 4 (76). P. 20-28.
5. Pivovarov E.L., Gashkova L.V. Development of transport infrastructure of the Russian Federation. Strategy and risks // Universum. 2024. No. 2 (119). P. 31-33.
6. Shekhovtsov A.I. Analysis of the prospects of rail transportation in new regions // Collection of scientific papers of DONIZHT. 2024. № 3 (74). P. 6-14.
7. Valinsky O.S., Marikin A.N., Kalinin N.P. Improving the energy efficiency of electric braking on high-speed DC lines // Bulletin of the St. Petersburg State University of Railway Engineering. 2024. №4. P. 767-774.
8. Prokhorova I.S. Digital transformation of the transport complex of the Russian Federation: conditions for stimulating innovative receptivity // ESPR. 2024. № 2 (58). P. 48-72.



КТУАЛЬНЫЕ ПРОБЛЕМЫ
СОВРЕМЕННОГО ОБЩЕСТВА



Миронова Т.А.

Старший преподаватель,
Московский автомобильно-дорожный
государственный технический университет (МАДИ).

Терновая Л.О.

Доктор исторических наук, профессор,
Московский автомобильно-дорожный
государственный технический университет (МАДИ).

Новые характеристики собирающего портрета студента

Каждый новый исторический период вольно или невольно определяет такие модели поведения живущих в нем людей, которые одновременно характеризуют их жизненные возможности и проблемы, но точно также выступают своеобразными маркерами эпохи. Особенно отчетливо цвет этих маркеров проявляется у молодого поколения. Это обусловлено тем, что оно более чутко, чем старшие улавливает ветер перемен. Но, к сожалению молодежи труднее, чем представителям старших возрастов, проявлять стойкость, когда этот ветер приобретает шквальный характер, или, когда в холодном воздухе кружатся «снежинки». Не привычные зимние, а принадлежащие к поколению «снежинок» (англ. *snowflake generation*). Есть версия, что данный термин, признанный в 2016 г. словом года *Collins English Dictionary* и газетой *Financial Times*, позаимствован из «Бойцовского клуба» Чака Паланика, где есть фраза: «Не думай, что ты уникальная и прекрасная снежинка!»

К «снежинкам» относят молодых людей, рожденных в странах Запада после 1990 г. Такие «снежинки», воспитанные родителями, которые проповедовали либерально-демократические ценности, настолько глубоко ненавидят насилие, что абсолютизируют собственную безопасность во всех ее видах, включая эмоциональную¹. Британский педагог и писатель Том Беннетт в том же году, когда «снежинки» были признаны словом года, утверждал в *The Telegraph*, что они пугаются, приходя в университеты, поскольку сталкиваются с миром, отличным от их представлений,

¹ Зотова О.Ю. Эмоциональная безопасность личности в контексте жизненного пути // Дискуссия. 2015. № 9 (61). Октябрь. С. 76-84.

а потому ищут в лекториях защиты и безопасности, а не творчества и знаний. Они напоминают Кая из «Снежной королевы» Ганса Кристиана Андерсена. Им проще отгородиться от реальности, чем ее понять и попытаться изменить. Отсюда их нетерпимость к свободе слова в университетах, которая долгое время была одним из высочайших исторических завоеваний этих учебных заведений².

«Снежинки» дополнили предложенную писателем Уильямом Штраусом и популяризатором науки Нилом Хоу модель поколений, в которой детям, родившимся в определенные периоды, собственное название³. Например, родившиеся в период с 1943 по 1960 гг. были названы бейби-бумерами. Поколения X включили родившихся с 1961 по 1981 г. После них до 1996 г. шло поколение миллениалов. А детей, родившихся с 1997 по 2010 г. отнесли к зумерам. За ними с 2010 по 2024 гг. пополнилось «поколение альфа». Этот термин был предложен австралийским демографом и социологом Марком Маккриндлом. И этому же исследователю принадлежит новая дефиниция «поколение бета». Ею будут определять детей, рожденных после 2025 г. Их отличие от предшествующих поколений очевидно: они с младенчества будут взаимодействовать не просто с гаджетами, а искусственным интеллектом (ИИ); роботы для них окажутся не вымыслом фантастов, а частью повседневной жизни; изменения климата они почувствуют в сдвиге привычной картины природы. Маккриндл подчеркивает, что новое поколение вырастет «в мире, сформированном технологическими прорывами, меняющимися социальными нормами и растущим вниманием к устойчивому развитию и гражданственности»⁴.

Несмотря на то, что у каждого из таких поколений выделяются собственные сформированные ценности и жизненные позиции, обобщенный взгляд на них справедлив лишь частично. Он не учитывает того, что, несмотря на все социально-экономические и технологические перемены, сблизившие условия жизни в больших и малых городах и даже в сельской местности, совершенствование системы обучения и профессиональной подготовки, позволяющей достаточно быстро освоить новую специаль-

2 Миронова Т.А., Терновая Л.О. Свобода слова в университетах: между компетенцией и геополитикой // Обозреватель-Observer. 2024. № 1 (402). С. 77-86.

3 Howe N., Strauss W. Generations: The History of America's Future, 1584 to 2069. New York: William Morrow & Company, 1991; Howe N., Strauss W. The Fourth Turning: What the Cycles of History Tell Us About America's Next Rendezvous with Destiny. – New York: Broadway Books, 1997.

4 McCrindle M. 'Generation Beta' Begins in 2025, Expert Says: Here's What to Expect from the Kids That Will Live Until 22nd Century // URL: <https://people.com/generation-beta-begins-in-2025-heres-what-to-expect-from-expert-8767128>.

ность, ускорившейся географической мобильности, социальные лифты начали замедлять свое движение. А кое-где они почти уподобились траволаторам⁵. Новые социальные страты, представленные, как прекариат, салиариат и когнитариат, пополняются за счет молодежи, которая уже не столько трансформирует устои, сколько копирует образцы социального поведения старших.

При этом не исчезло и прежнее социальное деление молодежи как по формальным (образование, профессия, религия), так и неформальными признакам (политические или субкультурные предпочтения). В связи с ускорением многих процессов технологического, прежде всего, цифрового развития все более четко проявляется возможность идентификации отдельных групп молодежи в зависимости от их отношения к будущему⁶. В этом будущем молодые люди могут видеть для себя разные роли: создателя, производителя, потребителя. Нельзя не замечать того, что эти роли корреспондируются с новыми вышеотмеченными стратами. Однако требуется признать, что такие роли способны эти страты заметно переформатировать.

В первую очередь речь идет о тех возможностях, которые технологические перемены открыли перед высшей школой и студенчеством. В далекое прошлое ушло то до боли простое деление студентов, которое в 1911 – 1915 гг. для издательства «Рассвет» в виде цикла карикатур предложил художник Владимир Кадулин (1884 – 1957). Его «Типы студентов» были срисованы с учащихся киевских учебных заведений. В основе предлагаемого им деления лежала специализация подготовки учащихся. Критический взгляд автора заострился еще и потому, что «по причине непосещения» Кадулина отчислили из Киевского художественного училища⁷. Следует согласиться с тем, что в начале прошлого столетия подобный подход был оправдан. Успех в жизни в значительной степени зависел от уровня овладения профессиональным мастерством.

Очень быстро общественно-политическая ситуация в стране стала меняться. А с ней трансформировалась и типология студентов. Их ряды пополнила живая и рвущаяся к званиям категория рабфаковцев. Позже появились студенты-стройотрядовцы. А на закате Советского Союза возник типаж студента, вовлеченного в процесс научно-технического твор-

5 Терновая Л.О., Шастина А.Е. Маркеры социальной стратификации современной молодежи: когнитариат, салиариат, прекариат // Миссия конфессий. 2022. Т. 11. Ч. 2 (№ 59). С. 67-74.

6 Нигматуллина Т.А., Терновая Л.О. Образ будущего в качестве индикатора настоящего // Вестник БИСТ (Башкирского института социальных технологий). 2024. № 4 (65). С. 164-173.

7 Открытки издательств «Рассвет» и «Творчество»: История. Издатель. Каталог. – СПб.: Сад искусств, 2004.

чества, ставшего той частью интеллигенции, что поддержала сначала «перестройку», а потом и развал СССР. Но что главным в советские годы был закреплённый кинематографом образ студентки — комсомолки, спортсменки, отличницы. Можно вспомнить противоположный ему тип студента-пофигиста, который относился к тем, о которых в 1970-х гг. в бардовской песне на слова писателя и сценариста Владлена Бахнова пелось: «От сессии до сессии живут студенты весело, а сессия, а сессия — всего два раза в год»

Изменившееся время нуждается в новых типологических характеристиках студенчества. Современные исследователи не отказываются от подходов авторов теории поколений, в частности, находя общие характеристики у представителей одного поколения. Сейчас замечена такая особенность людей в возрасте 25 – 40 лет, которая связана с логическим компонентом мышления. На его формирование самым непосредственным образом влияет изучение наук⁸. Ещё выдающийся психолог прошлого столетия, известный своими работами по психологическому развитию детей и культурно-исторической теорией деятельности Лев Семенович Выготский (1896 – 1934) утверждал, что понятийное мышление само собой, например, с возрастом, не формируется⁹. Падение интереса к наукам проявляется в том, что, по заключению российского психолога Людмилы Аполлоновны Ясюковой, в наши дни увеличивается процент тех людей, которые отличаются поверхностными знаниями. Они не могут ни оценить ситуацию, ни спрогнозировать дальнейшие действия. Хуже всего, что такие молодые люди оказываются не в состоянии понять суть происходящего, даже, когда им её разъясняют. Но это один край дихотомии: Ясюкова убеждена, что на противоположном крае умные люди становятся ещё умнее. Значительный вклад в эту поляризацию в первом случае вносят отсталые от жизни школьные программы и методики, а во втором варианте — родители и ближайшее окружение подростков¹⁰. Исследователь доказывает, что тип мышления школьника формируется уже к 13 – 14 годам, а далее только закрепляется. Когда молодые люди, обладающие данным типом мышления, становятся студентами, то у них стабилизируется тип интеллекта. И это определяет модель отношения к учебе, выбранной

8 Савицкая Н. Что происходит, когда образы доминируют над понятиями // Независимая газета. 2024. 14 августа.

9 Выготский Л.С. Мышление и речь. Психология искусства. Вопросы детской психологии. – М.: Эксмо, 2024.

10 Ясюкова Л.А. Изменение типа интеллекта подростков за период с 1990 до 2020 года // Способности и ментальные ресурсы человека в мире глобальных перемен. – М.: Институт психологии РАН, 2020. С. 496-505.

профессии, обществу, государству.

С теорией поколений эти наблюдения связаны и потому, что обладанием нового типа мышления характеризуется та возрастная группа, которая на рубеже 2000-х гг. получила возможность вместо логической систематизации информации, основанной на понятийном мышлении, перейти на формально-образные обобщения. Их отличительной чертой становится поверхностность мышления, отсутствие акцента на сути явлений, пренебрежение качественным анализом и абсолютизация методов математического анализа. Но при этом их память может сохранять большие объемы информации. Отсюда следует неспособность носителей такого типа мышления выделять причинно-следственные связи, снижение качества планирования и сокращение его горизонтов¹¹. Несмотря на то, что в будущем эти люди могут занимать вполне престижные должности, даже в сфере образования, они отличаются низкой персональной эффективностью¹².

О том, что в центре этой проблемы находится учреждение системы образования, говорил выдающийся советский и российский педагог, доктор психологических наук Василий Васильевич Давыдов (1930 – 1998). В своей практике он доказал, что школа обязана отвечать за то, чтобы уже у учащихся младших классов формировалось мышление более высокого уровня. Для этого требуется научить ребенка структурировать учебный материал, так, чтобы он видел и узнавал в нем структуру, которая ложилась в основу восприятия, памяти, мышления, речи, то это существенно продвигая развитие этих процессов¹³. Наиболее важный вывод состоит в том, что человека нельзя научить. Он должен научиться сам. Для этого важно развить у него понятийное мышление. Далее этот подход действует на всех ступенях образования.

Графическое изображение этого процесса напоминает бокал шампанского. Такую диаграмму часто используют аналитики Организации Объединенных Наций (ООН) в своих докладах о мировом развитии и о развитии человека. Справедливость обращения к такому образу доказали исследователи из Университета Брауна (англ. *Brown University*), Род-Ай-

¹¹ Ясюкова Л.А. Проблемы психологии понятийного мышления // Вестник Санкт-петербургского университета. Серия 12. Психология. Социология. Педагогика. 2010. № 3. С. 385-394.

¹² Вознесенский И.С. Путь к личной эффективности: Монография. – М.: Международный издательский центр «Город — XXI век», 2017; Вознесенский И.С. Учим персональной эффективности: пособие для педагогов и тренеров. – М.: Издательство: Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ) (Москва), 2019.

¹³ Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / Рос. акад. образования, Психол. ин-т, Междунар. ассоц. «Развивающее обучение». – М.: ОПЦ «ИНТОР», 1996.

ленд, США, выявившие закономерность, что по мере увеличения размера пузырьков, они образуют стабильные цепочки.

В системе образования в результате таких цепочек формируется совокупность способностей, определяющая успешность социального взаимодействия, называемая социальным интеллектом. Становление социального интеллекта представляется сложным и противоречивым процессом¹⁴. Отличительными чертами социального интеллекта выступают базовые коммуникативные навыки. Сюда же следует добавить способность адаптироваться к изменяющимся социальным условиям, умение разрешать конфликтные ситуации, а также принимать новый опыт и пополнять багаж знаний. В настоящий период, когда важнейшим витальным ресурсом выступает время, социальный интеллект приобретает черты темпорального интеллекта¹⁵. Молодые люди в силу разных причин, не сформировавшие во время обучения ни в средней, ни в высшей школе таких интеллектуальных подушек безопасности, оказываются плохо приспособленными к самостоятельной жизни. Во многих странах мира они все чаще выбирают путь социального отшельничества¹⁶. Там, где подобная модель неприемлема, выйдя на первую в своей жизни работу, многие выпускники высших учебных заведений совершенно не способны выстроить взаимодействие с руководством организации и коллективом и становятся гостерами¹⁷.

Эти социальные реалии заставляют исследователей еще в период обучения обращать внимание на типологию современных студентов. Одним из наиболее развернутых исследований на эту тему стал проект Национального исследовательского университета «Высшая школа экономики» (НИУ ВШЭ) «Модели образовательного поведения»¹⁸. В этом лонгитюдном (долговременном) проекте, который еще не завершен, специалисты поставили задачу проследить отношение студентов к учебе и внеаудиторной активности, а также выявить взаимозависимость специфики каждого из 14 российских университетов, в которых, начиная с 2022 гг. идет своеобразный мониторинг поведения студентов разных специальностей,

14 Ясюкова Л.А., Белавина О.В. Социальный интеллект детей и подростков. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2017.

15 Вознесенский И.С. Темпоральный интеллект: от секрета овладения временем к эффективному управлению // Миссия конфессий. 2022. Т. 11. Часть 3 (№ 60). С. 90-97.

16 Терновая Л.О. Гуманитарные аспекты социального отшельничества в ракурсе кадровой безопасности // Человек. Социум. Общество. 2020. № 2. С. 41-48.

17 Вознесенский И.С. Перевернутое представление о времени как социальном ресурсе (на примере гостинга) // Миссия конфессий. 2024. Том 13. Часть 6 (№ 79). С. 133-139.

18 Герасимова Е. Обобщенный портрет студента распадается на шесть категорий // Независимая газета. 2024. 30 октября.

с теми характеристиками, которые присущи обучающимся.

В понятие «модель образовательного поведения» авторы исследования вкладывают представление об устойчивой форме взаимодействия обучающихся не только с преподавателями и одногруппниками, но и их коммуникацию внутри образовательной среды высшего учебного заведения. Эти отношения проявляются в: уровне усердия в учебе, включая самостоятельную работу; вовлеченности в творческий процесс обучения на занятиях и в групповых проектах; внеучебных активностях в самом университете, в частности, научных, творческих, социально-политических кружках, клубах и пр.¹⁹ О широте исследования можно судить по тому, что оно включает тест на уровень развития универсальных компетенций, включая уровень критического мышления. Также студенты отвечают на вопросы, касающиеся их студенческого опыта и карьерных планов. Все это позволило представить развернутую картину типов образовательного поведения современных студентов.

Несмотря на то, что промежуточный итог исследования очевиден, поскольку среди общительных и вовлеченных в университетскую жизнь студентов обнаружилось больше всего отличников, результаты заставляют задуматься и о специфике нынешнего молодого поколения, и о судьбе высшей школы.

Прежде всего, обратили на себя внимание студенты, которые прикладывают минимальное усердие, удерживающее их от отчисления. Во-первых, обнаружилось, что, несмотря на низкую вовлеченность, они не являются нарушителями дисциплины. Во-вторых, поражает сама цифра, характеризующая этот тип: она составила 22%, т.е. пятая часть обучающихся, по сути, представляет студентов-«призраков».

Любопытно, что на противоположном полюсе также оказалось 22% «активистов», полностью погруженных в университетскую жизнь и во время учебных занятий, и вне их. К этой группе тяготеют 18% представителей другого типа образовательного поведения: креативного и более сосредоточенного на самостоятельной работе. Здесь напрашивается вопрос к преподавательскому составу и организаторам учебного процесса, которые не смогли задействовать творческий потенциал таких обучающихся непосредственно на занятиях. Также у них проявился противоположный тип «общественника». Таковых 17%. Ради своих интересов они могут пренебречь учебой и дисциплиной.

¹⁹ Вознесенский И.С. Студенческий клуб: опыт организации клуба тайм-менеджмента // Этносоциум и межнациональная культура. 2017. № 11 (113) С. 160-168.

Суммарно к этим типам относятся 79% студентов. Наибольшие опасения вызывают оставшийся 21% обучающихся. Эта доля представлена двумя типами: имеющими интерес вне университета (16%) и отличающимися демонстративным негативным поведением (5%). Не замечать студентов этих типов невозможно, не только потому, что их достаточно много, но и в силу ответственности высшей школы за подготовку кадров, поскольку почти пятая часть явно не проявляет интереса к будущей специальности и может быть отнесена к профессиональной «выбраковке». Это также подтверждают данные о соотношении академической успеваемости и типа образовательного поведения, полученные исследователями.

Важность изучения типа образовательного поведения студенчества для определения общей характеристики современного молодого поколения очевидна. Существует прямая зависимость выбора типа образовательного поведения студента от школьного опыта. Также сказывается сформированная в довузовский период система мотивации. Не менее существенно влияние на такой тип формируемого в период обучения представления о будущей профессии и карьерном росте.

Анализ типов образовательного поведения студентов показывает, что, несмотря на то, что университетская молодежь выделяется в особую группу среди своих сверстников, она не только сохраняет связи с ними, но и на современном этапе предлагает новые варианты внутр поколенных коммуникаций. Многие из них при совершенствовании системы высшего образования, например, при более широком внедрении таких инновационных образовательных программ, как «Инженер эмоций», готовящей специалистов на стыке психологии, технологий и дизайна, способны внести в жизнь и молодого поколения, и всего общества новые смыслы социальных отношений. Но, главное, каждый тип образовательного поведения студента можно сравнить с дорожкой в плавательном бассейне. И хотя дорожка едина для всех, каждый проплывает ее со своей скоростью, техникой и, конечно, красотой. В университете эта возможность обеспечивается индивидуальной образовательной траекторией (ИОТ). В России при поддержке ИОТ-консорциума вузов создан центр, аккумулирующий лучший опыт ИОТ. Им стал ИОТ-университет. Одна из его задач и состоит в том, чтобы разобраться, зачем студенту университет, как он относится к сервисам и среде, что мы знаем об образовательном опыте студента и как его эффективно проектировать²⁰.

²⁰ Студент как форма жизни»: зачем студенту университет, как он относится к сервисам и среде, и что мы знаем об опыте студента [Электронный ресурс]. // URL: <https://dzen.ru/iotuniversity>.

Список литературы:

1. Вознесенский И.С. Перевернутое представление о времени как социальном ресурсе (на примере гостинга) // Миссия конфессий. 2024. Том 13. Часть 6 (№ 79). С. 133-139.
2. Вознесенский И.С. Путь к личной эффективности: Монография. – М.: Международный издательский центр «Город – XXI век», 2017. 198 с.
3. Вознесенский И.С. Студенческий клуб: опыт организации клуба тайм-менеджмента // Этносоциум и межнациональная культура. 2017. № 11 (113) С. 160-168.
4. Вознесенский И.С. Темпоральный интеллект: от секрета овладения временем к эффективному управлению // Миссия конфессий. 2022. Т. 11. Часть 3 (№ 60). С. 90-97.
5. Вознесенский И.С. Учим персональной эффективности: пособие для педагогов и тренеров. – М.: Издательство: Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ) – Москва, 2019. 216 с.
6. Выготский Л.С. Мышление и речь. Психология искусства. Вопросы детской психологии. – М.: Эксмо, 2024. 848 с.
7. Герасимова Е. Обобщенный портрет студента распадается на шесть категорий // Независимая газета. 2024. 30 октября.
8. Давыдов В.В. Теория развивающего обучения / Рос. акад. образования, Психол. ин-т, Междунар. ассоц. «Развивающее обучение». – М.: ОПЦ «ИНТОР», 1996. 541 с.
9. Зотова О.Ю. Эмоциональная безопасность личности в контексте жизненного пути // Дискуссия. 2015. № 9 (61). Октябрь. С. 76-84.
10. Миронова Т.А., Терновая Л.О. Свобода слова в университетах: между компетенцией и геополитикой // Обозреватель-Observer. 2024. № 1 (402). С. 77-86.
11. Нигматуллина Т.А., Терновая Л.О. Образ будущего в качестве индикатора настоящего // Вестник БИСТ (Башкирского института социальных технологий). 2024. № 4 (65). С. 164-173.
12. Открытки издательств «Рассвет» и «Творчество»: История. Издатель. Каталог. – СПб.: Сад искусств, 2004. 224 с.
13. Савицкая Н. Что происходит, когда образы доминируют над понятиями // Независимая газета. 2024. 14 августа.
14. Студент как форма жизни: зачем студенту университет, как он относится к сервисам и среде, и что мы знаем об опыте студента // URL: <https://dzen.ru/iotuniversity>.
15. Терновая Л.О. Гуманитарные аспекты социального отшельничества в ракурсе кадровой безопасности // Человек. Социум. Общество. 2020. № 2. С. 41-48.
16. Терновая Л.О., Шастина А.Е. Маркеры социальной стратификации современной молодежи: когнитариат, салиариат, прекариат // Миссия конфессий. 2022. Т. 11. Ч. 2 (№ 59). С. 67-74.
17. Ясюкова Л.А. Изменение типа интеллекта подростков за период с 1990 до 2020 года // Способности и ментальные ресурсы человека в мире глобальных перемен. – М.: Институт психологии РАН, 2020. С. 496-505.
18. Ясюкова Л.А. Проблемы психологии понятийного мышления // Вестник Санкт-петербургского университета. Серия 12. Психология. Социология. Педагогика. 2010. № 3. С. 385-394.
19. Ясюкова Л.А., Белавина О.В. Социальный интеллект детей и подростков. – М.: Изд-во «Институт психологии РАН», 2017. 181 с.
20. McCrindle M. 'Generation Beta' Begins in 2025, Expert Says: Here's What to Expect from the Kids That Will Live Until 22nd Century // URL: <https://people.com/generation-beta-begins-in-2025-heres-what-to-expect-from-expert-8767128>.
21. Howe N., Strauss W. Generations: The History of America's Future, 1584 to 2069. New York: William Morrow & Company, 1991. 538 p.
22. Howe N., Strauss W. The Fourth Turning: What the Cycles of History Tell Us About America's Next Rendezvous with Destiny. New York: Broadway Books, 1997. 400 p.

Bibliography

1. Voznesensky I.S. Inverted concept of time as a social resource (on the example of ghosting) // Mission of confessions. 2024. Volume 13. Part 6 (No. 79). P. 133-139.
2. Voznesensky I.S. Path to personal effectiveness: Monograph. – M.: International Publishing Center "City – XXI century", 2017. 198 p.
3. Voznesensky I.S. Student club: experience of organizing a time management club // Ethnoscociety and interethnic culture. 2017. № 11 (113) P. 160-168.
4. Voznesensky I.S. Temporal intelligence: from the secret of mastering time to effective management // Mission of

confessions. 2022. Vol. 11. Part 3 (№ 60). P. 90-97.

5. Voznesensky I.S. Teaching personal effectiveness: a manual for teachers and trainers. – M.: Publisher: Moscow Automobile and Road State Technical University (MADI) – Moscow, 2019. 216 p.

6. Vygotsky L.S. Thinking and speech. Psychology of art. Issues of child psychology. – M.: Eksmo, 2024. 848 p.

7. Gerasimova E. The generalized portrait of a student falls into six categories // *Nezavisimaya Gazeta*. 2024. October 30.

8. Davydov V.V. Theory of developmental learning / *Rus. acad. education, Psychological in-t, Int. assoc. "Developmental learning"*. – M.: OPC "INTOR", 1996. 541 p.

9. Zotova O. Yu. Emotional security of the individual in the context of the life path // *Discussion*. 2015. № 9 (61). October. P. 76-84.

10. Mironova T. A., Ternovaya L. O. Freedom of speech in universities: between competence and geopolitics // *Observer-Observer*. 2024. № 1 (402). P. 77-86.

11. Nigmatullina T. A., Ternovaya L. O. The image of the future as an indicator of the present // *Bulletin of BIST (Bashkir Institute of Social Technologies)*. 2024. № 4 (65). P. 164-173.

12. Postcards from the Rassvet and Tvorchestvo publishing houses: History. Publisher. Catalog. – St. Petersburg: Garden of Arts, 2004. 224 p.

13. Savitskaya N. What happens when images dominate concepts // *Nezavisimaya Gazeta*. 2024. August 14.

14. Student as a form of life: why does a student need a university, how does he relate to services and the environment, and what do we know about the student experience // URL: <https://dzen.ru/iotuniversity>.

15. Ternovaya L.O. Humanitarian aspects of social hermitism from the perspective of personnel security // *Man. Society. Society*. 2020. № 2. P. 41-48.

16. Ternovaya L.O., Shastina A.E. Markers of social stratification of modern youth: cognitariat, salariat, precariat // *Mission of confessions*. 2022. Vol. 11. Part 2 (№ 59). P. 67-74.

17. Yasyukova L.A. Changes in the type of intelligence of adolescents for the period from 1990 to 2020 // *Human abilities and mental resources in the world of global changes*. – M.: Institute of Psychology of the Russian Academy of Sciences, 2020. P. 496-505.

18. Yasyukova L.A. Problems of psychology of conceptual thinking // *Bulletin of St. Petersburg University. Series 12. Psychology. Sociology. Pedagogy*. 2010. № 3. P. 385-394.

19. Yasyukova L.A., Belavina O.V. Social intelligence of children and adolescents. – M.: Publishing house "Institute of Psychology of the Russian Academy of Sciences", 2017. 181 p.

20. McCrindle M. 'Generation Beta' Begins in 2025, Expert Says: Here's What to Expect from the Kids That Will Live Until 22nd Century // URL: <https://people.com/generation-beta-begins-in-2025-heres-what-to-expect-from-expert-8767128>.

21. Howe N., Strauss W. *Generations: The History of America's Future, 1584 to 2069*. New York: William Morrow & Company, 1991. 538 p.

22. Howe N., Strauss W. *The Fourth Turning: What the Cycles of History Tell Us About America's Next Rendezvous with Destiny*. New York: Broadway Books, 1997. 400 p.



МЕЖДУНАРОДНЫЕ ОТНОШЕНИЯ



Калмыкова М.В.

*Кандидат исторических наук, преподаватель
филологического факультета. Университет МГУ-ППИ в Шэньчжэне.*

Гастрономическое наследие Северо-Западной Италии: уникальное и самобытное

Италия славится разнообразным и изысканным кулинарным наследием, которое отражает богатство ее природных условий, истории, культуры. В общей сложности, согласно Конституции в стране выделяются двадцать областей (регионов, итал. regioni). Особое внимание привлекает северная часть страны, обладающая уникальными традициями и особенностями в питании, она включает в себя восемь областей: Валь д'Аоста, Пьемонт, Лигурия, Ломбардия, Трентино-Альто Адидже, Венето, Эмилия-Романья, Фриули-Венеция Джулия. Географически эта зона может быть разделена на Северо-Запад (области Ломбардия, Пьемонт, Валь д'Аоста и Лигурия) и Северо-Восток (области Венето, Трентино, Эмилия-Романья, Фриули-Венеция Джулия)¹. В данной статье будет рассмотрен гастрономический портрет Северо-Запада Италии. Мы проведем анализ общих черт и особенностей пищевых предпочтений жителей данных областей Италии.

Сразу же отметим, что сам термин «итальянская кухня» часто ставится под сомнение самими итальянцам, которые не принимают единой концепции «итальянской еды» или, по крайней мере, используют это понятие с большими оговорками.

Географические особенности Северной Италии, её протяженность с северо-запада на юго-восток и преобладание гористого и холмистого рельефа (свыше 55% составляют альпийские горы), обеспечивают разнообразие микроклиматов в разных районах, что создает различные климатические и почвенные условия для занятия сельским хозяйством и переработки аграрной продукции. Альпийский хребет служат барьером для воздушных масс, что предопределяет умеренный климат с прохладными зимами и относительно теплыми летам. Это, а также сосредоточение орошаемых земель создает благоприятные условия для выращивания

¹ Калмыкова М.В. Культура питания населения Северной Италии. МГУ, 2015. С. 62.

многих сельскохозяйственных культур.

В южной части исследуемого региона преобладают орошаемые земли, где выращиваются кормовые культуры, в то время как на северо-востоке больше заняты плодовыми культурами. Кухня сильнее подвержена влиянию соседних средиземноморских стран, а в итальянских Альпах нетрудно найти элементы, характерные для северофранцузской, австрийской и швейцарской кухонь.

Марина Дженти из Пьемонта вспоминает, что «по словам бабушки, раньше в нашей области, в районе Турина, вообще не употребляли оливковое масло». То есть, только в последние пятьдесят лет это масло начало активно проникать с юга². Здесь по большей части использовалось сливочное масло. И сейчас на севере Италии, особенно в Ломбардии и Венето, производят в большом объеме высококачественное сливочное масло. И нынешние кулинары, как и их деды, ценят сливочное масло из Ломбардии за нежный вкус и мягкую текстуру, а масло из Венето - за тонкий аромат.

Оливковое масло шло на Север через Лигурию, где издавна выращивают оливковые деревья. Оно отличается особым вкусовым профилем и успешно конкурирует с сортами из центральных и южных районов Италии. Каждый, кто пробовал это масло, знает, что оливки, выросшие на каменистых почвах Лигурии в условиях мягкого средиземноморского климата, дают продукт с нежным фруктовым ароматом и легкой горчинкой. Все это значит, что на Севере предпочитают сливочное масло, но не только не пренебрегают оливковым, но и умеют производить здесь изысканные сорта. Тоже можно сказать и о белковой пище: население Северной Италии отдает предпочтение мясу перед рыбой, но вовсе не пренебрегает морепродуктами, которые при использовании топленого масла и свежего яичного теста станут по вкусу любому гурману.

Чтобы оценить в полной мере полноту и разнообразие блюд, составляющих впечатляющий перечень того, что может предложить северо-итальянская кухня, нужно отправиться в эвентуальное путешествие от самых гористых областей к тем, где преобладает равнинный ландшафт, а затем спуститься к протяженной приморской полосе.

В *Валь д'Аосте* кулинарные предпочтения относятся, как правило, к альпийской кухне. Долины гор заняты под садоводство, на склонах разбросаны виноградники, а в каштановых лесах располагается множество пасек. Но главное – молочная продукция, особенно сырова-

2 Калмыкова М.В. Культура питания населения Северной Италии. МГУ, 2015. С. 72.

рение. А к этому такие продукты, как колбасы, полента, мясные рагу, сало и масло.

В Валь д'Аосте средиземноморская диета, которая включает в себя в первую очередь оливковое масло, рыбу, фрукты и овощи, склонна к сдаче своих позиций. Земля, граничащая с Францией, подверглась заметному влиянию французской кулинарии. Вот несколько конкретных примеров. Франция и Валь д'Аоста известны своими выдающимися сырами. Знаменитые французские сыры, такие как камамбер и рокфор, не могли не повлиять на ассортимент сыров в регионе, включая такие местные сорта как груйер. Французская выпечка (багеты и круассаны) приходит на ум, когда знакомишься с традиционными хлебными изделиями Валь д'Аосты. Французские приемы приготовления выпечки, такие как кружевная паста (паста в виде кружев) и слоеное тесто, не могли миновать внимания местных кулинаров, которые, видимо, испытали влияние французской традиции в приготовлении мясных блюд, таких как рагу и жаркое. Вероятно, повара из Валь д'Аосты подвергли бы нелицеприятной критике высказанные выше суждения о французских кулинарных влияниях, и заявили бы о том, что как раз французы обогащали свой гастрономический арсенал за счет знакомства с итальянскими рецептами. Для нас важно другое. Сравнивая то, что привыкли есть французы и итальянцы, мы приходим к бесспорному выводу: из всех северо-итальянских регионов именно в Валь д'Аосте француз чувствовал бы себя за столом почти как дома. Эти влияния, конечно, являются частью взаимного культурного обмена в приграничных регионах и придают кухне Валь уникальный характер за счет сочетания традиций итальянской и французской кухни.

Нет спора и о самобытности корней кухни Валь д'Аосте. Достаточно приглядеться к местным праздникам Сагры с традиционными кулинарными фестивалями, во время которых местные жители и посетители могут оценить разнообразие местных блюд. Скажем в августе популярная сагра «Ветчина на гриле». «Jambon alla brace» - вкусное вяленое мясо, слегка копченое и запеченное на огромных вертелах. Сопровождается это яство соусом на основе белого вина, коньяка, чеснока, лавра, розмарина и шалфея. Обычно подают с фасолью³. И нет споров о первородстве.

Также большой популярностью пользуется сагра в честь Вальпелин-

³ Интернет-портал «Sagra del Jambon alla brace» // URL: https://www.giraitalia.it/sagre/2655_sagra_del_jambon_alla_brace.html (Дата обращения: 05.01.2025).

ского супа⁴. Этот фестиваль проходит в июле. Рецепт этого супа включает белокочанную капусту, сыр фонтин, масло, бульон и кубики сухого хлеба. Некоторые вариации рецепта (их много) включают в себя также корицу. Он готовится следующим образом: укладываются ломтики хлеба и сыра фонтин друг на друга, их заливают бульоном, покрывают растопленным маслом и добавляют щепотку корицы, затем ставят в духовку. Сагра - уникальная возможность попробовать это традиционное блюдо, сопровождаемое народной музыкой и танцами (Sagra della Seupa à la Valpelenentse 2023). И опять не следует искать никаких иностранных влияний.

Проведение сагр подчеркивает важность сохранения и передачи традиций в плане приготовления пищи. Эти события способствуют сохранению и продвижению уникальных кулинарных навыков и рецептов, характерных для Валь д'Аоста. Сагры посвящены фруктам, фонтине, винограду, каштану, фасоли, примечательны праздники, посвященные черному хлебу - все региональные специальности имеют свой фестиваль.

В сравнении с другими регионами можно увидеть, что географические особенности оказали влияние на формирование кулинарных предпочтений в данном районе. В целом, разнообразие блюд здесь невелико: Валь д'Аоста, окруженная горами, практически лишена равнинных участков. Местное население веками готовило блюда, опираясь исключительно на местные продукты, что объясняет отсутствие здесь, например, широкого использования макаронных изделий, характерных для остальной части Италии.

В *Пьемонте*, как и в других северных областях Италии, таких как Ломбардия и Венеция, пищевые продукты стоят дорого. Поэтому значительную роль в рационе населения приобретает рис. Пьемонт -лидирующий регион Италии по производству риса, особенно в районах, соседствующих с Ломбардией. Земли, прежде занятые под пшеницу, замещались рисовыми полями, затопленными водой.

Кулинарная традиция Пьемонта представляет собой широкий спектр блюд, включающий такие ингредиенты, как телятина, вино, сливочное масло, трюфели, дичь, пресноводная рыба и овощи. Этот регион подвержен влиянию французской кухни, что отражается на разнообразии закусок и соусов. Масло и средиземноморские анчоусы, доставляе-

⁴ Интернет-портал «Sagra della Seupa à la Valpelenentse» // URL: <https://www.italybyevents.com/eventi/valle-daosta/sagra-della-seupa-valpeline/> (Дата обращения: 05.01.2025).

мые с недалекого побережья Лигурии, используются в местных блюдах, таких как «банья кауда» (горячая подливка на основе чеснока и анчоусов). Среди первых блюд региона выделяются «аньолоти» (пьемонтский вариант равиоли – фаршированная паста), «ньюкки алла бава» (картофельные ньюкки с ароматным сыром) и «тахарин» (яичная паста), а также блюда на основе риса, такие как «паниша» (вариант блюда, густой суп, более похожий на местный ризотто) и ризотто с лягушками. Телятина играет ключевую роль во вторых блюдах, включая жаркое, «вителло тоннато» (маринованная телятина с соусом на основе тунца) и «финанциеру» (мясное ассорти, тушеное в вине, с белыми грибами, зеленым горошком).

Разнообразные продукты отражают богатство кулинарного наследия Пьемонта на саграх. Например, трюфели, которыми славится Пьемонт. На саграх можно отведать разнообразные сорта местного вина. Особенно высок рейтинг Barolo и Barbaresco. Представлены на саграх традиционные местные мясные изделия, такие как салями и колбасы. В регионе, где производят много риса, ризотто является популярным блюдом, охотно потребляемым на сельских празднествах. Сезонные фрукты и овощи, такие как вишни, персики и артишоки, также идут нарасхват на ярмарках⁵.

В целом, в данной области преобладают местные ингредиенты, что отражает традиционность блюд. Внешнее влияние здесь нелегко заметить, причем не только заграничное, но и других областей страны. Еда обычно острая и ароматная. Овощи играют ключевую роль. Оливковое масло и паста, хотя и являются символами итальянской кухни, традиционно не так популярны здесь, как в других регионах. Однако в последнее время они начинают входить в местную кулинарию в связи с модой на средиземноморскую диету.

Кулинарные традиции *Ломбардии* характеризуются значительным разнообразием и изобилием блюд. Она занимает второе место в Италии по объемам сельскохозяйственного производства. В последнее время здесь активно развивается агротуризм.

Многие туристы специально приезжают в Ломбардию попробовать кассуэлу. Это традиционное блюдо, является главным угощением на многочисленных праздниках региона. Оно крестьянского происхождения, готовится из свиных ребер, ножек, хвостов и ушей, а также капусты и

⁵ Интернет-портал «Sagre in Piemonte» // URL: <https://www.giraitalia.it/sagre/piemonte/> (Дата обращения: 05.01.2025).

других овощей. Кассуэла – главное блюдо на сагре 17 января, когда празднуется день Святого Антония, защитника домашних животных. С этого дня уже не разрешался забой свиней. Традиционный рецепт миланской кассуэлы включает обильное количество савойской капусты и различные части свинины, включая шкуру, щековину, хвост, уши, ребрышки и ножки. Достойным считается жирное и липкое блюдо (на миланском диалекте это соединение качеств имеет свое название - «tachénto»). Как и многие традиционные блюда, оно почти не меняется столетиями. Различные варианты его в зависимости от района Ломбардии включают в себя варианты с более жидкой консистенцией или, например, использованием головы свиньи (в районе озера Комо) или только свиных ног (в провинции Павия). В Новаре свинина может быть заменена гусем⁶.

Для первых блюд характерны ризотто, супы (например, минестроне), паста с начинкой, как в бульоне, так и без. Характерные черты ломбардской кухни в различных провинциях включают такие особенности как преобладание риса и яичной пасты с начинкой над сухими макаронными изделиями из твердых сортов пшеницы (например, пиццокери из Вальтеллины, толсто нарезанная лапша из гречневой муки), использование сливочного масла вместо оливкового при готовке, долгая термическая обработка продуктов.

Широко используются свинина (в том числе, в виде популярных колбас), телятина (блюдо оссобуко – мясо, приготовленного по традиции с жаркой из петрушки, чеснока и лимонной цедры и подаваемое как самостоятельное блюдо вместе с ризотто), молоко, яйца. Популярна полента, что является общим для всего Северного Италии. В пищу употребляют мясо лягушек (их немало развелось на рисовых плантациях), приправленное ароматическими травами, маслом и сыром⁷.

Существенным компонентом кулинарии района Комо, расположенного по берегам одноименного озера, является использование свежей рыбы, включая форель и линя. Рыбалка и приготовление были настоящим обрядом, и в деревнях занимать чужое место для рыбной ловли считалось тяжким оскорблением. Ризотто с филе окуня, распространено по всему региону. На берегах озера Гарда знамениты треска, запеченная в духовке с грибами, и угорь по-гардезе, приготовленный на гриле и при-

6 Интернет-портал «La Cassoeula» // URL: <https://lavitali.ru/kukhenbuk/la-cassoeula-kassoeula-blyudo-traditsii-mezhdu-legendami-i-svyatymi> (Дата обращения: 05.01.2025).

7 Интернет-портал «Atlante prodotti tipici e tradizionali» // URL: https://web.archive.org/web/20181213131929/http://www.ersaf.lombardia.it/upload/ersaf/pubblicazioni/Atlanteprodottitipicietradizionali2014_13383_856.pdf (Дата обращения: 05.01.2025).

правленный маслом и лимоном. В настоящее время в рыбоводческих хозяйствах разводят осетров для производства икры.

Ломбардия известна разнообразием своих сыров, и традиция заканчивать трапезу сыром прочно сохраняется в этом регионе. А отходы от сыроделия всегда использовались в кормлении поросят, что способствует развитию свиноводства.

В Ломбардии можно выделить ряд местных гастрономических фестивалей. Октябрь - месяц сельских праздников. Среди наиболее известных - фестиваль кукурузной каши (10 видов кукурузной каши, например, с кабаном, с горгонзоллой, с грибами и т.д), сбризолони — десерт родом из Мантуи, фестиваль салями и горчицы в Кремоне, праздник фасоли⁸.

Из-за значительного ландшафтного разнообразия Ломбардии здесь трудно выделить единое ломбардское кулинарное наследие. Ведь в зоне рисового земледелия более распространены ризотто с овощами, в то время как в низинах предпочитают ризотто с мясом. Допустимо говорить о непрерывности провинциальных кухонь, объединенных некоторыми общими чертами по всей области. К таковым, пожалуй, можно отнести только приверженность пасте с начинкой, рису, а также долгой термической обработке блюд.

Главная особенность питания жителей Ломбардии заключается в искусном комбинировании белковых продуктов горных регионов и углеводных продуктов долины реки По с небольшим влиянием морской кулинарии. Многие блюда представляют собой комплексные композиции, объединяющие первое и второе блюдо в одной тарелке. В целом, разнообразие кулинарного наследия Ломбардии определяется различиями в истории провинций и географическим многообразием региона.

В питании населения *Лигурии*, поскольку территория ее невелика и вся размещается на неширокой прибрежной полосе, преобладают импортные продукты из соседних регионов, с которыми на протяжении веков лигурийцы имели частые контакты. Нельзя, например, приготовить типичный лигурийский продукт песто без сардинского пекорино. А разнообразные соусы и подливки, также являющиеся важной частью лигурийской кухни, схожи с кулинарными аналогами из Франции, включая песто, базиликовое песто, трюфельный соус и оливковый маринад. Нельзя не отметить активное использование, нехарактерных для других

⁸ Интернет-портал «Sagre, feste, eventi in Lombardia» // URL: <https://www.proiezioniidiborsa.it/eco-le-principali-sagre-che-ci-saranno-in-lombardia-fino-al-31-ottobre-si-mangiano-prelibatezze-locali-spendendo-poco-e-ci-sono-iniziative-per-le-famiglie/> (Дата обращения: 05.01.2025).

регионов Италии специй. Они поступали из других итальянских городов или далеких стран и континентов (Америка, Азия, Ближний Восток), и ввозились в Италию и Европу через Геную – в гастрономическом смысле, быть может, самый космополитичный город Италии. К слову, лигурийский город Специя своим названием обязан не товару, который ввозился в Италию, через этот порт, а тому, что во времена Древнего Рима он носил название *Spezia*. Однако слово «специя», проникшее в словари многих языков, скорее всего и неслучайно, связано именно с итальянским названием города.

Лигурийская кухня отличается использованием не только завозимых из дальних стран специй, но и местных трав, и, конечно, тем, что произрастает на собственных огородах: лука, картофеля, базилика, баклажанов и т.д. А еще томаты, кабачки, артишоки, лесные грибы, трюфели, свежие и сушеные фрукты. Важное место в лигурийской кухне занимает оливковое масло. Любят лигурийцы мучные изделия, такие как фокача, фарината, пироги. В питании населения мы находим разнообразие свежих и макаронных изделий из твердых сортов пшеницы. Лигурия, родина первой итальянской гильдии производителей макаронных изделий, сыграла важную роль в распространении этих изделий, как сухих (из твердых сортов пшеницы), так и свежих (яичное тесто). Приправами к ним выступают песто, песто из фасоли, ореховый соус, грибной соус, рыбный соус, белое рагу, рагу из кролика, рагу из дичи (кабан, заяц, олень и т. д.), трюфели. Морепродукты и дичь, включая анчоусы, креветки, осьминоги, каракатицы, а также мясо дичи также традиционными ингредиентами лигурийской кухни. Сыры также играют важную роль; среди них бруссу из долины Арроша, джунката из Савоны и многие другие. Фрукты, (абрикосы, сливы и вишни) используются как в свежем виде, так и для приготовления сладких десертов и компотов. Ценят лигурийцы и каштаны.

Эта кухня развивалась в течение веков в соответствии с образом жизни региона. Нехватка пастбищ для скота вынудила лигурийцев разрабатывать блюда на основе альтернативных ингредиентов, таких как рыба и травы, к которым позже добавилась дичь и кролик⁹. Лигурийцы – дети моря и поэтому в домах моряков привычны блюда, которые обычно готовятся на борту судна.

9 Borghesi S. Meldolesi A. Mille ricette della cucina italiana. Il più grande e ricco libro illustrato dedicato alla tavola del nostro paese. Milano: Rizzoli, 2010. Coniglio alla ligure. // URL: https://www.google.ru/books/edition/Mille_ricette_della_cucina_italiana_Il_p/TOPhHTKkcIMC?hl=ru&gbpv=1&pg=PT415&printsec=frontcover

Лигурия предлагает обширный календарь сельских ярмарок на протяжении всего года. Эти праздничные события, отмеченные демонстрацией кулинарных традиций, позволяют гостям и местным жителям насладиться уникальными блюдами и почувствовать дух Лигурии. Распределение событий по месяцам и провинциям обеспечивает широкий приток посетителей, что делает Лигурию привлекательным местом для гурманов и туристов. Среди лучших фестивалей Лигурии выделяются фестивали фоккаччи (обжаренное тесто с сырной начинкой), рыбных равиоли, фоккаччи с шалфеем, пансоти (типичные для лигурийской кухни макаронные изделия с начинкой, похожие на равиоли, от которых они существенно отличаются размером и отсутствием мяса в начинке). Пансоти с ореховым соусом - одно из самых дешевых и характерных блюд генуэзской традиции). В целом этот небольшой регион может удивить и знатоков итальянской кухни и неопитов в гастрономической науке Аппенин разнообразием блюд, умением придать им праздничный вид, богатством и тонкостью вкусовых оттенков, в которых всегда присутствует дуновение морских зефиров.

Таким образом, не только итальянский язык богат диалектами, но и для итальянской культуры характерны своего рода «гастрономические диалекты». Наш обзор ограничился Северно-Западом Италии. Также захватывающе интересным выглядит праздничный и каждодневный стол в двух других частях этой страны. Региональное многообразие является одной из ключевых особенностей кулинарной культуры этого региона.

Внимательный взгляд отметит и изменения в кухне итальянского народа. Средиземноморская диета, родившаяся на полуострове и бурно распространившаяся благодаря рекламе не только в Европе, но и далеко за ее пределами, конечно, должна была затронуть и гастрономическую практику в самой Италии. Пропаганда этой диеты, действительно, привела к изменениям в рецептах традиционных блюд с использованием оливкового масла и телятины вместо свиных жиров. На эволюцию итальянской, а в нашем примере кухни Северо-Запада Италии, оказывают влияние и другие факторы, такие как развитие супермаркетов, распространение фастфуда, формирование космополитичной поп-культуры и т.д. но то, что веками создавали многие поколения итальянцев.

Список литературы:

1. Borghesi S. Meldolesi A. Mille ricette della cucina italiana. Il più grande e ricco libro illustrato dedicato alla tavola del nostro paese. Milano: Rizzoli, 2010. Coniglio alla ligure. // URL: https://www.google.ru/books/edition/Mille_

- ricette_della_cucina_italiana_Il_p/ТOPhHTKkcIMC?hl=ru&gbpv=1&pg=PT415&printsec=frontcover
- Интернет-портал «Atlante prodotti tipici e tradizionali» // URL: https://web.archive.org/web/20181213131929/http://www.ersaf.lombardia.it/upload/ersaf/pubblicazioni/Atlanteprodottitipicietradizionali2014_13383_856.pdf (Дата обращения: 05.01.2025).
 - Интернет-портал «La Cassoeula» // URL: <https://lavitali.ru/kukhenbuk/la-cassoeula-kassoeula-blyudo-traditsii-mezhdu-legendami-i-svyatymi> (Дата обращения: 05.01.2025).
 - Интернет-портал «Sagra del Jambon alla brace» // URL: https://www.giraitalia.it/sagre/2655_sagra_del_jambon_alla_brace.html (Дата обращения: 05.01.2025).
 - Интернет-портал «Sagra della Seupa à la Valpelenentse» // URL: <https://www.italybyevents.com/eventi/valle-daosta-sagra-della-seupa-valpelline/> (Дата обращения: 05.01.2025).
 - Интернет-портал «Sagre in Piemonte» // URL: <https://www.giraitalia.it/sagre/piemonte/> (Дата обращения: 05.01.2025).
 - Интернет-портал «Sagre, feste, eventi in Lombardia» // URL: <https://www.proiezioniidiborsa.it/ecco-le-principali-sagre-che-ci-saranno-in-lombardia-fino-al-31-ottobre-si-mangiano-prelibatezze-locali-spendendo-poco-e-ci-sono-iniziative-per-le-famiglie/> (Дата обращения: 05.01.2025).
 - Калмыкова М.В. Культура питания населения Северной Италии. МГУ, 2015. С. 62, 72.

Bibliography

- Borghesi S. Meldolesi A. Mille ricette della cucina italiana. Il più grande e ricco libro illustrato dedicato alla tavola del nostro paese. Milano: Rizzoli, 2010. Coniglio alla ligure. // URL: https://www.google.ru/books/edition/Mille_ricette_della_cucina_italiana_Il_p/ТOPhHTKkcIMC?hl=ru&gbpv=1&pg=PT415&printsec=frontcover
- Internet portal “Atlante prodotti tipici e tradizionali” // URL: https://web.archive.org/web/20181213131929/http://www.ersaf.lombardia.it/upload/ersaf/pubblicazioni/Atlanteprodottitipicietradizionali2014_13383_856.pdf (05.01.2025).
- Internet portal “La Cassoeula” // URL: <https://lavitali.ru/kukhenbuk/la-cassoeula-kassoeula-blyudo-traditsii-mezhdu-legendami-i-svyatymi> (05.01.2025).
- Internet portal “Sagra del Jambon alla brace” // URL: https://www.giraitalia.it/sagre/2655_sagra_del_jambon_alla_brace.html (05.01.2025).
- Internet portal “Sagra della Seupa à la Valpelenentse” // URL: <https://www.italybyevents.com/eventi/valle-daosta-sagra-della-seupa-valpelline/> (05.01.2025).
- Internet portal “Sagre in Piemonte” // URL: <https://www.giraitalia.it/sagre/piemonte/> (05.01.2025).
- Internet portal “Sagre, feste, eventi in Lombardia” // URL: <https://www.proiezioniidiborsa.it/ecco-le-principali-sagre-che-ci-saranno-in-lombardia-fino-al-31-ottobre-si-mangiano-prelibatezze-locali-spendendo-poco-e-ci-sono-iniziative-per-le-famiglie/> (05.01.2025).
- Kalmykova M.V. Food culture of the population of Northern Italy. Moscow State University, 2015. P. 62, 72.

Саркисян М.А.

Аспирант.

Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

Логистические линии международной торговли в условиях текущих трансформаций международной системы: теоретико-методологические основы

Актуальность

В современном мире трансформации международной системы определяются геополитическими принципами, ресурсами и статусами ведущих субъектов. При этом изменениям подвергается вся структура миропорядка, смещающегося от однополярного к формату многополярной структуры. В рамках этих процессов особую роль приобретают каналы межгосударственных и, шире, глобальных коммуникаций.

С одной стороны, они связывают страны, их объединения и целые регионы, обеспечивая их взаимодействие и развитие отдельных субъектов и всей полицентричной системы. С другой, могут стимулировать формирование неравенства и доминирование одних акторов над другими, основанное на доступе и контроле на имеющимися каналами коммуникации, а также создании новых.

Особую роль среди всего множества глобальных коммуникаций играют логистические линии мировой торговли. Выступая изначально элементами мировой экономики, на современном этапе глобальных трансформаций они выполняют важные политические функции. На их основе формируются и развиваются межгосударственные альянсы, а также формируется система международных статусов, определяющая роль актора в процессах мирового влияния и взаимодействия.

При этом имеется и обратная зависимость. Влиятельные международные субъекты могут формировать и трансформировать систему мировой логистики, выстаивая ее в соответствии со своими геополитическими интересами. В процессе формирования многополярного мироустройства это состояние взаимозависимости обладает особым значением, так как оказывает непосредственное влияние на новую конфигурацию сил и ми-

ровых полюсов.

Все это делает определение теоретико-методологических основ исследования логистических линий мировой торговли, рассматривающихся в условиях текущих трансформаций международной системы, важной исследовательской задачей и определяет цель этой статьи.

Для ее достижения представляется важным решение таких задач:

1. Обоснование геополитического видения, как основы исследования логистических линий мировой торговли как важных элементов мировой политической системы;

2. Проведение краткой операционализации и концептуализации этого понятия на основе работ по исследованию современной международной системы.

В соответствии с целью статьи, ее объект может быть обозначен как теоретические аспекты современных трансформаций миросистемы, а ее предмет – теоретико-методологические основы логистических линий мировой торговли, в условиях текущих трансформаций международной системы.

Методологическую основу работы составили такие подходы как геополитический и неореалистский. Первый определил основу изучения торговых линий современной логистики в качестве важной составляющей геополитической системы отношений современного мира. В рамках второго логистические линии были определены в качестве важных ресурсов современных государств, наряду с другими факторами международной системы, определяющих статусы и возможности ее субъектов.

На основе обозначенных подходов, при подготовке статьи применялись соответствующие им методы. Среди них анализ, синтез, систематизация, сравнение, а также структурно-диахронный метод, определивших рассмотрение динамики международной системы и логистических линий мировой торговли в ней в логике исторической последовательности и взаимообусловленности.

Теоретическую основу статьи составили труды зарубежных и отечественных исследователей международных отношений, изучавших трансформации современной миросистемы и транспортных коммуникаций в ней, в том числе самих логистических торговых линий.

Результаты

Решение первой обозначенной задачи предполагает краткое обозна-

чение геополитических концепций, определивших основу методологической значимости рассмотрения мировых коммуникаций. Так, еще одним из основателей геополитики, Х. Маккиндером было обозначено, что предметом этой науки являлся процесс распространения государствами своего влияния в рамках определенной территории. По мнению автора в международной системе конкурируют силы, распространяющие свое влияние посредством «политического освоения территории»¹, и геополитика направлена на определение потенциала их развития. Также одним из ключевых тезисов автора стало разделение мира на две неравные геополитические области: «Евро-Азию» с «осевым государством» и «Внешний полумесяц», вместивший в себя такие государства как Британия, Австралия, Южная Африка, США, Япония и Канада².

Сформированное таким образом пространственное видение политических процессов заложило фундаментальные принципы дальнейших исследований международных процессов и их современного понимания. Не менее важную роль сыграли других авторов геополитики, расширивших и дополнивших это видение.

Так, другой известный исследователь Ф. Ратцель, писал, что политическое освоение пространства, определяющее в свою очередь значимость мировых государств, включает такие ресурсы и, по сути, элементы каналов коммуникации, как русла рек, источники полезных ископаемых и т.д.³.

Немаловажно, что линии коммуникаций, в частности транспортных упоминались и, иногда, выделялись в качестве центральных, исследователями геополитики. Например, Х. Маккиндер обозначал значимость железнодорожного и воздушного транспорта. В его представлении, первых, наземный, в рамках пространства «Евро-Азии» мог изменить статусы «сухопутных» государств. Второй, определялся в качестве точки опоры формировавшегося мирового порядка, так как мог соединить Лондон, Нью-Йорк, Москву⁴.

Большее значение придавал транспортным коммуникациям еще один автор геополитики, К. Хаусхофер. По его мнению, коммуникации служили обязательным условием развития составлявших основу геополитических отношений пан-идей. В основе пан-Америки им определялось железнодорожное сообщение вдоль побережья Тихого океана,

1 Маккиндер Х. Дж. Географическая ось истории // Полис. Политические исследования. 1995. № 4.

2 Там же.

3 Хаусхофер К., Ратцель Ф. Теория «жизненного пространства». – М.: Алгоритм, 2019, С. 45.

4 Маккиндер Х., Указ. соч.

пан-Евразии – Великий шелковый путь и Трассиб, пан-Африки – трасса Кипр-Каир⁵.

Также одним из ключевых стоит определять видение А. Мэхэна, который обозначил непосредственную связь между влиятельностью государств и структурой мира с морскими коммуникациями. По его мнению, именно доступ к морским путям определял расстановку мировых сил. Помимо доступа к ним ключевое значение имел контроль над одной из важных «линий мирового торгового движения»⁶. Упоминание торгового наполнения транспортного движения также играло фундаментальное значение для дальнейших исследований линий мировой торговой логистики.

В целом стоит обозначить, что именно заложенное в рамках геополитики пространственное видение мировых политических процессов, представление о неравенстве субъектов и регионов, а также значимости связывающих их коммуникаций, составило фундаментальную теоретическую основу дальнейшего изучения современной логистической системы, актуализированную в работах современных авторов.

Немаловажно, что также как в теоретических концепциях, в практике торговых перевозок современности одну из ведущих ролей сохраняют именно морские перевозки, составляющие более половины всех мировых грузоперевозок⁷. Помимо них глобальным значением в текущих моментах обладает воздушный транспорт, обладающий, в отличие от морского, высокой затратностью, сочетающейся с высокой скоростью, что позволило ему повысить до 40% уровень перевозок, осуществляемых с его помощью. Кроме того, сохраняют свою актуальность железнодорожные грузоперевозки и наращивают автомобильные, сравнявшиеся с ним по критерию удельного веса перевозимых товаров⁸. В итоге, как пишет П. Ханна, современный мир окутан километрами линий, «объединяющих, а не разъединяющих людей», в частности 64-ю млн. км автомобильных путей, 1,2 млн. км железнодорожных линий, 2-мя млн. км трубопроводов и 750 тыс. км подводных Интернет-кабелей⁹.

То, что каждая из этих линий коммуникации имеет геополитиче-

5 Хаусхофер К., Ратцель Ф., Указ. соч.

6 Мэхэн А.Т. Влияние морской силы на историю 1660–1783. – СПб.: Terra Fantastica, 2002. С. 45.

7 Владимиров С.А. Мировая транспортная система и логистика: основные направления развития // URL: <https://eee-region.ru/article/4602/>

8 Егоров В.Г., Бухаренкова О.Ю. Мировая транспортная система в геополитическом измерении // Научно-аналитический журнал Обозреватель-Observer. 2020. № 2. С. 54.

9 Ханна П. Коннектография. Будущее глобальной цивилизации. М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. С.36.

ское значение пишут многие исследователи. Например, о возросшей роли именно трубопроводов пишет автор «Политологии транспорта» В.П. Якунин¹⁰. Динамику мировых морских перевозок, с их сопоставлении в мировым ВВП и уровнем международной торговли приводят в своем исследовании В.Г. Егоров и О.Ю. Бухаренкова¹¹. Это список авторов и их работ можно продолжить. Их общим знаменателем выступает понимание международной политической значимости, которой на сегодняшний день обладают линии мировой торговой логистики.

Выходя за рамки экономических определений, трактующих их в качестве процесс обеспечения движения «от источников сырья до конечного потребителя»¹², а также организацию потока «товаров от производителей к потребителям»¹³, логистические линии стоит определять как мировые коммуникации, включающие в свою структуру как транспорт, так и инфраструктуру (потоки, узлы), обеспечивающие ключевое для современного мира состояние связности. При этом по своей сути связность обладает качеством амбивалентности, объединяя в себе положительные и отрицательные последствия от объединения мира в единую логистическую сеть.

Материальной основой, объединяющей в себе сами коммуникации, их узлы, а также основы и принципы организации логистических линий выступают международные транспортные коридоры. Обозначая их сущность в национальном масштабе В.П. Якунин пишет об их способности выступать основой территориальной целостности и федерального устройства современной России, а также обеспечивать ее конкурентоспособность, при рассмотрении в масштабах международной системы¹⁴.

Политические, а также непосредственно связанные с ними «безопаснические», логистические, организационные и технологические аспекты функционирования МТК, выделяет в своей работе В.П. Бирюков. Немаловажно, что каждый из аспектов наделяется исследователем положительными и отрицательными характеристиками¹⁵. Так, среди политических аспектов автор обозначает международную интеграцию,

10 Якунин В.И. Политология транспорта. Политическое измерение транспортного развития. – М.: Экономика, Научный эксперт, 2006. 436 с.

11 Егоров В., Бухаренкова О., Указ. соч., С. 51.

12 Кузнецов М.М., Борисов А.В., Тихонов Д.А., Указ. соч., С. 60.

13 Глобальные логистические сети и их роль в мировой торговле // URL: <https://dzen.ru/a/ZPctKJ0iIVm7gLjm>

14 Якунин В.И., Указ. соч.

15 Бирюков П.В. Международные транспортные коридоры в условиях формирования нового миропорядка. – дис. канд. наук. – 23.00.04. – Москва, 2021. С. 34-35.

образование наднациональных институтов, деятельность по обеспечению национальной безопасности. Эти положительные факторы сочетаются с угрозами этой безопасности, возникающими при контроле коммуникаций со стороны одного из мировых субъектов, а также потенциальной конфликтуализации, замыкания на внутренних процессах регионов¹⁶.

Наряду с ними в рамках отдельных категорий обозначаются положительные и отрицательные аспекты вопросов безопасности, определяемых мировыми коммуникациями, а также правовые особенности гармонизации законодательств и организационные вопросы интеграционных процессов, наднациональных структур, возможностей давления на участвующих в них государства.

Также, немаловажно, что о политических составляющих и функциях МТК, в контексте упоминавшегося качества связности пишут и зарубежные исследователи. Например, Д. Чемпэн, в работе, выполненной с коллективом коллег, пишет о том, что транспортные коммуникации играют большое значение в пространственном развитии стран и целых регионов. Их важность объясняется актуальными проблемами международного политического взаимодействия: недостаточной связностью государств, их конкуренцией и пр.¹⁷.

Не меньшим значением МТК и обеспечиваемую ими связность наделяют исследователи европейского пространства, в большей мере, чем другие регионы мира характеризующегося многолетним формированием единого транспортного пространства. Так, С. Опитц и У. Теллман пишут в своей работе по «положительных эффектах» транспортных коридоров, а также о том, что политическая коллективность взаимосвязана с технологической связностью¹⁸. О подобной взаимосвязи пишут и два других западных исследователя, Л. Албрехтс и Т. Коппенс. В своей работе они включают в структуру транспортных коридоров не только линии логистики и их инфраструктуру, но и само европейское общество, способное решать актуальные проблемы, такие как вопросы защиты окружающей среды¹⁹.

В итоге, связность, обеспечиваемая формирующимися и трансформи-

16 Бирюков П.В., Указ. соч., С. 34-35.

17 Chapman David, Dick Pratt, Peter Larkham, Ian Dickins. Concepts and Definitions of Corridors: Evidence from England's Midlands // Journal of Transport Geography 11, 2003. № 3. P. 179-191.

18 Opitz Sven, Ute Tellman. Europe as Infrastructure: Networking the Operative Community // South Atlantic Quarterly 114, 2015. № 1. P. 171-190.

19 Albrechts Louis, Coppens Tom. Megacorridors: Striking a Balance Between the Space of Flows and the Space of Places // Journal of Transport Geography 11, 2003. №. 3. P. 215-224.

рующимися линиями мировой логистической системы, определяет и, одновременно, определяется политическими процессами взаимодействия современных государств. Фундаментальные изменения, происходящие в структуре современной миросистемы предполагают и стимулируют возрастание роли мировых транспортных коммуникаций, в частности их торгового направления, обеспечивающего современной КНР статус мирового экономического лидера²⁰. При этом, их влияние неоднозначно и может служить как на благо, так и создавать сложности в процессе формирования нового многополярного мира.

Выводы

В целом подводя итог этой статье стоит обозначить, что теоретико-методологические основы исследования логистических линии международной торговли, развивающихся в условиях текущих трансформаций международной системы, определяются комплексом подходов теории международных отношений. В его рамках объединяются классические геополитические концепции, предполагающие пространственное видение мировых процессов, региональное неравенство, и определенную роль мировых транспортных коммуникаций, а также принципы неореализма, определяющие линии торговой логистики в качестве важных ресурсов, используемых государствами в их борьбе за статус в международной системе.

В контексте трансформаций современного миропорядка, предполагающего становление системы многополярности логистические линии мировой торговли обладают особым значением так как могут стимулировать политические процессы взаимодействия и состояние связности глобального мира. При этом, они же могут формировать ряд угроз для безопасности не контролирующихся и не стремящихся к их развитию государств.

Представленное видение формирует методологические основы дальнейших исследований линий мировой логистики, и определяет их рассмотрение в качестве одной из центральных категорий современной геополитики и теории международных отношений.

Список литературы:

1. Афонцев С.А. Экономическое измерение многополярного мира: о чем говорят показатели ВВП // Политическая наука. 2024. № 2. С. 16-36. – DOI 10.31249/poln/2024.02.07.

20 Афонцев С.А. Экономическое измерение многополярного мира: о чем говорят показатели ВВП // Политическая наука. 2024. № 2. С. 16-36. — DOI 10.31249/poln/2024.02.07.

2. Бирюков П.В. Международные транспортные коридоры в условиях формирования нового миропорядка. – дис. канд. наук. – 23.00.04. – Москва, 2021. 181 с.
3. Владимиров С.А. Мировая транспортная система и логистика: основные направления развития // URL: <https://eee-region.ru/article/4602/>
4. Глобальные логистические сети и их роль в мировой торговле // URL: <https://dzen.ru/a/ZPctKJ0iIVm7gLJm>
5. Егоров В.Г., Бухаренкова О.Ю. Мировая транспортная система в геополитическом измерении // Научно-аналитический журнал Обозреватель-Observer. 2020. № 2. С. 43-68.
6. Маккиндер Х. Дж. Географическая ось истории // Полис. Политические исследования. 1995. № 4. С. 162-169.
7. Мэхэн А.Т. Влияние морской силы на историю 1660–1783. – СПб.: Terra Fantastica, 2002. 634 с.
8. Ханна П. Коннектография. Будущее глобальной цивилизации. – М.: Манн, Иванов и Фербер, 2019. 432 с.
9. Хаусхофер К., Ратцель Ф. Теория «жизненного пространства». – М.: Алгоритм, 2019. 240 с.
10. Якунин В.И. Политология транспорта. Политическое измерение транспортного развития. – М.: Экономика, Научный эксперт, 2006. 436 с.
11. Albrechts Louis, Coppens Tom. Megacorridors: Striking a Balance Between the Space of Flows and the Space of Places // Journal of Transport Geography 11, 2003. № 3. P. 215-224.
12. Chapman David, Dick Pratt, Peter Larkham, Ian Dickins. Concepts and Definitions of Corridors: Evidence from England's Midlands // Journal of Transport Geography 11, 2003. № 3. P. 179-191.
13. Opitz Sven, Ute Tellman. Europe as Infrastructure: Networking the Operative Community // South Atlantic Quarterly 114, 2015. № 1. P. 171-190.

Bibliography

1. Afontsev S.A. Economic dimension of a multipolar world: what do GDP indicators say // Political science. 2024. № 2. P. 16-36. – DOI 10.31249/poln/2024.02.07.
2. Biryukov P.V. International transport corridors in the context of the formation of a new world order. – diss. cand. sciences. – 23.00.04. – Moscow, 2021. 181 p.
3. Vladimirov S.A. World transport system and logistics: main directions of development // URL: <https://eee-region.ru/article/4602/>
4. Global logistics networks and their role in world trade // URL: <https://dzen.ru/a/ZPctKJ0iIVm7gLJm>
5. Egorov V.G., Bukharenkova O.Yu. The World Transport System in the Geopolitical Dimension // Scientific and Analytical Journal Observer. 2020. № 2. P. 43-68.
6. Mackinder H.J. The Geographical Pivot of History // Polis. Political Studies. 1995. № 4. P. 162-169.
7. Mahan A.T. The Influence of Sea Power on History 1660-1783. – St. Petersburg: Terra Fantastica, 2002. 634 p.
8. Hanna P. Connectography. The Future of Global Civilization. – Moscow: Mann, Ivanov and Ferber, 2019. 432 p.
9. Haushofer K., Ratzel F. The Theory of “Living Space”. – Moscow: Algorithm, 2019. 240 p.
10. Yakunin V.I. Political science of transport. Political dimension of transport development. – М.: Economy, Scientific expert, 2006. 436 p.
11. Albrechts Louis, Coppens Tom. Megacorridors: Striking a Balance Between the Space of Flows and the Space of Places // Journal of Transport Geography 11, 2003. № 3. P. 215-224.
12. Chapman David, Dick Pratt, Peter Larkham, Ian Dickins. Concepts and Definitions of Corridors: Evidence from England's Midlands // Journal of Transport Geography 11, 2003. № 3. P. 179-191.
13. Opitz Sven, Ute Tellman. Europe as Infrastructure: Networking the Operative Community // South Atlantic Quarterly 114, 2015. № 1. P. 171-190.

Чжао Даньян

Аспирант. Санкт-Петербургский государственный университет.

Современные аспекты технологического и научного сотрудничества между Китаем и США

Первый этап научно-технического взаимодействия между Соединенными Штатами и Китаем начался с «оттепели» после нескольких десятилетий отсутствия контактов, когда в 1971 году представители Йельского университета и Массачусетского технологического института, Артур Галстон и Итар Сигнер, стали первыми американскими учеными, посетившими Китай за долгие годы. Их визит последовал за уникальной инициативой, известной как «Пинг-понговая дипломатия», которая проложила путь для исторического визита президента Никсона в Китай в 1972 году [10, с. 46].

Одним из ключевых моментов стал визит в Китай Ф. Пресса, в середине 1978 года, в результате которого были подписаны договоры о сотрудничестве в космической области, а также об обмене студентами и учеными.

Официальные отношения между Соединенными Штатами и Китаем начались с 1979 года, когда был создан фундамент для развития инициатив в научно-технической области.

На втором этапе развития научно-технического сотрудничества между США и Китаем, характеризующимся нормализацией отношений, ключевым моментом стал визит Д. Сяопина в США. Во время этого визита был подписан договор «О сотрудничестве в научно-технической области» и учреждена специальная структура по научно-техническому сотрудничеству. В течение последующих двух лет было заключено дополнительно 14 различных договоров в данной сфере [2, с. 31].

В 1983 году президент Рональд Рейган объявил о старте масштабного сотрудничества с Китаем с целью развития экономики. Эта инициатива стала одной из крупнейших межправительственных программ США. Страна планировала усилить свои внешние позиции через двусторонние соглашения, в то время как Китай искал доступ к современным зарубежным технологиям для своего развития. Одним из значительных дости-

жений этого периода стала разработка электронной сейсмографической сети, повышающей эффективность прогнозирования землетрясений.

Однако с 1989 года в отношениях между странами начали проявляться разногласия, связанные с правами интеллектуальной собственности, что привело к замедлению развития сотрудничества. Кроме того, негативное влияние на отношения между двумя странами оказали события на площади Тяньаньмэнь.

Третий период научно-технического сотрудничества характеризуется нарастанием неопределенности. С середины 1989 года дипломатические контакты между США и Китаем были временно прекращены, однако уже через два года страны возобновили соглашение о научно-техническом сотрудничестве, включив в него ряд новых условий. Отходя от прежней стратегии, основанной на японском опыте, Китай осознавал важность возобновления активных научно-технических связей с США, особенно в контексте новой геополитической реальности, где Соединенные Штаты занимали лидирующие позиции [7, с. 648].

Завершение данного периода в 2000 году было спровоцировано серией критических инцидентов, которые серьезно ухудшили двусторонние отношения: нападение НАТО на китайское посольство в Сербии, выход отчета о тайных операциях КНР в США и ряд других. Данные события поставили под угрозу десятилетия совместной работы и могли привести к прекращению многих соглашений и сотрудничества в научной и технической сферах между США и КНР.

Старт нового тысячелетия ознаменовал четвертую фазу научно-технической взаимосвязи между Соединенными Штатами и Китаем, обозначенную как период технологического соперничества. Катализатором для объединения усилий стала борьба против терроризма после атак 11 сентября. К 2002 году обе страны начали сотрудничать над проектами, направленными на развитие использования возобновляемой энергии и рядом других амбициозных инициатив. 2010 год характеризовался ослаблением военных связей между США и Китаем, однако через три года лидеры стран заявили о намерении разработать новую стратегию сотрудничества, которая принесла бы взаимный эффект.

За последнее десятилетие Китай значительно усилил свое международное влияние, сокращая дистанцию с Соединенными Штатами. В настоящее время США ведутся оживленные дискуссии относительно того, следует ли рассматривать Китай как «партнера» или «конкурента», и какой подход выбрать: стратегию «сдерживания» или «взаимодействия».

Эти вопросы приводят к некоторым трудностям в отношениях между двумя странами.

В сфере научных и технических достижений Китай активно включился в последнюю волну третьей промышленной революции. Непрерывное развитие научно-технической инфраструктуры страны способствовало росту научного и инновационного потенциала. На данный момент, хотя Китай и уступает США в общем объеме научно-технической мощи, но достигает паритета и даже превосходит США в определенных ключевых технологических сегментах четвертой промышленной революции, включая 5G, квантовые вычисления и ряд других направлений [12, с. 56].

Ускоренное развитие Китая вызывает беспокойство и настороженность в США. Наука и технологии признаются важными элементами для укрепления национальной силы и изменения международного ландшафта. Ключевым аспектом текущего этапа китайско-американского стратегического взаимодействия выступают научно-технические достижения. Специфика этого взаимодействия многообразна: научный и технический прогресс является для Китая основой для дальнейшего усиления его политического, экономического и военного влияния. Однако, для США технологическое лидерство является ключевым фактором для поддержания своего доминирования в мировом масштабе. В этом контексте, основная особенность технологического взаимодействия между Китаем и США на современном этапе заключается в попытках доминирующего государства предотвратить и ограничить технологическое развитие ближайшего соперника из страха за свое мировое господство.

В ответ на усиление научно-технического потенциала Китая, Соединенные Штаты усилили свои ограничительные действия в отношении китайских инновационных организаций во всех областях. В США идет процесс технического разъединения с Китаем, что выступает стремлением подавить научно-техническое и экономическое развитие Китая, чтобы сохранить технологическую гегемонию и мировое лидерство США [8, с. 29].

Соединенные Штаты приняли ряд законов, целью которых является сдерживание Китая на юридическом уровне, повышая уровень конкуренции между данными странами в области поставок и технологий до правовой плоскости и формализуя технологический конфликт против Китая. С начала работы администрации Трампа многие законопроекты, касающиеся Китая, были сфокусированы на использовании внутренних и внешних проблем Китая и принятии мер воздействия на Китай в

разных сферах. Общая цель - препятствовать росту Китая и сохранить долгосрочное доминирование США через стратегическую конкуренцию с Китаем. В последующие годы стратегический акцент по отношению к Китаю изменен на технологическую конкуренцию. Примером этого является принятие в апреле 2021 года «Закона о стратегической конкуренции 2021 года», в июне 2021 года - «Закона об инновациях и конкуренции 2021 года», в феврале 2022 года обсуждение и принятие «Закона о конкуренции в Америке 2022 года», а в августе 2022 года - «Закона о чипах и науке 2022 года» [4, с. 137].

Также, Соединенные Штаты применяют меры по недопущению экспорта технологий в Китай. На начальном этапе, американское правительство утвердило ряд законов и административных распоряжений, предназначенных для детализированного контроля над технологическим экспортом в Китай. В дополнение к этому, американские власти расширили диапазон контроля над технологическими передачами и ужесточили санкции для нарушителей. В завершение, значительное количество китайских научно-технических учреждений было включено США в специальные ограничительные списки, что привело к фактическому запрету на экспорт в адрес более 600 китайских компаний к концу 2022 года.

Также важно отметить ограничения США на проникновение китайского капитала, технологий и исследователей на свою территорию. Изначально, особое внимание было уделено сдерживанию потока инвестиций из Китая, в первую очередь в технологическом секторе. Дополнительно, в целях обеспечения национальной безопасности, США наложили запрет на ввоз продукции китайских технологических фирм. Кроме того, применялись разнообразные административные меры для сдерживания активности китайских экспертов, ученых и исследователей.

Американские власти начали серию расследований и наложили санкции на такие ключевые технологические компании Китая, как Huawei и ZTE, ужесточив контроль над экспортом технологий и запретив государственным учреждениям использовать их продукцию. Помимо этого, строительство 5G сетей Huawei в США было запрещено, а органы власти активно призывали своих политических партнеров к бойкоту продукции Huawei и оказывали воздействие на государства, взаимодействующие с данной компанией. Особое внимание международного сообщества привлекло задержание финансового директора Huawei в декабре 2018 года в Канаде по запросу США, что было частью стратегии давления на китайскую компанию [1, с. 16].

Кроме того, в рамках стратегии по уменьшению технологического и научного доминирования Китая, Соединенные Штаты занимаются усилением собственного глобального научно-технического потенциала. Это достигается через серию реформ внутренней научно-технической инфраструктуры, эскалацию инвестиций в исследовательскую деятельность, возрождение отрасли полупроводников, развитие сетей пятого поколения и иных сфер. Эксперты в США указывают на необходимость активного саморазвития в ответ на усиливающуюся конкуренцию, утверждая, что одной лишь политики сдерживания недостаточно. С приходом к власти Джо Байдена были предприняты шаги для удержания и усиления американского лидерства в сфере науки и технологий за счет концепций самоинновации и непрерывного саморазвития.

Таким образом, общая стратегия США в период правления Трампа была сосредоточена на подавлении китайского влияния, главным образом через ограничение технологических обменов, в то время как при Байдене фокус смещен на укрепление внутреннего научного и технологического потенциала и формирование международных альянсов.

Анализируя специфику технологических взаимоотношений между Китаем и Соединенными Штатами, необходимо отметить, что последние имеют значительное преимущество в секторах базовых научных открытий, стратегических и критических технологий, а также в области первичных инноваций и революционных технологических разработок [5, с. 78].

В частности, США, занимающие роль новаторов, выделяются своим лидерством и, в некоторых случаях, монопольным владением во многих сферах. В контексте аппаратного обеспечения, например, американские производители полупроводников (включая Intel, AMD, NVIDIA, Qualcomm и другие) удерживали примерно 46% мирового рынка в 2022 году. Для Китая сложно преодолеть зависимость от американского программного обеспечения. Кроме того, в сферах научных исследований и разработок, а также в управлении данными, США значительно опережают Китай. В целом, Соединенные Штаты разработали всеобъемлющую технологическую экосистему, охватывающую как программное, так и аппаратное обеспечение, благодаря своему статусу первооткрывателей.

Также следует отметить американское доминирование в установлении международных технических стандартов на протяжении последних десятилетий, что сформировало системное преимущество на рынке и в

области научного дискурса. Активное участие и лидерство в формировании международных технологических стандартов отражают уровень инноваций и конкурентоспособности нации. Существует мнение, что участие в разработке технических стандартов — это ключевой элемент международной конкуренции, связанный с распределением экономических выгод, и страны, чьи стандарты становятся международными, получают значительные преимущества.

Важнейший фактор в динамике научно-технологической гегемонии США заключается в том, что страна является ведущим мировым эпицентром инноваций в данной области. Она выделяется благодаря значительному числу глобальных технологических лидеров, среди которых особенно заметны Apple, Google и Microsoft. Из десяти крупнейших мировых технологических фирм по рыночной капитализации, восемь базируются в США, в отличие от Китая, который представлен всего двумя компаниями. Показательно, что рыночная ценность Apple на апрель 2022 года равнялась общей стоимости ста крупнейших технологических компаний Китая [9, с. 562].

Наконец, стоит выделить превосходство США в сфере высшего образования и научных исследований, а также наличие ведущих технологических корпораций, привлекающих ведущих мировых специалистов. В США сформирована устойчивая структура поощрения и протекции научных работников, создающая благоприятную атмосферу для инноваций и предпринимательской деятельности. В Китае, в свою очередь, из-за интенсивного характера научных исследований, относительно низких зарплат в этой сфере, отсутствия достаточных политических стимулов и прочих аспектов, происходит утечка квалифицированных специалистов из сферы высоких технологий, что приводит к нехватке талантливых кадров [6, с. 80].

Тем не менее, хотя США долгое время сохраняли своё лидерство в этой области, Китай в последние годы отмечается существенным прогрессом, демонстрируя усиление собственных конкурентных преимуществ в технологическом секторе.

Первый ключевой элемент, отражающий важность китайского рынка в арене технологических инноваций, связан с его внушительными размерами и численностью населения.

Кроме того, Китай занимает второе место для экспорта автомобилей и интегральных схем из США и сохраняет позицию крупнейшего мирового рынка микросхем с объемом продаж в 192,5 миллиарда долларов,

что составляет 34,6% от всемирного объема. Следовательно, разрыв в технологической кооперации между Китаем и США может прервать технологические поставки в Китай и одновременно лишить американские компании доступа к этому рынку.

В дополнение, современные технологии требуют масштабного сбора и анализа данных, делая информационные ресурсы ключевым стратегическим активом и основой инноваций. Большая численность населения Китая и широкое использование данных обеспечивают США необходимую базу для исследований и разработок новых технологий.

Китай активно увеличивает свои инвестиции в область научных исследований, сокращая разрыв с США в этой сфере. По данным проведенных исследований, расходы Китая на научно-техническую сферу стабильно увеличиваются с 2000 года и, согласно прогнозам, превысят американские к 2025 году. В то же время, текущий уровень инвестиций США в научные инновации является самым низким за последние 60 лет [3, с. 131].

Ключевым фактором в научно-техническом развитии Китая является его продуктивная институциональная структура и благоприятная политическая обстановка. Китайский подход к развитию науки и технологий характеризуется созданием идеальных условий для инновационной активности. Более того, Китай фокусирует внимание на передовых научных и технологических направлениях, осуществляя поддержку и продвижение технологий, относящихся к четвертой промышленной революции. Преимущество китайского политического строя заключается в способности сосредотачивать усилия на крупных проектах, что позволяет Китаю эффективно координировать действия различных участников в комплексных задачах, достигая впечатляющих результатов.

В эпоху активного научно-технического прогресса и обострения конкурентной борьбы в арене глобальных высоких технологий, борьба за технологическое доминирование стала центральным элементом стратегической дуэли Китая и США. Это явление представляет собой уникальный пример, когда конкурентное взаимодействие двух государств сосредоточено преимущественно в нефизическом пространстве человеческой деятельности. Обе страны испытывают недостаток в историческом опыте и знаниях, которые могли бы послужить руководством в этой ситуации. Ожидается, что в долгосрочной перспективе технологическое превосходство будет ключевым фактором, определяющим экономическое и военное могущество стран.

Таким образом, исторический процесс взаимодействия между Соединенными Штатами и Китаем в контексте научно-технических отношений прошел через несколько знаменательных фаз. Начальный этап (1971-1978 гг.) отмечен рядом неправительственных визитов, предшествующих более формализованному взаимодействию. Затем, в 1979 году, было заключено знаковое соглашение между США и КНР, открывающее новый десятилетний этап в научном и техническом сотрудничестве. События на площади Тяньаньмэнь в 1989 году временно охладили отношения, но уже в 1990 году они возобновились, начав третий этап (1990-2000 гг.). В последние годы отношения между Соединенными Штатами и Китаем характеризуются некоторой неоднозначности с учетом их статуса ведущих научно-технических держав. Для обеих стран важно найти общий язык в сфере науки и техники для продвижения глобального прогресса и внесения положительного вклада в мировую экономику [11, с. 136].

Использование традиционных геополитических подходов в сфере высоких технологий может подавлять мировой технический прогресс, нарушать процессы глобализации и усиливать международные конфликты. Однако, учитывая уникальность современных технологических рынков, в частности в сфере информационно-коммуникационных технологий и интернет-рынка, нынешнее состояние взаимоотношений между Китаем и США может быть лишь временным этапом, предвещающим будущие изменения в международных отношениях и на рынке высоких технологий.

Список литературы:

1. Балашова М.А. Сотрудничество ЕАЭС с США, КНР и странами Европейского Союза: перспектива интеграции / М.А. Балашова, М.И. Трошкин // *Baikal Research Journal*. 2020. Т. 11. № 3. С. 12-18.
2. Васильев Д.В. Бразильско-китайское экономическое сотрудничество в контексте торговой войны между КНР и США / Д.В. Васильев, Д.А. Щербаков, А.В. Щербакова // *Латинская Америка*. 2020. № 12. С. 26-36.
3. Воронцов А.В. Как далеко может зайти конфликт между США и КНР? // *Восточная аналитика*. 2019. № 4. С. 129-134.
4. Донцов А.С. Влияние внешней политики США на сотрудничество между КНР и АСЕАН // *Социально-гуманитарные знания*. 2023. № 7. С. 135-137.
5. Зайнуллин Т.Р. Тайваньский вопрос в отношениях между США и КНР на современном этапе (2016-2022 гг.) // *Человеческий капитал*. 2023. № 6 (174). С. 73-80.
6. Зуева А.Г. Экономическое сотрудничество РК с КНР и США // *Аналитические записки ИКСА РАН*. 2023. № 3. С. 77-82.
7. Куфтырева М.С. Человеческий фактор в гонке за развитие технологий искусственного интеллекта между КНР и США // *Скиф. Вопросы студенческой науки*. 2020. № 4 (44). С. 644-650.
8. Старчукова К.Д. Основные тенденции движения ПИИ в развитии инвестиционного сотрудничества США и КНР с учетом национальных интересов экономик // *Инновации и инвестиции*. 2020. № 7. С. 27-30.
9. Сунь И. Предложения по повышению эффективности торгово-экономического сотрудничества между КНР и США // *Актуальные вопросы современной экономики*. 2022. № 4. С. 558-565.
10. Шавина Е. Торговая война между США и КНР: последствия для сотрудничества в нефтегазовой сфере // *Постсоветский материк*. 2018. № 3 (3). С. 45-46.
11. Шибанова Н.А. Конкуренция или сотрудничество: двойственный характер экономических отношений США и КНР в условиях глобализации / Н.А. Шибанова, Р.В. Пеньковцев // *Вестник Пермского университета. Политология*. 2018. № 1. С. 132-140.

12. Яо Ц.И. Торговая война между КНР и США: противодействие китайских ТНК // Проблемы теории и практики управления. 2022. № 2. С. 50-60.

Bibliography

1. Balashova M.A. Cooperation of the EAEU with the USA, China and the European Union: Integration Prospects / M.A. Balashova, M.I. Troshkin // *Baikal Research Journal*. 2020. Vol. 11. № 3. P. 12-18.
2. Vasiliev D.V. Brazilian-Chinese Economic Cooperation in the Context of the Trade War between China and the United States / D.V. Vasiliev, D.A. Shcherbakov, A.V. Shcherbakova // *Latin America*. 2020. № 12. P. 26-36.
3. Vorontsov A.V. How Far Can the Conflict between the US and China Go? // *Eastern Analytics*. 2019. № 4. P. 129-134.
4. Dontsov A.S. The Impact of US Foreign Policy on Cooperation between China and ASEAN // *Social and Humanitarian Knowledge*. 2023. № 7. P. 135-137.
5. Zainullin TR The Taiwan Issue in Relations between the USA and China at the Current Stage (2016-2022) // *Human Capital*. 2023. № 6 (174). P. 73-80.
6. Zueva AG Economic Cooperation of the Republic of Kazakhstan with the PRC and the USA // *Analytical Notes of the Institute of Crystallography and Archaeology of the Russian Academy of Sciences*. 2023. № 3. P. 77-82.
7. Kufireva MS The Human Factor in the Race for the Development of Artificial Intelligence Technologies between China and the USA // *Skif. Issues of Student Science*. 2020. № 4 (44). P. 644-650.
8. Starchukova K.D. The main trends in the movement of FDI in the development of investment cooperation between the USA and China, taking into account the national interests of the economies // *Innovations and Investments*. 2020. № 7. P. 27-30.
9. Sun Y. Proposals to improve the efficiency of trade and economic cooperation between China and the USA // *Actual issues of modern economics*. 2022. № 4. P. 558-565.
10. Shavina E. The trade war between the USA and China: consequences for cooperation in the oil and gas sector // *Post-Soviet continent*. 2018. № 3 (3). P. 45-46.
11. Shibanova N.A. Competition or cooperation: the dual nature of economic relations between the USA and China in the context of globalization / N.A. Shibanova, R.V. Penkovtsev // *Bulletin of Perm University. Political Science*. 2018. № 1. P. 132-140.
12. Yao Ts.I. Trade war between China and the USA: counteraction of Chinese TNCs // *Problems of Theory and Practice of Management*. 2022. № 2. P. 50-60.

Аннотации

Певцов Г.Д.

Хранящий память Земли.

Эхо времени в живописи Омара Годинеса

«Для Омара Годинеса является постоянной загадкой связь между человеком и природой. Эта загадка взаимоотношений реальности и мифа. Рисунок у Омара Годинеса надежно поддерживает живописную оболочку, заряженную лиризмом. Его живопись предельно поэтична».

Ключевые слова: масло, живопись, поиск, этнос, этносоциум, народы.

Рябова Е.Л.

Терновая Л.О.

Стражи границы: призвание и профессия

Статья посвящена разбору специфики профессии пограничника, которая относится к давним сферам деятельности и связана с оформлением ранних средневековых государств, когда стали более четко обозначаться границы владений и появились новые угрозы со стороны кочевников, что потребовало защиты границ. Отмечается, что изначально пограничная стража характеризовалась как высокими боевыми качествами, так и уникальными психологическими характеристиками, среди которых выделялись наблюдательность, выдержка, аналитические способности. Все эти качества сохраняют свое значение и сейчас, несмотря на то, что современная пограничная служба становится все более технологически оснащенной.

Ключевые слова: история, государство, граница, пограничная служба, пограничная безопасность, погранология, лимология, исследование границ.

Михайлова Н.В.

Мурадян Л.О.

Этапы развития национально-культурной автономии в России

В данной статье представлен анализ национально-культурной автономии в контексте реализации государственной политики России. В тексте поднимаются вопросы, связанные с организацией и финансированием национально-культурной автономии, а также обсуждаются проблемы и вызовы, с которыми она сталкивается. Это позволяет понять, как национально-культурная автономия может способствовать укреплению куль-

турного многообразия и поддержке национальных и культурных традиций и ценностей в России. Особое внимание уделяется достижению баланса между защитой прав этнических сообществ и сохранением целостности государства. Национально-культурная автономия рассматривается как современный механизм для разрешения этнических и культурных аспектов в России, играющий важную роль в поддержке культурного разнообразия и национального единства.

Ключевые слова: национально-культурная автономия, национальное единство, культурное многообразие, этнические общности.

Кычкин И.И.

Кузьмина О.В.

Роль якутских студенческих организаций

в поддержании региональной идентичности на примере ДФО

Статья посвящена исследованию роли якутских студенческих организаций в поддержании региональной идентичности на примере ДФО. Для исследования будут отобраны якутские студенческие организации в трех регионах ДФО – Амурская область, Хабаровский и Приморский край. База исследования: Постоянное представительство Республики Саха (Якутия) по Дальневосточному федеральному округу. Результаты исследования: данные организации имеют влияние на поддержание региональной идентичности у студентов якутян проведением культурно-массовых мероприятий с региональной спецификой.

Ключевые слова: якутские студенческие организации, региональная идентичность, ДФО, землячества, якуты, Постпредство РС(Я) по ДФО.

Петрухин К.Ю.

Приоритеты развития железнодорожного транспорта

в новых регионах России в зеркале выступлений президента РФ

Статья посвящена развитию железнодорожного транспорта в новых регионах России, таких как Донецкая и Луганская народная республика, Запорожская и Херсонская область, с учетом актуальных заявлений Президента Российской Федерации. Цель статьи – проанализировать проблемы железнодорожного транспорта через призму выступлений Президента России, выявить приоритетные направления для развития железнодорожного транспорта в новых регионах и предложить пути решения выявленных проблем. В статье рассматриваются три ключевые проблемы, связанные с восстановлением и развитием железнодорожной

инфраструктуры в этих регионах. Первая проблема – восстановление железнодорожной сети, пострадавшей в результате конфликтных ситуаций и инфраструктурных разрушений. Вторая – развитие новых железнодорожных сетей и маршрутов, что предполагает укрепление транспортной связности и интеграцию новых территорий в единую транспортную систему России. Третья проблема касается инновационного развития железнодорожного транспорта, включая внедрение высокоскоростных поездов и цифровых технологий, что является важным шагом на пути к модернизации транспортного сектора. Значимость материалов статьи заключается в их практическом применении для улучшения состояния и развития железнодорожного транспорта в новых регионах России. Приведенные выводы и рекомендации могут служить основой для разработки стратегии долгосрочного развития транспортной инфраструктуры, улучшения связности этих территорий и повышения их экономического потенциала в рамках Российской Федерации.

Ключевые слова: железнодорожный транспорт, Президент, железнодорожная сеть, инфраструктура, цифровые технологии, подвижной состав.

Миронова Т.А.

Терновая Л.О.

Новые характеристики собирательного портрета студента

В статье поднимается социально, психологически и экономически значимая проблематика, касающаяся подготовки квалифицированных кадров в высшей школе. Каждое новое поколение студентов формирует не только собственные идеалы, но и через типы своего образовательного поведения закладывает основы своей профессиональной карьеры. Авторы выделяют как позитивные тенденции, проявляющиеся в новых типах образовательного поведения вузовской молодежи, так и указывают на тревожные сигналы.

Ключевые слова: образование, высшая школа, студенчество, модели образовательного поведения, обобщенный портрет студента, личная эффективность, социальный интеллект, темпоральный интеллект.

Калмыкова М.В.

Гастрономическое наследие Северо-Западной Италии: уникальное и самобытное

Изучая жизнь разных народов, этнологи в первую очередь исследуют

такие фундаментальные основы бытия, как жилище, одежда и питание. По этим трем признакам они судят о характере целых народов, коде их исторического развития. При этом особенно важна роль питания, являющегося отражением его культуры в самом широком смысле этого слова. Еще в древности говорили: «Скажи мне, что ты ешь, и я скажу, кто ты». Сколько предрассудков, ограничений, всякого рода табу связано с пищей. Какое разнообразное отражение нашла она в фольклоре – этой этнической памяти любого народа. Но привлекательность итальянской кулинарии связана также с концепциями здорового образа жизни и средиземноморской диеты, внесенной в реестр нематериального культурного наследия в 2010 году. Глобальная популярность итальянской кулинарии, не оставляет сомнения в значимости этого предмета исследования.

Ключевые слова: питание, Северо-Запад Италии, Валь д'Аоста, Пьемонт, Лигурия, Ломбардия, культурное взаимовлияние, кулинарное наследие, этнология пищи.

Саркисян М.А.

**Логистические линии международной торговли
в условиях текущих трансформаций международной системы:
теоретико-методологические основы**

Цель статьи – определение теоретико-методологических основ исследования логистических линий мировой торговли, рассматривающихся в условиях текущих трансформаций международной системы. Ее методологическую основу составили такие геополитический и неореалистский подходы и соответствующие им методы: анализ, синтез, систематизация, сравнение, а также структурно-диахронный метод. В результате исследования было установлено, что в контексте трансформаций современного миропорядка, предполагающего становление системы многополярности, логистические линии мировой торговли обладают особым значением так как могут стимулировать политические процессы взаимодействия и состояние связности глобального мира. При этом, они же могут формировать ряд угроз для безопасности не контролирующихся и не стремящихся к их развитию государств. Их особую роль, а также сущностную дуальность необходимо учитывать при формировании методологических принципов их исследования.

Ключевые слова: логистика, логистические линии, транспортные коридоры, коммуникации, международная система, миропорядок, полицентричность, многополярность.

Чжао Даньян

**Современные аспекты технологического
и научного сотрудничества между Китаем и США**

Активное взаимодействие в сфере научно-технических исследований и разработок между Китаем и Соединенными Штатами длится с 1971 г. За весь период сотрудничества обе страны достигли множества целей, заложенных в основу их совместных усилий: оформление важных двусторонних договоров в научно-технической области, а также создание прочной основы для межгосударственных инициатив, обеспечивающих расширение рамок для продуктивного сотрудничества. В последние годы наблюдается стремительный рост научно-технологического потенциала Китая, что представляет собой вызов для технологического превосходства США. В ответ на это, американское правительство, начиная с периода правления президента Трампа, приняло ряд стратегий для регулирования растущего влияния Китая в этой сфере. Текущий этап характеризуется усилением научно-технического противостояния между этими державами. Технологическое взаимодействие между Китаем и США влияет не только на их двусторонние отношения, но и оказывает глубокое воздействие на мировую арену. В этом контексте крайне важно для обеих стран искать возможности для совместной работы в научных и технологических областях, которые могут стимулировать глобальный прогресс и развитие, а также обеспечить новую и более продуктивную роль науки и техники в мировой политике. Объектом исследования выступают китайско-американские отношения. Цель исследования – охарактеризовать современные особенности технологического и научного сотрудничества между Китаем и Соединенными Штатами. Методы исследования – исследование научных трудов по теме исследования, общие научные методы (анализ, синтез, обобщение). Научная новизна – обобщение текущего состояния, проблем и направлений развития китайско-американских отношений в области технологического и научного сотрудничества.

Ключевые слова: международные отношения, сотрудничество США и КНР, технологическое сотрудничество, научное сотрудничество, глобализация, политические конфликты.

Abstracts

Pevtsov G.D.

Keeping the memory of the Earth. Echoes of time in the paintings of Omar Godinez

“For Omar Godinez, the connection between man and nature is a constant mystery. This mystery of the relationship between reality and myth. Omar Godinez’s drawing reliably supports the pictorial shell, charged with lyricism. His painting is extremely poetic.”

Key words: oil, painting, search, ethnicity, ethnosociety, peoples.

Ryabova E.L.

Ternovaya L.O.

Border guards: vocation and profession

The article is devoted to the analysis of the specifics of the border guard profession, which belongs to old spheres of activity and is associated with the formation of early medieval states, when the boundaries of possessions began to be more clearly defined and new threats from nomads appeared, which required the protection of borders. It is noted that initially the border guard was characterized by both high combat qualities and unique psychological characteristics, among which observation, endurance, analytical abilities stood out. All these qualities retain their significance now, despite the fact that the modern border service is becoming more technologically equipped.

Key words: history, state, border, border service, border security, borderology, limology, border research.

Mikhailova N.V.

Muradyan L.O.

Stages of development of national-cultural autonomy in Russia

This article presents an analysis of national-cultural autonomy in the context of the implementation of state policy in Russia. The text raises issues related to the organization and financing of national-cultural autonomy, and discusses the problems and challenges it faces. This allows us to understand how national-cultural autonomy can contribute to strengthening cultural diversity and supporting national and cultural traditions and values in Russia. Particular attention is paid to achieving a balance between protecting the rights of ethnic communities and preserving the integrity of the state. National-cultural autonomy is viewed as a modern mechanism for resolving

ethnic and cultural aspects in Russia, playing an important role in supporting cultural diversity and national unity.

Key words: national-cultural autonomy, national unity, cultural diversity, ethnic communities.

Kychkin I.I.
Kuzmina O.V.

**The role of Yakut student organizations
in maintaining regional identity on the example of FEFD**

The article is devoted to the study of the role of Yakut student organizations in maintaining regional identity on the example of the Far Eastern Federal District. Yakut student organizations in three regions of the Far Eastern Federal District - Amur Oblast, Khabarovsk Krai and Primorsky Krai - will be selected for the study. Research base: Permanent Mission of the Republic of Sakha (Yakutia) in the Far Eastern Federal District. Results of the study: these organizations have an influence on the maintenance of regional identity among Yakut students by holding cultural and mass events with regional specifics.

Key words: Yakut student organizations, regional identity, FEFD, compatriots, Yakuts, Permanent Mission of the RS(Ya) to the FEFD.

Petrukhin K.Yu.

**Priorities for the development
of railway transport in new regions of Russia
in the mirror of the speeches of the president of the RF**

The article is devoted to the development of railway transport in new regions of Russia, such as the Donetsk and Lugansk People's Republics, Zaporizhia and Kherson regions, taking into account current statements by the President of the Russian Federation. The purpose of the article is to analyze the problems of railway transport through the prism of the speeches of the President of Russia, to identify priority areas for the development of railway transport in new regions and to propose solutions to the identified problems. The article discusses three key issues related to the rehabilitation and development of railway infrastructure in these regions. The first problem is the restoration of the railway network, which has suffered because of conflict situations and infrastructural destruction. The second is the development of new railway networks and routes, which implies the strengthening of transport connectivity and the integration of new territories into the unified

transport system of Russia. The third issue concerns the innovative development of railway transport, including the introduction of high-speed trains and digital technologies, which is an important step towards modernizing the transport sector. The significance of the article's materials lies in their practical application to improve the condition and development of railway transport in new regions of Russia. The above conclusions and recommendations can serve as a basis for developing a strategy for the long-term development of transport infrastructure, improving connectivity of these territories and increasing their economic potential within the Russian Federation.

Key words: railway transport, President, railway network, infrastructure, digital technologies, rolling stock.

Mironova T.A.

Ternovaya L.O.

New characteristics of the collective portrait of a student

The article raises socially, psychologically and economically significant issues related to the training of qualified personnel in higher education. Each new generation of students forms not only their own ideals, but also lays the foundations for their professional careers through their educational behavior types. The authors highlight both positive trends that are manifested in new types of educational behavior of university youth, and point out alarming signals.

Key words: education, higher education, students, educational behavior models, generalized portrait of a student, personal effectiveness, social intelligence, temporal intelligence.

Kalmykova M.V.

The culinary heritage of Northwestern Italy: unique and distinctive

Studying the lives of different peoples, ethnologists primarily investigate fundamental aspects of existence such as housing, clothing, and food. Based on these three characteristics, they judge the character of entire peoples and the code of their historical development. Of particular importance is the role of food, which reflects its culture in the broadest sense of the word. Even in ancient times, it was said: "Tell me what you eat, and I will tell you who you are." How many prejudices, restrictions, and various taboos are associated with food. What diverse reflection it has found in folklore - the ethnic memory of any people. But the attractiveness of Italian cuisine is also associated with concepts of a healthy lifestyle and the Mediterranean

diet, which was inscribed on the list of intangible cultural heritage in 2010. The global popularity of Italian cuisine leaves no doubt about the significance of this subject of study.

Key words: nutrition, Northwestern Italy, Valle d'Aosta, Piedmont, Liguria, Lombardy, cultural interinfluence, culinary heritage, ethnology of food.

Sarkisian M.A.

**Logistics lines of international trade in the context
of current transformations of the international system:
theoretical and methodological foundations**

The purpose of the article is to define the theoretical and methodological foundations for studying the logistics lines of world trade, considered in the context of current transformations of the international system. Its methodological basis consists of the following geopolitical and neorealist approaches and corresponding methods: analysis, synthesis, systematization, comparison, as well as the structural-diachronic method. As a result of the study, it was established that in the context of transformations of the modern world order, which involves the formation of a multipolar system, logistics lines of world trade are of particular importance since they can stimulate political processes of interaction and the state of connectivity of the global world. At the same time, they can also form a number of threats to the security of states that do not control them and do not strive for their development. Their special role, as well as their essential duality, must be taken into account when forming the methodological principles of their study.

Key words: logistics, logistics lines, transport corridors, communications, international system, world order, polycentricity, multipolarity.

Zhao Danyang

**Modern aspects of technological
and scientific cooperation between China and the USA**

Active interaction in the field of scientific and technological research and development between China and the United States has lasted since 1971. Over the entire period of cooperation, both countries have achieved many goals that form the basis of their joint efforts: the registration of important bilateral agreements in the scientific and technological field, and also creating a solid basis for interstate initiatives that provide an expanded framework for productive cooperation. China's scientific and technological capabilities have grown rapidly in recent years, posing a challenge to US technological superiority. In

response, the US government, beginning with President Trump, has adopted a number of policies to manage China's growing influence in this area. The current stage is characterized by intensifying scientific and technological confrontation between these powers. Technological interactions between China and the US not only impact their bilateral relationship, but also have a profound impact on the global stage. In this context, it is critical for both countries to seek opportunities to work together in scientific and technological fields that can stimulate global progress and development, and ensure a new and more productive role for science and technology in world politics. The object of the study is Chinese-American relations. The purpose of the study is to characterize the modern features of technological and scientific cooperation between China and the United States. Research methods – research of scientific works on the research topic, general scientific methods (analysis, synthesis, generalization). Scientific novelty is a generalization of the current state, problems and directions of development of Chinese-American relations in the field of technological and scientific cooperation.

Key words: international relations, cooperation between the USA and China, technological cooperation, scientific cooperation, globalization, political conflicts.

Авторы

Калмыкова М.В. - кандидат исторических наук, преподаватель филологического факультета. Университет МГУ-ППИ в Шэньчжэне.

Кузьмина О.В. - кандидат политических наук, доцент. Научный руководитель, заведующий кафедрой политологии, руководитель образовательной программы «Политология», Дальневосточный Федеральный Университет, Владивосток.

Кычкин И.И. - магистрант кафедры Политологии ФГАОУ ВО «Дальневосточный федеральный университет», Менеджер волонтерских программ. Государственный объединённый музей-заповедник истории Дальнего Востока имени В.К. Арсеньева.

Миронова Т.А. - старший преподаватель, Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Михайлова Н.В. - доктор политических наук, профессор кафедры национальных и федеративных отношений. Российская Академия народного хозяйства и государственной службы при Президенте Российской Федерации.

Мурадян Л.О. - соискатель кафедры публичной политики и истории государства и права. Российский университет дружбы народов имени Патриса Лумумбы.

Певцов Г.Д. - поэт, искусствовед, член Союза писателей Москвы, член Московского союза художников.

Петрухин К.Ю. - аспирант. «Государственное управление и отраслевые политики», кафедра «История» Российского университета транспорта.

Рябова Е.Л. - доктор политических наук, главный редактор журнала «Этносоциум и межнациональная культура».

Саркисян М.А. - аспирант. Московский государственный университет имени М.В. Ломоносова.

Терновая Л.О. - доктор исторических наук, профессор, Московский автомобильно-дорожный государственный технический университет (МАДИ).

Чжао Даньян - аспирант. Санкт-Петербургский государственный университет.

Authors

Kalmykova M.V., PhD in Historical Sciences, Lecturer at the Philological Faculty of Shenzhen MSU-BIT University.

Kychkin I.I., Master's student of the Department of Political Science, Far Eastern Federal University, Manager of Volunteer Programs at the V.K. Arsenyev State United Museum-Reserve of the History of the Far East.

Kuzmina O.V., Candidate of Political Sciences, Associate Professor. Scientific Supervisor, Head of the Department of Political Science, Head of the Educational Program "Political Science", Far Eastern Federal University, Vladivostok.

Mikhailova N.V., Doctor of Political Science, Professor of the Department of National and Federal Relations. Russian Presidential Academy of National Economy and Public Administration.

Mironova T.A., Senior Lecturer, Moscow Automobile and Road Construction State Technical University.

Muradyan L.O., Applicant of the Department of Public Policy and History of State and Law. Peoples' Friendship University of Russia.

Pevtsov G.D., Poet, art critic, Member of the Moscow Writers' Union, Member of the Moscow Union of Artists.

Petrukhin K.Yu., Postgraduate student in the "Public Administration and Sectoral Policies", Department of "History" of the Russian University of Transport.

Ryabova E.L., Doctor of Political Sciences, Editor-in-Chief of the journal "Ethnosociety and Interethnic Culture".

Sarkisian M.A., Graduate student. Moscow State University.

Ternovaya L.O., Doctor of Historical Sciences, Professor, Moscow Automobile and Highway State Technical University.

Zhao Danyang, Postgraduate student. Saint Petersburg State University.

**ПРОДОЛЖАЕМ КОНКУРС
НА ЛУЧШУЮ НАУЧНУЮ
И НАУЧНО-ПУБЛИЦИСТИЧЕСКУЮ РАБОТУ**

ПО ТЕМЕ:

**ГОСУДАРСТВЕННАЯ
НАЦИОНАЛЬНАЯ
ПОЛИТИКА, ЦИФРОВАЯ
ЭКОНОМИКА И ЭТИКА**

С целью выявления идей, их обобщения, анализа и апробации журнал проводит конкурс на лучшую статью (тезисы, размышления) для совершенствования стратегического курса межнациональных отношений, экономики регионов, и конструктивного пути развития

Работы направлять по адресу:
etnosocium@mail.ru
Факс +7 (495) 772-19-99
Справки по тел. +7 (495) 772-19-99

**ТРЕБОВАНИЯ К МАТЕРИАЛАМ, ПРЕДСТАВЛЯЕМЫМ
В МЕЖДУНАРОДНОЕ ИЗДАТЕЛЬСТВО
«ЭТНОСОЦИУМ»**

1. Предоставляемые материалы должны быть актуальными и новыми, иметь научную и практическую значимость.
2. К материалу необходимо прилагать аннотацию на русском и английском языках (объемом не более 1000 знаков), авторский перевод заглавия статьи, фамилию и имя автора, список ключевых слов на русском и английском языках, а также пристатейный библиографический список.
3. Обязательно следует указать фамилию, имя и отчество автора, ученую степень, ученое звание, должность, официальное наименование места работы, контактные телефоны, полный домашний адрес и адрес электронной почты.

**Все права защищены. При использовании
материала ссылка на журнал
«Этносоциум и межнациональная культура» обязательна.**

Журнал получают:

- Администрация Президента РФ;
- Аппарат полномочных
представителей Президента РФ
в федеральных округах;
- Государственная Дума;
Аппарат Правительства РФ;
- Совет Федерации РФ;
- Министерства, федеральные
службы и агентства РФ;
- Совет Безопасности РФ;
- Конституционный Суд РФ.

Оформить подписку на журнал можно (начиная с любого номера) в редакции тел.: (495) 772-19-99,
факс: (495) 708-30-00 или через электронный каталог
ИНТЕР-ПОЧТА, а также во всех отделениях почтовой связи
через Объединенный каталог «Пресса России»
и каталог агентства «Роспечать». Индекс: 70759

Наш сайт: www.etnosocium.ru
E-mail: etnosocium@mail.ru
Тел.: +7 (495) 772-19-99
Необходимую научную литературу
Вы можете приобрести на сайте www.etnosocium.ru

Оригинал-макет подготовлен Международным издательским центром «ЭТНОСОЦИУМ»
Отпечатано в типографии Международного издательского центра «ЭТНОСОЦИУМ»,
105066, Москва, Спартаковская ул., д. 19, стр. 3.

Зам.главного редактора С.В. Чапкин
Редактор Н.Э. Архипова
Корректор Е.А. Белоусова
Бумага офсетная № 1. Гарнитура Minion Pro.
Формат 60x90/8. Тираж 1000 экз. Усл. п. л. 6,875